ISSN-0970-7603
A Peer Reviewed Refereed Journal
Financially Supported by ICSSR

भारतीय शिक्षा शोध पत्रिका

BHARATIYA SHIKSHA SHODH PATRIKA

वर्ष 45, अंक 1, जनवरी–जून 2026
Vol. 45, No. 1, January-June 2026

भारतीय शिक्षा शोध संस्थान

सरस्वती कुंज, निराला नगर, लखनऊ–226020 (उत्तर प्रदेश)

Bharatiya Shiksha Shodh Sansthan

Saraswati Kunj, Nirala Nagar, Lucknow-226020 (Uttar Pradesh)
Ph.No. 0522-3115718, E-mail: sansthanshodh@gmail.com
Website : www.bssslko.org.in

भारतीय शिक्षा शोध पत्रिका

वर्ष-45 अंक-1

जनवरी-जून 2026

मूल्य ₹ 500.00

अर्द्धवार्षिक शैक्षिक शोध पत्रिका

भारतीय शिक्षा शोध संस्थान द्वारा प्रकाशित

सम्पादक मण्डल

अध्यक्ष
प्रो. एस.के. द्विवेदी

मंत्री
श्री विजय शर्मा

शोध निदेशक
डा. सुबोध कुमार

परामर्शी
डा. विभा दत्ता

मुख्य सम्पादक
प्रो. सुनील कुमार पाण्डेय

सम्पादक मण्डल
प्रो. एस.के. द्विवेदी
डॉ. आई.पी. शर्मा
प्रो. अमिता बाजपेई
प्रो. निधिबाला
प्रो. शशि भूषण

प्रबन्ध सम्पादक
डॉ. शिवभूषण त्रिपाठी

लेखकों के सूचनार्थ शीर्षक में दिये गये निर्देश के अनुसार ही अपने शोधपत्र/शोध टिप्पणी प्रकाशनार्थ भेजें, जिससे उसके प्रकाशन पर शीघ्र निर्णय लेना सम्भव हो सके।

इस शोध पत्रिका में लेखकों द्वारा व्यक्त विचार, निष्कर्ष आदि उनके अपने हैं। ये विद्या भारती एवं भारतीय शिक्षा शोध संस्थान की नीतियों के परिचायक नहीं हैं। यदि किसी लेखक की प्रकाशित सामग्री से कापीराइट नियम का उल्लंघन होता है तो इसके लिए लेखक स्वयं उत्तरदायी होंगे। प्रकाशक अथवा सम्पादक मण्डल इसके लिए किसी भी प्रकार से उत्तरदायी नहीं होंगे।

भारतीय शिक्षा शोध पत्रिका का प्रकाशनाधिकार भारतीय शिक्षा शोध संस्थान, सरस्वती कुन्ज, निराला नगर, लखनऊ का है। अतः इस प्रकाशन का कोई भी भाग शोध संस्थान के अध्यक्ष की लिखित अनुमति के बिना न तो प्रयोग किया जा सकता है और न ही किसी रूप में सुरक्षित किया जा सकता है।

BHARATIYA SHIKSHA SHODH PATRIKA

Vol.-45 No.-1

January-June 2026

Price ₹ 500.00

A Bi-Annual Educational Research Journal

Published by Bharatiya Shiksha Shodh Sansthan

EDITORIAL BOARD

PRESIDENT
Prof. S.K. Dwivedi

MANTRI
Sri Vijay Sharma

RESEARCH DIRECTOR
Dr. Subodh Kumar

CONSULTANT
Dr. Vibha Dutta

CHIEF EDITOR
Prof. Sunil Kumar Pandey

EDITORS
Prof. S.K. Dwivedi
Dr. I.P. Sharma
Prof. Amita Bajpai
Prof. Nidhi Bala
Prof. Shashi Bhushan

MANAGING EDITOR
Dr. Shiv Bhushan Tripathi

Send your research article/note according to instructions given under the heading **Information for Contributors.** This will help in quick decision for its publication

Views, conclusions etc. expressed by contributors are their own. They do not express the policies of Vidya Bharati or Research Institute of Bharatiya Education. If the copyright rules are violated by any published matter, then the contributor himself shall be responsible for this. Publisher or Editorial Board will not be responsible for this in any way.

The copyright of the journal is of Research Institute of Bharatiya Shiksha Shodh Sansthan Saraswati Kunj, Nirala Nagar, Lucknow. Therefore, no part of this publication can be used or stored in any way without the written permission of the Chairman of the Research Institute.

विषय-सूची / Contents

शोधपत्र / Research Articles

1	Assessing the Impact of Exchange Rates Fluctuation on the Performance of Small and Medium Enterprises in India	Prof. Syed Haider Ali, Abhishek Tripathi	1
2	थारू जनजाति की स्वदेशी भाषा एवं स्कूली ज्ञान निर्माण : थरूहट स्कूल का एक नृवंशवैज्ञानिक अध्ययन	अम्बेदकर कुमार साहु, राफिया काज़िम	10
3	A Brief Study of Oral Culture in Two Plays by Ngugi wa Thiong'o	Dr. Amit Singh	18
4	Mental Health and Education: Promoting Holistic Well-being and Effective Learning	Dr. Shaheen Fatima Khan	24
5	समावेशी शिक्षण एवं अधिगम के सन्दर्भ में सामाजिक एवं सांस्कृतिक परिप्रेक्ष्य, उपाय, रणनीतियाँ एवं सुझाव	विवेक नाथ त्रिपाठी	28
6	The Representation of the Nation and the Politics of Translation and Publication in Jules Verne's *The Mysterious Island* (1874)	Dr. Bhoomika Meiling, Dr. Amit Singh	33
7	बी.एड. प्रशिक्षुओं में शैक्षणिक निर्णयनिर्माण में कृत्रिम बुद्धिमत्ता के उपयोग का अध्ययन	कृष्णा नेगी, प्रो. अनिल कुमार नौटियाल, वंदना शर्मा	38
8	Learning Misconceptions in Academic Practice and Neuroscience-Based Solutions: An Evidence-Based Framework for Brain Harmonious Learning	Dr. Swami Gurunand Jnanathapaswi	44
9	Green Skills among Secondary School Students in North Kerala: An Educational Survey	Dr. Mary Vineetha Thomas, Ruth Elizabeth Rani E	51
10	NEP 2020: Indian Knowledge System	Dr. Rajesh Kumar, Pooja Sagar Gupta	57
11	Iran-Israel-USA Conflict and India's Energy Shift	Sonelal Kumar, Muneshwar Yadav	64
12	उत्तराखण्ड राज्य में समुदाय-आधारित पर्यटन के माध्यम से उद्यमिता विकास एवं सशक्तीकरण : प्रभाव आंकलन एवं सम्भावनायें	डॉ. संजय सिंह, डॉ. हिमांशु जोशी	69
13	रस सूत्र का तुलनात्मक विश्लेषण	डॉ. गुंजन	81
14	The Flawed Hero in the Renaissance: A Visual and Verbal Study	Antara Bhatia	86
15	Service Quality- A Major Determinant of Resilience	Antara Sil, Dr. Swati Pal	93
16	From Territorial to Networked Nationalism: A Critical Discourse Analysis of Cyber Nationalism in 21st-Century India	Dr. Priyanshu Singh, Dr. Mushira Javed	99
17	Leveraging Innovative Pedagogies to Strengthen Conceptual Understanding in Rural Classrooms: Literature Review	Km. Vaishnavi Tripathi, Dr. Bineeta, Dr. Priyanka Srivastava	106

18	Predicting Carbon Dioxide Emissions in India Using Artificial Neural Networks: The Role of Crude Oil Prices, Petroleum Consumption, Economic Growth, and Charging Infrastructure (2010-2025)	Mr. Saurabh Mishra, Dr. Shubhra Katara, Dr. Sabir Ali Siddiqui	111
19	वर्तमान शैक्षिक संदर्भ में भारतीय ज्ञान परंपरा	डॉ. शिव भूषण त्रिपाठी	124
20	उच्च्य शिक्षा में पहुँच, समता या गुणवत्ता? भारतीय राजनीति के संदर्भ में डिजिटल प्रौद्योगिकी के विस्तार में अवसर	डॉ. मुकुल बिहारी वर्मा, कुन्दन कुमार कात्यायन	126
21	भारतीय किसान आंदोलनों में स्वामी सहजानन्द सरस्वती की भूमिका और उसका भारतीयता के पुनर्निर्माण पर प्रभाव	सत्यनारायण सिंह	140
22	Ritual as The Embodiment of Spiritual and Cultural Life	Dr. A. Radhamanbi Devi, Brahmacharimayum Sanjita Devi	148
23	Political Parties: A Framework to understand Women's Political Representation	Imtilemla Jamir, Moamenla Amer	156
24	वेदों में राज्य की संकल्पनाः स्वरूप, तत्त्व एवं विकास	डॉ. सर्वेन्द्र कुमार, डॉ. रत्नेश कुमार मिश्र	161
25	One Nation One Election: The Road to *Viksit Bharat @2047*	Prof. Sanjay Gupta	167

- समसामयिक गतिविधियाँ/Current Events 175
- शोध आलेख प्रकाशनार्थ भेजने के पत्र का प्रारूप 176
- Format of Letter for Sending Research Article/Research Note for Publication 177
- लेखकों के सूचनार्थ/Information for Contributors 178
- भारतीय शिक्षा शोध संस्थान के प्रकाशन 180

सम्पादकीय / Editorial

We are happy to publish the present issue of the Journal Bharatiya Shiksha Shodh Patrika which includes various significant Research studies in the area of Social Sciences. A brief description of some of the research studies, based on the Research papers, is being given here:

In a study Dr. Mary Vineetha Thomas, Assistant Professor, School of Education, Central University of Kerala, Periye,Kasargod and Ms. Ruth Elizabeth Rani E, Research Scholar, Department of Public Health and Community Medicine, Central University of Kerala, Periye, Kasargod, examined the level of green skills among Secondary School Students in North kerela and analyzed the differences with respect to selected demographic variables and environmental information exposure. The results reveal that secondary school students in North kerala generally possess moderate level of green skills indicating foundational environmental awareness but limited advanced sustainability competencies. The findings of the study highlight the importance of strengthening sustainability education within secondary schooling to move learners beyond awareness toward consistent environmentally responsible behavior.

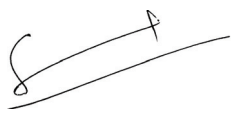
Now a days several studies are being carried out in the area of Artificial Intelligence (AI). In one of the studies Mr. Krishna Negi, Prof. Anil Kumar Nautiyal and Ms. Vandana Sharma, Department of Education, Hemvati Nandan Bahuguna Garhwal University, Shrinagar, Garhwal found that fast integration of AI in education is influencing the use of information, evaluation of alternatives and the process of educational decision making by the teachers. Very limited experiential researches are available in Indian perspective on structural usage of AI tools in teacher education programmes especially B.Ed. In this study the limitation, form and effectiveness in the use of AI in educational decision taking by pupil teachers were studied. This is a quantitative descriptive research.

Dr. Rajesh Kumar, Assistant Professor and Pooja Sagar Gupta, M.Ed. Student of RIE Bhopal studied transformative approach to education by integrating Indian Knowledge System with modern pedagogical framework as envisioned in NEP 2020. IKS encompasses diverse fields including Ayurveda, Mathematics, Astronomy, Linguistics and Philosophy contributing to global knowledge.But IKS faces challenges including curriculum design,teacher training overcoming historical biases and ensuring inclusivity. NEP 2020 aspiresto bridge the gap between tradition and modernity.

In the research article by Ambedkar Kumar Sahu, Research Scholarand Rafia Kazim, Assistant Professor, Department of Sociology, L.N.M. University, Darbhanga, Bihar,analysis of relevance and utility of local language in process of knowledge generation in school including present education system, learning, curriculum and examination resultsis presented. The study was done on Tharu tribe.It was found that native language of Tharu tribal affects learning ability of children in classroom and knowledge imparted by school. This is an ethnographic study. It was found that main stream education is not compatible with the native culture and language of Tharu tribal children.

Dr. Vivek Nath Tripathi, Associate Professor of Education, Baba Saheb Bhimrao Ambedkar University, Lucknow analysed the challenges of inclusive education in context with social and cultural perspectives and suggested the solutions of such problems.

So this issue includes various aspects of education and addresses the latest concept i.e. artificial intelligence and its inclusion in NEP 2020. The issue includes more articles/research studies but all could not find place in this editorial because of limitation of space.



(Sunil Kumar Pandey)
Chief Editor

Guidelines for Publication and Review of Research Papers in our Journal

Submission Details:

E-mail	:	sansthanshodh@gmail.com
Abstract	:	250-300 Words
Length of Paper	:	2500-3000 Words
Font Size	:	Kokila Size: 14 (Hindi) and Times New Roman Size: 11 (English)
References/Bibliography	:	As APA Style
Publication Fee	:	₹ 4000/- (If your research paper is accepted for publication after review)
Plagarism Certificate	:	Submission of Plagarism Certificate by licensed software at the time of submission of paper is necessary; otherwise paper will not be accepted.

Account details of Journal :

A/c Name	:	Bharatiya Shiksha Shodh Patrika
Bank/Branch Name	:	Bank of India, Nirala Nagar Branch, Lucknow
A/c No.	:	680610100008559
IFSC Code	:	BKID0006806
Limitation	:	If the length of the paper is more than 3000 words and it is accepted for publication, extra payment has to be made according to the length of the paper.

Journal Details

Journal Title (in English Language)	Bharatiya Shiksha Shodh Patrika
Journal Title (in Regional Language)	भारतीय शिक्षा शोध पत्रिका
Publication Language	English, Hindi
Publisher	Bharatiya Shiksha Shodh Sansthan
ISSN	0970-7603
E-ISSN	NA
Discipline	Social Science
Subject	Social Sciences (all)
Focus Subject	Education

Assessing the Impact of Exchange Rates Fluctuation on the Performance of Small and Medium Enterprises in India

*Prof. Syed Haider Ali, **Abhishek Tripathi

Abstract

The study aimed to investigate the impact of currency exchange rate volatility on Indian firms' economic performance. The researcher selected 20 companies listed on the BSE portal BSESME for the analysis, focusing on their foreign exchange spending and borrowings during the period from 2021 to 2022.

The research aimed to identify the reasons behind currency exchange rate fluctuations and their subsequent effects on the selected Indian firms. The study recognized that changes in exchange rates can have substantial consequences on a country's overall economic scenario, starting at the firm level and gradually influencing macroeconomic components.

To analyze the data, the researcher employed a regression model and utilized SPSS as the statistical software. The study's primary focus was on the firms' foreign exchange expenditures and borrowings, as these factors were deemed crucial in assessing the impact of currency exchange rate volatility on the selected companies.

Introduction

The Second World War led to significant changes in the global business landscape. Many countries, both allies and adversaries, established new ventures using domestic and foreign capital. Within just two years, overall business grew multifold, exerting tremendous pressure on international trade, which expanded greatly. This dynamism in global economics gave rise to new markets and supply chain hubs, leading to an increase in exports.

India, being a developing economy, witnessed the impact of these changes on its international standing, particularly in terms of exchange rate fluctuations. The Indian Rupee was dominated by the US Dollar, and this pressure on payments and repayments to foreign countries prompted the Reserve Bank of India (RBI) to enforce market-oriented reforms in the financial sector and introduce an exchange rate regime in 1993. Subsequent measures, such as current account convertibility and capital account liberalization in 1994, led to a significant increase in the turnover of the Indian foreign exchange market, from $73 billion in 1996 to $1.1 trillion in 2012.

Exchange rate fluctuations can affect a firm's performance through various channels, such as the value of imported inputs, the cost of production factors, and the timed value of external borrowings. Foreign competitors also play a role in influencing the performance of Indian firms in the domestic market. A firm's performance, particularly its exports, is a key determinant of volatility in currency exchange rates and their impact on the country's overall economic growth. Historically, India's strong export sector has contributed to the growth of other sectors, as evidenced by the country's increasing growth rate (from 16% in 1999 to 34% in 2011) and rising share in international trade (from 0.5% to 1.4% between 1990 and 2010).

Exchange rate volatility can affect the productivity and profitability of Indian industries due to changes in competition, imported input prices, and the value of assets held by firms. These effects may vary across industries and depend on India's corporate relations with other countries, particularly developed economies. Currency appreciation can lead to increased profitability for industries as the cost of inputs decreases, while currency depreciation can increase the return on currency prices on the domestic market in terms of input prices and production costs.

Researchers have extensively studied the causes of volatility in exchange rates and their impact on

* Professor, Department of Business Administration, Khwaja Moinuddin Chishti Language University, Lucknow, India.
** Research Scholar, Department of Business Administration, Khwaja Moinuddin Chishti Language University, Lucknow, India (Corresponding Author).

economic development. Various empirical and strategic methods have been used to analyze the effects and spillovers of exchange rate volatility on various measures of firms' performance. However, the impact on productivity at micro-level has been relatively overlooked. It is important to understand the effect of foreign exchange volatility at the micro level and its implications for the macroeconomic components of the economy.

Present research will try to evaluate the effect of exchange rates on the performance of the selected firms and the empirical evidences of the same will include the following:

1. Returns of the firm
2. Performance in terms of profitability,
3. Performance in terms of growth
4. Performance in terms of stocks,
5. Cashflow and other related components.

In order to make this study more viable the researcher has considered 20 firms from BSE (Bombay Stock Exchange), India. The performance of the firms will be studied during the period of 2021 and 2022, study will be concentrated on the evaluation of exchange rate volatility and effect of the same on the selected firms. The criteria for selecting these firms was that, these firms deal in both the national and international kind of transactions and are having some or the other effect on the basis of currency transactions and the respective movements of the same.

Literature Review

In numerous previous studies, researchers have extensively investigated the impact of foreign exchange volatility on various aspects of business performance, including profitability, growth, investment, and potential downturns in trade. Aizenman *et al.* (2012), Hameed *et al.* (2010), and Nagahi *et al.* (2018) have all highlighted the foundational role of foreign exchange volatility in such analyses. Additionally, scholars such as Caglayan and Demir (2013), and Miles (2002) have underscored how fluctuations in exchange rates can detrimentally affect firm productivity and growth, irrespective of whether a firm has direct access to domestic equity or debt markets. Furthermore, they found that firm productivity is closely linked to its credibility and access to credit markets, particularly impacting export-oriented firms grappling with currency appreciation and volatility.

Moreover, researchers like Burgess *et al.* (1998), Gourinchas (1999), and Klein *et al.* (2003) have noted that changes in production costs induced by exchange rate fluctuations can have both positive and negative effects. Bernanke *et al.* (1990) and Carlton (2005) have highlighted the critical role of timely credit access in firm performance, with implications for employment levels. Scholars such as Nickell *et al.* (1999), Sharpe (1994), and Fazzari *et al.* (1988) have argued that reductions in productivity or aggregate growth can negatively impact a country's financial growth, while others like Aghion *et al.* (2009) and Ramey *et al.*(1995) have discussed the adverse effects of inflation uncertainty on firm growth.

Furthermore, Grier (2006): (UNCTAD, 2006) have emphasized how negative growth effects can significantly impact economic growth, whereas Braun (2005) and Bredin (2011) have noted the dual effects of discouraging international trade, which can mitigate foreign exchange volatility but also lead to currency appreciation. In assessing the exchange rate's effects on economic growth, Klein *et al.* (2013) have highlighted the inherent uncertainty influenced by various internal and external factors, including firm characteristics and overall economic strength.

Moreover, Gupta *et al.* (2017) have argued that developed economies are better equipped to manage currency crises compared to developing economies due to factors such as weaker financial market strength, absence of significant USD presence in balance sheets, and reliance on actual currencies for export payments. Additionally, they noted substantial capital flow implications for production, consumption, and compatibility with varying exchange rates.

Examining the impact of foreign exchange on selected US firms, Dominguez *et al.* (2006), Forbes (2010), and others have suggested similar exposure levels for both domestic and multinational firms, with variations primarily in asset turnover, firm size, and financial leverage.

In summary, effective exchange rates significantly influence firm performance, particularly in terms of imports and forex liabilities, with strategies such as internal growth, enhanced profitability, increased asset value, and inventory management crucial for mitigating such challenges.

Hypothesis

H_0: There is no effect of Exchange rate volatility on performance of selected firms.

H_1: There is significant effect ofExchange rate volatility on performance of selected firms.

Research Methodology

Population and sample selection

As a matter of fact this present study is based on secondary data and evaluates the volatility and fluctuation of foreign exchange on the firms listed in BSE. As far as the population of this present study is concerned, the researcher considered the database of BSESME, this contained the data of around 216 companies. The researcher has considered almost 50 companies (listed on BSESME) which are in international business and randomly chosen 20 companies out of them.

Sources of Data

As stated above, this present study is based on secondary data, hence to strengthen the format and authenticity of study, the researcher has collected secondary data from a number of sources and put them in various section of the study in the form of introduction, literature review, data base, etc. as it is clear from the title of the study i.e. the study is of financial nature and corporate companies (BSE listed) are in the base of the same hence the authenticity of data and data source is very important.

Some of the sources of secondary data are as follows:

Reports

- Annual reports of selected listed companies
- Selected research papers from national and international journal
- Article from business magazines like Business Today and Business India
- Banks Today (2020-22)
- RBI website (2020-2022)
- Reports from ministry of finance (for study period)

Duration of Study

- 2021 to 2022

Tools of study

- Correlation, Regression
- ANOVA

Software used

- SPSS

Data Analysis and Interpretation

Table 1: Results on Descriptive Statistics

	Minimum	Maximum	Mean	SD
REER (Based on volume of trade)	83.0	100.8	89.4	2.68745
REER Changes (Based on volume of trade)	-4.70	4.18	0.0254	2.63274
Import of raw materials	0.00	3728081	27417.51	321478.5
Import of stores and spares	0.00	41711	402.53	2643.68
Import of finished goods	0.00	301783.6	2082.124	21468.72
Import of capital goods	0.00	166183.5	2969.54	12627.12
Total Import	0.00	3982940	29751.22	3225.4.1
Total forex spending	0.00	3051682	39987.68	239010.7
Foreign currency borrowings	0.00	598181.6	504060.4	38759.24
Forex changes on Imports of raw materials	-4.170	0.00	-0.042	0.39497
Forex changes on Imports of stores and spares	-0.0687	0.00	-0.00089	0.00394
Forex changes on Imports of finished goods	-0.4817	0.00	-0.00574	0.03847
Forex changes on Imports of capital goods	-.435056	0.00	-0.0712	0.036547
Currency changes on Total Imports	-5.4704	0.00	-0.5912	0.4278
Changes on Total forex spending	0.00	623.3860	7.81687	37.98157
Changes on Foreign currency borrowings	0.00	95.29478	3.6154	9.58745

Forex fluctuations on Imports of raw materials	0.00	299090.4	1798.41	158752.21
Forex fluctuations on Imports of stores and spares	0.00	3287.646	29.4562	171.614
Forex fluctuations on Imports of finished goods	0.00	25234.90	198.384	1284.78
Forex fluctuations on Imports of capital goods	0.00	22934.86	129.058	689.74
Forex fluctuations on Total Imports	0.00	202646.3	1997.88	14987.65
Forex fluctuations on Total forex spending	0.00	205417.6	2618.41	15937.57
Forex fluctuations on foreign currency borrowings	0.00	41420.14	9817.51	29358.24
Import of raw materials/Total Revenue	0.00	0.768836	0.05987	0.24781
Import of stores and spares/Total Revenue	0.00	0.082846	0.00315	0.00587
Import of finished goods/Total Revenue	0.00	0.716513	0.010019	0.05062
Import of capital goods/Total Revenue	0.00	.357213	0.01481	0.051745
Import/Total Revenue	0.00	0.61210	0.09636	0.198741
Foreign currency borrowings/Total liabilities	0.00	0.472547	0.04987	0.089745
Total forex spending/Total liabilities	0.00	2.41578	0.11825	0.19875
Total Trade/Assets	0.03	4.25	0.9874	0.59687
InventoryTurnover	0.00	23278.63	191.512	1708.195
ROA	-0.07	0.31	0.0572	0.05987
ROTA	-0.41	3.18	0.31254	0.20478
Profit Margin	-381.50	277.12	-0.8925	31.5874
ROS	-0.05	592.02	5.8974	48.7074
ROI	-52250.0	49368.10	89.6874	4808.548
Collateral ratio	0.00	0.89	0.4154	0.24875
Total Assets value	-443720.5	1793944.81	59874.25	174187.5
Totala ssets (asset size)	3078.61	294821.10	194510.2	389745.6
Net Worth	-35767.92	1913430.1	69845.26	192321.8
EBIT	-281.50	38692.12	23179.92	49887.48
PBDITA / Total Income	0.62	89.83	27.4157	19.874
PBT / Total Income	-74.90	89.42	108121	13.29587
PAT / Total Income	-73.20	69.97	7.987	10.5987
EPS	-59.93	159.87	21.5874	31.2435
Stock Price Per Share	0.00	3942.98	398.267	498.5471
P/E	0.00	1879.98	37.254	121.3257
P/B	0.00	51.29	4.0254	3.36574
P/S	-0.58	29597.31	1654.2147	4215.26587
Total assets value per share	-797.06	30845.09	724.548	2563.10
Total Stock Returns	-4.78	7.08	0.5124	1.4785
Net operating cash flow	-395731.9	408796.88	7845.354	31895.76
Current Ratio	0.00	698.57	15.534	79.054

Quick Ratio	0.00	368.21	13.257	41.5897
Cash Ratio	0.00	21.65	5.1304	29.2548
Debt-Equity ratio	-31.28	26.81	4.0879	2.3658
Tobin Q Ratio	-263.01	1107.51	7.1987	59.2578
Degree of Operating Leverage	-2426.82	1879.29	18.3784	189.2365
Degree of Financial Leverage	-49.51	159.59	1.9874	10.4587
Degree of Combined Leverage	-609.61	1997.89	29.3487	198.2658
Operating Leverage	-45.95	201.15	0.5017	14.08747
Financial Leverage	-31.28	30.08	2.9857	2.9874
Capital expenditures	-89161.08	20490478.1	569872.1	15927739
Investment opportunities	-4.66	20.47	3.9875	2.19874

Source: Calculated by researcher using Excel

Regression Model

The specification of regression analysis is given in the following equation:

$Y = \beta^0+\beta^1\Delta REER+\beta^3(REER–Vol)+\varepsilon$ …..... eq.1

where,

Y = index of firm's (i) performance

ΔREER=Change in exchange rate, with reference to INR

REER – Vol=Volatility ofexchange rate found with reference to SD/month for 12 consecutive months.

ΔREER and (REER – Vol) = provide the coefficients of change and volatility of foreign currency of selected SMEs.

Above given equation Equation….1, provides the details of choices made in terms of imports, Forex borrowings and spending and even fluctuations in exchange rates in terms of changes. The real issue in such studies is that one cannot appreciate all the firm related component at the same time, named as *'Classical Omitted Variables'* this means that some of the firm's characteristics were not observed in time and the importance of the same comes forward after the analysis or in the duration of analysis. In order to deal with the same the researcher has added the value of ε (epsilon) or the term related to error.

Variable under study

Independent Variable

The selections of independent variables are selected on the basis of following selection criteria:

- Utilizing nominal and real exchange rates alongside the Real Effective Exchange Rate (REER), which is adjusted for inflation rates domestically and abroad, as per previous research findings, reveals a high correlation between these two elements.
- The Trade Weight Index, derived from bilateral exchange rates, doesn't provide a complete depiction of currency dynamics. However, firms could potentially benefit from diversification strategies based on this index, a concept that warrants further examination by the researcher.
- Expectations or assumptions regarding currency valuation can significantly impact exposure levels. Preventing excessive exposure in international markets may mitigate the likelihood of currency devaluation. In this study, the researcher aims to employ the Real Effective Exchange Rate as an index to analyze currency risk. The following currency indices have been considered for investigation:
  - Forex borrowings
  - Forex Spending and
  - Imports

These indexes are affected by fluctuations in exchange rate and the respective changes; the researcher has chosen the following indexes in the form of variables:

1. Exchange volatility on Imports of raw materials,
2. Exchange volatility on Imports of stores and spares,
3. Exchange volatility on Imports of finished goods,

4. Exchange volatility on Imports of capital goods,
5. Exchange volatility on Total Imports,
6. Fluctuations on spending in Total forex,
7. Fluctuations on borrowings in Foreign currency.

Dependent Variable

As far as small firms are concerned, they are able to adjust their returns in terms of risk and this is done more easily as compared to larger firms, although the impact of the adjusted risk will be exerted in relation to the size of the firm i.e. big or small. The researcher chooses the following:

- Type of industry
- Size of the firm (In terms of assets)
- Firm's Networth
- Turnover on inventory

Control Variables

In order to perform the multivariate test, the researcher has chosen the following control variables:

- Profitability
- Leverages
- Financial ratios
- Stock specifics
- Related to investment
- Firmvalue (Relatives)
- Foreign Currency ratios
- Firm properties (Relatives)

Table 2: Annual Exchange Rate-Average (INR to USD)

Year	INR/ US D	%change	Year	INR/ US D	%change	Year	INR/ US D	%change	Year	INR/ US D	%change
1983	10.34	15.27	1993	31.37	2.34	2003	45.95	-5.05	2013	60.50	11.20
1984	11.89	14.98	1994	31.40	0.11	2004	44.93	-2.22	2014	61.14	1.06
1985	12.23	2.91	1995	33.45	6.53	2005	44.27	-1.46	2015	65.47	7.07
1986	12.78	4.44	1996	35.50	6.13	2006	45.25	2.20	2016	67.07	2.45
1987	12.97	1.47	1997	37.16	4.69	2007	40.26	-11.03	2017	67.79	1.07
1988	14.48	11.69	1998	42.07	13.20	2008	45.99	14.24	2018	70.09	3.39
1989	16.65	14.97	1999	43.33	3.00	2009	47.44	3.15	2019	70.39	0.43
1990	17.94	7.77	2000	45.68	5.43	2010	45.56	-3.96	2020	74.10	5.27
1991	24.47	36.40	2001	47.69	4.39	2011	47.92	5.18	2021	73.94	-0.22
1992	30.65	25.23	2002	48.40	1.47	2012	54.41	13.54	2022	78.60	6.31
Ave	**16.44**	**13.51**	**Ave**	**39.61**	**4.73**	**Ave**	**46.20**	**1.46**	**Ave**	**68.91**	**3.80**

Source: https://www.rbi.org.in/scripts/publicationsview.aspx?id=17923

The above given table 2 explains the annual exchange rate of INR to USD (on average basis) from 1983 to 2022. The researcher evaluated that the exchange value of Indian rupee has very much depreciated during the above said period, against US dollar. Considering the average value in the period of 1998 to 2007, the overall change was of around 0.99%. Then the researcher has considered the point of financial crisis i.e. 2008, where the fluctuations in exchanges rates were very high and none of the countries were able to handle the same and since then the exchange rates never became stable.

Base Model

$$CAPEX = \beta_0 + \beta_1 FCCGI + \beta_2 \text{CFTFS} + \beta_3 CFCB + \beta_4 FCSSI + \beta 5 FFTI + \varepsilon \ldots\ldots 2$$

Where:

CAPEX = Capital Expenditures

FCCGI = Forex Changes on Capital Goods Imports

CFTFS = Currency Fluctuations on Total Forex Spending

CFCB = ChangesonForeignCurrency

FCSSI = Forex Changes on Storesand Spares Imports

FFTI = Forex Fluctuations on Total Imports

Table 3: MultivariateAnalysis for Equation 2

Model Summary									
Model	R	R Square	Adjusted R Square	S.E. of the Estimate	Change Statistics				
					R^2Change	F Change	df1	df2	Sig. F Change
1	.908	.893	.897	562783.32	.007	13.083	1	199	.001

ANOVA[f]

Model		Sum of Squares	Df	Mean Square	F	Sig.
1	Regression	254789635845876.0	5	109658975239784.000	394.748	.000[e]
	Residual	458795632587458.1	199	30284582395.154		
	Total	596325874589654.0	204			

Coefficients[f]

Model		Un-std.Coff.		Std. Coff.	T	Sig.
		B	Std. Error	Beta		
1	(Constant)	83594.672	38583.374		2.428	.016
	"Forex Changes on Imports of Capital Goods	-41258736.551	271011.01	-.518	-14.721	.000
	Currency Fluctuations on Total Forex Spending	89.598	30.988	.933	3.116	.002
	Changes on Foreign Currency Borrowings	62589.568	5823.447	.323	10.961	.000
	Forex Changes on Imports of Stores and Spares	-1593562.41	18746527.2	-.439	-8.391	.000
	Forex Fluctuations on Total Imports"	-111.846	32.185	-.050	-3.475	.001

Source: SPSS

Interpretation

The researcher conducted multivariate regression analysis on the base model outlined in Equation 2, with the findings presented in Table 3. The analysis reveals a direct relationship between capital expenditure and foreign currency accounts among the selected companies. The observed changes in the 'F' value are both significant and positive, indicating that, in the presence of other controlled variables, currency exchange rates notably influence firm performance for the majority of the sampled companies.

Further interpretation of the model's findings suggests that an increase in exchange rates corresponds to heightened fluctuations in the import index, leading to elevated capital costs and adverse shifts in associated economic indicators. Moreover, the rise in exchange rates is anticipated to impact forex expenditure or potentially increase forex borrowing by the company. These predictions stem from the negative results obtained and are grounded in the financial data extracted from the companies' financial records.

Result

Based on the analysis, it is evident that fluctuations in exchange rates have an impact on the performance of the chosen companies. Therefore, we reject the null hypothesis, which suggests no effect of fluctuations in exchange rate on the performance of selected SMEs, and accept the alternative hypothesis.

Conclusions

The trends observed in Table 2 and Table 3 clearly illustrate the depreciation of the Indian Rupee (INR) against the US Dollar (USD) and other major global currencies until 1993. Subsequently, measures implemented by the Reserve Bank of India (RBI) and the Indian government, notably the Industrial Policy of 1990 (amended in 1991), temporarily stabilized the situation. However, after 2007, financial instability resurfaced both in India and globally, exacerbated by the significant impact of the 2008 financial crisis. Despite efforts, the INR continued to face challenges.

The surge in capital spending led to increased foreign

exchange borrowings, placing pressure on the INR due to heightened demand for foreign currency payments. In dynamic developing economies like India, fluctuations are inevitable, but maintaining monetary equilibrium is crucial. The import-export dynamics of selected firms play a pivotal role, as their performance domestically reflects their standing in the international market. Consequently, firms receive incentives and support based on their international competitiveness.

High fluctuations in exchange rates often translate to increased exchange rate risk, potentially diminishing the firm's value in terms of net worth and asset valuation. Striking a balance between currency borrowings and expenditures is essential for enhancing the firm's net worth and overall asset value.

References

Adler, M., & Dumas, B. (1984). Exposure to currency risk: definitionand measurement. *Financial management,* 41-50.

Ahmadi, S.A.A., Azar, H.K., Sarchoghaei, M.N., & Nagahi, M . (2014). Relationship between Emotional Intelligence and Psychological Well Being. *International Journal of Research in Organizational Behaviour and Human Resource Management,* 2(1), 123.

Ahmadi, S.A.A., Tajabadi, S.H., Nagahi, M., & Sarchoghaei, M.N. (2014). Effect of Leader-Member Exchange on Perceived Organizational Support. *International Journal of Research in Organizational Behaviorand Human Resource Management,* 2(1), 98-122.

Aizenman, J., Edwards, S., & Riera-Crichton, D. (2012). Adjustment patterns to commodity terms of tradeshocks: the role of exchange rate and international reserves policies. *Journal of International Money and Finance,* 31(8), 1990-2016.

Banz, R.W. (1981). The relationship between return and market value of common stocks. *Journal of Financial Economics,* 9(1), 3-18.

Bekaert, G., Harvey, C.R., & Lundblad, C. (2011). Financial openness and productivity. *World Development,* 39(1), 1-19.

Bernanke, B., & Gertler, M. (1990). Financial fragility andeconomic performance. *The Quarterly Journal of Economics,* 105(1), 87-114.

Bredin, D., & Hyde, S. (2011). Investigating sources of unanticipated exposure in industry stock returns. *Journal of Banking & Finance,* 35(5),1128-1142.

Carlton, D.W. (2005). Modern Industrial Organization [4-thedition]/DennisW.Carlton, Jeffrey M. Perloff.

Chang, C.L., & McAleer, M. (2012). Aggregation, heterogeneous autoregression and volatility of daily international tourist arrivals and exchange rates. *The Japanese Economic Review,* 63(3), 397-419.

Chang, C.L., McAleer, M., & Tansuchat, R. (2011). Crudeoil hedging strategies using dynamic multivariate GARCH. *Energy Economics,* 33(5), 912-923.

Cheung, Y.W. (2005). An analysis of Hong Kong export performance. *Pacific Economic Review,* 10(3), 323-340.

Choi, J.J., & Elyasiani, E. (1997). Derivative exposure and the interest rate and exchange rate risks of US banks. *Journal of Financial Services Research,* 12(2-3), 267-286.

Chong, A., & Gradstein, M. (2009). Volatility and firm growth. *Journal of Economic Growth,* 14(1), 1-25.

Crabb, P.R. (2002). Multinational corporations and hedging exchange rate exposure. *International Review of Economics & Finance,* 11(3), 299-314.

Demir, F. (2010). Exchange rate volatility and employment growth in developing countries: Evidence from Turkey. *World Development,* 38(8), 1127-1140.

Demir, F. (2013).Growth under exchange rate volatility: Does access to foreign or domestic equity markets matter? *Journal of Development Economics,* 100(1), 74-88.

Desai, M.A., Foley, C.F., & Forbes, K.J. (2007). Financial constraints and growth: Multinational and local firm responses to currency depreciations. *The Review of Financial Studies,* 21(6), 2857-2888.

Elyasiani, E., & Mansur, I. (2003). Internationals pillover of risk and return among major banking institutions: Abivariate GARCH model. *Journal of Accounting, Auditing & Finance,* 18(2), 303-330.

Elyasiani, E., Mansur, I., & Pagano, M.S. (2007). Convergence and risk-return linkages across

financial service firms. *Journal of Banking & Finance,* 31(4), 1167-1190.

Forbes, K.J. (2002). How do large depreciations affect firm performance? *IMF Staff Papers,* 49(1), 214-238.

Greenaway, D., Kneller, R., & Zhang, X. (2007a). Exchange Rates and Exports: Evidence from Manufacturing Firms inthe UK.

Greenaway, D., Guariglia, A., & Kneller, R. (2007b). Financial factors and exporting decisions. *Journal of International Economics,* 73(2), 377-395.

Hameed, A., Kang, W., & Viswanathan, S. (2010). Stockmarket declines and liquidity. *The Journal of Finance,* 65(1),257-293.

Hawawini, G., Subramanian, V., & Verdin, P. (2003). Is performance driven by industry-or firm-specific factors? A new look at the evidence. *Strategic Management Journal,* 24(1), 1-16.

Jorion, P. (1990). The exchange-rate exposure of US multinationals. *Journal of Business,* 331-345.

Kandilov, I.T., & Leblebicioglu, A. (2011). The impact ofexchange rate volatility on plant-level investment: Evidencefrom Colombia. *Journal of Development Economics,* 94(2), 220-230.

Kose, M.A., Prasad, E.S., & Terrones, M.E. (2009). Does openness to international financial flows raise productivity growth? *Journal of International Money and Finance,* 28(4), 554-580.

Koutmos, G., & Martin, A.D. (2003). First-and Second-Moment Exchange Rate Exposure: Evidence from US Stock Returns. *Financial Review,* 38(3), 455-471.

McAleer, M., Chan, F., & Marinova, D. (2007). An econometric analysis of asymmetric volatility: theory and application to patents. *Journal of Econometrics,* 139(2), 259-284.

McAleer, M., Hoti, S., & Chan, F. (2009). Structure and asymptotic theory for multivariate asymmetric conditional volatility. *Econometric Reviews,* 28(5), 422-440.

Mehran, H. (1995). Executive compensation structure, ownership, and firm performance. *Journal of financial economics,* 38(2), 163-184.

Miles, W. (2002). Financial deregulation and volatility inemerging equity markets. *Journal of Economic Development,* 27(2), 113-126.

Mitton, T. (2006). Stock market liberalization and operating performance at the firm level. *Journal of Financial Economics,* 81(3), 625-647.

Nagahi, M., Nagahisarchoghaei, M., Soleimani, N., & Jaradat, R.M., (2018). Hedge strategies of corporate houses. *Journal of Business Administration Research,* 7(1), 6-21.

Park, A., Yang, D., Shi, X., & Jiang, Y. (2010). Exporting and firm performance: Chinese exporters and the Asian financial crisis. *The Review of Economics and Statistics,* 92(4), 822-842.

Prasad, A.M., & Rajan, M. (1995). The role of exchange and interest risk in equity valuation: A comparative study of international stock markets. *Journal of Economics and Business,* 47(5), 457-472.

Soleimani, N., Nagahi, M., Nagahisarchoghaei, M., & Jaradat, R. (2018). The Relationship between Personality Types and the Cognitive-Metacognitive Strategies. *Journal of Studies in Education,* 8(2), 29-44.

Srinivasan, T.N., & Wallack, J. (2003). Export performance and the real effective exchange rate. *Reforming India's External, Financial, and Fiscal Policies.*

•

थारू जनजाति की स्वदेशी भाषा एवं स्कूली ज्ञान निर्माण : थरूहट स्कूल का एक नृवंशवैज्ञानिक अध्ययन

*अम्बेदकर कुमार साहु, **राफिया काज़िम

सारांश

प्रस्तुत शोध आलेख स्कूली ज्ञान निर्माण की प्रक्रिया के अंतर्गत वर्तमान शिक्षा प्रणाली, अधिगम, पाठ्यक्रम और परीक्षा परिणामों में स्थानीय भाषा की प्रासंगिकता व उपयोगिता का विश्लेषण करता है। यह शोध तर्क देता है कि थारू जनजाति की स्वदेशी भाषा किस प्रकार स्कूल की संस्कृति को प्रभावित करती है, जिसका प्रत्यक्ष प्रभाव कक्षा-कक्ष में बच्चों की अधिगम क्षमता और विद्यालय द्वारा प्रदत्त ज्ञान की प्रकृति पर दिखाई देता है। यह एक नृवंशवैज्ञानिक अध्ययन है जिसे बिहार के पश्चिम चंपारण स्थित दोन/थरूहट क्षेत्र के राजकीय मध्य विद्यालय, गोबरहिया में संचालित किया गया है। तथ्यों का संकलन शिक्षकों के व्यक्तिगत केस स्टडी, छात्रों के साथ गहन विमर्श एवं कक्षा का अवलोकन सहभागी विधियों के माध्यम से किया गया है। शोध का मुख्य उद्देश्य यह अन्वेषण करना था कि बच्चों की घरेलू भाषा जिसमें विशिष्ट सामाजिक मूल्य और सांस्कृतिक प्रतिमान निहित होते हैं, विद्यालय में ज्ञान निर्माण की प्रक्रिया को कैसे निर्धारित करती है और शिक्षक इस भाषाई द्वंद्व को किस दृष्टिकोण से देखते हैं। लेख मुख्य रूप से तीन खंडों में विभाजित है। निष्कर्ष यह दर्शाते हैं कि मुख्य धारा की वर्तमान शिक्षा प्रणाली थारू स्वदेशी संस्कृति एवं परंपराओं के अनुकूल पर्याप्त नहीं है। अध्ययन यह भी रेखांकित करता है कि विद्यालय की प्रचलित शिक्षण शैली बच्चों के ज्ञान निर्माण में बाधक है (डेवी, 2009), क्योंकि विद्यालयी ज्ञान का उनके दैनिक सामाजिक-सांस्कृतिक क्रियाकलापों में व्यावहारिक अनुप्रयोग सीमित है। शोध में चिन्हित प्रमुख समस्याओं में स्कूली पाठ्यक्रम और शिक्षण विधियों का स्वदेशी भाषा में न होना शामिल है, जिसका नकारात्मक प्रभाव औपचारिक परीक्षा परिणामों और ज्ञान के मूल्यांकन पर स्पष्ट रूप से परिलक्षित होता है।

प्रस्तावना

वर्तमान वैश्विक परिदृश्य में भारत सहित दुनिया के तमाम देशों की स्वदेशी भाषाएँ विलुप्त होने के गंभीर संकट से जूझ रही हैं (हॉर्नबर्गर, 1998)। भारत के संदर्भ में देखें तो पिछले सात दशकों में लगभग छह सौ भाषाओं का मौन विलोपन एक चिंताजनक यथार्थ है, जिनमें अधिकांशतः जनजातीय स्वदेशी भाषाएँ सम्मिलित हैं (देवी, 2020)। दरअसल, इन भाषाओं के अस्तित्व पर मंडराते संकट का एक बुनियादी कारण लिपि का अभाव है, जिसके परिणामस्वरूप एक समृद्ध सांस्कृतिक और मौखिक विरासत को औपचारिक शिक्षा के ढांचे में समाहित करना चुनौतीपूर्ण हो गया है। भाषाई विमर्श के इस क्रम में, दुनिया भर के भाषाविदों ने मुख्य रूप से भाषा के संरचनात्मक पहलुओं जैसे संकेत, व्याकरण और वाक्य-विन्यास पर विशेष बल दिया है (सॉसर, 1959; चोम्स्की, 1964; इको, 1984), किंतु विद्यालयी शिक्षा के समाजशास्त्रीय दृष्टिकोण से स्वदेशी भाषाओं का अध्ययन अब भी सीमित है (स्टोक, 1980; नंबिस्सन, 1994)।

वस्तुतः पूर्व के शोध कार्यों में भाषा का जो सांस्कृतिक अर्थ प्रस्तुत किया गया है, वह थारू जनजाति की स्वदेशी भाषा 'थरूहट' (जो भोजपुरी और मैथिली का मिश्रित रूप है) की आंतरिक संरचना और विद्यालयी ज्ञान-निर्माण की प्रक्रिया में उसकी भूमिका को अभिव्यक्त करने में आंशिक रूप से असमर्थ रहा है। यहाँ यह समझना आवश्यक है कि भाषा मात्र प्रतीकों का समूह नहीं है, बल्कि यह उन सांस्कृतिक मान्यताओं और सत्ता संरचनाओं से निर्मित होती है, जिन्हें क्रॉसकॉफ (1989) 'भाषाई विचारधारा' के रूप में परिभाषित करते हैं। उनके अनुसार, भाषा के प्रति सामाजिक और संस्थागत दृष्टिकोण ही यह निर्धारित करता है कि किस ज्ञान को वैध माना जाएगा और किसे हाशिए पर रखा जाएगा। स्कूली संदर्भ में भाषा केवल संचार का माध्यम नहीं, बल्कि 'सांस्कृतिक पूँजी' के रूप में कार्य करती है, जो छात्र की शैक्षणिक सफलता और उसकी अस्मिता के बीच सेतु का निर्माण करती है।

इन्हीं विसंगतियों को आधार मानकर, प्रस्तुत आलेख बिहार की थारू जनजाति का एक नृवंशवैज्ञानिक अध्ययन प्रस्तुत करता है। यह शोध इस मौलिक प्रश्न की जांच करता है कि थारू

* पीएचडी शोधार्थी, विश्वविद्यालय समाजशास्त्र विभाग, एल.एन.एम. विश्वविद्यालय, दरभंगा, बिहार

** असिस्टेंट प्रोफेसर, विश्वविद्यालय समाजशास्त्र विभाग, एल.एन.एम. विश्वविद्यालय, दरभंगा, बिहार

जनजाति के संदर्भ में स्वदेशी भाषा और औपचारिक स्कूली शिक्षण के बीच किस प्रकार के जटिल अंतर्संबंध विद्यमान हैं। अध्ययन का मुख्य केंद्र दोन क्षेत्र है, जहाँ की भौगोलिक दुर्गमता और भाषाई विशिष्टता इसे शोध के लिए एक महत्वपूर्ण स्थल बनाती है। यह शोध न केवल थरूहट भाषा के हाशिए पर जाने के कारणों की पड़ताल करता है, बल्कि यह भी समझने का प्रयास करता है कि मातृभाषा के स्थान पर मानक भाषा के अधिरोपण के बीच स्कूली बच्चे किस प्रकार ज्ञान का अर्जन करते हैं।

यद्यपि वर्तमान शैक्षणिक नीतियां—विशेषकर राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020—समावेशन और 'मातृभाषा आधारित बहुभाषी शिक्षा' की पुरजोर सिफारिश करती हैं, फिर भी धरातल पर यह देखना महत्वपूर्ण है कि स्थानीय भाषा का अभाव किस प्रकार छात्रों के संज्ञानात्मक विकास, पाठ्यक्रम की समझ और परीक्षा परिणामों को प्रभावित करता है। इसके अतिरिक्त, यह शोध शिक्षक-छात्र के बीच होने वाली उन सूक्ष्म अंतःक्रियाओं का भी विश्लेषण करता है, जहाँ भाषाई अवरोध के कारण 'ज्ञान का निर्माण' अक्सर 'सूचना के रटने' में तब्दील हो जाता है।

अध्ययन की सुगमता हेतु प्रस्तुत शोध आलेख को तीन प्रमुख भागों में विभाजित किया गया है। प्रथम भाग शोध पद्धति एवं सैद्धांतिक परिप्रेक्ष्य का विवरण प्रस्तुत करता है, जिससे शोध की वैचारिक नींव स्पष्ट होती है। द्वितीय भाग साहित्य समीक्षा और विद्यालयी क्षेत्र के प्रत्यक्ष अवलोकन से प्राप्त तथ्यों के विश्लेषण पर आधारित है, जिसमें फोकल स्कूल के अनुभवों को प्राथमिकता दी गई है। तृतीय एवं अंतिम भाग शोध के निष्कर्षों को समेटते हुए थारू जनजाति की भाषाई सुरक्षा और शैक्षिक सुधार हेतु व्यावहारिक नीतिगत सुझावों पर केंद्रित है।

शोध पद्धति एवं आँकड़े संकलन की विधि

प्रस्तुत शोध अध्ययन में विद्यालयी ज्ञान निर्माण और शैक्षणिक अनुभवों की सूक्ष्मता को समझने के लिए प्राथमिक एवं द्वितीयक—दोनों प्रकार के स्रोतों से प्राप्त आंकड़ों का संकलन किया गया है। शोध हेतु चयन प्रक्रिया के अंतर्गत बहुस्तरीय क्लस्टर निदर्शन विधि का वैज्ञानिक अनुप्रयोग करते हुए, बिहार राज्य के पश्चिम चंपारण जिले के रामनगर ब्लॉक स्थित दोन क्षेत्र के विद्यालयों को अध्ययन का मुख्य केंद्र बनाया गया। यह शोध कार्य जनवरी 2024 से दिसंबर 2025 तक की समयावधि में गोबरहिया, नौरंगिया, ढायर एवं बैरिया गाँवों के सरकारी विद्यालयों में संचालित किया गया। शोध की प्रकृति नृवंशवैज्ञानिक है, जिसमें सांख्यिकीय आंकड़ों के स्थान पर स्कूली वातावरण के भीतर मानवीय अनुभवों, शिक्षक-छात्र अंतःक्रिया और सीखने की प्रक्रिया को समझने हेतु गुणात्मक शोध पद्धतियों को आधार बनाया गया है। विशेष रूप से, स्कूल ड्रॉपआउट की समस्या, स्कूल की आंतरिक संरचना में छिपे हुए पाठ्यक्रम, शिक्षक-छात्र व्यवहार और बच्चों के ज्ञान निर्माण की प्रक्रिया को गहराई से समझने हेतु राजकीय मध्य विद्यालय, गोबरहिया तथा राज्य संपोषित राजेंद्र स्मारक +2 उच्च विद्यालय, गोबरहिया दोन का चयन 'फोकल स्कूल' (जिस स्कूल को शोध में शामिल किया गया) के रूप में किया गया था।

आंकड़ों के संकलन के लिए सहभागी अवलोकन, गहन साक्षात्कार, केस स्टडी और अनौपचारिक चर्चाओं को प्राथमिक उपकरणों के रूप में अपनाया गया। सहभागी अवलोकन के माध्यम से कक्षाओं के भीतर होने वाले पठन-पाठन, भाषाई व्यवहार और विद्यालयी संस्कृति का सूक्ष्म विश्लेषण किया गया। फोकल स्कूल अध्ययन के दौरान, कक्षा के भीतर विद्यार्थियों से अक्षर ज्ञान, लेख और गणित से संबंधित बुनियादी प्रश्न पूछे गए थे ताकि उनके वास्तविक अधिगम स्तर का मूल्यांकन किया जा सके। इसके विपरीत, कक्षा से बाहर बच्चों के साथ की गई अनौपचारिक बातचीत का मुख्य उद्देश्य उनकी पारिवारिक पृष्ठभूमि, रोजमर्रा की जीवनशैली और उनके भाषाई एवं सामाजिक परिवेश में होने वाली ज्ञान निर्माण प्रक्रिया की पड़ताल करना था।

गहन साक्षात्कार की प्रक्रिया में शोध की आवश्यकतानुसार संरचित एवं असंरचित दोनों प्रकार के प्रश्नों का समावेश किया गया, जिसमें शिक्षकों, विद्यार्थियों और अभिभावकों को शामिल किया गया। इसका मुख्य उद्देश्य थारू समुदाय के बच्चों के शैक्षिक यथार्थ, उनके स्वदेशी ज्ञान और विद्यालयी ज्ञान के बीच मौजूद भाषाई एवं सांस्कृतिक अंतराल की उस गहन समझ को प्राप्त करना था जो अक्सर औपचारिक सांख्यिकी और प्रशासनिक रिपोर्टों में ओझल हो जाती है। यह पद्धतिगत ढांचा विद्यालय को केवल एक इमारत के रूप में नहीं, बल्कि एक जीवंत सामाजिक संसार के रूप में विश्लेषित करने में सहायक सिद्ध हुआ है।

अध्ययन क्षेत्र

पश्चिम चंपारण जनपद के अंतर्गत रामनगर ब्लॉक में अवस्थित दोन क्षेत्र भौगोलिक रूप से वाल्मीकि नगर टाइगर रिजर्व परियोजना के मध्य, पहाड़ों एवं सघन जंगलों से आच्छादित है। यह क्षेत्र मुख्यतः कापन, हरही और भलुही नदियों से घिरा हुआ है। प्रशासनिक दृष्टि से यहाँ नौरंगिया तथा बनकटवा करमहिया नामक दो पंचायतें आती हैं, जिनमें से शोध का मुख्य संचालन नौरंगिया पंचायत में किया गया था।

दरअसल, बिहार के पश्चिम चंपारण जनपद के रामनगर, नरकटियागंज, गौनाहा एवं हरनाटाँड़ ब्लॉकों में बहुसंख्यक थारू जनजाति निवास करती है। नेपाल सीमा के निकटवर्ती और पहाड़ों के निचले हिस्सों में बसे इन आवासीय क्षेत्रों को प्रायः 'तराई, दोन, थरूहट क्षेत्र' के नाम से संबोधित किया जाता है।

यद्यपि ये सभी क्षेत्र विकास की चुनौतियों से जूझ रहे हैं, किंतु दोन क्षेत्र के निवासी आज भी सर्वाधिक पिछड़ेपन का शिकार हैं। वर्तमान में नौरंगिया पंचायत के कुल 16 गाँवों में से सिर्फ सात गाँवों में ही प्राथमिक विद्यालय उपलब्ध हैं, जबकि संपूर्ण क्षेत्र में मात्र एक उत्क्रमित विद्यालय है। जनगणना 2011 (इंडियन विलेज डायरेक्ट्री) के अनुसार, नौरंगिया पंचायत की साक्षरता दर मात्र 39.69 प्रतिशत है, जिसमें पुरुष साक्षरता 48.33 प्रतिशत तथा महिला साक्षरता 30.97 प्रतिशत दर्ज है। इसके अतिरिक्त, दोन क्षेत्र सहित संपूर्ण पश्चिम चंपारण के थारू बहुल इलाकों में एक भी सरकारी डिग्री कॉलेज का न होना एक गंभीर शैक्षणिक अभाव को दर्शाता है।

शोध प्रश्न

अध्ययन से संबंधित मुख्य शोध प्रश्न इस प्रकार थेः-

- स्कूली ज्ञान निर्माण, वर्तमान शिक्षा प्रणाली, अधिगम, पाठ्यक्रम और परीक्षा परिणामों में स्थानीय थारू भाषा की वास्तविक भूमिका क्या है?
- मातृभाषा के अभाव में थरूहट स्कूली बच्चे किस प्रकार ज्ञान अर्जित करते हैं?

सैद्धांतिक ढांचा एवं साहित्य समीक्षा

प्रस्तुत शोध का वैचारिक ढांचा समाजशास्त्रीय सिद्धांतों के एक ऐसे सुदृढ़ सैद्धांतिक समन्वय पर आधारित है, जो स्वदेशी भाषाई अस्मिता और संस्थागत ज्ञान-निर्माण के अंतर्संबंधों की पड़ताल करता है। यह ढांचा मुख्य रूप से सामाजिक निर्माणवाद और पियरे बोर्दियू के सांस्कृतिक पुनरुत्पादन के सिद्धांतों से अनुप्राणित है (बोर्दियू और पासेरॉन, 1977), जिसमें बेसिल बर्नस्टीन के भाषाई कोड सिद्धांत को प्राथमिक विश्लेषणात्मक उपकरण के रूप में विनियोजित किया गया है। थारू नृवंशविज्ञान के संदर्भ में गिसेले क्रॉसकॉफ का कार्य इस विमर्श की नींव रखता है, जिन्होंने यह प्रतिपादित किया है कि थारू समुदाय कोई एकरूपी समूह नहीं, बल्कि विभिन्न उप-जातियों का एक भाषाई और सांस्कृतिक विविधतापूर्ण विन्यास है (क्रॉसकॉफ, 1989)। क्रॉसकॉफ के अनुसार, थारू जातीय सीमाएँ ऐतिहासिक रूप से लचीली रही हैं जहाँ क्षेत्रीय बोलियों में सूक्ष्म भिन्नताएं विद्यमान हैं; अतः जब कोई थारू बच्चा शैक्षणिक परिवेश में प्रवेश करता है, तो वह अपने साथ इसी विशिष्ट क्षेत्रीय भाषाई पहचान की सांस्कृतिक पूंजी लेकर आता है। यद्यपि उनके शोध ने थारू अस्मिता को वैश्विक नृवंशविज्ञान में स्थापित किया, तथापि औपचारिक शैक्षणिक संरचनाओं के भीतर इस भाषाई विविधता और संस्थागत अधिगम के द्वंद्व पर केंद्रित विमर्श अब तक सीमित रहा है।

इसी शैक्षणिक विसंगति को समाजशास्त्रीय धरातल पर समझने के लिए बेसिल बर्नस्टीन का भाषाई कोड सिद्धांत एक अनिवार्य ज्ञानमीमांसीय दृष्टिकोण प्रदान करता है। बर्नस्टीन द्वारा प्रतिपादित 'सीमित कोड' और 'विस्तृत कोड' के मध्य का द्विभाजन थारू शिक्षार्थियों के संदर्भ में अत्यंत प्रासंगिक है (बर्नस्टीन, 1971)। थारू बच्चे अपने प्राथमिक समाजीकरण के दौरान जिस थरूहट भाषा को आत्मसात करते हैं, वह वस्तुतः एक 'सीमित कोड' है जो उनके घनिष्ठ सामाजिक संबंधों और संदर्भ-आश्रित संप्रेषण पर आधारित होता है। इसके विपरीत, विद्यालय की औपचारिक शैक्षणिक संरचना एक 'विस्तृत कोड' यानी मानक हिंदी की मांग करती है, जो अमूर्त और संदर्भ-मुक्त होती है। यद्यपि विद्यालय यह मानकर चलता है कि थारू बच्चे इस नए कोड को सहजता से आत्मसात कर लेंगे, किंतु वास्तविकता में यह विस्तृत कोड उनके लिए एक अदृश्य भाषाई अवरोध के रूप में कार्य करता है। बर्नस्टीन का यह तर्क थारू स्कूलों में ज्ञान निर्माण की विफलता को समझने का मुख्य आधार है, क्योंकि यहाँ बच्चों की भाषाई पृष्ठभूमि और स्कूल की भाषाई अनिवार्यता के मध्य एक स्थायी विरोधाभास मौजूद रहता है।

यह भाषाई अंतराल केवल एक स्थानीय समस्या नहीं है, बल्कि एक व्यापक वैश्विक संकट का हिस्सा है जिसे नैन्सी हॉर्नबर्गर ने अपने अध्ययनों में रेखांकित किया है (हॉर्नबर्गर, 1998)। हॉर्नबर्गर का शोध 'भाषाई पारिस्थितिकी' के परिप्रेक्ष्य में विलुप्त होती स्वदेशी भाषाओं की ओर संकेत करता है और यह स्पष्ट करता है कि लिपि के अभाव में थारू जैसी भाषाएँ अस्तित्वगत संकट से जूझ रही हैं। वस्तुतः जब भाषाएँ विलोपित होती हैं, तो उनके साथ ज्ञान निर्माण की स्वदेशी प्रणालियाँ भी विस्मृत हो जाती हैं। इसी अनुक्रम में गीता नंबिस्सन की समीक्षा यह उद्घाटित करती है कि भारत में जनजातीय बच्चों के लिए मातृभाषा आधारित शिक्षा की संवैधानिक नीतियों और व्यवहारिक क्रियान्वयन के बीच एक गहरी विसंगति है, जिससे थारू जैसे भाषाई अल्पसंख्यकों के संरक्षण में राज्य के नीतिगत हस्तक्षेप अक्सर निष्प्रभावी सिद्ध होते हैं (नंबिस्सन, 1994)।

जब हम बर्नस्टीन के भाषाई कोड को क्रॉसकॉफ की सांस्कृतिक विविधता और नंबिस्सन की नीतिगत समीक्षा के साथ एकीकृत करते हैं, तो विद्यालय का एक दमनकारी वैचारिक स्वरूप उभरता है। लुई अल्थूजर के 'वैचारिक राज्य तंत्र' और माइकल एप्पल के सिद्धांतों के अनुसार, विद्यालय दरअसल पाठ्यक्रम के माध्यम से प्रभुत्वशाली वर्ग के विस्तृत कोड को ही पुनरुत्पादित करता है, जहाँ थारू बच्चों की मातृभाषा को शैक्षणिक रूप से अवैध घोषित कर दिया जाता है (अल्थूजर, 1971; एप्पल, 1979)। यद्यपि जॉन डेवी ने यह तर्क दिया है कि सामाजिक और स्कूली परिवेश के मध्य की विसंगति बच्चों के

स्वाभाविक संज्ञानात्मक विकास के लिए प्रतिगामी है (डेवी, 1916), तथापि स्वदेशी भाषा की शैक्षणिक अनुपस्थिति में शिक्षा की पारंपरिक 'बैंकिंग' पद्धति बच्चों को केवल सूचनाओं का निष्क्रिय प्राप्तकर्ता बना देती है (फ्रेरा, 1970)। वस्तुतः थरूहट विद्यालयों में मातृभाषा की शैक्षणिक अनुपस्थिति ही वह सबसे बड़ी संरचनात्मक निर्बलता है जिसे पाठक और सारंगपाणी ने आधुनिक शिक्षा की मौलिक कमी के रूप में रेखांकित किया है (पाठक, 2013; सारंगपाणी, 2003)।

साहित्य समीक्षा से यह स्पष्ट होता है कि बिहार में थारू जनजाति की स्वदेशी भाषा एवं शिक्षा के संदर्भ में शोध कार्य अब तक मुख्य धारा के अकादमिक विमर्श से लगभग अनुपस्थित रहे हैं। यद्यपि अंतरराष्ट्रीय स्तर पर थारू नृवंशविज्ञान पर क्रॉसकॉफ जैसे विद्वानों ने महत्वपूर्ण कार्य किए हैं और शिक्षा के समाजशास्त्र में बर्नस्टीन या फ्रेरा के सिद्धांत वैश्विक मानक स्थापित करते हैं, किंतु बिहार के दोन क्षेत्र की विशिष्ट भौगोलिक और सामाजिक परिस्थितियों में थरूहट भाषाई अस्मिता (सीमित कोड) और स्कूली ज्ञान-निर्माण (विस्तृत कोड) के बीच की कड़ियों का कोई ठोस अनुभवजन्य विश्लेषण उपलब्ध नहीं है। अतः यह अध्ययन इसी अकादमिक रिक्तता को भरने की दिशा में एक प्रयास है, जो यह पड़ताल करता है कि थारू समुदाय के भाषाई और शैक्षिक पहलू अब तक शोधों में हाशिए पर क्यों बने रहे और किस प्रकार स्कूली तंत्र स्वदेशी ज्ञान प्रणालियों को विस्मृत करने में भूमिका निभाता है।

भाषाई अस्मिता और संस्थागत पृथक्करण

भाषा केवल विचारों की अभिव्यक्ति का माध्यम मात्र नहीं है, बल्कि जैसा किफर्डिनेंड डी. सॉसर (1959) ने प्रतिपादित किया है, यह संकेतों की एक जटिल सामाजिक प्रणाली है जो मस्तिष्क में अर्थों का निर्माण करती है। किसी भी समुदाय के सामाजीकरण और ज्ञान-निर्माण की प्रक्रिया उसकी मातृभाषा में ही रची-बसी होती है। भारतीय संविधान के अनुच्छेद 350(क) में अल्पसंख्यक वर्गों के लिए मातृभाषा में प्राथमिक शिक्षा का प्रावधान (मल्होत्रा, 2014) होने के बावजूद, बिहार की थारू जनजाति की थरूहट भाषा आज भी संवैधानिक और शैक्षणिक दोनों ही परिसरों से बहिष्कृत है।

सैद्धांतिक रूप से, इसेबेसिल बर्नस्टीन (1971)के 'भाषाई कोड' के माध्यम से समझा जा सकता है। थारू बच्चों की थरूहट भाषा (जो भोजपुरी और मैथिली का मिश्रित रूप है) एक 'सीमित कोड' के रूप में केवल लोकगीतों और अनौपचारिक चर्चाओं तक सिमट गई है, जबकि स्कूल का कैंपस 'विस्तृत कोड' के रूप में मानक हिंदी और अंग्रेजी को थोपता है। यह भाषाई विसंगति थारू बच्चों को उनके अपने ही ज्ञान-निर्माण की प्रक्रिया से विलग कर देती है।

बिहार की थारू भाषा : एक सांख्यिकीय विश्लेषण

गिसेले क्रॉसकॉफ के अनुसार, थारू समुदाय की भाषाई पहचान उनके भौगोलिक प्रसार और क्षेत्रीय प्रवास की ऐतिहासिक कड़ियों से गहराई से जुड़ी हुई है। क्रॉसकॉफ (1989) रेखांकित करती हैं कि थारू भाषा कोई एकरूपी इकाई नहीं है, बल्कि यह इंडो-आर्यन भाषाओं के विभिन्न क्षेत्रीय रूपों का एक समूह है। जनगणना के आंकड़ों (1991) का हवाला देते हुए वह बताती हैं कि जहाँ नेपाल में लगभग 9,93,388 लोगों ने थारू को अपनी मातृभाषा के रूप में दर्ज किया, वहीं बिहार के सीमावर्ती क्षेत्रों, विशेषकर चंपारण में, भाषाई पहचान का स्वरूप काफी भिन्न रहा है। क्रॉसकॉफ के विश्लेषण के अनुसार, बिहार की थारू भाषा (थरूहट) परभोजपुरी और मैथिली का गहरा प्रभाव है, जिसे अक्सर 'टूटी-फूटी बोलियों' के रूप में भी वर्गीकृत किया जाता रहा है। वह एक महत्वपूर्ण भाषाई अंतराल की ओर संकेत करती हैं—1971 की जनगणना के आंकड़ों में बिहार के तराई क्षेत्रों (बारा से लेकर सप्तरी तक) में थारू बोलने वालों की संख्या न के बराबर दर्ज की गई थी, क्योंकि उस समय थारू समुदाय के लोग अपनी भाषा को 'मैथिली' या 'भोजपुरी' के प्रभाव में गैर-थारू पहचान के साथ प्रस्तुत कर रहे थे। हालांकि, बाद के वर्षों में (1991 के आंकड़ों तक), सांस्कृतिक चेतना के कारण बिहार के थारू क्षेत्रों में भाषाई पहचान में वृद्धि देखी गई। क्रॉसकॉफ तर्क देती हैं कि बिहार की थारू भाषा न केवल संप्रेषण का माध्यम है, बल्कि यह एक समाजशास्त्रीय सीमा के रूप में कार्य करती है, जो उन्हें मुख्यधारा की आबादी से अलग एक विशिष्ट पहचान प्रदान करती है।

तालिका-01: थारू भाषाई आंकड़े और क्षेत्रीय विवरण

श्रेणी	डेटा / विवरण (जनगणना 1991 के आधार पर)	मुख्य भाषाई प्रभाव
नेपाल तराई	9,93,388 मातृभाषा भाषी	थारू (क्षेत्रीय बोलियाँ)
बिहार (चंपारण)	भाषाई पहचान में विविधता	भोजपुरी का प्रभाव
1971 का डेटा	तराई क्षेत्रों में संख्या नगण्य	मैथिली के रूप में दर्ज
1991 का डेटा	थारू भाषियों की संख्या में वृद्धि	पहचान के प्रति जागरूकता
वर्गीकरण	थरूहट	इंडो-आर्यन भाषाओं का मिश्रण

स्रोतः (क्रॉसकॉफ, 1989)

गिसेले क्रॉसकॉफ (1989) द्वारा प्रस्तुत आंकड़ों और भाषाई विवरणों का विश्लेषण यह स्पष्ट करता है कि थारू समुदाय की भाषाई पहचान सांख्यिकीय रूप से अत्यंत अस्थिर और क्षेत्रीय कारकों से प्रभावित रही है। तालिका (1) में दर्शाया गया 1971 और 1991 की जनगणना के बीच का भारी अंतर यह सिद्ध करता है कि बिहार के सीमावर्ती तराई क्षेत्रों में थारू भाषियों ने लंबे समय तक अपनी मौलिक भाषा को मैथिली या भोजपुरी जैसी प्रभावी भाषाओं के अंतर्गत दर्ज कराया था, जिसके कारण आधिकारिक आंकड़ों में यह पहचान लगभग नगण्य हो गई थी। 1991 के आंकड़ों में दिखी अचानक वृद्धि किसी जनसंख्या परिवर्तन के बजाय सांस्कृतिक चेतना और अपनी विशिष्ट अस्मिता को पुनः प्राप्त करने के प्रयास को दर्शाती है। चंपारण जैसे क्षेत्रों में थरूहट का स्वरूप इंडो-आर्यन भाषाओं के मिश्रण के कारण एक 'मिश्रित बोली' के रूप में उभरता है, जिसे विद्वानों ने किसी निश्चित लिपि के अभाव में अक्सर 'टूटी-फूटी बोलियों' की संज्ञा दी है। अंततः यह डेटा पुष्ट करता है कि नेपाल की तुलना में बिहार में थारू भाषा मुख्यधारा की भाषाओं के व्याकरणिक और सामाजिक दबाव के कारण अपनी शुद्धता खो रही है और मुख्य रूप से केवल मौखिक परंपराओं तक ही सीमित रह गई है।

फोकल स्कूलः 01, राजकीय मध्य विद्यालय गोबरहिया दोन, रामनगर (पश्चिम चंपारण) का फोकल अध्ययन

वर्ष 1944 में 'राजकीय मध्य विद्यालय गोबरहिया' की स्थापना गोबरहिया दोन में हुई थी, जहाँ वर्तमान में कक्षा आठवीं तक की पढ़ाई होती है। उप-प्रधानाध्यापक मोहन कुमार के अनुसार, विद्यालय में अध्ययनरत बच्चों की कुल संख्या आठ सौ के करीब है, जबकि शिक्षकों की संख्या सिर्फ तेरह है (छह महिला और सात पुरुष शिक्षक)। यह तथ्य दोन क्षेत्र में स्कूली शिक्षकों की भारी कमी को उजागर करता है। अध्ययन के दौरान जब मैं स्कूल की ओर पैदल जा रहा था, तो रास्ते में कई थारू बच्चे सड़क किनारे खेल-कूद में व्यस्त दिखाई दिए। कंधे पर बैग देखकर कई बच्चे मेरी ओर टकटकी लगाकर देखने लगे; यह घटना बच्चों की उस 'मानसिक पहचान' की अवस्था को प्रदर्शित करती है जो या तो परिवार में या फिर स्कूल में विकसित हुई होगी।

जब मैं स्कूल पहुँचा तो पाया कि बच्चे कैंपस में शोरगुल के साथ खेल रहे थे। स्कूल की कक्षाएं खुली हुई थीं तथा बेंच-डेस्क अव्यवस्थित तरीके से कमरे के बाहर बिखरे हुए थे। ये बच्चे ढायर दोन के निवासी हैं जो अक्सर निर्धारित समय से पूर्व स्कूल पहुँच जाते हैं। बच्चों ने मुझसे कई बार पूछा कि क्या मैं शिक्षक हूँ या कोई ऑफिसर? बहरहाल, कुछ घंटों के पश्चात बच्चे आश्वस्त हो गए कि मैं कोई सरकारी आदमी नहीं हूँ। इसके लिए मुझे उनसे यह समझौता करना पड़ा कि छुट्टी के बाद मैं भी उनके साथ उनके गाँव ढायर दोन घूमने चलूँगा।

प्रधानाध्यापक के आदेशानुसार, संचालित कक्षा के दौरान मैंने छात्रों और शिक्षकों के बीच अंतःक्रिया, पढ़ाई के अर्थ एवं स्कूल में भाषा संचार के माध्यम का अवलोकन किया। शोध में पाया गया कि स्कूल में दो प्रमुख भाषाएँ गतिशील हैंः मुख्यधारा की 'हिन्दी' और आंशिक संकेत के रूप में 'अंग्रेजी'। यहाँ बच्चों और शिक्षकों के बीच एक गहरा 'भाषाई संघर्ष' विद्यमान है। चूँकि एक तरफ स्थानीय थारू बच्चे थरूहट-भोजपुरी भाषा (जो शुद्ध मातृभाषा नहीं है) बोलते हैं, वहीं दूसरी ओर दोन क्षेत्र से बाहर के शिक्षक स्थानीय भाषा बोलने में असमर्थ हैं।

शिक्षक और छात्रों के बीच का अनौपचारिक संबंध भाषा के कारण स्कूल की चारदीवारी तक ही सीमित होकर रह जाता है। बच्चों को पढ़ाते समय शिक्षकों को जिस भाषाई कठिनाई का सामना करना पड़ता है, उसका प्रत्यक्ष प्रभाव बच्चों के ज्ञान निर्माण पर दिखाई देता है। भाषा की समझ के अभाव में शिक्षकों द्वारा ज्ञान को 'रटने' पर बल दिया जाता है, जिससे 'सीखने का प्रकरण' अनुपस्थित हो जाता है। उदाहरण के लिए कक्षा अवलोकन के समय, कक्षा सातवीं के विज्ञान और कक्षा छठी के गणित व हिन्दी के शिक्षकों को पढ़ाते समय बार-बार 'याद रखना' एवं 'लिख लेना' जैसे शब्दों का पुनरावर्तन करते देखा गया। बहरहाल पढ़ाते समय कक्षा में शिक्षक एवं छात्रों के बीच कोई प्रतिक्रियात्मक अंतःक्रिया देखने को नहीं मिली। जब आठवीं के बच्चों से पूछा गया कि "आलू में कौन सा विटामिन पाया जाता है", तो सभी बच्चे शांत हो गए। फिर शिक्षक ने स्वयं उत्तर बताया और सुझाव दिया कि इसे भविष्य के लिए याद कर लें। इसी तरह, ब्लैक बोर्ड पर लिखे तथ्यों को नोटबुक में उतार लेना ही 'सीखना' मान लिया जाता है। स्कूली अधिगम की यह प्रक्रिया प्रमुखता से पाउलो फ्रेरे (1970) की 'बैंकिंग शिक्षा' पर आधारित है, जहाँ कक्षा में संवाद अनुपस्थित रहता है और बच्चों को मूक एवं निष्क्रिय बनाया जाता है।

बच्चों के लिए 'लिख लेना' और 'याद करना' का अर्थ केवल परीक्षा के लिए दोहराना है। यह अवधारणा स्कूली पाठ्यक्रम और शिक्षण शास्त्र की उस 'कोड भाषा' को प्रदर्शित करती है जिसे बेसिल बर्नस्टीन (1971) ने स्पष्ट किया है। यहाँ स्कूल की एकतरफा बैंकिंग शिक्षा पद्धति थारू बच्चों को उनकी स्वदेशी भाषा और संस्कृति से वंचित कर रही है। थारू परिवार और स्कूल के वातावरण में इतनी भिन्नता है कि बच्चा जो ज्ञान बाहरी वातावरण में सीखता है, उसका उपयोग स्कूल में नहीं कर पाता, और जो स्कूल में सिखाया जाता है, उसका उपयोग वह दैनिक जीवन में नहीं कर पाता। इस दृष्टिकोण से, जैसा कि जॉन डेवी (2009) तर्क देते हैं कि "यह स्कूली प्रक्रिया बच्चों के लिए सबसे बड़ी बर्बादी साबित हो रही है जिसमें शिक्षक और परिवार दोनों की विवशता और भूमिका महत्वपूर्ण है।"

स्कूली ज्ञान निर्माण के माध्यम से वर्तमान शिक्षा प्रणालीका मूल्यांकन

किसी स्कूल की संस्कृति और औपचारिक शैक्षिक ज्ञान निर्माण की प्रक्रिया को मुख्यतः पाठ्यक्रम, शिक्षणशास्त्र एवं मूल्यांकन प्रणाली के माध्यम से समझा जा सकता है (बर्नस्टीन, 1971)। इसके अतिरिक्त किसी स्कूल का नृवंशवैज्ञानिक अध्ययन, उस विद्यालय में उपस्थित विद्यार्थी, शिक्षक, नियमावली, एवं शिक्षक-छात्रों की अंतःक्रिया के सामाजिक संसार को दर्शाने में अद्वितीय हैं (थापन, 2014)। इस संदर्भ में, स्कूल के अवलोकन से स्पष्ट होता है कि स्कूल थारू बच्चों के ज्ञान निर्माण में विफल रहा है जिसका परिणाम प्रतियोगी परीक्षा में असफलता तथा शिक्षा से मोहभंग होने की प्रक्रिया में देखने को मिलता है। इसके अलावा थरूहट समुदाय में विद्यमान अशिक्षा, गरीबी और भाषाई संघर्ष से पता चलता है कि स्कूल पिछले आठ दशक (1944 से 2025 तक) में थारू जनजाति की परंपरा, संस्कृति, बेहतरीन जीवनशैली एवं सांस्कृतिक पूँजी के साथ-साथ थरूहट स्वदेशी भाषा को पुनर्जीवित करने में विफल रहा है। वास्तव में स्वतंत्रता पश्चात भारत में पहली बार कोठारी आयोग 1968 ने अनुसूचित जनजाति के बीच शिक्षा प्रसार की बात की थी जिसकी सिफारिश राष्ट्रीय शिक्षा नीति 1986 तथा प्रोग्राम ऑफ एक्शन 1992 में भी देखने को मिलता है। यद्यपि राधाकृष्णन आयोग (1948), मुदालियर आयोग (1955), कोठारी आयोग (1968) सहित कई आयोगों ने मातृभाषा में शिक्षा का सिफारिश की थी तथा जिसे नई शिक्षा नीति-2020 में भी लागू किया गया है। इन सिफारिशों के बाद भी वर्तमान शिक्षा प्रणाली में स्कूल का पाठ्यक्रम मुख्यतः हिन्दी व अंग्रेजी भाषा में लागू होते हैं तथा इस पाठ्यक्रम का पठन-पाठन भी संबंधित भाषा में ही बच्चों को एकतरफा शिक्षा प्रदान किया जाता है। अर्थात वर्तमान शिक्षा प्रणाली के माध्यम से सरकार द्वारा थारू जनजाति पर मुख्यधारा की भाषा अधिरोपित की जाती है।

बच्चों के साथ संवाद : आकांक्षाएं और शैक्षिक यथार्थ

क्षेत्र कार्य के दौरान विद्यालयी बच्चों के साथ किए गए गहन संवाद से यह निष्कर्ष प्राप्त हुआ कि उनके सामाजिक संसार में 'स्कूल' का अर्थ एक ऐसी विशिष्ट और औपचारिक जगह से है जहाँ 'पढ़ाया' जाता है। यहाँ 'पढ़ाई' का अर्थ ज्ञान के सृजन के बजाय संज्ञानात्मक रूप से 'होशियार' (अर्थात काबिल और भविष्य में नौकरी प्राप्त करने योग्य) बनने तक सीमित है। यद्यपि विद्यार्थियों ने यह साझा किया कि वर्तमान समय में शिक्षा का माध्यम अनिवार्य रूप से अंग्रेजी भाषा होनी चाहिए। इसका एक प्रमुख कारण शिक्षकों द्वारा उनके मन में बैठाया गया यह विचार है कि उनकी मातृभाषा 'थरूहट' केवल उनके गाँव की सीमाओं तक सीमित है, जबकि अंग्रेजी एक वैश्विक भाषा के रूप में उनकी प्रगति का एकमात्र मार्ग है।

अध्ययन यह स्पष्ट करता है कि बच्चों में ज्ञान और आकांक्षाओं का निर्माण प्रायः उनकी सामाजिक पारिस्थितिकी से निर्धारित होता है। उदाहरण स्वरूप, छठी कक्षा की सोनी कुमारी डॉक्टर बनने की इच्छा रखती है क्योंकि उसके ढायरगाँव में स्वास्थ्य सुविधाओं के अभाव के कारण लोग अक्सर बीमार पड़ते हैं और समय पर इलाज नहीं करा पाते हैं। वहीं, अन्य बच्चों ने पुलिस और शिक्षक बनने की आकांक्षा व्यक्त की, जिसका मुख्य आधार सिनेमाई पर्दे पर देखी गई पुलिस की छवि या उनके परिवेश में उपलब्ध गिने-चुने रोल मॉडल हैं।

हालाँकि, इन ऊँची आकांक्षाओं के विपरीत, वास्तविकता यह है कि बच्चे अपनी कक्षा के स्तर के अनुसार बुनियादी संख्यात्मक और अक्षर ज्ञान में अत्यंत कमजोर पाए गए। यह स्थिति इस तथ्य की ओर संकेत करती है कि बिहार में 'शिक्षा का अधिकार' (RTE) कानून के लागू होने के बावजूद, धरातल पर सामान्य साक्षरता के संदर्भ में शिक्षा प्रणाली का ढांचा पर्याप्त सुदृढ़ नहीं है। इसका प्रत्यक्ष प्रमाण तब मिला जब कक्षा छठी के ग्यारह विद्यार्थियों से जयपुर, हैदराबाद और प्रयागराज जैसे सामान्य शब्द लिखने को कहा गया। ग्यारह में से केवल एक छात्र हैदराबाद और प्रयागराज लिख पाने में सफल रहा, जबकि तीन छात्रों ने केवल जयपुर का सही उच्चारण लिखा। यह शैक्षणिक अंतराल बच्चों की महत्वाकांक्षाओं और उनके वास्तविक शैक्षिक कौशल के बीच एक गहरी खाई को प्रदर्शित करता है।

शिक्षकों के साथ संवाद : संरचनात्मक चुनौतियाँ और भाषाई अंतराल

विद्यालय के शैक्षणिक वातावरण को समझने के लिए शिक्षकों के साथ किए गए व्यक्तिगत अध्ययन से यह तथ्य उभरकर सामने आया कि बुनियादी सुविधाओं के नितांत अभाव में स्कूल अत्यंत दयनीय अवस्था में संचालित हो रहा है। विद्यालय के शिक्षक मोहन कुमार के अनुसार, क्षेत्र में बिजली की अनुपलब्धता एक गंभीर बाधा है, जिसके कारण स्कूल में अभी तक 'स्मार्ट क्लासरूम' स्थापित नहीं हो पाया है। स्थिति इतनी विकट है कि अक्सर अंधेरे कमरों में ही कक्षाएं संचालित की जाती हैं। इसके अतिरिक्त, स्कूल में खेल के मैदान, क्रियाशील शौचालय, पुस्तकालय और शिक्षकों की भारी कमी है। मोहन कुमार का यह भी कहना है कि "भौगोलिक और प्रशासनिक बाधाओं के कारण कई महत्वपूर्ण सरकारी योजनाएं स्कूल तक पहुँच ही नहीं पाती हैं। विशेष रूप से, वे शिक्षण प्रक्रिया में स्थानीय भाषा (थरूहट) के प्रयोग को ज्ञान के आदान-प्रदान में एक प्रमुख समस्या मानते हैं।"

इसी प्रकार, राज्य संपोषित राजेंद्र स्मारक +2 उच्च विद्यालय, गोबरहिया दोन के शिक्षक शमशाद आलम, जिन्होंने दिल्ली विश्वविद्यालय से पीएचडी की उपाधि प्राप्त की है, ने अपने एक वर्ष के शिक्षण अनुभव के आधार पर बताया कि थरूहट भाषा से

अनभिज्ञ होना उनके लिए सबसे बड़ी चुनौती है। उनके अनुसार, स्थानीय भाषा की जानकारी न होने के कारण बच्चों के साथ प्रभावी अंतःक्रिया करना और उन्हें विषय वस्तु समझाना अत्यंत कठिन हो जाता है। इसी विद्यालय की संगीत शिक्षिका ज्योति कुमारी सहित अन्य शिक्षकों ने भी इस भाषाई अवरोध को स्वीकार किया है, जो शिक्षण और सीखने की प्रक्रिया को बाधित करता है।

तथ्यों का विश्लेषण

यह शोध आलेख इस केंद्रीय तर्क पर आधारित है कि थारू जनजाति के लिए विद्यालय ज्ञान निर्माण के केंद्र होने के बजाय भाषाई और सांस्कृतिक विस्थापन के यंत्र बन गए हैं। इस विफलता को भाषाई विश्लेषण के माध्यम से निम्नलिखित रूप में समझा जा सकता हैः-

1. स्वदेशी ज्ञान बनाम अधिरोपित भाषा (भाषाई संघर्ष की पहचान): फोकल स्कूल का अध्ययन यह स्पष्ट करता है कि बेसिल बर्नस्टीन (1971) के 'विस्तृत कोड' (मानक हिन्दी/अंग्रेजी) को 'सफलता की भाषा' के रूप में पेश किया जा रहा है, जबकि बच्चों के 'सीमित कोड' (थरूहट) को पिछड़ेपन की निशानी बताया जा रहा है। शिक्षकों (जैसे शमशाद आलम और ज्योति कुमारी) द्वारा स्थानीय भाषा न जान पाना संवाद की प्रक्रिया को एकतरफा बना देता है। यह स्थिति राष्ट्रीय शिक्षा नीति (NEP 2020) की उन सिफारिशों की स्पष्ट अनदेखी है जो प्रारंभिक शिक्षा में स्थानीय शिक्षकों और मातृभाषा को प्राथमिकता देने की बात करती हैं। जब शिक्षक ही स्थानीय भाषा को समस्या मानते हैं, तो वे अनजाने में पियरे बोर्दियू (1977) की 'प्रतीकात्मक हिंसा' का प्रयोग करते हैं जिससे बच्चा अपनी पहचान से कट जाता है।

2. बैंकिंग शिक्षा और संज्ञानात्मक अवरोध : साक्षात्कार और अवलोकन से प्राप्त तथ्य—जैसे "आलू में विटामिन" पर चुप्पी या शहरों के नाम न लिख पाना—पाउलो फ्रेरे (1970) की 'बैंकिंग शिक्षा' को सिद्ध करते हैं। चूंकि शिक्षक और छात्र के बीच भाषा का साझा धरातल नहीं है, इसलिए शिक्षण केवल 'रटने' तक सीमित हो गयी है। विद्यालय एक ऐसी जगह बन गया है जहाँ ज्ञान का सृजन नहीं, बल्कि सूचनाओं का एकतरफा निक्षेपण हो रहा है। रटने की यह विवशता अंततः बच्चों के संज्ञानात्मक विकास को रोक देती है जो उस उद्देश्य को पुष्ट करता है जहाँ स्कूल थारू बच्चों को 'काबिल' बनाने में विफल रहा है।

3. सामाजिक पारिस्थितिकी और आकांक्षाओं का विखंडनः बच्चों के साथ संवाद से प्रदर्शित होता है कि बच्चों की आकांक्षाएं (डॉक्टर, पुलिस बनना) उनकी 'सामाजिक पारिस्थितिकी' से उपजी हैं, लेकिन स्कूल उन्हें इन सपनों को प्राप्त करने के लिए आवश्यक भाषाई और तार्किक उपकरण प्रदान नहीं कर पा रहा है। बच्चों द्वारा अंग्रेजी को 'होशियारी' का पैमाना मानना यह दर्शाता है कि उन्होंने उस औपनिवेशिक मानसिकता को आत्मसात कर लिया है जो उनकी अपनी संस्कृति को सीमित मानती है। यह भाषाई साम्राज्यवाद बच्चों को उनके मूल से काटकर एक ऐसी प्रतियोगिता में खड़ा कर देता है जहाँ वे पहले से ही पिछड़े हुए हैं, जिसके परिणामस्वरूप अंततः 'शिक्षा से मोहभंग' की स्थिति उत्पन्न होती है।

4. संरचनात्मक अभाव और नीतिगत विफलता : गोबरहिया स्कूल में बुनियादी सुविधाओं (बिजली, शौचालय, शिक्षक) की कमी और सरकारी योजनाओं का न पहुँचना बी.आर. टॉमलिंसन (2003) के 'तीसरी दुनिया' के यथार्थ को उजागर करता है। कोठारी आयोग (1968) से लेकर NEP 2020 तक 'मातृभाषा में शिक्षा' की जो सिफारिशें की गई हैं, धरातल पर उनकी अनदेखी यह सिद्ध करती है कि वर्तमान शिक्षा प्रणाली केवल मुख्यधारा की भाषा को थोपने का कार्य कर रही है। यह संरचनात्मक और भाषाई अवरोध मिलकर एक ऐसा तंत्र बनाते हैं जो थारू जनजाति की 'सांस्कृतिक पूँजी' को नष्ट कर रहा है।

निष्कर्ष

प्रस्तुत शोध यह प्रतिपादित करता है कि थारू (थरूहट) मातृभाषा और स्कूली ज्ञान निर्माण की प्रक्रिया के बीच एक गहरा द्वंद्वात्मक संबंध है। शोध के निष्कर्ष स्पष्ट करते हैं कि वर्तमान विद्यालयी संरचना किसी भी रूप में थारू स्वदेशी भाषा और संस्कृति को पुनर्जीवित करने में विफल रही है। यह अध्ययन प्रमुखता से प्रदर्शित करता है कि दोन क्षेत्र का सामाजिक परिवेश और स्कूली वातावरण एक-दूसरे के प्रतिकूल हैं, जिसकी परिणति पीढ़ीगत निरक्षरता के रूप में देखने को मिलती है। विश्लेषण से यह भी संकेत मिलता है कि बाह्य भाषाई दबाव और आधुनिकता के प्रभाव के कारण थारू समुदाय स्वयं भी अपनी भाषाई विरासत के संरक्षण के प्रति एक प्रकार की उदासीनता का शिकार हुआ है। जाहिर तौर पर, भारत की आधिकारिक शैक्षिक नीतियों ने अनजाने में थारू जनजाति पर मुख्यधारा की भाषा को अधिरोपित किया है। अध्ययन के निष्कर्षों के अनुसार, 'भाषाई संघर्ष' एक ऐसी प्रमुख चुनौती है जो बच्चों के संज्ञानात्मक विकास को बाधित करती है। अंततः स्वदेशी भाषा के अभाव में मुख्यधारा की भाषा केवल पाउलो फ्रेरेकी 'बैंकिंग शिक्षा प्रणाली' को बढ़ावा देती है। यह प्रक्रिया पियरे बोर्दियू (1977) के 'सांस्कृतिक पुनरुत्पादन' के सिद्धांत को पुष्ट करती है, जहाँ स्कूल थारू बच्चों को सशक्त बनाने के बजाय उन्हें उनकी मौलिक पहचान से काटकर हाशिए पर बनाए रखने का एक यंत्र बन जाता है।

इस अध्ययन के जांच परिणाम के आधार पर मजबूत नियोजित विकास कार्यक्रम की आवश्यकता है ताकि थारू जनजाति की सांस्कृतिक धरोहर और भाषाई पहचान सुरक्षित रह सकें।

थारू समुदाय की भाषाई अस्मिता को बचाने हेतु राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 के अनुरूप प्राथमिक स्तर पर 'थरूहट' मातृभाषा

में शिक्षण अनिवार्य होना चाहिए। इसके लिए स्थानीय सांस्कृतिक संदर्भों वाली पाठ्यपुस्तकों का निर्माण और उन शिक्षकों की नियुक्ति आवश्यक है जो स्थानीय परिवेश से गहराई से जुड़े हों। विद्यालयी पाठ्यक्रम में थारू समुदाय के स्वदेशी ज्ञान और लोक-संस्कृति को स्थान देकर बच्चों की 'सांस्कृतिक पूँजी' को मजबूत किया जा सकता है। साथ ही, शिक्षण पद्धति को 'बैंकिंग मॉडल' से हटाकर पाउलो फ्रेरे के 'संवादमूलक अधिगम' की ओर ले जाना चाहिए, जहाँ रटने के बजाय आलोचनात्मक चेतना और वास्तविक समझ पर बल दिया जाए। इसके अतिरिक्त, सामुदायिक केंद्रों के माध्यम से अभिभावकों को भाषाई संरक्षण के प्रति जागरूक करना भी अनिवार्य है।

संदर्भ सूची

Althusser, L. (1971). Lenin and philosophy and other essays. Monthly Review Press.

Apple, M.W. (1978). Ideology, reproduction, and educational reform. *Comparative Education Review,* 22(3), 367-387.

Bernstein, B. (1971). Class, codes and control. Routledge and Kegan Paul.

Bhatia, L. (2010). Education and society in a changing Mizoram: The practice of pedagogy. Routledge.

Bourdieu, P. & Passeron, J.C. (1977). Reproduction in education, society and culture. Sage Publications.

Chomsky, N. (1964). Aspects of the theory of syntax. Cambridge, MA: The M.I.T. Press.

Devy, G. (2020, May 3). There are 600 potentially endangered languages in India… each dead language takes away a culture system. The Indian Express. New Delhi, India. https://indianexpress.com/article/research/international-mother-language-day-2018-ganesh-devy-indian-languages-5072487/

Eco, U. (1986). Semiotics and the philosophy of language. Indiana University Press.

Guneratne, A. (2002). Many tongues, one people: The making of Tharu identity in Nepal. Cornell University Press.

Hornberger, N.H. (1998). Language policy, language education, language rights: Indigenous, immigrant, and international perspectives. *Language in Society*, 27(4), 439-458.

Indian Village Directory. (2011). Pashchim Champaran, Bihar. https://villageinfo.in/bihar/pashchim-champaran.html

Krauskopff, G. (1989). The anthropology of the Tharus: An annotated bibliography. CNRS.

Kumar, R.K. (2018). Social changes due to exposure to the outer world: A case of tribal communities of West Champaran (Bihar). A.N. Sinha Institute of Social Studies, Patna.

Nambissan, G.B. (1994). Language and schooling of tribal children: Issues related to medium of instruction. Economic and Political Weekly, 29(42), 2747-2754.

Panda, B.N. (1996). Tribal education. A.P.H. Publishing Corporation.

Pathak, A. (2013). Social implications of schooling knowledge, pedagogy and consciousness. Aakar Books.

Patil, R.R. (2020). Tribal development in India: Challenges and prospects in tribal education. Sage Publications.

Sarangapani, P.M. (2003). Constructing school knowledge: An ethnography of learning in an Indian village. Sage Publications.

Saussure, F.D. (1959). Course in general linguistics. Philosophical Library.

Shukla, P.K. (1994). The Tharus of Bihar: A historical and anthropological study. *Indian History Congress*, 646-655.

Srivastava, S.K. (2011). The Tharus: A study in cultural dynamics. Kala Prakashan.

Stokoe, W.C. (1980). Sign language structure. *Annual Review of Anthropology*, 9, 365-390.

Thapan, M. (2006). Life at school: An ethnographic study. Oxford University Press.

Thapan, M. (2014). Ethnographies of schooling in contemporary India. Sage Publications.

Tomlinson, B.R. (2003). What was the third world? *Journal of Contemporary History,* 38(2), 307-321.

डेवी, ज. (2009). स्कूल और समाज (र. उपाध्याय, अनु.). ग्रंथ शिल्पी।

डॉ. प्रसाद, श. (2018). थारू जनजाति : जीवन और संस्कृति. अभिधा प्रकाशन।

फ्रेरा, पा. (1996). उत्पीड़ितों का शिक्षाशास्त्र (र.उपाध्याय,अनु.) ग्रंथ शिल्पी।

बिहार सरकार. (2022). बिहार जाति आधारित गणना-2022.

मल्होत्रा, प्रे.कु. (2014). भारत का संविधान. भारत सरकार।

प्रवीर, रा. (2004). थारूः पहचान के लिए संघर्षरत जनजाति. बिहार हिन्दी ग्रंथ अकादमी।

•

A Brief Study of Oral Culture in Two Plays by Ngugi wa Thiong'o

*Dr. Amit Singh

Abstract

Orature, a term used ectensively in connection with Ngugi's writing, is not just present but actually play the role of the mainstay and the ordering principle of his plays. This paper examines two plays by Ngugi, *I Will Marry When I Want* (NgahikaNdeenda, 1970) and *The Trial of Dedan Kimathi* (1976) in terms of their continuities with the oral culture. The presence of proverbs, songs and the very structuring of the plays along the lines of people's theatre and folkloric forms, provide the framework to read these plays as extensions of orality and the oral tradition of Kenya.

Introduction

Orality resides in different forms of dramatic expressions: the performance depicts human struggle with nature, or with other human beings, or the conflict within itself. Unlike the individual authorship of the written world, drama in Africa, from the very beginning, was not an isolated event. As Ngugi wa Thiong'o puts it, "it was part and parcel of the rhythm of daily and seasonal life of the community. It was an activity among other activities... and it was also a strict matter of life and death and communal survival. This drama was not performed in special-buildings set aside for the purpose. It could take place anywhere." (Ngugi qt in *Narang* 162) However with the advent of British colonialism this tradition was destroyed by repressive impositions, including restrictions on gatherings, banning of ceremonies, etc. In the post-independence period however, certain Kenyan writers led by Ngugi himself revived the oral performances by incorporating them in their plays.

Ngugi's play *I Will Marry When I Want* (1982) raises the issue of language as its prime concern even before it opens; in the dedication itself Ngugi and Mirii express their indebtedness "to all those who have been at the forefront in the development of literature in Gikuyu language, their songs and books." (Ngugi, *I Will Marry When I Want* "Dedication") Therefore, as evident from the dedication this play is the writers' offering "to all patriotic Kenyan writers who deny to forfeit the cause of their own language" (Ngugi, *I Will* "Dedication") The language issue is more conspicuously given impetus on the title page itself, where it is mentioned that the book is a translation from the Gikuyu by the authors. Thus, it is acknowledged that the play was originally written in Gikuyu (the author's mother tongue) and later translated into English.

In terms of its structure, the play incorporates two important elements of oral culture so as to depict the richness of the legacy that follows: proverbs and songs. The proverbs are frequently used, and they subtly resolve the complexity that arises by the encounter with the foreign culture. In *I Will Marry When I Want,* while Gicaamba, the protagonist's neighbour, a factory worker, talks of his misery and curses the exploitative imperialist set-up, the wisdom of the 'other' miserable worker is shown through a proverb: "a fool's walking stick supports the clever." (Ngugi, *I Will* 37) Here it is indicated that as long as the workers are unable to learn to use their labour for their own good, exploitations would continue. In another incidence, Gicaamba again wittingly compares the workers to monkeys, who, unaware of the long-term damages, jump at the immediate offerings, irrespective of the irrelevance of the offer or the heavy cost they would paid for it. He reminds what Gikuyu said: "If you want to rob a monkey of a baby it is holding, you must first throw it a handful of peanuts." (Ngugi, *I Will* 33) Even the hymns are used to raise the issues related to resistance, e.g. in a hymn: "He oppresses the whole nation, let's crush him", (Ngugi, *I Will* 6) the people's voice is heard. This is later contrasted with a Christian hymn, which again is different from the songs of revolution.

* Assistant Professor, School of Undergraduate Studies, Dr. B.R. Ambedkar University Delhi

Thus, language becomes a tool to instill patriotic sentiments in Africans and, at the same time, attacks the norms of European language and culture.

The cultural heritage of Africa is reflected through the rich and powerful legacy of songs and dance in this play. When interrogated by Wangeci, his wife, if he can still dance to Mucung'wa, Kiguunda asks for his sword and transcends into the vision of how the dance was performed in the days of his youth. At this point, actual dancers led by Kiguunda and Wangeci appear in the play. Starting with a playful teasing between the performers, the dance is followed by the revolutionary rigour where "the crown of victory should be taken away from traitors and be handed back to patriots like Kimathi's patriotic heroes." (Ngugi, *I Will* 12) The dance becomes a powerful medium of dovetailing several issues together: nostalgia for the past glory, the disapproval of colonialism, the praise of heroes of the Mau Mau, etc. The dancers perform the task of a storyteller who weaves the entire narrative into the scene. The dance is the site of culture where a young man describes his prowess to his beloved (while in reality he is a miserable man) and, hence, the entire narrative attains the legitimacy of a lost heritage. The function of the writer is fulfilled by narrating something which can't be fitted in the framework of writing, how-so-ever vivid the description may be. It is the Mucung'wa dance that has the cultural legacy of rigour and strength, which even a reader far distanced from African culture and least acquainted to it, can relate to. This identification is possible only because of the universality of the oral tradition where dance and songs have such values associated to them in all societies. In another instance of dance and song in the play, memory is given shape elaborately. Wangeci and Kiguunda are singing and dancing together. They are, at the same time, praising each other and at last the revolutionary tone is adopted. The memory further leads to the cultural dance Mwomboko where again the past is recalled. However, when the scene ends, the struggle of freedom is recalled by Kiguunda. This is followed by the scene of procession demanding freedom. This again merges with the remembrance of the past through memory:

Take care of me
I care of you
Problems can be settled in jokes…
Oh, the seven years were not even
When we began
To sing new songs with new voices.
Songs and voices demanding
Freedom of Kenya, our motherland.

(Ngugi, *I Will* 25)

The continuous intermingling of scenes, along with dances, songs, processions and memory could not have been attained through the narrative style of written tradition. It was possible only through the oral style of narrating several things together; the linearity of actions is unlimited in such a tradition. What else could have been a better medium of narrating the dilemma of a nation that has encountered many happenings at the same time and the continuous struggle to overcome all of these via restoring back their cultural heritage? Also, these songs and dances are the source of the wisdom passed on from generation to generation. E.g. Gitiiro, a dance song in the form of an opera, has proverbs infused in it. It also presents the misery of people wittingly and demands freedom. The technique of taking recourse to such a medium of praise, complaint, angst, action, etc. brings the play close to people only because the tradition it follows is close to people. Hence, it produces the desired effect.

On one hand, orality is vividly used to raise the patriotic sentiments and encourage nationalism; on the other hand, it wages a war against the colonial enterprise and imperialism. This is heightened by the frequent examples of dances and songs. The unity of the nation and the community feelings are expressed through a procession of women singers:

Pray in truth
Beseech Him to truth
For he is the same Ngai (God) within us…
Great love I found there
Among women and children
A bean fell to the ground
And it was shared among them
Pray in truth
Beseech Him to truth
For he is the same Ngai (God) within us…

(Ngugi, *I Will Marry* 27)

However, the danger of imperialism is not forgotten:

Let's now go back to cultivate our fields
While seeking ways of getting back
Lands stolen from us by the whites
Yes we join our two hands
To see if we can defeat the enemy
Of this, our land
Our beautiful land of Mt.Kenya.

(Ngugi, *I Will* 66)

Again to uphold unity, a reference to the legendary Gikuyu is made, who says:

Two hands can carry a beehive
One man's ability is not enough
One finger can't kill a louse,
Many hands make work light.

(Ngugi, *I Will*)

It is further analyzed why Gikuyu said all those things. The interpretation anticipates a day (which is sure to come) when a bean fallen to the ground will be split equally among all, i.e. the day of unconditional unity among the people of Kenya. Finally, through a song, the trumpet of "have-nots" is blown, the trumpet,

Of the workers has been blown
To wake all the slaves
To wake all the peasants
To wake all the poor
To wake the masses…
The trumpet -
Of the poor has been blown.

(Ngugi, *I Will* 115)

The songs are also used to forge a contrast between the western culture and the African culture. With the help of songs, prayers, hymns, etc. the latter shows more of a community feeling, whereas the former is more individualistic and oriented towards acquisition. This contrast is sharpened in a scene where an African marriage ceremony is depicted. The marriage in African society is an event associated with the clans of the bride and groom, with the entire community, unlike the West. The ceremony is a celebration of harmony with all: nature, land, fellow human beings, etc. So is seen in the case of prayers and hymns.

Social problems, too, are raised in the form of narration that appeals to the people. Sometimes it is done in direct didactic tone, and at other times it is so subtle in the form of sarcasm, ridicule, taboo, etc. that it has to be disguised as riddles, proverbs, and many such devices. E.g., Wangeci scolds her husband Kiguunda in a sarcastic tone while raising the social problem of drinking. She asks Kiguunda, "So Chibuku has married you?" (Ngugi, *I will* 108) In an answer to this, the protagonist starts singing, which is his last act of resistance:

I shall marry when I want
While all padres are still alive
And I shall get married when I want
While all nuns are still alive.

(Ngugi, *I Will* 108)

Another acclaimed play by Ngugi, written in collaboration with Mugo, *The Trial of Dedan Kimathi* (1976) follows the norms of oral tradition, which is evident from the preliminary note itself (it is a note before the play begins and gives certain directions for the interpretation of the play), where all the three movements (substitutes for "scenes", a concept coming from Western proscenium theatre and hence consciously resisted by Ngugi) are to be seen as one. It is also asserted that the various scenes (street, cell, courtroom, etc.) should flow into one, the action on the whole should also not conform to the process of dividing and conforming it into formal and finite time Another technique that the authors adopt directly from oral culture is to assign different roles to the same character, therefore the one who plays judge in one scene may act convict in the other. This was done primarily to present the "duality and interrelationship of people and events". (Ngugi, *The Trial* 2)

The legend of Kimathi, a charismatic warrior and a patriotic hero, was known all over the country. However the writers went to people, even Kimathi's companions who accompanied him in his rebellious struggle, to gather information about him. Thus, the making of the character of Kimathi, directly or indirectly, relies on memory. For Ngugi, the historical revival of heroes and heroines of Kenyan masses should not be neglected by the writers and a continuous attempt should be made to restore this past glory. It is the duty of the Kenyan writers to tell, through their writings, the grandeur of the heroic resistance of the masses led by the heroes like Kimathi. In order to bring these "historical markers" to light, what

else could be more authentic and powerful than the language of the masses, the culture of the masses, the accumulated wisdom of the masses that is passed on from generation to generation, the aspirations, expectations and celebrations of the masses, and the collective struggle of the masses against oppression. And where does one expect to find all these expressions? Where could one find the richness and vividness of all these variations? What else could be the answer other than the rich heritage of oral culture? These are attained through the elements of oral tradition, like myths, legends, mimes, songs, drums, etc. in the present play. These elements, along with restoring the cultural heritage of Kenya, present a powerful medium to counter imperialism and encourage nationalist and patriotic feelings in people.

The Trial of Dedan Kimathi is written and structured is such a way that its progression is not possible without cooperative effort. Even a small scene relies heavily on this interdependence. Even the actions of the central character Kimathi can not be performed without the cooperation of the most minor of the characters. As MicereGithae Mugo herself says:

> Some of the scenes, the movements, would make absolutely no meaning without the presence of people who actually say nothing but occupy the stage, sometimes as mimers, other times as singers and dancers and other times as mere members of the crowds. You know, the sheer people volume of the cast really creates a spirit of collective involvement and participation. (Wilkinson 112)

Therefore, this play adopts the norms of oral culture not only in its text but also in the manner of its making. This "collectiveness" recalls the oral culture where every person involved in the play, both the performers and the audience, is a participant: there is no limitation on the person watching a play to encourage the performers or even to stand up and start dancing with them. Such an element makes any performance 'a real drama', a drama closer to life. Such a performance can go as far as presenting a mock fight where everyone participates. In this way everyone become a participant. Hence, historical and cultural experiences become communal. This is how drama becomes "a vehicle of communication and 'conscientization' in social development, whether through body language or mime brought from an orature set-up. And when we speak of orature we do not speak of it in the past tense, for this is the art that people are still consuming in the rural areas, in the villages and in the working-class environment of the cities. Again, the definition of African orature theatre has always defied boundaries that would make it to be contained within a given house or room; it defies the idea of the bourgeoisie being the exclusive audience because they can come and buy expensive tickets that reserve them front seats. Orature theatre is very community-conscious: it depends on that to excel and to continue." (Wilkinson 116) These explanations from Mugo, theco-author of this play, declare what aspirations it holds and what it aims at. This is explained by the frequent use of orality in it. This communal act is presented explicitly in the play, which qualifies Kimathi to be endowed with such attributes as of considering community above the individual, whenKimenia, one of the Mau Mau generals, referring to Kimathi says, "His motto has always been talk, talk till agreement is reached." (Ngugi, *The Trial* 71) Thus a legend carved out of the oral legacy is chiselled into an epitome of the custodian of the same legacy. Even the myths and legends associated with Kimathi uphold this virtue. In the words of a woman character in the play, "Kimathi was never alone… will never be alone. No bullet can kill him for as long as women continue to bear children." (Ngugi, *The Trial* 21) Kimathi is believed not only to have "oneness" with his fellows, but also with other living creatures, like birds, animals etc. "He could also act and mimic any character in the world: a storyteller too, and many were the nights he could calm his men, make their hearts light and gay with humorous anecdotes. But above all, he loved people, and he loved his country." (Ngugi, *The Trial* 62)

Similar to *I will Marry when I Want,* orality in *The Trial* is incorporated through the constant use of proverbs, mimes, music (including drums), songs and dance. The proverbs depict the ancient wisdom and passion of the community, e.g. when Kimathi says, "My heart is full like the GuraRiver in flood" (Ngugi, *The Trial* 45), the witness of long stood struggle acquires the form of the river. The site of civilization also becomes the carrier of struggle. Similarly, songs and dance carry forward the cultural heritage of the struggling people. One important thing to note is that the songs written here are in original Gikuyu language and not in translation, e.g. 'Kupigwa na kufungwa jela' (Ngugi, *The Trial* 6), which is followed

by few voices shouting: Uhuruuuuuuuu-uu! Here both struggle and freedom are voiced in the native language so as to impart authenticity and credibility to the people involved. This is given support by the use of drums that respond to the machine gunfire. The mingling of these two voices is typical of the oral tradition. In the words of Hans Zell, "One must listen to the tune of the drums. If a singer is out of tune with the drums, he is a poor singer. He is a sweet singer when everybody joins in. The sweet songs last longer, too. They have more meaning and more emotions." (Zell 431)

Another important element that is drawn from oral tradition into this play and plays a relevant role in narrating the African history is mime. Through mimes, along with the dance and songs of revolution, both the cultural heritage of Africa as well as its history is painted elaborately. E.g. in the "Second Movement" of the play, when Kimathi is whipped in the prison, the semi-dark ambience is merged with the noise of the clamour and the miming of the black history. There is a similarity between the actions of the torture and the miming of history. By incorporating such scenes with oral elements, which provide structural strength of orality to the play, and enhancing it with the use of other oral techniques, like the use of drums etc., along with the songs and dance, the writers narrate the entire nation itself. It is the narration of the very identity of the Kenyan people. Even the conclusion of the play is marked by people's song and dance, which again is in Gikuyu. This is an open conclusion as far as language and cultural legacy is concerned. There is no finality to this conclusion since there is no finality in the tradition that it is based on: like the oral tradition, the play sustains the continuity of the struggle until the real freedom is attained. The trial of the white masters' court may claim to have attained the conclusion, but Kimathi's court is still open to all the voices, it is open till the agreement is reached among all the people of the community.

The Trial prominently brings out the anti-imperialist sentiments of the people of Kenya right from the beginning of the play. In the preface itself it is said, "America's immense wealth was gained through the impoverishment and misery of millions."(Ngugi, *The Trial,* i) This impoverishment is the cause of people's misery and, hence, is also responsible for their struggle. E.g. the inspiration for the Mau Mau struggle comes from the Vietnamese peoples' struggle against America. This is evident in teachings of the woman character in the play who asserts that in our land, where the whole share belongs to us, the leftovers are thrown to us. She reminds the boy of Kimathi's teachings: "unite, drive out the enemy and control your own riches and enjoy the fruit of your sweat". (Ngugi, *The Trial* 18) This is further asserted by Kimathi when he says,

> I recognize only one law, one court:
> The court and law of those who
> Fight against exploitation,
> The toilers armed to say
> We demand our freedom…
> Fight
> Struggle
> Change. (Ngugi, *The Trial* 27)

Kimathi further warns against the entire imperialist endeavour:

> Creating a new colony
> Where we shall be mere pawns.
> We must denounce them!
> We must fight them out and root out the
> Trend
> In our midst. (Ngugi, *The Trial* 70)

The oppressive colonial project is laid bare in terms of the religious impositions attempted by the whites. For Kimathi, there is no difference between padre and settler. Addressing an African priest, he asks, "when will you throw off your ill-fitting gown and create something you can truly call your own?" (Ngugi, *The Trial* 49) This is the reason that once baptized as Dedan, he now calls himself as "Kimathi waWachiuri… of Iregi generation". When asked by the priest to speak to Jesus, he says that he has spoken to the God of his ancestors in his dreams and "on the mountain and not once did he counsel me to barter for my soul" (Ngugi, *The Trial* 49). There are various occasions in the play where Kimathi has dreams and visions, which are the combination of the past and present respectively. This element of visitations and dreams is deeply rooted in the oral culture where these are the powerful link between the present generation and the ancestors. It is an old African belief that as long as ancestors are remembered and are seen in dreams they are kept alive. Hence for Kimathi, the future has to draw

its essential living force from the past legacy. And for this dreams become the connecting link.

As is evident from the above study, Ngugi's plays serve as sites for articulation of people's voices, struggles and aspirations. The incorporation of the oral tradition in these plays hence serves not only functional purposes but structural ones too. These plays are capable of reaching out to their audience more effectively and integrally. As the choice of language and the mode of communication are loaded with political implications in case of Ngugi, these plays become live examples of resistance and protest through literature.

References

Banham, Martin. Ed. A History of Theatre in Africa. Cambridge: CUP, 2004.

Bennett Benjamin. All Theatre is Revolutionary Theatre. New York: Cornell University Press, 2005.

Jackson, Thomas H. 'Orality, Orature and Ngugi wa Thiong'o'. *Research in African Literature*, 22.1 (1991): 5-15.

Narang, Harish. Ngugi wa Thiong'o: The Trial of Dedan Kimathi- A Critical Introduction. New Delhi: Doaba Publication, 2004.

Thiong'o, Ngugi wa and Ngugi waMirii. *I Will Marry When I Want.* Oxford: Heinemann, 1982.

Thiong'o, Ngugi wa and MicereGithae Mugo. *The Trial of Dedan Kimathi.* London: Heinemann, 1976.

Wilkinson, Jane. Ed. Talking with African Writers. London, Heinemann, 1990.

Zell, Hans M. *et al.* Eds. A New Reader's Guide to African Literature. London: Heinemann, 1983.

•

Mental Health and Education: Promoting Holistic Well-being and Effective Learning

*Dr. Shaheen Fatima Khan

Abstract

Mental health plays a crucial role in the educational development of students. With rising academic pressure, social expectations, and psychological challenges, the integration of mental health into education has become essential. This paper explores the relationship between mental health and education, highlights key challenges faced by students, and emphasizes the importance of incorporating mental health practices within the Indian education system in alignment with the National Education Policy (NEP) 2020. The paper also proposes practical strategies, including the integration of Indian Knowledge Systems, to promote psychological well-being in educational institutions.

Introduction

Mental health is no longer a silent issue confined to personal spaces-it has become a central concern in classrooms. In today's competitive educational environment, students are expected not only to excel academically but also to manage emotional and psychological pressures. This dual burden often leads to stress, anxiety, and burnout. According to the World Health Organization (WHO), mental health refers to a state of well-being in which individuals realize their abilities, cope with everyday stressors, and contribute to their community (Unesco.org). Therefore, integrating mental health into education is not a choice but a necessity for holistic development.

In recent years, the educational landscape has become increasingly competitive and demanding, placing substantial psychological pressure on students. Academic expectations, parental aspirations, peer comparison, and the pervasive influence of digital media have contributed to rising levels of stress, anxiety, and emotional distress among learners. Studies have shown that poor mental health can adversely affect concentration, motivation, and learning outcomes, thereby hindering overall educational achievement (UNICEF, 2021).

Recognizing these challenges, there has been a paradigm shift in educational discourse from a purely academic focus to a more holistic approach that integrates mental and emotional well-being. The Government of India (NEP 2020) emphasizes the need for reducing curriculum burden, promoting experiential learning, and incorporating life skills and well-being into the educational framework. This reflects a growing acknowledgment that education must nurture not only intellectual abilities but also emotional resilience and psychological strength.

Therefore, integrating mental health into education is not merely an added responsibility but a foundational necessity. A supportive and inclusive educational environment can foster self-awareness, resilience, and positive relationships among students, ultimately contributing to their overall well-being and lifelong success.

Conceptual Framework of Mental Health in Education

The conceptual framework of the present study is based on the relationship between mental health and educational outcomes. It explains how psychological well-being influences students' emotional stability, academic performance, social relationships, and overall development. The framework highlights that positive mental health enhances concentration, resilience, and learning capacity, whereas poor mental health may lead to stress, anxiety, and reduced academic achievement. Thus, mental health acts as a foundational element for holistic education and student well-being.

* Asst. Professor, Education Department, Karamat Husain Muslim Girls' P.G. College, Lucknow

Relationship between Mental Health and Education

Mental Health

↓

Emotional Stability → Better Focus → Academic Success

↓

Positive Relationships → Social Growth

↓

Overall Well-being

This conceptual model highlights how mental well-being directly contributes to academic success and overall development.

Mental Health Issues Among Students

Anxiety Disorder

Excessive fear, worry, nervousness, and overthinking related to studies, examinations, and future career uncertainty.

Depression

Persistent sadness, hopelessness, lack of motivation, and reduced interest in academic and social activities.

Academic stress

Pressure arising from examinations, assignments, parental expectations, and high academic competition.

Low self-esteem

Negative self-perception and lack of confidence due to comparison with peers or poor academic performance.

Behavioral challenges

Irritability, aggression, lack of concentration, and reduced classroom participation.

Digital and Social Media Addiction

Excessive screen time leading to sleep disturbances, reduced attention span, impulsivity and emotional imbalance.

These issues can negatively affect academic performance, attendance, and long-term growth of students.

Factors Affecting Students' Mental Health

Students' mental health is influenced by multiple academic, social, emotional, and environmental factors. In the contemporary educational environment, increasing competition, family expectations, peer influence, and excessive digital exposure have created significant psychological pressure among learners. These factors often contribute to stress, anxiety, emotional instability, and reduced academic performance.

Flow of Factors Leading to Mental Health Issues

Academic Pressure

↓

Family Expectations

↓

Peer Pressure

↓

Digital Overload

↓

Lack of Emotional Support

↓

Mental Health Issues (Stress, Anxiety, Depression)

↓

Poor Academic Performance & Dropout Risk.

The above flowchart illustrates how different external and internal pressures collectively influence students' mental well-being. If these issues remain unaddressed, they may negatively affect students' academic achievement, emotional stability, and overall development. Therefore, educational institutions must adopt supportive and preventive measures to promote mental well-being among students.

Indian Context and NEP 2020

The National Education Policy (NEP) 2020 emphasizes holistic and multidisciplinary education. It recognizes the importance of:

- Reducing curriculum burden
- Promoting experiential learning
- Integrating life skills and well-being programs
- Providing counseling support in institutions

This policy reflects a shift toward student-centered and stress-free learning environments.

Role of Indian Knowledge Systems (IKS) in Mental Well-being

Indian Knowledge Systems offer valuable tools for mental health.These practices focus on achieving harmony between mind, body, and emotions, thereby helping students manage stress and develop inner resilience.

Yoga- Promoting physical and Mental Balance

Yoga helps in reducing stress, anxiety, and emotional tension through physical postures, breathing techniques, and relaxation practices. Regular yoga practice improves concentration, emotional stability, positivitu and self-discipline among students.

Meditation- Enhancing Emotional Regulation

Meditation encourages mindfulness and inner awareness, helping students control negative thoughts and emotional reactions. It improves attention span, reduces overthinking, and promotes mental peace.

Value-Based Education- Strengthenings Moral and Social Development

Value-based education emphasizes honesty, empathy, compassion, respect, and responsibility. These values help students build healthy interpersonal relationships, develop ethical behavior, and maintain emotional balance. Such education contributes to creating a supportive and positive learning environment.

Mindfulness Practices- Improving Focus and Awareness

Mindfulness teaches students to remain present and aware of their thoughts, emotions, and surroundings without judgment. It helps reduce stress, improve focus, and increase self-awareness. Mindfulness practices also encourage emotional control and better decision-making abilities.

Pranayama - Managing Stress and Emotional Disturbance

Pranayama or controlled breathing techniques, helps regulate emotions and calm the nervous system. Deep breathing exercises improve mental clarity, reduce anxiety, and enhance relaxation. It is especially useful for students experiencing examination stress and emotional exhaustion.

These Indian traditional practices provide culturally relevant and sustainable strategies for improving mental health in educational settings. Their integration into modern education can contribute significantly to holistic student development.

Strategies for Promoting Mental Health in Education

Promoting mental health in educational institutions requires a collaborative and holistic approach involving teachers, counselors, parents, and policymakers. Educational institutions should adopt preventive as well as supportive strategies to create a positive and emotionally secure learning environment for students.

- **Social-Emotional Learning (SEL) programs**

Social-Emotional Learning helps students develop essential life skills such as self-awareness, emotional regulation, empathy, communication, and responsible decision-making. SEL programs improve students' interpersonal relationships and help them manage stress and emotional challenges effectively. (Collaborative for Academic Social and Emotional Learning, 2020), (Government of India, 2020).

- **Mindfulness, yoga, and meditation**

Incorporating mindfulness activities, yoga sessions, and meditation into daily school routines can significantly reduce stress and anxiety among students. These practices improve concentration, emotional balance, and mental relaxation, thereby enhancing overall well-being and academic engagement.(World Health Organization, 2021), (Ministry of AYUSH, 2021)

- **School counseling services**

Professional counseling services should be made available in educational institutions to provide emotional and psychological support to students. Counselors can help students cope with academic stress, personal issues, anxiety, and other mental health concerns through guidance and intervention.

- **Teacher training and awareness programs**

Teachers should receive training to identify early signs of emotional distress, behavioral changes, and mental health problems among students. Mental health awareness programs can help educators create supportive classroom environments and encourage open communication.

- **Peer support initiatives.**

Encouraging peer support groups and inclusive classroom practices can help students feel emotionally safe and socially connected. Positive peer relationships reduce feelings of loneliness, isolation, and insecurity among learners.

Challenges in Implementation

Despite the growing recognition of mental health in education, several barriers continue to hinder its effective implementation in educational institutions.

- **Social stigma around mental health**

Many students hesitate to discuss their emotional

problems due to fear of judgment and social discrimination. Mental health issues are often misunderstood or ignored in society.

- **Lack of trained counselors and Professionals**

A large number of schools and colleges do not have qualified counselors or mental health professionals to provide proper psychological support and guidance to students.

- **Limited awareness among teachers and parents**

Teachers and parents may fail to recognize early signs of stress, anxiety, or depression among students due to insufficient awareness and training.

- **Inadequate Institutional Support**

Many educational institutions lack structured mental health programs, counseling facilities, and supportive policies for students' psychological well-being.

- **Lack of Policy Implementation**

Although policies such as NEP 2020 emphasize holistic development and well-being, their practical implementation at the institutional level remains limited.

These challenges highlight the urgent need for awareness, professional support systems, and collaborative efforts to effectively integrate mental health into education.

Comparative Perspective

Aspect	Traditional Education	Holistic Education
Focus	Academic only	Mental+Emotional + Social
Teaching Style	Rote Learning	Experiential learning
Student Role	Passive	Active
Outcome	Marks	Overall Development

Recommendations and Conclusion

Mental health is not separate from education; rather, it is the foundation upon which meaningful learning and holistic development are built. In today's highly competitive and rapidly changing world, students face continuous academic, emotional, and social pressures that directly influence their well-being, behavior, and educational achievement. Therefore, educational institutions must adopt a holistic approach that nurtures not only intellectual growth but also emotional resilience and psychological stability.

To promote students' mental well-being, educational systems should integrate counseling services, Social-Emotional Learning (SEL), mindfulness practices, yoga, and mental health awareness programs into the curriculum. Teachers, parents, counselors, and policymakers must work collaboratively to create safe, inclusive, and emotionally supportive learning environments where students feel valued, understood, and encouraged to seek help without fear of stigma. Strong institutional support, trained professionals, and continuous awareness initiatives are essential to bridge the gap between policy and practice.

In conclusion, investing in students' mental health is an investment in the future of society itself. Academic excellence loses its significance if students are emotionally exhausted, anxious, or psychologically distressed. A mentally healthy student is more confident, productive, compassionate, and capable of contributing positively to society. Therefore, integrating mental health into education is no longer an option but an urgent necessity for building resilient minds, responsible citizens, and a healthier nation.

References

Collaborative for Academic Social and Emotional Learning. (2020). Social and emotional learning framework.

Government of India. (2020). National Education Policy 2020. Ministry of Education.

Ministry of AYUSH. (2021). Yoga for wellness and mental health. Government of India.

UNESCO. (n.d.). Mental health and education. Retrieved from https://www.unesco.org/en/health-education/mental-health?

UNICEF. (2021). The State of the World's Children 2021: On My Mind-Promoting, protecting and caring for children's mental health. UNICEF.

UNICEF. (2021). The State of the World's Children 2021: On My Mind-Promoting, protecting and caring for children's mental health. UNICEF.

World Health Organization. (2021). Mental health and well-being. WHO Press.

The Manthan School. (n.d.). Why mental health is important for students. Retrieved from https://www.themanthanschool.co.in/blog/why-mental-health-is-important-for-student

•

समावेशी शिक्षण एवं अधिगम के सन्दर्भ में सामाजिक एवं सांस्कृतिक परिप्रेक्ष्य, उपाय, रणनीतियाँ एवं सुझाव

*विवेक नाथ त्रिपाठी

सारांश

प्रस्तुत आलेख में सीखने के सामाजिक एवं सांस्कृतिक परिप्रेक्ष्य को समावेशी शिक्षण के सन्दर्भ में अनुभव आधारित विश्लेषण का प्रयास किया गया है तथा समावेशी शिक्षण में आने वाली चुनौतियाँ, समस्याएं और समाधान को उद्धरण के माध्यम से रेखांकित करने का प्रयास किया गया है। सामान्यतया जब हम सीखने के परिप्रेक्ष्य में यह देखते हैं कि व्यक्ति अथवा बालक सीखता कैसे है, सीखने की बाधाएँ क्या हैं? सीखने की प्रक्रिया कैसे घटती है? इन प्रश्नों को जब कक्षा-कक्ष के वातावरण के सन्दर्भ में विशेषकर प्रारंभिक बाल्यावस्था एवं देखभाल को लेकर चलते हैं तो पाते हैं कि हमारा विद्यालयी एवं पारिवारिक वातावरण विभिन्नताओं से भरा हुआ है, जहाँ पर प्रत्येक बालक की अपनी सीखने की बाधाएँ एवं क्षमताएँ हैं और प्रत्येक सीखने की प्रक्रिया में बालक का सामाजिक एवं सांस्कृतिक पक्ष अपना प्रभाव सकारात्मक और नकारात्मक रूप से हस्तक्षेप करता है। जो हमें स्पस्ट रूप से दिखाई नहीं देता, उनकी व्यक्तिगत आवश्यकताएं सीखने की प्रक्रिया को अलग तरीके से प्रभावित करती हैं, जो शिक्षक के शिक्षण कार्य को एक विशेष प्रकार के शिक्षण विधि की तरफ ध्यान आकर्षित के लिए बाध्य करती हैं, जिससे सीखने की प्रक्रिया की बाधाओं को दूर करते हुए समावेशी शिक्षण दिया जा सके। यह आलेख समावेशी शिक्षण के परिप्रेक्ष्य का विश्लेषण करते हुए समावेशी शिक्षण के महत्व को रेखांकित करता है और विभिन्न उदाहरणों के माध्यम से समावेशी शिक्षण को सरल बनाने की प्रक्रिया को अध्यापकों के समक्ष रखता है।

न्यायोचित पृष्ठभूमि

इस आलेख को लिखने की न्यायोचित पृष्ठभूमि राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 के सन्दर्भ में दिए गए मार्गदर्शक सिद्धान्त एवं स्वयं के शैक्षणिक अनुभव के साथ-साथ व्यक्ति कैसे सीखता है भाग-1 दिमाग अनुभव और विद्यालय सीखने का विज्ञान संस्कृति एवं परिप्रेक्ष्य भाग 2 पुस्तक को आधार बनाया गया है। हम सब जानते हैं कि प्रत्येक विद्यार्थी की अपनी एक सामाजिक आर्थिक पृष्ठभूमि के साथ-साथ सांस्कृतिक परिवेश होता है जिसमें उसका परिवार, पूर्व विद्यालय, समुदाय, मित्र और उसका अपना मनोविज्ञान शामिल होता है, जो बालक के अधिगम को निर्धारित करता है। वातावारण और सीखने का संदर्भ दोनों बहुत ही महत्वपूर्ण है क्योंकि यह एक ऐसा स्थान है जो विद्यार्थी को उसकी पृष्ठभूमि के साथ स्वीकार अथवा अस्वीकार करता है। उनके सीखने पर बहुत प्रभाव डालता है। यदि भावी शिक्षकों के दो समूह हैं जिनमें से एक के पास विद्यार्थी के पृष्ठभूमि को समझने की दृष्टि है और एक दृष्टि के बिना है, तो संदर्भ बदल जाता है। यह तथ्य ज्ञान, कौशल और दृष्टिकोण के समायोजन की मांग करता है। सीखने और विकास में संस्कृति की भूमिका, संस्कृति का गठन क्या है? और यह सीखने से कैसे संबंधित है? यह परिप्रेक्ष्य समय के साथ बदल गए हैं। अध्ययन के क्षेत्रों में संस्कृति और सीखने के बीच गतिशील संबंध की अवधारणा को पुनः समझने की आवश्यकता है। सीखने के तरीके के बारे में उत्सुक होने के कई कारण हैं, शिक्षार्थियों की सक्रिय भूमिका पर वाइगोत्स्की (1978) द्वारा भी जोर दिया गया था, जो सीखने के लिए सामाजिक वातावरण की भूमिका में गहरी रुचि रखते थे। सीखने की वैज्ञानिक समझ में सीखने की प्रक्रियाओं, सीखने के वातावरण, शिक्षण, समाजशास्त्रीय प्रक्रियाओं और कई अन्य कारकों के बारे में समझ शामिल है जो प्रभावी सीखने में योगदान करते हैं। जैसे सामाजिक और सांस्कृतिक संदर्भों का महत्व, स्थानांतरण और सीखने के व्यापक अनुप्रयोग के लिए शर्तें, सीखने की सांस्कृतिक प्रकृति की समझ और विकास का मतलब है कि हर कक्षा में क्या होता है- सीखने का माहौल, शिक्षकों का प्रभाव, और स्कूल के सभी छात्रों के अनुभव- सांस्कृतिक प्रभावों पर ध्यान दिए बिना पूरी तरह से समझा नहीं जा सकता है। (लोग कैसे सीखते हैं II: शिक्षार्थी, संदर्भ,) नेशनल एकेडमी ऑफ साइंसेज द्वारा प्रकाशित एक रिपोर्ट ठीक ही कहती है। संस्कृति लोगों के एक समूह का सीखा व्यवहार है जो आम तौर पर उस लोगों की परंपरा को दर्शाता है और सामाजिक शिक्षा के माध्यम

* सहायक आचार्य, शिक्षा विभाग, बाबा साहब भीमराव अंबेडकर केंद्रीय विश्वविद्यालय, लखनऊ, उत्तर प्रदेश, भारत

से एक पीढ़ी से दूसरी पीढ़ी तक सामाजिक रूप से प्रसारित होता है। 21वीं सदी के अन्य कौशल में कुशल बनाने के साथ यह सीखे कि उन्हें सीखना कैसे है? विद्यालय परंपरा में मौजूद आकलन की प्रणाली जिसमें मुख्यतः बिना सोचे-समझे याद करने के कौशल और विषय की समझ को जांचा जाता है, इसे बदलना चाहिए। आकलन रचनात्मक हो, सीखने और विकास को बढ़ावा दे और उच्चस्तरीय कौशलो को जाँचे, आदि कुछ मुद्दे हैं जो हमें प्रेरित करते हैं कि हमें विद्यार्थी की पृष्ठभूमि को समझना होगा। इसके अतिरिक्त राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 अपने प्रतिवेदन में (ई सी सी इ) एवं फाउंडेशनल स्टेज 2022 (आंगनवाड़ी एवं कक्षा 1 से 2 तक की शिक्षकों के शिक्षक के लिए मार्गदर्शक सिद्धांत) प्रस्तुत करती है जिससे हमें समावेशी शिक्षण की तरफ सोचना होगा। शिक्षक के लिए मार्गदर्शक सिद्धांत जो इस प्रकार हैः हर एक बच्चा सीखने की सामर्थ्य रखता है, चाहे उसके जन्म या पृष्ठभूमि की परिस्थितियां कैसी भी रही हों। साथ ही साथ हमें यह समझना होगा कि हर बच्चा अलग है और वह अपनी ही गति से बढ़ता है, सीखता है और विकसित होता है। बच्चे नैसर्गिक शोधकर्ता होते हैं, उनके पास जबरदस्त अवलोकन कौशल होते हैं। वे खुद अपने सीखने के अनुभवों के निर्माणकर्ता होते हैं और वे अपनी भावनाओं और विचारों को अलग-अलग तरीकों से अभिव्यक्त करते हैं। बच्चे सामाजिक प्राणी हैं, वे अवलोकन, अनुकरण और सहयोग के माध्यम से सीखते हैं। बच्चे ठोस अनुभवों, अपनी इन्द्रियों का उपयोग करते हुए और अपने वातावरण पर क्रिया करते हुए सीखते हैं। बच्चों को विकासात्मक और सांस्कृतिक रूप से उपयुक्त तथा समस्या सुलझाने और अवधारणात्मक समझ विकसित करने वाली सामग्री, गतिविधियों और वातावरण से जरूर जुड़ना (engage) चाहिए। परिवार, समुदाय और वातावरण सीखने की प्रक्रिया मे कई तरीकों से भूमिका निभाते हैं।

अधिगम में बाधाएं/समस्या एवं हमारी समझ

विश्व स्वास्थ्य संगठन (डब्ल्यू.एच.ओ.) ने व्यक्ति में बाधाओं को परिभाषित करते हुए लिखा है कि, किसी व्यक्ति के वातावरण में ऐसे कारक, जो अपनी अनुपस्थिति या उपस्थिति के माध्यम से उसके कार्य क्षमता को सीमित करते हैं, और अवरोध अथवा अयोग्यता पैदा करते हैं, उन्हें हम बाधाओं के रूप में स्वीकार कर सकते हैं जिनमें मुख्य रूप से भौतिक वातावरण जो पहुंच योग्य नहीं हैं, प्रासंगिक सहायक प्रौद्योगिकी (सहायक, अनुकूली और पुनर्वास उपकरण) की कमी, लोगों का नकारात्मक रवैया, सेवाएँ, प्रणालियाँ और नीतियाँ जो या तो अस्तित्व में नहीं हैं या जो जीवन के सभी क्षेत्रों में स्वास्थ्य स्थिति वाले सभी लोगों की भागीदारी में बाधा डालती हैं। अगर हम अधिगम की बाधाओं को वर्गीकृत करने का प्रयास करें तो हम उसे मुख्य रूप से अधिगम की भौतिक, सामाजिक, सांस्कृतिक बाधाएँ, अनुदेशात्मक बाधाएँ एवं मनोवैज्ञानिक बाधाएँ को समझने का प्रयास करेंगे।

सीखने के सामाजिक एवं सांस्कृतिक परिप्रेक्ष्य

हमें सीखने के लिए बालक के साथ-साथ, उसके सामजिक परिवेश एवं परिप्रेक्ष्य को समझना होता है। बचपन में हमने मछली और मेढक के बच्चे की कहानी पढ़ी होगी जिसमें मछली यह जानना चाहती है कि पानी के बाहर जमीन पर क्या होता है? इसके बारे में जानने में गहरी दिलचस्पी रखती है, लेकिन मछली जमीन का पता नहीं लगा सकती, वह पानी के बाहर हो रही घटनाओं के बारे में वह उन घटनाओं की सिर्फ कल्पना कर सकती है, क्योंकि वह केवल पानी में सांस ले सकती है। तब वह पानी में रहने वाले यह एक टैडपोल (मेढक का बच्चा) से दोस्ती करती है जो बड़ा होकर मेंढक बन जाता है और अंततः जमीन पर चला जाता है। मेंढक कुछ सप्ताह बाद तालाब में वापस आता है और जो कुछ उसने देखा है उसके बारे में मछली को बताता है। मेंढक सभी प्रकार की चीजों जैसे पक्षियों, गायों और लोगों का वर्णन करता है। मछली मेंढक के वर्णन को कल्पना के रूप में स्वीकार करती है जैसे, पक्षी पंखों वाली मछली हैं, गाय थन वाली मछली हैं। यह कहानी इस तथ्य में निहित रचनात्मक अवसरों और खतरों दोनों को दर्शाती है कि लोग अपने वर्तमान ज्ञान के आधार पर नए ज्ञान का निर्माण करते हैं। हममें से बहुत इस कहानी के वैज्ञानिक स्वभाव पर ध्यान दिए बिना, अपने वर्तमान ज्ञान के आधार पर नए ज्ञान का निर्माण करते हैं जो शिक्षण के लिए अनुचित होता है। आइये इसको अन्य उदाहरण के माध्यम से समझते हैं।

रोहन एक विद्यार्थी है, जो पहली बार स्कूल जा रहा है। समावेशी परिवेश में रोहन अकेले विद्यालय नहीं जा रहा है। वह अपने साथ एक भाषा, एक संस्कृति, पारंपरिक मूल्यों को भी लेकर आ रहा है, जिनके साथ वह पला-बढ़ा है और जिस संस्कृति में उसका सामाजिककरण हुआ है। वह एक ऐसे स्कूल में जाता है जो प्रभुत्वशाली समाज के मूल्यों को दर्शाता है। वह एक ऐसे छात्र का उदाहरण प्रस्तुत करता है जो स्कूल के अधिकांश छात्रों और शिक्षकों के सामाजिक एवं सांस्कृतिक दृष्टि से अलग भाषा और अलग संस्कृति का है। रोहन अपने आप को एक अजीब और अपरिचित वातावरण की स्थिति में पाता है, जिसमें न केवल एक नई भाषा में महारत हासिल करने की जरूरत है, बल्कि एक छात्र के रूप में कार्य करने के लिए उसको विद्यालय के अनकूल सामाजिक एवं सांस्कृतिक दृष्टि से समायोजित होते हुए तत्काल अपने में परिवर्तन करने की जरूरत पड़ती है ताकि वो अपनी अकादमिक क्षमता का उपयोग कर सके और उसे करना भी होगा। हममें से अधिकतम शिक्षक रोहन का सामाजिक आर्थिक परिवेश एवं सांस्कृतिक परिवेश समझे बिना

ही शिक्षण करते हैं। एक शिक्षक के रूप में, कल्पना कीजिए कि यह रोहन अपने मन में क्या विचार रखता है? क्योंकि वह यह समझने की कोशिश करता है कि इस नई स्थिति में कैसे सामना किया जाए और उसकी परिस्थितियों से जुड़े संभावित तनाव उसकी शिक्षा को कैसे प्रभावित कर सकते हैं। वैसे ही कक्षा के प्रत्येक विद्यार्थी के साथ यह स्थिति होती है। रोहन की चिन्ता हमें उन चिन्ता और प्रतिभाओं की याद दिलाती है जो प्रत्येक छात्र अपने साथ लाता है। छात्रों के व्यक्तिगत या सांस्कृतिक मतभेदों पर ध्यान केंद्रित करने के बजाय, हम एक शिक्षक के रूप में रुकें और इस पर विचार करें कि क्या हम अपनी भूमिका का निर्वहन कर पाते हैं और इन प्रश्नों के बारे में सोचें कि कक्षा में विद्यार्थियों की संस्कृतियों से परिचित होना क्यों महत्वपूर्ण है?

- यदि आप रोहन के शिक्षक होते तो उसे और उसके परिवार को अच्छा वातावरण देने के लिए अपनी कक्षा में स्वागत महसूस कराने के लिए आप क्या कदम उठा सकते थे?
- भाषाओं की विविधता पर आप किस प्रकार मार्गदर्शन करेंगे, विभिन्न भाषा को सीखने वाले छात्रों की सहायता के लिए आप किस प्रकार के कक्षा अनुकूलन की अनुशंसा करेंगे?
- संस्कृति और भाषा के अलावा, आप अपनी कक्षा में छात्रों के बीच विविधता के अन्य कौन से क्षेत्र देखने की उम्मीद कर सकते हैं?

हम सब जानते हैं कि प्रत्येक कक्षा के दरवाजे के पीछे विविधता की एक दुनिया है और उसमें छात्रों की विशिष्ट क्षमताओं की एक विस्तृत श्रृंखला होती है। कुछ छात्र आसानी से सीखते हैं और दूसरों को अधिक सहायता की आवश्यकता है। उनके स्वभाव, उनकी सीखने की शैली, उनके जीवन के अनुभव अलग-अलग होंगे, और सीखने की प्रक्रिया में प्रत्येक छात्र को पहले एक व्यक्ति के रूप में समझना और पहचानना महत्वपूर्ण है, अद्वितीय क्षमताओं, प्रतिभाओं और हाँ, कभी-कभी चुनौतियों वाले व्यक्ति के रूप में। जब विशेष आवश्यकता वाले छात्र सामान्य शिक्षा वर्ग के सदस्य होते हैं, तो विविधता की सीमा का विस्तार और भी हो जाता है। परन्तु आज हम इस बात को स्वीकार करने लगे हैं कि प्रत्येक बालक की अपनी आवश्यकता होती है। विशेष आवश्यकता वाले छात्र या जो कक्षा का प्रतिभाशाली हैं और सांस्कृतिक तथा भाषायी रूप से विविध हैं, वे अक्सर अपने साथियों से बहुत अलग नहीं होते हैं। हालाँकि, उनकी सीखने की जरूरतें उनके कई साथियों की तुलना में अधिक महत्वपूर्ण हो सकती हैं। सभी छात्रों की तरह, सभी को उनके व्यक्तित्व, प्राथमिकताओं, कौशल और जरूरतों के अनुसार महत्व दिया जाना चाहिए। प्रत्येक छात्र, चाहे उसकी योग्यताओं की सीमा या सीखने की चुनौतियाँ कुछ भी हों, एक शिक्षक को उस छात्र के लिए सीखने की सुविधा प्रदान करने का अवसर प्रदान करता है।

हमारी कक्षा में एक विद्यार्थी श्रुति है जो चार वर्ष की है। उसे बाहर खेलना, विशेषकर खो-खो और बाइक चलाना पसंद है। उसे घूमना और फिल्म देखने जाना भी पसंद है। वह और उसकी दो सबसे अच्छी दोस्त, रानी और सीमा, हर सुबह एक साथ अपने पड़ोस के स्कूल जाती हैं। श्रुति इस साल स्कूल का आनंद ले रही है, लेकिन पिछला साल उसके लिए बहुत कठिन था। श्रुति विशेष आवश्यकता वाली छात्रा है। पहली कक्षा में श्रुति को पढ़ने में कठिनाई होती थी। इस वर्ष वह विशेष शिक्षा संसाधन शिक्षक के साथ प्रतिदिन 30 मिनट तक काम करती है और वह प्रगति करना शुरू कर रही है। अपनी दूसरी कक्षा में वह गणित और लिखावट में अच्छा प्रदर्शन करती है, और वह वर्तनी में अपने सहपाठियों के बराबर रह सकती है। हम श्रुति और उसकी दोस्त की गतिविधियों को अगर समझने का प्रयास करें और देखें तो कई प्रश्न मन में होंगे, जैसे स्कूल में श्रुति का सबसे अच्छा विषय कौन सा है? उसको प्रथम वर्ष में सामान्य शिक्षा में किन-किन समस्या का सामना करना पड़ा होगा, कक्षा में सफल होने के लिए किस प्रकार की सहायता की आवश्यकता हो सकती है? इसके अतिरिक्त कई छात्र ऐसे हैं जिनको किसी न किसी प्रकार की शैक्षणिक समस्या है। हमें उस पर विश्लेषण करके उस पर कार्य करने की आवश्यकता है, जैसे रोहन को शब्दों को समझने, रवी को लिखने की समस्या है, वो अस्पष्ट लिखावट करता है। किसी को उच्चारण से संबंधित समस्या हैं। हमें इन विन्दुओं पर कार्य करने के लिए यह सोचना होगा कि हम शब्द समस्याओं की कठिनाइयों के बारे में और अधिक जानने के लिए क्या कर सकते हैं? अस्पष्ट लिखावट के लिए कारणों का पता लगाने के लिए क्या कर सकते हैं? सीखने का वातावरण आधुनिक सीखने के सिद्धांत का एक मूल तत्व यह है कि विभिन्न प्रकार के सीखने के लक्ष्यों के लिए अलग-अलग निर्देशन व अलग-अलग दृष्टिकोण की आवश्यकता होती है। किसी की सामाजिक आर्थिक स्थिति के संकेतकों में शैक्षिक स्थिति ठीक है तो आर्थिक स्थिति ठीक नहीं है, किसी की आर्थिक ठीक है तो शैक्षिक स्थिति ठीक नहीं है। किसी के अभिभावकों को शिक्षा का महत्व देते हैं तो किसी के अभिभावक शिक्षा को महत्व नहीं देते हैं। ऐसे अनेक विषय हो सकते हैं।

अगर हम कक्षा में सीखने और बाहरी वातावरण का अवलोकन करें और सीखने की प्रक्रिया और प्रारूप को समझें तो पाते हैं कि सीखने की प्रक्रिया को हम चार दृष्टिकोणों से देख सकते हैं, जिसमें प्रथम दृष्टया सीखने का वातावरण, द्वितीय शिक्षार्थी केंद्रित एवं ज्ञान केंद्रित के साथ-साथ मूल्यांकन और समुदाय

केंद्रित है, के रूप में सीखने का परिदृश्य स्पष्ट होता है। सीखने के वातावरण को हमें एक विशेष प्रकार से संरचित करने की आवश्यकता होती है और प्रत्येक सीखने के वातावरण की विशेषताएं उस सांस्कृतिक संदर्भ को दर्शाती हैं जिसमें वह स्थित है अतः हमें उस सन्दर्भ को समझना होगा।

सामाजिक एवं सांस्कृतिक परिप्रेक्ष्य से संबंधित शिक्षण की बाधाओं को दूर करने के उपाय, रणनीतियाँ एवं सुझाव

सामाजिक एवं सांस्कृतिक परिप्रेक्ष्य से, लिए गए सभी निर्णय न केवल शिक्षकों के ज्ञान, क्षमता और कार्यों से निर्धारित होते हैं, बल्कि छात्रों के संबंध में उनके मूल्यो, विश्वासों, शिक्षण और सीखने की प्रकृति के साथ-साथ सामाजिक प्रक्रियाओं और प्रभावों से भी निर्धारित होते हैं। (यह दृष्टिकोण तर्क देता है कि हर बालक का अपना सीखने का परिवेश होता है, हमें उनको समझना होगा। (एनाबेल मोरीना, 2020) कक्षाओं में शिक्षकों को अलग-अलग शिक्षण क्षमताओं वाले छात्रों तक सर्वोत्तम तरीके से पहुँचने के लिए विभिन्न शिक्षण विधियों को शामिल करना चाहिए। साथ ही अलग-अलग क्षमताओं, सांस्कृतिक पृष्ठभूमि और आवश्यकताओं वाले लोगों के प्रति। हम शिक्षकों को व्यवहार के प्रबंधन के लिए एक योजना बना कर शिक्षण करना चाहिए जिसमें अभिभावकों के साथ-साथ शिक्षार्थी और उसकी अधिगम पृष्ठभूमि में समन्वय व सहयोग स्थापित हो सके।

- सीखने की वैज्ञानिक समझ में सीखने की प्रक्रियाओं, सीखने के वातावरण, शिक्षण, सामाजिक सांस्कृतिक प्रक्रियाओं और सीखने में योगदान देने वाले कई अन्य कारकों के बारे में समझ शामिल है और हमें यह भी मानना होगा कि एक अकेला प्रशिक्षक किसी विश्वविद्यालय या बड़े समाज में प्रणालीगत असमानताओं को दूर नहीं कर सकता। लेकिन कम से कम हम यह सुनिश्चित कर सकते हैं कि किसी व्यक्ति की मान्यताएं, मूल्य, रुचियां और पहचान सीखने में अभिन्न भूमिका कैसे निभाते हैं? सीखने के वातावरण, शिक्षकों और स्वयं छात्रों की विशेषताएं उनके सांस्कृतिक संदर्भ से आकार लेती हैं। सीखने के सामाजिक-सांस्कृतिक दृष्टिकोण का अर्थ है उन सामाजिक, भावनात्मक, प्रेरक, संज्ञानात्मक, विकासात्मक, जैविक और लौकिक संदर्भों को ध्यान में रखना जिनमें सीखना होता है। सीखने का अध्ययन शिक्षार्थियों और उनके वातावरण के बीच संबंधों का अध्ययन है।
- सांस्कृतिक प्रथाएँ सीखने की एक प्रमुख चुनौती है, और संस्कृति न केवल इस बात का मामला है कि लोग क्या सीखते हैं, बल्कि यह भी मायने रखता है कि वे कैसे सीखते हैं। सीखने की सांस्कृतिक प्रकृति और बढ़ती मान्यता है कि संस्कृति मूल रूप से सीखने के सभी पहलुओं को आकार देती है, मस्तिष्क की संरचना से लेकर समुदायों और समाजों द्वारा सीखने के अवसरों को व्यवस्थित करने के तरीके तक अत हम शिक्षकों को इन बिन्दुओं पर चिंतन करना होगा। हमें प्रत्येक शिक्षार्थी के जीवन संदर्भ और संस्कृतियाँ, शिक्षार्थी के सांस्कृतिक, सामाजिक, संज्ञानात्मक और जैविक संदर्भों में ज्ञान और संज्ञानात्मक संसाधनों की एक अनूठी श्रृंखला विकसित करनी होगी जो यह शिक्षार्थियों की विकासात्मक, सांस्कृतिक, प्रासंगिक और ऐतिहासिक विविधता को समझने के लिए महत्वपूर्ण हों कि शिक्षार्थी कैसे सीखते हैं।
- सीखने के वातावरण, शिक्षकों और स्वयं छात्रों की विशेषताएं उनके सांस्कृतिक संदर्भ से आकार लेती हैं। सीखने के सामाजिक-सांस्कृतिक दृष्टिकोण का अर्थ है उन सामाजिक, भावनात्मक, प्रेरक, संज्ञानात्मक, विकासात्मक, जैविक और लौकिक संदर्भों को ध्यान में रखना जिनमें सीखना होता है। सीखने का अध्ययन शिक्षार्थियों और उनके वातावरण के बीच संबंधों का अध्ययन है। इस दृष्टि को हम शिक्षण में सम्मिलित कर शिक्षण को और प्रभावी बना सकते हैं।

सारांश के रूप में कहा जा सकता है कि समावेशी शिक्षा की कई बाधाओं को दूर करने के लिए अतिरिक्त धन की आवश्यकता होगी, लेकिन इससे भी अधिक महत्वपूर्ण बात यह है कि इसके लिए पुराने और अप्रचलित दृष्टिकोणों को बदलने की आवश्यकता है। छात्र की सीखने की शैली के लिए सबसे उपयुक्त शैक्षिक पद्धति का चयन करना। कक्षाओं में विभिन्न प्रकार की आवश्यकता का प्रबंधन, प्रत्येक छात्र की सीखने की शैली, विशेष रूप से जटिल समस्याओं वाले बच्चों को संभालने के लिए विशेषज्ञता, एक व्यवस्थित वातावरण बनाए रखना जो सभी छात्रों के लिए सीखने की सुविधा प्रदान करता हो, अतिरिक्त संसाधन का न होना। विशेष शिक्षा शिक्षक की कमी कक्षा शिक्षक, प्रशासकों और अभिभावकों के मध्य समर्थन और समझ की कमी को समावेशी शिक्षण की कमी अथवा बाधा के रूप में रेखांकित करते हुए समाधान की राह खोजनी होगी ।

संदर्भ सूची

1. राष्ट्रीय पाठ्यचर्या रूपरेखा (2022), एनसीईआरटी, नई दिल्ली
2. इंप्लीमेंटेशन का नेशनल करिकुलम फ्रेमवर्क (2022). एनसीईआरटी एडवाइजरी 2024, न्यू दिल्ली
3. तेजस्विनी के.सी. (2022). उच्च शिक्षा पर राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 का प्रभाव, *सुमेधा जर्नल ऑफ मैनेजमेंट,* वॉल्यूम 11, अंक 2, पृष्ठ 27-34.

4. वान्खाड़े एन.आर. (2021). राष्ट्रीय शिक्षा नीति (2020) के गुण और दोष। *इंटरनेशनल जर्नल ऑफ रीफ्लेक्टिव रिसर्च इन सोशल साइंसेज,* वॉल्यूम 4, अंक 1, पृष्ठ 21-23.

5. मौर्य ए. एवं अहमद ए. (2021). नई शिक्षा नीति 2020: आधुनिक भारत में शिक्षा की चुनौतियों का समाधान, *इंटरनेशनल जर्नल ऑफ मल्टीडिसिप्लिनरी एजुकेशनल रिसर्च,* वॉल्यूम 9, अंक 12(5), पृष्ठ 31-37

6. सिंह एम. एवं पोखरियाल सी. (2021). भारत की राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020: एक क्रांतिकारी पहल, प्रथम संस्करण, सत्यम पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली।

7. अरेना बी लविश एंड जॉन वेलर कार्टर (2020). टीचिंग स्टूडेंट्स की स्पेशल नीड्स इन जर्नल क्लासरूम पर्सन, न्यू यॉर्क।

8. राष्ट्रीय शिक्षा नीति (2020). मानव संसाधन विकास मंत्रालय, भारत सरकार, नई दिल्ली।

9. राष्ट्रीय अनुसंधान परिषद (2000). लोग कैसे सीखते हैं: मस्तिष्क, मन, अनुभव, और स्कूल। विस्तारित संस्करण, वाशिंगटन, डीसी: द नेशनल एकेडमीज प्रेस। https://doi.org/10.17226/24783

10. एनाबेल मोरीना (2020). समावेशी शिक्षाशास्त्र के दृष्टिकोण: एक व्यवस्थित साहित्य समीक्षा, पेदागोज्य एनआर. 4, पृ. 134-154 / खंड 140, संख्या 4, पृ. 134-154

11. विज्ञान, इंजीनियरिंग और चिकित्सा की राष्ट्रीय अकादमियाँ। (2018). लोग कैसे सीखते हैं II: शिक्षार्थी, संदर्भ और संस्कृतियाँ। वाशिंगटन, डीसी: द नेशनल अकादमियाँ प्रेस. https://doi.org/10.17226/9853

12. सामान्य शिक्षा कक्षाओं में विशेष आवश्यकता वाले छात्रों का शिक्षण, नौवां संस्करण (2017). रेना बी लुईस सैन डिएगो स्टेट यूनिवर्सिटी जॉन जे व्हीलर ईस्ट टेनेसी स्टेट यूनिवर्सिटी पढ़ाना

13. वर्ल्ड बैंक रिपोर्ट एंड डिसेबिलिटी (2011).

14. अलेक्जेंडर, आर. (2004). अभी भी कोई शिक्षाशास्त्र नहीं? प्राथमिक में सिद्धांत, व्यावहारिकता और अनुपालन शिक्षा। *कैम्ब्रिज जर्नल ऑफ एजुकेशन,* 34(1), 7-33. doi: 10.1080/0305764042000183106

•

The Representation of the Nation and the Politics of Translation and Publication in Jules Verne's *The Mysterious Island* (1874)

*Dr. Bhoomika Meiling, **Dr. Amit Singh

Abstract

Jules Verne's *The Mysterious Island* presents an interesting adventurous read. As a novel which has remained in popular demand for over 150 years, it presents a kaleidoscopic view of the relationship of protagonists with the idea of the nation. Borrowing Gellner's framework of 'potential' nationalism, this paper locates the novel and its English translation in the most colonial of all centuries, the nineteenth century, as a product of the demands of print culture and the politics of representation under colonialism.

Introduction

Jules Verne's *The Mysterious Island,* published in 1874, carries in itself a publication and translation history worth interrogating. It was initially titled as *Shipwrecked Family: Marooned With Uncle Robinson:* a hybrid of *Robinson Crusoe* (1719) and *The Swiss Family Robinson* (1812). Verne rewrote the novel under the able and imposing advice of his editor Hetzel. In its final version, it only had remote similarities with the novels mentioned above. The novel falls in the category of Robinsonades and has remained till date, one of the more popular works of Verne. It was translated into English by W.H.G. Kingston in 1875 and published the same year first in Britain and then in United States of America. It has been said often that the novel was actually translated by Kingston's wife Agnes Kinloch Kingston. The novel stands out due its composition as a jigsaw puzzle of nationalities- written by a French author, it relates the story of five American Republican castaways, a British traitor sailor and an Indian prince. Superimposed on all this is the will of the British translator who refashions the story to appeal to the taste of the English readers.

This curious combination produces peculiar results. The names of the French characters are altered in the English version- Pencroff to Pencroft, Harbert to Herbert and Gedéon Spilett to Gideon Spilett. But the most interesting change is made in the name of the central protagonist Cyrus Smith. Kingston changed his name from 'Smith' to 'Harding'. Verne rationalized this move by stating that 'Smith' was a name often used by gypsies settled around England and therefore it did not seem suitable enough for an 'English' hero. An English hero could not have even seemed to belong to the non-Christian and non-conformist gypsy community which has lived on the fringes of the European nations and societies since centuries. This is a tricky position to take as Cyrus Smith is not an 'English' hero. He is American both in the French and the English version. Kingston may have meant by 'English' a character with the potential of becoming a hero amongst the English readers his translation sought to reach. Still the reader would have viewed the hero as the creation of a French mind. The Translator's statement completely erases the American reader who would also have read the English translation largely. While this alteration points towards the publication tactics in practice in nineteenth century, another alteration hints at the politics of censorship in the colonial state. The anti-imperialist sentiments of the dying Captain Nemo were purged, abridged and omitted so as not to offend English readers. Nemo, who turned out to be the rebellious prince of Dakkar and a participant in the revolt of 1857 was portrayed as the quintessential critic of the British imperial policy in the French version. His heroism was propelled by Verne to greater heights by giving him this historical background. But the conversion of Nemo into an Indian prince was not an innocent choice made by the author. Verne's manuscripts make it clear that Nemo of the Nautilus submarine in *Twenty Thousand Leagues Under the Sea* (1869), was originally intended to be a Polish nobleman, embittered when his entire family was killed by Russians. Hetzel, his publisher was against such references which might offend or annoy France'sthen ally, Russia. So the nationality of Nemo was left as a

* Assistant Professor, School of Letters, Dr. B. R. Ambedkar University Delhi
** Assistant Professor, School of Undergraduate Studies, Dr. B. R. Ambedkar University Delhi

mystery in the published versions of *Twenty Thousand Leagues Under the Sea* then. Before publishing *The Mysterious Island,* Hetzelapparently advised Verne to change the past of the Captain from that of a Polish refugee avenging the partition of Poland and the death of his family in the January Uprising repressions to that of an Indian prince fighting the British Empire after the Indian Rebellion of 1857. The original French version therefore carried detailed references to the anti-imperialist agenda of the Prince of Dakkar alias Captain Nemo. The average French reader must have been quite indifferent to the negative image of the British Empire in a French novel. In fact, going by the historically, perpetually strained relations between England and France, one could even imagine the French reader taking great delight in Nemo's harangue against the British rule. But the same portrayal in the English translation meant primarily for the British reader, would have brought on a publication disaster. The date of publication is important as far as the sanitization of the narrative of its anti-imperialist elements is concerned. In 1875, the public opinion in England was still largely in favour of the idea of perpetual British rule in India. The image of the British Raj as essentially a benign one was still in coinage. The Indian National Congress was yet to be founded. Voices of dissent in England and India were yet to gain strength when the English version of the novel got published. Both Verne and Kingston made choices informed by their contemporary political circumstances. Both were worried not only of their readership but also about the image of their respective nations.

One must also keep in mind that the change of the origin of Captain Nemo also brings about a change in the religion he follows. While the English version mentions that "Captain Nemo was an Indian, the Prince Dakkar, son of a rajah of the then independent territory of Bundelkund" (Verne 478), it cuts facts from the French version such as Nemo being the nephew of the Indian hero Tippu-sahib. The revolutionary and anti-British attitude of Tipu Sultan could be the reason why Kingston drops the reference to him in the English version. But it definitely reveals that Nemo must have been a Muslim ruler. In the English version, the absence of this little reference to Tipu Sultan leaves the reader to speculate what religion Nemo must have followed as the Prince of Bundelkund. Historically, all the states of the Bundelkhand region were ruled by Bundela Rajputs. Before the Treaty of Bassein of 1802, many of the Bundela states were under the Maratha dominion. The aforesaid treaty transferred some of the states to the British, hence forming the British Bundelkhand. Towards the middle of the nineteenth century, the British government tried to pull the non-British princely states into its dominion through means found unscrupulous by the rajahs of these states. The British bid to accede these states was the main reason why they participated in the revolt. It is notable that the Bundela region had no Muslim ruler at all. Though some Muslim generals were respected greatly in the region, they were all present there as representatives of the Mughal emperor and not as independent rulers. Verne's narrative is found wanting in credibility on other grounds too. Dakkar or rather Dakar was an estate located in the hilly region of Kumaon (present day Uttarakhand). No state called Dakkar was a constituent of the Bundelkhand region. All in all, Verne's efforts to find an alternate rationale behind the misanthropy of Nemo, despite sounding credible, are quite baseless. The discrepancies don't end here. There are discrepancies in the continuity between this novel and *Twenty Thousand Leagues Under the Sea,* the novel in which Nemo first appeared. Although *The Mysterious Island* was written in 1874, its events take place in the period between 1865 and 1869. And the events of *Twenty Thousand Leagues Under the Sea* take place between 1867 and 1868. For example, the Captain Nemo appearing in this novel dies at a time when the Captain Nemo in *Twenty Thousand Leagues Under the Sea* was still alive.

The purpose of re-introducing Nemo as an Indian Prince may have been structural and practical. But the change also performs a functional role- Nemo's nationalism becomes a foil and a flame for the nationalistic fervor of the American castaways. Nemo's death while uttering "God and my country" occurs at the crucial juncture in the narrative when the castaways get to know of the dangerous volcanic nature of their island. It entails a moment of nationlessness in the lives of the six castaways- their potential nation is about to blow itself up while they have no means at all of reverting to their original nation. While the six men lie on a rock awaiting death by starvation after the volcanic eruption, they are not only homeless but stateless too. They are in danger of dying just like Captain Nemo- in a nationless limbo. Though the colonists name the cave where the Nautilus, now the grave of Nemo, is lodged as Dakkar Grotto, the truth is that he perishes in the international waters away from kith and kin and his country. The suspense and the mystery are escalated by the possibility that the six protagonists may also meet their end in the same way.

The reader does not want them to perish like Nemo. And yet, that end seems to be obvious till a British ship 'The Duncan' rescues them. The symbolism involved in having a British ship rescuing them is unmistakable. The Duncan stands for the naval and colonial power of England. Verne seems to suggest that for all their independence and self-reliance, the Americans cannot manage the seas still. It is remarkable that we do not witness any American ships in the novel. The castaways land on the island in a hot air balloon, symbolic of America's scientific progress and freedom. But before landing, the balloon is already in tatters. Despite coming from a fiercely independent and advanced nation, the colonists of Lincoln Island have to go back to being Robinson Crusoes, fighting their way to exist and live 'civilized' lives.

But coming back to Nemo's nationalism, for all practical purposes it is only potential in nature because the idea of a united India was yet to emerge in 1870's. Though a number of constituencies- both political and civil in nature participated in the revolt of 1857 owing to all sorts of displeasures with the British government, they were motivated to free themselves and not really to unite under one umbrella nation. So when Nemo utters "my country" before dying, one can be sure that he is bemoaning not 'India' but the princely state of 'Dakkar' to which he is shown as deeply committed. Verne states in his description of Nemo- "His father sent him, when ten years of age, to Europe, in order that he might receive an education in all respects complete, and in the hopes that by his talents and knowledge he might one day take a leading part in raising his long degraded and heathen country to a level with the nations of Europe." (Verne 478) So Nemo wished to bring his 'heathen' "country" Dakkar to the level of European "nations". It is remarkable that the word 'country' is used by Kingston wherever Verne is talking of India and Indian states which somehow do not qualify as nations. Though at one level it could be read as a racist tendency to belittle and infantilize the colonized subject, at another level, one finds oneself agreeing with Verne as India was not a nation at that point of time. Given the general tone of nineteenth century European writers, it is rather easy to assume Verne's culpability in a racist act (his portrayal of the ex-slave Neb as strikingly similar to the castaways' pet ape Jupe is particularly unflattering), one also cannot help suspecting the credibility of the translation here. There are passages in the Kingston translation which clearly do not mingle well with the rest of the narrative. For instance, the narrator tells us that

> Instigated by princes equally ambitious and less sagacious and more unscrupulous than he was, the people of India were persuaded that they might successfully rise against their British rulers, *who had brought them out of a state of anarchy and constant warfare and misery, and had established peace and prosperity in their country.* Their ignorance and gross superstition made them the facile tools of their designing chiefs.[1] (Verne 480)

This critical paragraph seems incongruous in the otherwise descriptive narrative. One must remember that the translator, W.H.G. Kingston sanitized the heroic references to the Indian Prince made in the original to make the novel more palatable for the English reading public. The above-mentioned paragraph seems to be an addition under the same scheme of things. The tone of the emphasized line conveys a sense of disbelief at the betrayal by the subjects of a colony felt by the people of the colonialist power. This sense of disbelief is not to be expected of a Frenchman. One finds many nationalist arguments and counter-arguments in the novel thus. Some seem to be entering the narrative from outside and others lie within. While the French author takes potshots at the British Empire by portraying a rebellious Indian prince as his novel's most heroic figure, the British translator lashes back and flushes out all such instances from the novel which are found offensive by him or his reader. And then the text itself is a collage of varying and often conflicting nationalism. For example, when Captain Nemo sinks 'Speedy', the boat which brought the pirates to Lincoln Island, it is not merely a co-incidence that the boat is found to be English. It must have been almost like sweet revenge for the Indian prince Nemo to sink an English boat, the symbol of British naval might. Nemo actually calls the ship "an enemy's frigate" (Verne 484) while explaining to Harding why he sank her. The category of the nation constantly surfaces as the ultimate construct in the novel. It is only reconfirmed when one remembers that the state of Dakkar to which the heroic Nemo was so deeply committed, did not even exist in reality. the unwitting change of name from Dakar to Dakkar and of geographical location from the heights of Himalayas to their foothills where Bundelkhund is actually located, point not only towards Verne's (and later even Kingston's) ignorance about the colonies of European countries in the Orient but also towards the fact that the 'nation' or as it is in the case of Nemo, 'the country' is more of a psychological space with hardly any real geographically

[1]Emphasis mine.

corresponding entity. As a force capable enough to even encourage the protagonists to act in ways unbecoming of 'normativity' as in the case of Nemo (who suspects himself of being deviant and misanthropic in front of the castaways), nationalism emerges as a strong adhesive which binds together the island narratives of the nineteenth century.

The presence of two concentric political roofs- the overarching roof of United States of America holding within it the miniscule roof of the new Lincoln Island hints towards the instability of the nascent 'nation'. But Lincoln Island may definitely be read as a potential nation lying dormant within the larger vibrant American nation in the light of the castaways' reaction to the original Lincoln Island where they stayed under the care of Captain Nemo. When Lincoln Island faces the danger of turning into a pirate/convict island with the arrival of the English vessel Speedy on its shores, the group reacts in a manner reflective of not just human instinct of self-preservation but also of the protagonists' commitment and devotion to the island they 'found'. Their diasporic angst when they return to America results from one little detail which becomes significant at this juncture- Hetzel, Verne's publisher and editor, demanded optimistic texts from the author. And he was proved correct by the demand of Verne's novels this optimism created amongst the reading public. *The Mysterious Island* originally ended with the survivors returning to the mainland forever nostalgic about the island. Hetzel decided that the heroes should live happily, so in the revised draft, they were shown using their fortunes to build a replica of the island. This design clicked with the readers. If one were to imagine the novel without the idea of the replica, the resolution of the castaways to always stand for Lincoln Islandwould seem purely emotional with no real coordinates. But the replica of Lincoln Island in their homeland transfers the emotional to the realm of the real, tangible and practical.

Another significant aspect one needs to explore in connection with the concept of the nation is the temporal setting of the novel. It actually begins with the American Civil War, a war in which the American nationalist sentiment was at its peak. As mentioned in the first chapter, the five castaways on the mysterious island are all Unionists and taken prisoners during the War of Secession in 1865. The root cause of their incarceration is their Republican politics. In the presidential election of 1860, Abraham Lincoln and his Republican Party had campaigned vigorously against expanding slavery beyond the states in which it already existed. The Republicans strongly advocated nationalism denouncing threats of disunion as avowals of treason. After a Republican victory, but before the new administration took office on March 4, 1861, seven southern states declared their secession and joined to form the Confederate States of America. Both the outgoing administration and incoming administrations rejected the legality of secession, considering it rebellion. To begin with, the other eight states where slavery was still legal, rejected calls for secession. But later the secessionist faction swelled in size due to their intermittent involvements with the Confederacy. For the next four years, the American nation witnessed fierce claims and counterclaims on its integrity as a compact national entity. No country in the world recognized the Confederacy. But it took an entire Civil War to settle the issue of secession and slavery.

It is notable that Verne chose this backdrop for his novel. As a writer of the popular genre, he had his hand on the pulse of the reading public. The American Civil War was the most debated event of the decade in which the novel came up. It also provided an excellent excuse to introduce the gas balloon motif- Verne's favourite when it came to adventure writing. Also, America as the alter ego of Europe generated great curiosity and interest in the average novel-reader. Pictured by the popular imagination as the land of promise and enterprise, America held a latent appeal for most Europeans. The novel began with the event which exposed the cracks in this same land of promise. Such a portrayal must have held a titillating value for the late nineteenth century readers. Though the protagonists are shown struggling on the uninhabited island during the course of the events which led to the consolidation of the United States of America, they do return to a happier nation sure of its boundaries and constituents. The novel does not cover the political events at all though as a post-facto construction of the war it could have delivered some comments on it. Hence the reference to the Civil War is more like a veneer that creates an atmosphere of urgency and foreboding at the beginning and that of prosperity and peace at the end. It also provides credible opportunity to the protagonists to reminisce about their country and speculate about what turns the war may have taken while they are on the island. All in all one feels that the backdrop of American Civil War adds to the adventure value of the novel.

The colonists of Lincoln Island are not only well-aware of the political possibilities confronted by their nation but also of the chance of expansion of its territory which has been supplied to it by them. At no point do

they intend to have the island to themselves and to rule over it the way Captain ruled under it. In fact, Nemo is a negative example for them. They never refuse or challenge national boundaries. In fact, they are presented as foils to Nemo. while Nemo chose piracy and 'lawlessness' as an alternative to lawfully demanding nationhood for his country, Harding and his gang reconfirm the supremacy of their country by adding a jewel to it. Verne introduces a moralistic take on patriotism by not letting Nemo's odd misanthropism infect the castaways. They remain happy nurturing the thoughts of return to their native land with the gift of a new constituent for it: "Pencroft… manufactured a flag, that flag so dear to every true American, containing the stars and stripes of their glorious Union…only to the thirty-seven stars, representing the thirty-seven states of the Union, which shine on the American flag, the sailor added a thirty-eighth, the star of 'the State of Lincoln', for he considered his island as already united to the great republic." (Verne 277) A little later in the narrative, this flag and many other national flags are contrasted with the black pirate flag of the suspicious vessel which sails to Lincoln Island. As mentioned earlier, the island, "a useful station in this part of the Pacific Ocean" for America (Verne 357), is defended bravely by its 'citizens'. Verne never ceases to emphasize their dedication to the American state. He even has his heroes fantasize about the island as a colony with a population of at least ten thousand people. Their latent nationalism (for the island itself) is always overshadowed by their American nationalism. It is therefore ironic that they are rescued by an English ship and not an American vessel. Through this little twist, Verne may be just hinting towards the supremacy of English navy in international waters. But one cannot but interpret this incident in the larger context of the growing economic and political rivalry between the United States of America and her European parent nations, especially Britain. Verne adds that twist to the story not just to pacify the bigot French and English readers but also to be able to give Ayrton a chance to go back to England. Ayrton's rejection of the British nation complicates Verne's take on the nationalist problematique. Though one could easily dismiss this complication by asserting that Ayrton has to go to America to be able to escape punishment for piracy in England or by saying that Verne reinforces the image of America as the land of new opportunities and beginnings to appeal to an American readership, one can not dismiss the fact that Verne plays all along with the idea of the nation in this novel and he seems to enjoy tormenting the psyche of the nineteenth century reader who was already confronting many uncomfortable questions about the concept and limits of the nation.

From this brief study one comes to several conclusions. Firstly, the category of the nation is purely representational. The call of 'civilization' is strong enough to keep the protagonists glued to the idea of the mother nation- England or America. Secondly, all the three authors under consideration here are remarkable in their non-allegiance to the nationalisms they project on to their characters. The machinations of the author hint towards the market dynamics in which he headed to publish his novel. Writing island novels with French or Scottish or Swiss sailors and ships would have been silly in a market dominated by English readers and a world dominated by English navy. Also, with a change in the understanding of the boundaries, responsibilities and characteristics of a nation in the most 'colonial' century of all times, there occurred a change in the very nature of nationalism. Now the nation came to be defined not just in terms of opposition to the non-Christian, non-European, non-white, uncivilized 'other', but also in terms of economy, expanding sovereignties and bulging naval and militaristic powers. Verne and Kingston participate in this dynamic in their own individual ways by projecting two different versions of the same novel in the print market.

References

Eagleton, Terry, Fredric Jameson and Edward Said. Nationalism, Colonialism and Literature. Minneapolis: University of Minnesota Press, 1990. Print.

Evans, Arthur B. 'Literary Intertexts in Jules Verne's "Voyages Extraordinaires". *Science Fiction Studies,* 23.2(1996): 171-87.

Gellner, Ernest. Nations and Nationalism. Ithaca: Cornell University Press, 1983. Print.

Palmer, Christopher. Castaway Tales: From Robinson Crusoe to Life of Pi. Middletown: Wesleyan University Press, 2016.

Verdery, Katherine. "Whither 'Nation' and 'Nationalism'?" in Mapping the Nation. Ed. Gopal Balakrishnan. London: Verso, 1996. Print.

Verne, Jules. The Mysterious Island (1875). Trans. W.H.G. Kingston. Hertfordshire: Wordsworth Editions Ltd., 2010. Print.

Weaver-Hightower, Rebecca. Empire Islands: Castaways, Cannibals and Fantasies of Conquest. Minneapolis: University of Minnesota, 2007. Print.

बी.एड. प्रशिक्षुओं में शैक्षणिक निर्णय निर्माण में कृत्रिम बुद्धिमत्ता के उपयोग का अध्ययन

*कृष्णा नेगी, **प्रो. अनिल कुमार नौटियाल, ***वंदना शर्मा

सारांश

शिक्षा में कृत्रिम बुद्धिमत्ता का तीव्र एकीकरण भविष्य के शिक्षकों द्वारा सूचना के उपयोग, विकल्पों के मूल्यांकन तथा शैक्षणिक निर्णयों के निर्माण की प्रक्रिया को प्रभावित कर रहा है। शिक्षक शिक्षा कार्यक्रमों, विशेष रूप से बी.एड. के संदर्भ में शैक्षणिक निर्णय निर्माण में कृत्रिम बुद्धिमत्ता उपकरणों के संरचित उपयोग पर भारतीय परिप्रेक्ष्य में सीमित अनुभवजन्य अनुसंधान उपलब्ध है। प्रस्तुत शोध में बी.एड. प्रशिक्षुओं द्वारा शैक्षणिक निर्णय निर्माण में कृत्रिम बुद्धिमत्ता के उपयोग की सीमा, स्वरूप तथा प्रभावशीलता से संबंधित अध्ययन किया गया है। इस शोध का उद्देश्य बी.एड. प्रशिक्षुओं द्वारा शैक्षणिक निर्णय निर्माण में कृत्रिम बुद्धिमत्ता के उपयोग के स्तर का व्यवस्थित रूप से अध्ययन करना तथा सूचना विश्लेषण, समस्या-समाधान और चिंतनशील निर्णय जैसे चयनित आयामों के साथ इसके संबंध का विश्लेषण करना है। अध्ययन में मात्रात्मक वर्णनात्मक शोध का उपयोग किया गया। इस शोध के निहितार्थ शिक्षक शिक्षा संस्थानों के लिए महत्त्वपूर्ण हैं, क्योंकि इसके परिणाम पाठ्यक्रम नियोजन, डिजिटल शिक्षा तथा भविष्य के शिक्षकों में तकनीक, विवेकपूर्ण निर्णय क्षमता के विकास हेतु प्रशिक्षण पहलों को दिशा प्रदान कर सकते हैं।

प्रस्तावना

इक्कीसवीं सदी में शिक्षा प्रणाली तीव्र डिजिटल रूपांतरण के दौर से गुजर रही है, जिसमें कृत्रिम बुद्धिमत्ता एक प्रमुख प्रेरक शक्ति के रूप में उभरी है। शिक्षण-अधिगम, मूल्यांकन, परामर्श, व्यक्तिगत अधिगम तथा शैक्षणिक निर्णय-निर्माण जैसे क्षेत्रों में कृत्रिम बुद्धिमत्ता का उपयोग शिक्षकों और शिक्षार्थियों दोनों के लिए नए अवसर प्रस्तुत करता है। बी.एड. प्रशिक्षु भविष्य के शिक्षक हैं, अतः उनके शैक्षणिक निर्णय-निर्माण की गुणवत्ता सीधे विद्यालयी शिक्षा की प्रभावशीलता को प्रभावित करती है। कृत्रिम बुद्धिमत्ता आधारित टूल्स (जैसे लर्निंग एनालिटिक्स, इंटेलिजेंट ट्यूटरिंग सिस्टम, एडैप्टिव असेसमेंट) डेटा-आधारित, निष्पक्ष और तर्कसंगत निर्णय लेने में सहायता कर सकते हैं। इस संदर्भ में बी.एड. प्रशिक्षुओं में कृत्रिम बुद्धिमत्ता के उपयोग का अध्ययन शिक्षक-शिक्षा की गुणवत्ता, पेशेवर दक्षताओं और नीति-निर्माण, तीनों के लिए अत्यंत महत्वपूर्ण है। कृत्रिम बुद्धिमत्ता का शैक्षणिक क्षेत्र में प्रवेश कोई नवीन घटना नहीं है, 1960 के दशक से ही कंप्यूटर सहायक अनुदेशन (CAI) पर कार्य होता रहा है। हाल के वर्षों में मशीन लर्निंग, नैचुरल लैंग्वेज प्रोसेसिंग और लर्निंग एनालिटिक्स ने शिक्षा में कृत्रिम बुद्धिमत्ता के अनुप्रयोगों को अधिक परिष्कृत बनाया है। UNESCO (2019) और OECD (2021) जैसे अंतरराष्ट्रीय निकायों ने शिक्षा में कृत्रिम बुद्धिमत्ता के नैतिक, शैक्षणिक और नीतिगत आयामों पर व्यापक दिशानिर्देश प्रस्तुत किए हैं। Holmes *et al.* (2019) और Luckin *et al.* (2016) ने शिक्षक-समर्थन, निर्णय-निर्माण और वैयक्तिकृत अधिगम में कृत्रिम बुद्धिमत्ता की भूमिका को रेखांकित किया है। भारत में राष्ट्रीय शिक्षा नीति (NEP-2020) डिजिटल साक्षरता, डेटा-आधारित निर्णय और उभरती प्रौद्योगिकियों के एकीकरण पर बल देती है। इसके बावजूद, शिक्षक-शिक्षा कार्यक्रमों में कृत्रिम बुद्धिमत्ता का व्यावहारिक समावेशन और प्रशिक्षुओं की निर्णय-निर्माण क्षमता पर उसके प्रभाव का व्यवस्थित अध्ययन सीमित है। यद्यपि शिक्षा में AI के संभावित लाभों पर वैश्विक साहित्य उपलब्ध है, परंतु बी.एड. प्रशिक्षुओं के शैक्षणिक निर्णय-निर्माण (जैसे पाठ-योजना चयन, मूल्यांकन रणनीति, शिक्षार्थी-केंद्रित हस्तक्षेप, कक्षा-प्रबंधन) में कृत्रिम बुद्धिमत्ता के वास्तविक उपयोग, तत्परता, दृष्टिकोण और प्रभाव से संबंधित अनुभवजन्य साक्ष्य अपर्याप्त हैं। अधिकांश शिक्षक-शिक्षा संस्थानों में कृत्रिम बुद्धिमत्ता आधारित टूल्स का उपयोग असंगठित, सीमित या सैद्धांतिक स्तर तक ही सीमित है। यह स्थिति प्रशिक्षुओं को डेटा-आधारित और नैतिक निर्णय-निर्माण के लिए तैयार करने में बाधा उत्पन्न करती है। भारतीय बी.एड. महाविद्यालयों एवं विश्वविद्यालयों में संसाधनों, प्रशिक्षकों की साक्षरता और संस्थागत समर्थन में विविधता पाई जाती है।

* शोध छात्र, शिक्षा विभाग, हेमवती नंदन बहुगुणा गढ़वाल विश्वविद्यालय श्रीनगर गढ़वाल

** प्रोफेसर, शिक्षा विभाग, हेमवती नंदन बहुगुणा गढ़वाल विश्वविद्यालय श्रीनगर गढ़वाल

*** शोध छात्रा, शिक्षा विभाग, हेमवती नंदन बहुगुणा गढ़वाल विश्वविद्यालय श्रीनगर गढ़वाल

ग्रामीण-शहरी विभाजन, डिजिटल अवसंरचना और भाषा-संदर्भ जैसे कारक कृत्रिम बुद्धिमत्ता उपयोग को प्रभावित करते हैं। स्थानीय स्तर पर यह आवश्यक है कि कृत्रिम बुद्धिमत्ता उपकरण को पाठ्यचर्या, इंटर्नशिप और अभ्यास-शिक्षण से जोड़ा जाए, ताकि प्रशिक्षु वास्तविक कक्षा परिस्थितियों में निर्णय निर्माण का अभ्यास कर सकें। यह अध्ययन स्थानीय वास्तविकताओं को ध्यान में रखते हुए नीतिगत और शैक्षणिक सुझाव प्रदान करेगा।

संबंधित साहित्य का सर्वेक्षण

क्र.सं.	लेखक / वर्ष	देश	अध्ययन का उद्देश्य	नमूना / स्रोत	प्रमुख निष्कर्ष	वर्तमान अध्ययन से संबंध
1	Holmes, Bialik & Fadel (2019)	विदेशी	शिक्षा में AI की भूमिका एवं शिक्षक निर्णय-निर्माण का विश्लेषण	द्वितीयक स्रोत	AI शिक्षकों को डेटा-आधारित निर्णय लेने में सहायता करता है	बी.एड. प्रशिक्षुओं में AI को निर्णय-सहायक के रूप में समझने का आधार।
2	Luckin *et al.* (2016)	विदेशी	AI को निर्णय-समर्थन प्रणाली के रूप में स्थापित करना	सैद्धांतिक अध्ययन	AI शिक्षक का विकल्प नहीं बल्कि निर्णय-सहायक है	प्रशिक्षुओं के निर्णय-निर्माण में AI की सहायक भूमिका को स्पष्ट करता है
3	Zawacki & Richter *et al.* (2019)	विदेशी	उच्च शिक्षा में AI अनुप्रयोगों की समीक्षा	146 शोध अध्ययन	AI का व्यापक उपयोग मूल्यांकन व निर्णय-निर्माण में	शिक्षक-प्रशिक्षण में AI समावेशन की आवश्यकता को दर्शाता है
4	UNESCO (2019)	अंतरराष्ट्रीय	शिक्षा में AI के नैतिक एवं शैक्षणिक आयाम	वैश्विक रिपोर्ट	AI उपयोग में नैतिकता व पारदर्शिता आवश्यक	बी.एड. प्रशिक्षुओं के लिए जिम्मेदार निर्णय-निर्माण का संदर्भ
5	OECD (2021)	विदेशी	शिक्षा में AI के अवसर व चुनौतियाँ	नीति रिपोर्ट	AI-साक्षर शिक्षक बेहतर निर्णय लेते हैं	प्रशिक्षुओं की AI-साक्षरता के महत्व को रेखांकित करता है
6	Sahoo & Sahoo (2025)	भारत	बी.एड. छात्रों की AI के प्रति धारणा का अध्ययन	200 बी.एड. विद्यार्थी	AI को निर्णय-निर्माण में उपयोगी माना गया	भारतीय संदर्भ में प्रशिक्षुओं की तत्परता दर्शाता है
7	Hatti (2023)	भारत	बी.एड. छात्रों पर AI के प्रभाव का अध्ययन	बी.एड. छात्र	AI से निर्णय- क्षमता व समस्या-समाधान में सुधार	AI-आधारित निर्णय-निर्माण के शैक्षणिक लाभ
8	Khuraijam & Singh (2025)	भारत	बी.एड. छात्र-शिक्षकों का AI के प्रति दृष्टिकोण	320 प्रशिक्षु	दृष्टिकोण सकारात्मक, प्रशिक्षण की कमी	प्रशिक्षण-आधारित AI उपयोग की आवश्यकता
9	Agnes (2024)	भारत	बी.एड. प्रशिक्षुओं की AI तैयारी का अध्ययन	कॉलेज छात्र-शिक्षक	AI-साक्षर प्रशिक्षु बेहतर शैक्षणिक निर्णय लेते हैं	वर्तमान अध्ययन के उद्देश्य को समर्थन
10	Der & Varalakshmi (2022)	भारत	भारतीय शिक्षा में AI की भूमिका	पुस्तकात्मक अध्ययन	AI निर्णय-निर्माण को अधिक प्रभावी बनाता है	बी.एड. प्रशिक्षुओं हेतु AI को अनिवार्य मानने का आधार

शोध उद्देश्य

1. बी.एड. प्रशिक्षुओं में शैक्षणिक निर्णय-निर्माण की प्रक्रिया में कृत्रिम बुद्धिमत्ता के उपयोग का समग्र अध्ययन करना।

2. बी.एड. प्रशिक्षुओं द्वारा शैक्षणिक निर्णय-निर्माण (जैसे पाठ-योजना, शिक्षण विधि चयन, मूल्यांकन एवं कक्षा-प्रबंधन) में AI के उपयोग के स्तर का अध्ययन करना।

शोध परिकल्पना

1. बी.एड. प्रशिक्षुओं की शैक्षणिक निर्णय-निर्माण प्रक्रिया में कृत्रिम बुद्धिमत्ता के उपयोग का कोई महत्वपूर्ण प्रभाव नहीं पाया जाता है।

2. बी.एड. प्रशिक्षुओं द्वारा पाठ-योजना, शिक्षण विधि चयन, मूल्यांकन एवं कक्षा-प्रबंधन में कृत्रिम बुद्धिमत्ता के उपयोग के स्तर में कोई सार्थक अंतर नहीं है।

शोध प्रविधि

प्रस्तुत अध्ययन मात्रात्मक शोध अभिकल्प पर आधारित है, जिसका उद्देश्य बी.एड. प्रशिक्षुओं में शैक्षणिक निर्णय-निर्माण में कृत्रिम बुद्धिमत्ता (AI) के उपयोग का वस्तुनिष्ठ विश्लेषण करना है। अध्ययन में वर्णनात्मक सर्वेक्षण विधि का प्रयोग किया गया है। प्रस्तुत अध्ययन में बिरला परिसर के बी.एड. प्रथम एवं तृतीय सेमेस्टर में अध्ययनरत 150 प्रशिक्षुओं का चयन स्तरीकृत यादृच्छिक नमूना विधि द्वारा किया गया। इसमें दोनों सेमेस्टरों से समान प्रतिनिधित्व सुनिश्चित किया गया। आंकड़ों के संग्रह हेतु शोधकर्ता द्वारा विकसित कृत्रिम बुद्धिमत्ता के उपयोग एवं शैक्षणिक निर्णय-निर्माण प्रश्नावली का प्रयोग किया गया। प्रस्तुत अध्ययन को हेमवती नंदन बहुगुणा गढ़वाल विश्वविद्यालय के बिरला परिसर के बी.एड. प्रथम एवं तृतीय सेमेस्टर के प्रशिक्षुओं तक सीमित रखा गया है।

विश्लेषण एवं व्याख्या

तालिका-1: बी.एड. प्रशिक्षुओं में शैक्षणिक निर्णय-निर्माण की प्रक्रिया में AI के उपयोग

समूह	N	Mean	SD
B.Ed 1st Semester	75	3.84	0.52
B.Ed 3rd Semester	75	3.94	0.43

प्रस्तुत तालिका-1 "बी.एड. प्रशिक्षुओं में शैक्षणिक निर्णय-निर्माण की प्रक्रिया में AI के उपयोग का समग्र अध्ययन करना" इस शोध उद्देश्य की पूर्ति को स्पष्ट रूप से दर्शाती है। इस तालिका में बी.एड. प्रथम सेमेस्टर तथा तृतीय सेमेस्टर के प्रशिक्षुओं द्वारा शैक्षणिक निर्णय-निर्माण में कृत्रिम बुद्धिमत्ता (AI) के उपयोग के औसत स्कोर (Mean) एवं मानक विचलन (Standard Deviation) को प्रदर्शित किया गया है।

तालिका के अनुसार, दोनों समूहों में प्रशिक्षुओं की संख्या (N) समान है, अर्थात् प्रत्येक समूह में 75-75 प्रशिक्षु शामिल हैं। बी.एड. प्रथम सेमेस्टर के प्रशिक्षुओं का औसत मान (Mean = 3.84) है, जबकि तृतीय सेमेस्टर के प्रशिक्षुओं का औसत मान (Mean = 3.94) पाया गया। यह दर्शाता है कि दोनों ही समूहों में शैक्षणिक निर्णय-निर्माण की प्रक्रिया में कृत्रिम बुद्धिमत्ता का उपयोग मध्यम से उच्च स्तर पर किया जा रहा है। तृतीय सेमेस्टर का औसत मान प्रथम सेमेस्टर की तुलना में थोड़ा अधिक है, जिससे यह संकेत मिलता है कि अनुभव बढ़ने के साथ कृत्रिम बुद्धिमत्ता के उपयोग में वृद्धि होती है।

मानक विचलन के मान (SD = 0.52 एवं 0.43) यह दर्शाते हैं कि दोनों समूहों के उत्तरों में अधिक विचलन नहीं है, अर्थात् प्रशिक्षुओं की प्रतिक्रियाएँ अपेक्षाकृत एकरूप (consistent) हैं। समग्र रूप से यह कहा जा सकता है कि बी.एड. प्रशिक्षु शैक्षणिक निर्णय-निर्माण की प्रक्रिया, जैसे पाठ-योजना, शिक्षण विधि चयन, मूल्यांकन एवं कक्षा-प्रबंधन में कृत्रिम बुद्धिमत्ता का प्रभावी रूप से उपयोग कर रहे हैं। यह तालिका शोध उद्देश्य की सफल पूर्ति को प्रमाणित करती है।

तालिका-2: t-test Result (Overall AI Use)

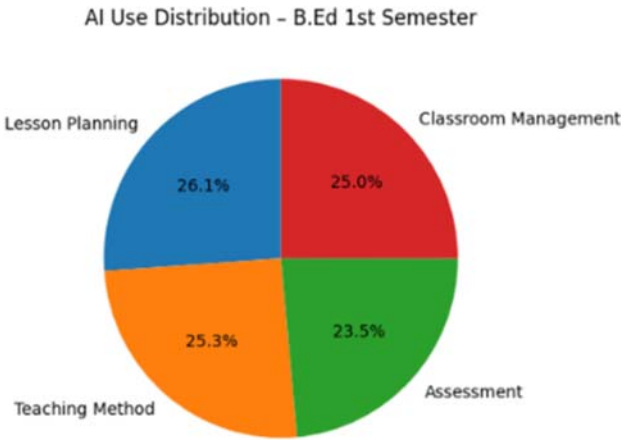
t-value	p-value	निर्णय
-1.27	0.205	p > 0.05

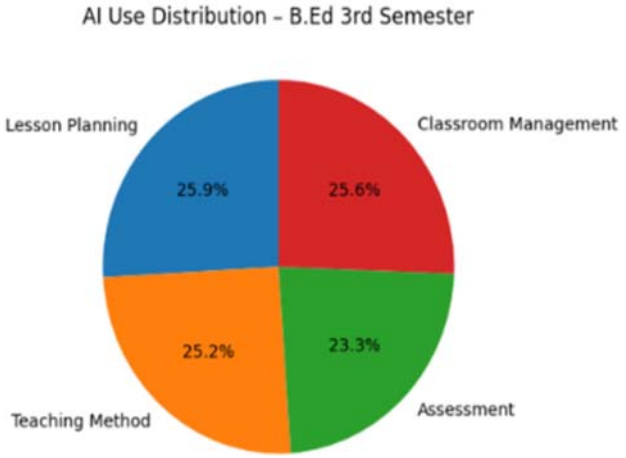
प्रस्तुत t-test तालिका-2 "बी.एड. प्रशिक्षुओं की शैक्षणिक निर्णय-निर्माण प्रक्रिया में कृत्रिम बुद्धिमत्ता के उपयोग का कोई महत्वपूर्ण प्रभाव नहीं पाया जाता है", इस शोध परिकल्पना की जाँच को स्पष्ट करती है। तालिका के अनुसार समग्र AI उपयोग के लिए t-value -1.27 तथा p-value 0.205 प्राप्त हुई है। चूँकि p-value का मान 0.05 से अधिक है, इसलिए यह अंतर सांख्यिकीय रूप से महत्वपूर्ण नहीं माना जाता। अतः शून्य परिकल्पना स्वीकार की जाती है। इसका अर्थ यह है कि बी.एड. प्रशिक्षुओं की शैक्षणिक निर्णय-निर्माण प्रक्रिया में कृत्रिम बुद्धिमत्ता के उपयोग का कोई महत्वपूर्ण प्रभाव नहीं पाया गया। दोनों समूहों में कृत्रिम बुद्धिमत्ता उपयोग का स्तर लगभग समान है।

तालिका-3: Domain-wise कृत्रिम बुद्धिमत्ता का उपयोग : संयुक्त तालिका (B.Ed. प्रशिक्षु)

क्षेत्र (Domain)	B.Ed.1st Sem Mean	SD	B.Ed.3rd Sem Mean	SD
पाठ-योजना (Lesson Planning)	4.01	0.73	4.08	0.65
शिक्षण विधि चयन (Teaching Method)	3.89	0.60	3.97	0.47
मूल्यांकन (Assessment)	3.61	0.52	3.67	0.51
कक्षा-प्रबंधन (Classroom Management)	3.84	0.65	4.03	0.50

प्रस्तुत तालिका-3 शोध उद्देश्य-2 के अंतर्गत बी.एड. प्रशिक्षुओं द्वारा शैक्षणिक निर्णय-निर्माण की विभिन्न प्रक्रियाओं—पाठ-योजना, शिक्षण विधि चयन, मूल्यांकन तथा कक्षा-प्रबंधन में कृत्रिम बुद्धिमत्ता (AI) के उपयोग के स्तर को स्पष्ट करती है। तालिका से ज्ञात होता है कि पाठ-योजना के क्षेत्र में दोनों समूहों का औसत मान 4 से अधिक है, जो यह दर्शाता है कि प्रशिक्षु पाठ-योजना निर्माण में कृत्रिम बुद्धिमत्ता का उच्च स्तर पर उपयोग कर रहे हैं। शिक्षण विधि चयन में भी दोनों समूहों के औसत मान लगभग समान हैं, जिससे यह स्पष्ट होता है कि कृत्रिम बुद्धिमत्ता आधारित शिक्षण विधियों को प्रथम एवं तृतीय सेमेस्टर के प्रशिक्षु समान रूप से अपनाते हैं। मूल्यांकन के क्षेत्र में कृत्रिम बुद्धिमत्ता उपयोग का स्तर मध्यम से उच्च पाया गया, जो यह संकेत देता है कि प्रशिक्षु मूल्यांकन प्रक्रिया में भी कृत्रिम बुद्धिमत्ता का उपयोग कर रहे हैं। कक्षा-प्रबंधन में तृतीय सेमेस्टर का औसत मान थोड़ा अधिक है, जिससे अनुभव के साथ कृत्रिम बुद्धिमत्ता उपयोग में वृद्धि का संकेत मिलता है। समग्र रूप से यह तालिका दर्शाती है कि बी.एड. प्रशिक्षु शैक्षणिक निर्णय-निर्माण की सभी प्रमुख प्रक्रियाओं में कृत्रिम बुद्धिमत्ता का प्रभावी उपयोग कर रहे हैं।





तालिका-4 t-test (Domain-wise) p-value > 0.05 → परिकल्पना स्वीकार

क्षेत्र	p-value	निर्णय
पाठ-योजना	0.559	Not Significant
शिक्षण विधि	0.381	Not Significant
मूल्यांकन	0.453	Not Significant
कक्षा-प्रबंधन	0.055	Not Significant

प्रस्तुत तालिका-4 "AI उपयोग के स्तर में कोई सार्थक अंतर नहीं है", इस शोध परिकल्पना की जाँच को स्पष्ट रूप से प्रस्तुत करती है। तालिका में पाठ-योजना, शिक्षण विधि चयन, मूल्यांकन तथा कक्षा-प्रबंधन के लिए प्राप्त p-value दर्शाई गई हैं। सभी क्षेत्रों में p-value का मान 0.05 से अधिक पाया गया है, जैसे पाठ-योजना में 0.559, शिक्षण विधि चयन में 0.381, मूल्यांकन में 0.453 तथा कक्षा-प्रबंधन में 0.055। चूँकि किसी भी क्षेत्र में p-value 0.05 से कम नहीं है, अतः सभी परिणाम सांख्यिकीय रूप से असार्थक (Not Significant) माने जाते हैं। इससे यह स्पष्ट होता है कि बी.एड. प्रथम एवं तृतीय सेमेस्टर के प्रशिक्षुओं के बीच AI उपयोग के स्तर में कोई महत्वपूर्ण अंतर नहीं पाया गया। अतः यह कहा जा सकता है कि दोनों समूह शैक्षणिक निर्णय-निर्माण की विभिन्न प्रक्रियाओं में AI का समान स्तर पर उपयोग कर रहे हैं, जिससे शोध परिकल्पना स्वीकार की जाती है।

निष्कर्ष

प्रस्तुत शोध का मुख्य उद्देश्य बी.एड. प्रशिक्षुओं में शैक्षणिक निर्णय-निर्माण की प्रक्रिया में कृत्रिम बुद्धिमत्ता (AI) के उपयोग का समग्र अध्ययन करना तथा यह जानना था कि पाठ-योजना, शिक्षण विधि चयन, मूल्यांकन एवं कक्षा-प्रबंधन जैसे प्रमुख शैक्षणिक क्षेत्रों में कृत्रिम बुद्धिमत्ता का उपयोग किस स्तर तक किया जा रहा है। इस अध्ययन में कुल 150 बी.एड. प्रशिक्षुओं को शामिल किया गया, जिनमें 75 प्रशिक्षु बी.एड. प्रथम सेमेस्टर तथा 75 प्रशिक्षु बी.एड. तृतीय सेमेस्टर के थे। अध्ययन के लिए 5-बिंदु लिकर्ट स्केल का प्रयोग किया गया और प्राप्त आँकड़ों का विश्लेषण Mean, Standard Deviation तथा t-test के माध्यम से किया गया।

शोध उद्देश्य-1 के अंतर्गत यह पाया गया कि शैक्षणिक निर्णय-निर्माण की समग्र प्रक्रिया में कृत्रिम बुद्धिमत्ता का उपयोग दोनों समूहों में मध्यम से उच्च स्तर पर किया जा रहा है। तालिका के अनुसार बी.एड. प्रथम सेमेस्टर के प्रशिक्षुओं का औसत मान 3.84 तथा तृतीय सेमेस्टर के प्रशिक्षुओं का औसत मान 3.94

प्राप्त हुआ। यह दर्शाता है कि दोनों ही समूह कृत्रिम बुद्धिमत्ता को शैक्षणिक निर्णयों में प्रभावी रूप से अपना रहे हैं। मानक विचलन के मान अपेक्षाकृत कम पाए गए, जिससे यह स्पष्ट होता है कि प्रशिक्षुओं की प्रतिक्रियाओं में अधिक विविधता नहीं है। समग्र रूप से यह कहा जा सकता है कि कृत्रिम बुद्धिमत्ता का उपयोग बी.एड. प्रशिक्षुओं के शैक्षणिक निर्णय-निर्माण में एक सहायक और उपयोगी साधन के रूप में उभर रहा है।

शोध उद्देश्य-2 के अंतर्गत पाठ-योजना, शिक्षण विधि चयन, मूल्यांकन एवं कक्षा-प्रबंधन में कृत्रिम बुद्धिमत्ता उपयोग के स्तर का विश्लेषण किया गया। प्राप्त परिणामों से ज्ञात हुआ कि पाठ-योजना के क्षेत्र में दोनों समूहों का औसत मान 4 से अधिक था, जो कृत्रिम बुद्धिमत्ता के उच्च उपयोग को दर्शाता है। शिक्षण विधि चयन में भी दोनों समूहों के Mean लगभग समान पाए गए, जिससे यह स्पष्ट होता है कि कृत्रिम बुद्धिमत्ता आधारित शिक्षण विधियों को प्रथम एवं तृतीय सेमेस्टर के प्रशिक्षु समान रूप से अपनाते हैं। मूल्यांकन के क्षेत्र में कृत्रिम बुद्धिमत्ता उपयोग का स्तर मध्यम से उच्च पाया गया, जबकि कक्षा-प्रबंधन में तृतीय सेमेस्टर के प्रशिक्षुओं का औसत मान थोड़ा अधिक था, जो अनुभव के साथ कृत्रिम बुद्धिमत्ता उपयोग में वृद्धि का संकेत देता है।

शोध परिकल्पना-1, जिसमें यह माना गया था कि शैक्षणिक निर्णय-निर्माण प्रक्रिया में कृत्रिम बुद्धिमत्ता के उपयोग का कोई महत्वपूर्ण प्रभाव नहीं है, t-test के परिणामों के आधार पर स्वीकार की गई। समग्र कृत्रिम बुद्धिमत्ता उपयोग के लिए p-value 0.205 प्राप्त हुई, जो 0.05 से अधिक है। इसी प्रकार शोध परिकल्पना-2, जिसमें यह माना गया था कि विभिन्न शैक्षणिक क्षेत्रों में कृत्रिम बुद्धिमत्ता उपयोग के स्तर में कोई सार्थक अंतर नहीं है, भी स्वीकार की गई, क्योंकि सभी क्षेत्रों में p-value 0.05 से अधिक पाई गई।

अतः अध्ययन के आधार पर यह निष्कर्ष निकाला जा सकता है कि औसत मान मध्यम से उच्च स्तर को दर्शाते हैं, परंतु सांख्यिकीय रूप से यह अंतर सार्थक नहीं पाया गया। अतः यह निष्कर्ष निकलता है कि कृत्रिम बुद्धिमत्ता का उपयोग हो रहा है, किंतु उसका प्रभाव निर्णायक रूप से सिद्ध नहीं हुआ।" किंतु प्रथम एवं तृतीय सेमेस्टर के प्रशिक्षुओं के बीच कृत्रिम बुद्धिमत्ता उपयोग के स्तर में कोई सांख्यिकीय रूप से सार्थक अंतर नहीं पाया गया। यह शोध भविष्य में शिक्षक-प्रशिक्षण कार्यक्रमों में कृत्रिम बुद्धिमत्ता के योजनाबद्ध एवं व्यावहारिक समावेशन के लिए एक महत्वपूर्ण आधार प्रदान करता है।

सन्दर्भ ग्रन्थ सूची

Agnes, S. L. A. S. (2024). Preparedness of B.Ed. college student teachers related to artificial intelligence in education. *Research Gate*. https://www.researchgate.net

Algerafi, M.A.M., Zhou, Y., Alfadda, H., & Wijaya, T.T. (2023). Understanding the factors influencing higher education students' intention to adopt artificial intelligence-based systems. IEEE Access, 11, 101245-101259. DOI: https://doi.org/10.1109/ACCESS.2023.3312475 Link: https://ieeexplore.ieee.org/document/10247529

Der, S.H., & Varalakshmi, C.H. (2022). Artificial intelligence in Indian education: A transformative force. ACT Academy Publications. https://www.actacademy.in

Hatti, R.V. (2023). Artificial intelligence and its effects on teaching and learning of B.Ed. students. *International Journal of Multidisciplinary Educational Research,* 12(9), 45-52.

Holmes, W., Bialik, M., & Fadel, C. (2019). Artificial intelligence in education: Promises and implications for teaching and learning. *Center for Curriculum Redesign*. https://curriculumredesign.org

Khuraijam, K., & Singh, C.K. (2025). Attitudes toward artificial intelligence among B.Ed. student-teachers in Manipur: A comparative analysis. *Lex Localis: Journal of Local Self-Government,* 23(1), 89-105.

Luckin, R., Holmes, W., Griffiths, M., & Forcier, L.B. (2016). Intelligence unleashed: An argument for AI in education. Pearson Education.

OECD. (2021). Artificial intelligence in education: Opportunities and challenges. OECD Publishing. https://www.oecd.org

Patwardhan, M. (2023). An analysis of application of artificial intelligence in higher education system in India: Opportunities and challenges. *Pegem Journal of Education and Instruction,* 13(2), 45-54. DOI: https://doi.org/10.47750/pegegog.13.02.06 Link: https://www.pegegog.net/index.php/pegegog/article/view/4113

Sahoo, D., & Sahoo, D.P. (2025). Perception of B.Ed. students on the role of artificial intelligence in teacher training education in tribal areas. *Journal of Advance and Future Research*, 2(1), 15-24.

Saravanakumar, A., & Raja, G. (2023). Transforming education: Perceptions and challenges of technology-enabled teacher education programmes. *Open Access Journal of Education.* Link: https://www.researchgate.net/publication/374546991

UNESCO. (2019). Artificial intelligence in education: Challenges and opportunities. UNESCO Publishing. https://unesdoc.unesco.org

Vivekanantharasa, R. (2024). The role of artificial intelligence in professional development of teacher educators: Opportunities and challenges. *Science and Innovation,* 3(1), 45-52. Link: https://cyberleninka.ru/article/n/the-role-of-artificial&-ntelligence-ai-in-professional-development-of-teacher-educators-opportunities-and-challenges.

Varghese, R., Deshpande, A., & Digholkar, G. (2023). Deciphering the role of artificial intelligence in learning and development. Emerald Publishing. DOI:https://doi.org/10.1108/978-1-80455-662-7-00010 Link:https://www.emerald.com/insight/content/doi/10.1108/978-1-80455-662-7-00010/full/html

Zawacki-Richter, O., Marín, V.I., Bond, M., & Gouverneur, F. (2019). Systematic review of research on artificial intelligence applications in higher education. *International Journal of Educational Technology in Higher Education,* 16(39), 1.27. https://doi.org/10.1186/s41239-019-0171-0

•

Learning Misconceptions in Academic Practice and Neuroscience-Based Solutions: An Evidence-Based Framework for Brain Harmonious Learning

Dr. Swami Gurunand Jnanathapaswi

Abstract

Contemporary educational systems operate on numerous misconceptions about how learning occurs-misconceptions profoundly disconnected from neuroscience research and cognitive psychology. These false beliefs generate pedagogical practices that actively hinder learning, increase cognitive load, reduce motivation, impair memory formation, and undermine meaningful understanding. This paper systematically examines twelve prevalent learning misconceptions embedded in academic practice: the information delivery model, learning styles myth, motivation through external rewards, content coverage prioritisation, passive receptivity, memorisation-focused instruction, emotion exclusion, isolated subject teaching, one-size-fits-all approaches, bodily irrelevance, social distraction beliefs, and optional metacognition. Each misconception is analysed through contemporary neuroscience and cognitive psychology, revealing neural mechanisms underlying effective learning. The disconnect between educational practice and neuroscientific evidence creates systematic barriers to effective learning, contributing to student disengagement, shallow understanding, poor retention, and limited knowledge transfer to novel contexts. Neuroscience-based pedagogy–an evidence-based framework grounded in neural architecture and cognitive science–provides systematic alternatives addressing these misconceptions foundationally. This framework, termed brain harmonious learning, emphasises alignment between instructional practice and neural learning processes. The paper presents eleven core neuroscience-informed principles: active generation over passive reception, multimodal over modality-matched instruction, intrinsic motivation over external rewards, depth over coverage, emotional engagement over neutral affect, integration over isolation, individualised pathways over standardisation, embodied learning over sedentary instruction, collaborative over isolated learning, metacognitive development over assumed awareness, and understanding over memorisation. Each principle is supported by neurobiological evidence and accompanied by practical implementation strategies. This framework offers educators, administrators, and policymakers a comprehensive, scientifically grounded approach to educational reform promoting deeper understanding, enhanced retention, and meaningful transfer of knowledge across contexts.

Introduction

Contemporary educational practice remains dominated by intuitive beliefs about learning that contradict robust findings from neuroscience and cognitive psychology. Despite decades of research illuminating neural mechanisms underlying memory formation, attention, motivation, and conceptual understanding, instructional approaches in many academic settings continue to reflect outdated learning models (Ansari & Coch, 2006; Blakemore & Frith, 2005). This disconnect between educational practice and neuroscientific evidence creates systematic barriers to effective learning, contributing to student disengagement, shallow understanding, poor retention, and limited knowledge transfer to novel contexts.

Learning misconceptions persist due to multiple factors: lag between research discovery and practical implementation, intuitive appeal of simplistic learning models, institutional inertia, inadequate teacher preparation in cognitive science, and accountability

* Post-Doctoral Fellow, Department of Education, University of Kerala. https://orcid.org/0000-0003-1884-7085

systems reinforcing counterproductive practices (Bruer, 1997; Howard-Jones, 2014). These misconceptions manifest in concrete instructional decisions shaping millions of students' daily experiences, often impeding neural processes essential for deep, durable, transferable learning.

Brain harmonious learning represents an approach to teaching and learning explicitly grounded in empirical findings from neuroscience, cognitive psychology, and educational research (Immordino-Yang & Damasio, 2007; Tokuhama-Espinosa, 2011). Rather than relying on tradition or intuition, this framework derives instructional principles from converging evidence about how the brain processes, stores, retrieves, and applies information. This paper examines twelve prevalent misconceptions and presents eleven neuroscience-informed principles offering educators evidence-based guidance for instructional design, respecting the brain's natural learning mechanisms.

Prevalent Learning Misconceptions in Academic Practice

The Information Delivery Misconception

Contemporary education often operates on the belief that learning equals information transfer-if information is presented clearly and repeatedly, learning occurs. This fundamentally misrepresents learning neurobiology. The brain is not a passive storage container; learning requires active neural reorganisation involving synaptic modification, dendritic growth, and network reconfiguration (Herculano-Houzel, 2009). Passive exposure activates primarily sensory processing regions and the default mode network associated with mind-wandering, not prefrontal and hippocampal regions essential for encoding durable memories (Raichle, 2015).

Memory formation requires hippocampal-neocortical dialogue demanding active cognitive engagement (McClelland *et al.,* 1995). The generation effect demonstrates that material learners actively produce is remembered substantially better than passively received material (Slamecka & Graf, 1978). Current practices emphasising lectures, information-dense textbooks, and minimal student participation produce significantly lower retention compared to active learning approaches (Freeman *et al.,* 2014).

The Learning Styles Myth

Despite widespread acceptance, robust empirical evidence consistently fails to support matching instruction to purported learning styles (Pashler *et al.,* 2008). The brain's sensory systems are fundamentally inter-connected; no evidence supports separate, modality-specific learning pathways (Mayer, 2014). Harm emerges from limiting representational modalities rather than embracing multimodal instruction benefiting all learners (Moreno & Mayer, 2007). Multimodal presentation activates complementary brain systems simultaneously, creating redundant, robust memory traces (Paivio, 2007).

Motivation Through External Rewards

Self-determination theory research and dopamine studies demonstrate external rewards undermine intrinsic motivation, reduce persistence after rewards cease, impair creativity and deep learning, and activate fundamentally different neural pathways than intrinsic motivation (Deci & Ryan, 2000; Schultz, 2007). External rewards engage ventral striatum in basic reward-seeking; intrinsic motivation engages prefrontal-hippocampal regions supporting meaningful learning (Shohamy & Adcock, 2010). Current practices emphasising grades, competitive rankings, and high-stakes testing create performance-avoidance goals and learned helplessness (Dweck, 1986). Under high-stakes pressure, prefrontal cortex activity reduces whilst amygdala activity increases, impairing hippocampal memory encoding (Schwabe & Wolf, 2009).

Content Coverage Prioritisation

The belief that more content equals more learning ignores fundamental cognitive constraints. Working memory has strict capacity limits of approximately four chunks simultaneously (Cowan, 2010). Cognitive load theory demonstrates excessive information overloads working memory, reducing encoding quality and retention (Sweller *et al.,* 2011). Depth of processing, not breadth, predicts retention and transfer (Craik & Lockhart, 1972). Consolidation requires time-initially unstable memory traces require synaptic strengthening and hippocampal-neocortical transfer over extended periods (Rasch & Born, 2013). Rapid-paced coverage prevents essential consolidation processes.

Additional Misconceptions

Passive receptivity treats students as recipients rather than active meaning constructors, though constructivism demonstrates learners must actively generate, create, and explain (Slamecka & Graf, 1978). Memorisation-focused instruction conflates memory with learning; understanding requires hippocampal-dependent declarative memory systems supporting flexible knowledge whilst rote memorisation engages striatal procedural systems producing inflexible, context-dependent habits (Squire & Dede, 2015). Emotion exclusion ignores that emotion and cognition integrate through extensive amygdala-hippocampus-prefrontal connections; emotionally negative environments impair hippocampal function whilst positive emotions enhance working memory (Immordino-Yang & Damasio, 2007).

Isolated subject teaching contradicts the brain's fundamentally integrative knowledge representation (Mesulam, 1998). One-size-fits-all instruction ignores substantial individual variation in brain structure, connectivity, neurochemistry, and developmental timing (Giedd *et al.,* 2015). Bodily irrelevance contradicts embodied cognition research and evidence that physical activity elevates brain-derived neurotrophic factor, stimulates hippocampal neurogenesis, and enhances executive function (Erickson *et al.,* 2011). Social distraction beliefs ignore that mirror neuron systems and social brain networks are central to learning, with neural synchronisation between collaborators predicting learning success (Dikker *et al.,* 2017). Treating metacognition as optional ignores that metacognitive sophistication predicts learning success and requires explicit instruction (Dunlosky & Metcalfe, 2009).

Neuroscience-Based Solutions for Brain Harmonious Learning

Active Generation Over Passive Reception

Active generation tasks engage dorsolateral and ventrolateral prefrontal cortex, posterior parietal cortex, and hippocampus in ways passive reception does not (Cole *et al.,* 2013). Implementation includes problem-based learning where students grapple with challenges before instruction (Kapur, 2008), peer explanation activities requiring articulation of understanding, student-created representations revealing comprehension gaps, think-alouds verbalising problem-solving processes, and scaffolded inquiry where students design investigations.

Multimodal Over Modality-Matched Instruction

Dual coding theory demonstrates information represented both verbally and visually is remembered better than either modality alone (Paivio, 2007). Implementation requires presenting concepts through multiple modalities: mathematical concepts through verbal explanation, visual-graphical representation, symbolic notation, physical manipulation, and real-world narratives; historical events through primary documents, maps, role-plays, period art, and quantitative analysis; scientific principles explained verbally, visualised, demonstrated experimentally, represented mathematically, and connected to applications.

Intrinsic Motivation Over External Rewards

Intrinsic motivation activates dopaminergic signalling in hippocampus and prefrontal regions, facilitating encoding and consolidation (Shohamy & Adcock, 2010). Self-determination theory identifies three fundamental psychological needs: autonomy, competence, and relatedness (Ryan & Deci, 2000). Implementation includes mastery-oriented goal framing emphasising understanding over grades, student choice in demonstration methods, process-focused feedback on strategies and progress, grades as information not incentives, student involvement in goal-setting, and universal success celebration recognising improvement for all students.

Depth Over Coverage

Deep encoding involving elaboration, organisation, and connection to existing knowledge produces stronger, more transferable memories (Craik & Lockhart, 1972). The spacing effect demonstrates benefits of distributed practice (Cepeda *et al.,* 2006). Implementation requires curricula organised around essential concepts explored deeply, spiral curriculum design revisiting concepts with increasing sophistication, multi-phase learning allocating time for encoding, retrieval practice, application, integration, and transfer, and assessment evaluating understanding and application.

Emotional Engagement Over Neutral Affect

Moderate emotional arousal enhances memory consolidation through amygdala modulation of hippocampal plasticity (McGaugh, 2004). Implementation requires psychologically safe learning environments, personally meaningful content drawing from students'

interests and cultures, optimal challenge calibration, regular success experiences building self-efficacy, explicit emotion regulation instruction, metacognitive awareness of emotional states, and celebration of learning and growth.

Integration Over Isolation

Semantic memory networks span multiple domains; integration activates association cortices linking disparate information (Mesulam, 1998). Implementation includes explicit cross-disciplinary connections, interdisciplinary projects requiring synthesis, common conceptual themes across disciplines, transfer prompts recognising when knowledge is relevant, and unified language for cognitive processes across subjects.

Individualised Pathways Over Standardisation

Individual variation in brain structure, connectivity, and developmental timing is normative (Giedd *et al.,* 2015). Implementation requires diagnostic assessment of prior knowledge, multiple demonstration options, flexible pacing based on mastery when feasible, differentiated scaffolding with varied support levels, multiple entry points to concepts, tiered assignments with different complexity levels, and cultural and linguistic responsiveness building on students' knowledge as resources.

Embodied Learning Over Sedentary Instruction

Physical activity elevates brain-derived neurotrophic factor essential for synaptic plasticity (Gomez-Pinilla & Hillman, 2013). Sleep is essential for memory consolidation (Walker, 2017). Implementation includes regular movement integration with brief activity breaks, kinaesthetic concept representation through physical enactment, hands-on manipulation of materials, gesture encouragement, integrated physical education, sleep protection through appropriate homework limits and start times, and flexible furniture supporting movement.

Collaborative Over Isolated Learning

Mirror neuron systems and social brain networks activate during collaborative learning (Rizzolatti & Craighero, 2004). Neural synchronisation between collaborators predicts learning success (Dikker *et al.,* 2017). Implementation requires structured collaborative activities like think-pair-share and reciprocal teaching, peer tutoring protocols benefiting both tutor and tutee, collaborative problem-solving requiring genuine interdependence, inclusive discussion structures ensuring all voices are heard, peer feedback with rubrics, community connections, and culturally sustaining practices honouring students' knowledge.

Metacognitive Development Over Assumed Awareness

Metacognition engages dorsolateral prefrontal cortex, anterior cingulate, and posterior cingulate regions supporting self-monitoring (Fleming & Dolan, 2012). These regions show protracted development through adolescence and benefit from explicit training (Kuhn & Pease, 2008). Implementation includes explicit instruction about memory systems and attention, embedded strategy instruction within content teaching, regular metacognitive reflection, think-alouds modelling metacognitive processes, learning journals reflecting on strategies and growth, calibration activities revealing comprehension gaps, and graduated responsibility transferring self-regulation to students.

Understanding Over Memorisation

Understanding engages hippocampal-dependent systems supporting flexible knowledge; rote memorisation engages striatal procedural systems supporting inflexible habits (Squire & Dede, 2015). Implementation requires comprehension-focused assessment requiring explanation and application, meaning-making study strategies emphasising elaboration and organisation, multiple assessment methods revealing depth, error analysis uncovering misconceptions, conceptual emphasis before procedural fluency, and explicit recognition of deep learning.

Discussion

Addressing these misconceptions requires systemic changes spanning curriculum design, instructional practice, assessment systems, teacher preparation, and educational policy. Curricula must shift from encyclopaedic coverage to depth on essential concepts, from isolated subjects to integrated understanding. Teachers require support through pre-service preparation, professional development, and instructional coaching to implement brain harmonious learning approaches. Assessment must evaluate understanding, application, and transfer through performance assessments, portfolios, and authentic tasks. Teacher preparation must include substantial grounding in cognitive psychology and

educational neuroscience. Policies emphasising coverage requirements and high-stakes testing undermine brain harmonious practice; policies should support depth, formative assessment, and mastery-based progression.

Several cautions are warranted. Neuroscience cannot directly prescribe specific instructional methods; rather, it constrains and informs pedagogical decisions (Bruer, 1997). Reducing education to neuroscience would be profoundly mistaken; education serves multiple purposes beyond cognitive learning. Implementing neuroscience-based approaches requires substantial resources and support. Future research should examine long-term effects of brain harmonious interventions, implementation science supporting teachers in adopting evidence-based practices at scale, how instructional approaches interact with individual differences, technology integration supporting neuroscience-based learning, assessment development measuring understanding and transfer, and how principles manifest across diverse cultural contexts.

Conclusion

Contemporary educational practice remains dominated by misconceptions about learning contradicting robust neuroscientific and psychological evidence. These twelve misconceptions-information delivery, learning styles, external motivation, content coverage, passive receptivity, memorisation focus, emotion exclusion, subject isolation, standardisation, bodily irrelevance, social distraction, and optional metacognition-create systematic barriers to effective learning. Brain harmonious learning offers a coherent alternative framework grounded in neural architecture and cognitive processes, synthesising evidence from neuroscience, cognitive psychology, and educational research into practical pedagogical principles.

The eleven core principles presented-active generation, multimodal instruction, intrinsic motivation, depth over coverage, emotional engagement, cross-domain integration, individualised pathways, embodied learning, collaborative practice, metacognitive development, and understanding over memorisation-provide educators with scientifically grounded guidance for instructional decision-making. These principles work synergistically: active generation enhances when combined with emotional engagement; multimodal instruction supports both individual differences and collaborative learning; depth enables understanding whilst metacognition supports transfer.

Implementing brain harmonious learning requires substantial systemic changes but offers profound potential benefits: students who understand deeply, remain intrinsically motivated, transfer knowledge flexibly, regulate their own learning metacognitively, and experience learning as engaging and meaningful. This framework represents essential progress toward more effective, equitable, and humane education, aligning instructional practice with how the brain actually learns and honouring both universal neural principles and individual variation in learning processes.

References

Ansari, D., & Coch, D. (2006). Bridges over troubled waters: Education and cognitive neuroscience. *Trends in Cognitive Sciences,* 10(4), 146-151.

Blakemore, S.J., & Frith, U. (2005). The learning brain: Lessons for education. Blackwell Publishing.

Bruer, J.T. (1997). Education and the brain: A bridge too far. *Educational Researcher,* 26(8), 4-16.

Cepeda, N.J., Pashler, H., Vul, E., Wixted, J.T., & Rohrer, D. (2006). Distributed practice in verbal recall tasks: A review and quantitative synthesis. *Psychological Bulletin,* 132(3), 354-380.

Cole, M.W., Reynolds, J.R., Power, J.D., Repovs, G., Anticevic, A., & Braver, T.S. (2013). Multi-task connectivity reveals flexible hubs for adaptive task control. *Nature Neuroscience,* 16(9), 1348-1355.

Cowan, N. (2010). The magical mystery four: How is working memory capacity limited, and why? *Current Directions in Psychological Science,* 19(1), 51-57.

Craik, F.I., & Lockhart, R.S. (1972). Levels of processing: A framework for memory research. *Journal of Verbal Learning and Verbal Behavior,* 11(6), 671-684.

Deci, E.L., & Ryan, R.M. (2000). The "what" and "why" of goal pursuits: Human needs and the self-determination of behaviour. *Psychological Inquiry,* 11(4), 227-268.

Dikker, S., Wan, L., Davidesco, I., Kaggen, L., Oostrik,

M., McClintock, J., Rowland, J., Revet, G., Ding, M., Kahana, M., Davidovich, I., van der Molen, M., & Poeppel, D. (2017). Brain-to-brain synchrony tracks real-world dynamic group interactions in the classroom. *Current Biology,* 27(9), 1375-1380.

Dunlosky, J., & Metcalfe, J. (2009). Metacognition. Sage Publications.

Dweck, C.S. (1986). Motivational processes affecting learning. *American Psychologist,*41(10),1040-1048.

Erickson, K.I., Voss, M.W., Prakash, R.S., Basak, C., Szabo, A., Chaddock, L., Kim, J.S., Heo, S., Alves, H., White, S.M., Wojcicki, T.R., Mailey, E., Vieira, V.J., Martin, S.A., Pence, B.D., Woods, J.A., McAuley, E., & Kramer, A.F. (2011). Exercise training increases size of hippocampus and improves memory. *Proceedings of the National Academy of Sciences,* 108(7), 3017-3022.

Fleming, S.M., & Dolan, R.J. (2012). The neural basis of metacognitive ability. *Philosophical Transactions of the Royal Society B,* 367(1594), 1338-1349.

Freeman, S., Eddy, S.L., McDonough, M., Smith, M.K., Okoroafor, N., Jordt, H., & Wenderoth, M.P. (2014). Active learning increases student performance in science, engineering, and mathematics. *Proceedings of the National Academy of Sciences,* 111(23), 8410-8415.

Giedd, J.N., Raznahan, A., Alexander-Bloch, A., Schmitt, E., Gogtay, N., & Rapoport, J.L. (2015). Child psychiatry branch of the National Institute of Mental Health longitudinal structural magnetic resonance imaging study of human brain development. *Neuropsychopharmacology,* 40(1), 43-49.

Gomez-Pinilla, F., & Hillman, C. (2013). The influence of exercise on cognitive abilities. *Comprehensive Physiology,* 3(1), 403-428.

Herculano-Houzel, S. (2009). The human brain in numbers: A linearly scaled-up primate brain. *Frontiers in Human Neuroscience,* 3, Article 31.

Howard-Jones, P. A. (2014). Neuroscience and education: Myths and messages. *Nature Reviews Neuroscience,* 15(12), 817-824.

Immordino-Yang, M. H., & Damasio, A. (2007). We feel, therefore we learn: The relevance of affective and social neuroscience to education. *Mind, Brain, and Education,* 1(1), 3-10.

Kapur, M. (2008). Productive failure. *Cognition and Instruction,* 26(3), 379-424.

Kuhn, D., & Pease, M. (2008). What needs to develop in the development of inquiry skills? *Cognition and Instruction,* 26(4), 512-559.

Mayer, R.E. (2014). Cognitive theory of multimedia learning. In R.E. Mayer (Ed.), The Cambridge handbook of multimedia learning (2nd ed., pp. 43-71). Cambridge University Press.

McClelland, J.L., McNaughton, B.L., & O'Reilly, R.C. (1995). Why there are complementary learning systems in the hippocampus and neocortex: Insights from the successes and failures of connectionist models of learning and memory. *Psychological Review,* 102(3), 419-457.

McGaugh, J.L. (2004). The amygdala modulates the consolidation of memories of emotionally arousing experiences. *Annual Review of Neuroscience,* 27, 1-28.

Mesulam, M.M. (1998). From sensation to cognition. *Brain,* 121(6), 1013-1052.

Moreno, R., & Mayer, R. (2007). Interactive multimodal learning environments. *Educational Psychology Review,* 19(3), 309-326.

Paivio, A. (2007). Mind and its evolution: A dual coding theoretical approach. Lawrence Erlbaum Associates.

Pashler, H., McDaniel, M., Rohrer, D., & Bjork, R. (2008). Learning styles: Concepts and evidence. *Psychological Science in the Public Interest,* 9(3), 105-119.

Raichle, M.E. (2015). The brain's default mode network. *Annual Review of Neuroscience,* 38, 433-447.

Rasch, B., & Born, J. (2013). About sleep's role in memory. *Physiological Reviews,* 93(2), 681-766.

Rizzolatti, G., &Craighero, L. (2004). The mirror-neuron system. *Annual Review of Neuroscience,* 27, 169-192.

Ryan, R.M., & Deci, E.L. (2000). Self-determination theory and the facilitation of intrinsic motivation,

social development, and well-being. *American Psychologist,* 55(1), 68-78.

Schultz, W. (2007). Behavioural dopamine signals. *Trends in Neurosciences,* 30(5), 203-210.

Schwabe, L., & Wolf, O.T. (2009). Stress prompts habit behaviour in humans. *Journal of Neuroscience,* 29(22), 7191-7198.

Shohamy, D., & Adcock, R.A. (2010). Dopamine and adaptive memory. *Trends in Cognitive Sciences,* 14(10), 464-472.

Slamecka, N.J., & Graf, P. (1978). The generation effect: Delineation of a phenomenon. *Journal of Experimental Psychology: Human Learning and Memory,* 4(6), 592-604.

Squire, L.R., & Dede, A.J. (2015). Conscious and unconscious memory systems. *Cold Spring Harbor Perspectives in Biology,* 7(3), a021667.

Sweller, J., Ayres, P., &Kalyuga, S. (2011). Cognitive load theory. Springer.

Tokuhama-Espinosa, T. (2011). Mind, brain, and education science: A comprehensive guide to the new brain-based teaching. W.W. Norton & Company.

Walker, M. (2017). Why we sleep: Unlocking the power of sleep and dreams. Scribner.

•

Green Skills among Secondary School Students in North Kerala: An Educational Survey

*Dr. Mary Vineetha Thomas, **Ruth Elizabeth Rani E

Abstract

Green skills are increasingly recognised as essential competencies for promoting environmentally responsible behaviour and supporting sustainable development. Secondary education plays a crucial role in nurturing these competencies during adolescence, a formative stage for value formation and responsible citizenship. The present study examined the level of green skills among secondary school students in North Kerala and analysed differences with respect to selected demographic variables and environmental information exposure. A descriptive survey method was adopted, and a sample of 700 secondary school students from CBSE schools across four districts of North Kerala was selected through random sampling. Data were collected using a validated Green Skills Scale measuring environmental knowledge, attitudes, and practices. Descriptive statistics, t-test, and analysis of variance were used for analysis. Results indicated that the majority of students possessed a moderate level of green skills, while comparatively fewer demonstrated high competency. Significant differences in green skills were observed with respect to gender, whereas locality and parental qualification showed no significant influence. Television and digital media emerged as the most common sources of environmental information, with Instagram and YouTube being the most frequently used platforms among students. The findings indicate that environmental awareness exists but deeper sustainability competencies require strengthening through structured educational engagement. The study highlights the importance of integrating green skills within secondary education to move learners beyond awareness toward environmentally responsible behaviour and provides empirical evidence from Kerala to support sustainability-oriented school education.

Introduction

Environmental degradation and climate change have intensified the need for individuals and societies to adopt sustainable ways of living. Education is widely regarded as a key means of preparing younger generations to understand environmental challenges and act responsibly toward the natural world. Within this context, the concept of green skills has gained importance, referring to the environmental knowledge, attitudes, and practices that enable individuals to make ecologically responsible decisions and adopt sustainable lifestyles. Developing such competencies during the school years is particularly important because adolescence is a formative stage for shaping values, habits, and social responsibility.

Secondary education offers a meaningful opportunity to nurture environmental responsibility, as students at this level begin to engage more consciously with societal issues and develop independent perspectives. Exposure to sustainability concepts during this stage can influence long-term behaviour and promote responsible citizenship. However, many educational initiatives continue to emphasise awareness rather than sustained behavioural change. Students may possess general knowledge about environmental issues but may not consistently translate this understanding into daily practices. Assessing the existing level of green skills among secondary school students is therefore necessary to understand current preparedness and identify areas that require educational strengthening.

The regional context of North Kerala further highlights the relevance of such assessment. The region experiences environmental concerns such as land use changes, resource pressure, and ecological vulnerability,

* Assistant Professor, School of Education, Saraswathy Block, Central University of Kerala, Tejaswini Hills, Periye P.O, Kasargod 671325 (Corresponding Author)

** Research Scholar, Department of Public Health and Community Medicine, Central University of Kerala, Periye P.O, Kasargod 671325

which require informed community participation for sustainable management. Schools can contribute to long-term ecological well-being by fostering environmentally conscious future citizens. Despite growing attention to sustainability education in India, empirical studies examining green skills among school-level learners in Kerala remain limited. Understanding how students differ in their environmental competencies and how they access environmental information can provide valuable insights for educational planning.

In view of this need, the present study investigates the level of green skills among secondary school students in North Kerala and examines differences with respect to gender, locality, parental qualification, and environmental information exposure. Such evidence can support the strengthening of sustainability education within secondary schooling and help guide educational strategies aimed at developing environmentally responsible adolescents.

Review of Literature

Green skills among school students have been described as a combination of environmental knowledge, attitudes, and sustainable practices that support responsible interaction with the environment. Educational studies indicate that students generally demonstrate awareness of environmental issues, yet their behavioural engagement and application of sustainable practices remain moderate. This gap between awareness and action suggests the need for systematic assessment and strengthening of green competencies within school education (Hamid *et al.,* 2019; Kamis *et al.,* 2021).

Research examining demographic influences on environmental competencies has reported variations across gender groups. Differences in environmental attitudes and behaviour among adolescents have been attributed to socialisation patterns and varying participation in environmentally related activities (Kamis *et al.,* 2021). In contrast, factors such as locality and parental education have shown less consistent influence, suggesting that school experiences and broader informational environments may play a more significant role than family background (Handayani *et al.,* 2020).

The role of media and information sources in shaping environmental awareness among young people has also received attention. Mass media and digital platforms increasingly function as primary channels through which students encounter environmental knowledge and sustainability messages (Cole & Altenburger, 2019; Dixit *et al.,* 2022). While such exposure can enhance awareness, studies indicate that passive information alone may not lead to sustained pro-environmental behaviour, underscoring the need for structured educational engagement (Hamid *et al.,* 2019).

Within the Indian context, research on green skills among school students remains relatively limited, with many studies focusing on vocational or higher education sectors. Existing evidence suggests variability in students' understanding and application of sustainability concepts despite their presence in curricula (Mahapatra & Ravichandran, 2023; Thote & Gowri, 2020). This highlights the need for empirical assessment of green skills at the secondary school level across different demographic and informational contexts. Addressing this gap, the present study examines green skills among secondary school students in North Kerala and analyses differences with respect to selected background variables and environmental information exposure.

Need and Significance of the Study

In the context of growing environmental challenges and the transition toward a sustainable economy, the development of green skills among school students has become an educational priority. Secondary schooling represents a formative stage for nurturing responsible attitudes and practices related to sustainability; however, empirical evidence on students' green skills within the Kerala context remains limited. Understanding the level and sources of green skills among secondary school learners is therefore essential for strengthening life-skills-based sustainability education and informing curriculum and pedagogical interventions. The present study addresses this need by examining green skills among secondary school students of Kerala, thereby contributing context-specific insights for integrating sustainability competencies into school education.

Operational definition

Green Skills

In this study, Green Skillsare defined as the environmental knowledge, attitudes, and behaviours that enable students to act responsibly towards the environment and participate in sustainable practices. These skills include an understanding of key environmental issues, a sense of responsibility towards ecological well-being, and the ability to engage in

practical, sustainable actions. In the present study a five point green scale is developed to study the level of green skills.

Objectives of the Study

1. To study the level of green skills among secondary school students in North Kerala.
2. To examine whether significant differences exist in the mean green skills scores of secondary school students with respect to gender, locality, and parental qualification.
3. To identify the most commonly used sources of environmental news among secondary school students.
4. To identify the most frequently used social media platforms among secondary school students.

Research Questions

1. What is the level of green skills among secondary school students in North Kerala?
2. Does a significant difference exist in the mean green skills scores of secondary school students with respect to gender, locality, and parental qualification?
3. What are the most commonly used sources of environmental news among secondary school students?
4. Which social media platforms are most frequently used by secondary school students?

Methodology

Method: A descriptive survey method was employed for the study.

Population and Sample

The population comprised secondary school students enrolled in CBSE schools across four districts of North Kerala. Using random sampling, a sample of 700 students was selected.

Tool

Green skills were measured using a Green Skills Scale developed and validated by the investigator. The scale assessed students' environmental knowledge, attitudes, and sustainable practices using a five-point response format. Reliability of the instrument was established through internal consistency, and content validity was ensured through expert review.

Data Analysis and Interpretation

Analysis Based on Objectives Objective 1

To study the level of Green Skills among secondary school students in North Kerala.

Table 1: Level of Green Skills among Highschool Students in North Kerala

GS	N	% of Total N
Low (<=141)	133	19.0
Mid (142-175)	455	65.0
High (176+)	112	16.0
Total	700	100

The data reveals that 65.0% of the students possess mid-level green skills, indicating an average competency. Low-level green skills are observed in 19.0% of the sample, while 16.0% exhibit high-level green skills (Table 1, Figure 1). The majority falling in the mid-level category suggests a scope for enhancement in green skills development.

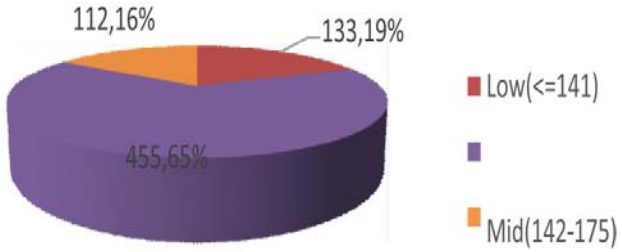


Figure 1: Pie Chart of the sample in terms of LGS

Objective 2a

Hypothesis: There is no significant difference in the mean green skills scores of secondaryschool students in North Kerala with respect to Gender.

Table 2: Computation of the values of Mean Square Variance of LGS based on the Gender

	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Between Groups	14122.801	2	7061.400	25.469	<.001
Within Groups	193243.794	697	277.251		
Total	207366.594	699			

The above table (Table 2) shows that the computed Fvalueis 25.469 and thep value is <0.001. Since p < 0.05, which is lower than the significance level, the null hypothesis is rejected. It can therefore be concluded that there is a significant difference in the mean scores of green skills among students based on gender.

Objective 2b

Hypothesis: There is no significant difference in the mean green skills scores of secondaryschool students in North Kerala with respect to locality.

Table 3: Result of Independent Samplest-Test among School Localities based on GS

Sl. no.	Sample	N	Mean	Std. Deviation	t-value	df	p
1	Urban	222	157.48	17.435	-.439	698	.661
2	Rural	478	158.09	17.140			

The results presented in Table 3 indicate that the obtained t value is –0.439 with a corresponding p value of 0.661. As the *p* value exceeds the 0.05 level of significance, the null hypothesis is retained, indicating that locality does not have a statistically significant effect on students' green skills scores. The mean score for students from urban areas was 157.48, while students from rural areas obtained a mean score of 158.09,showing only a negligible difference between the two groups.

Objective 2c

Hypothesis: There is no significant difference in the mean green skills scores of secondary school students in North Kerala with respect to Parental Qualification.

Table 4: Computation of the values of Mean Square Variance of GS based on the Parental Qualification

	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Between Groups	1646.964	3	548.988	1.857	.135
Within Groups	205719.630	696	295.574		
Total	207366.594	699			

The results shown in Table 4 reveal an obtained *F* value of 1.857 with a corresponding *p* value of 0.135. Since the *p* value is greater than the 0.05 level of significance, the null hypothesis is retained. This indicates that there is no statistically significant difference in the mean green skills scores of students based on parental educational qualifications.

Objective 3

To study the most frequently used social media platform for learning green skills among secondary school students in North Kerala.

Table 5: Percentage Analysis of sample in terms of Platform

Platform	Number of High school students	Percentage (%)
Facebook	6	.9
Instagram	297	42.4
WhatsApp	115	16.4
YouTube	282	40.3
Total	700	100

Table 5 represents the distribution of the sample in terms of platform usage. As seen from the table, 0.9 percent of the sample use Facebook, 42.4 percent use Instagram, 16.4 percent use WhatsApp, and 40.3 percent use YouTube. The data indicates that Instagram is the most frequently used platform, followed closely by YouTube, while Facebook is the least used platform.

Objective 4

To study the most common source of environmental news among secondary school students in North Kerala

Table 6: Percentage Analysis of sample in terms of Source

Platform	Number of High school students	Percentage (%)
Newspaper	130	18.6
Television	353	50.4
Radio	9	1.3
NewsWebsites	71	10.1
Other Internet Channels	137	19.6

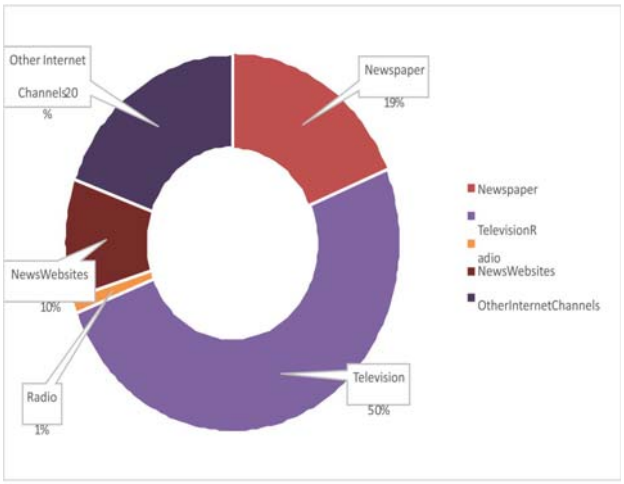


Figure 2 Percentage Analysis of sample in terms of Source

Table 6 represents the distribution of the sample in terms of sources of news. As seen from the table, 18.6 percent of the sample use newspapers, 50.4 percent use television, 1.3 percent use radio, 10.1 percent use news websites, and 19.6 percent use other internet channels. The data highlights that television is the most frequently used source of news among students followed by other internet channels and newspapers, while radio is the least utilized source of news (Figure 2).

Results and Discussion

The analysis indicated that the majority of secondary school students possessed a moderate level of green skills, while a smaller proportion demonstrated high competency and nearly one-fifth showed low competency. This distribution suggests that although students have a basic awareness of environmental issues, advanced sustainability competencies and consistent eco-friendly practices are not yet widely established. Similar patterns have been reported in earlier studies where environmental education contributed to awareness but did not always translate into sustained behavioural engagement (Hamid *et al.,* 2019).

A statistically significant difference in green skills was observed with respect to gender, indicating variation in environmental competencies among male and female students. This finding is consistent with studies reporting gender-based differences in environmental attitudes during adolescence, possibly reflecting differing experiences and engagement with environmental activities (Kamis *et al.,* 2021). In contrast, no significant differences were found with respect to locality or parental qualification. This suggests that environmental competencies among students are not strongly determined by rural-urban background or parental education, and may instead be shaped more by school experiences and broader informational environments.

Analysis of environmental information exposure revealed that television was the most common source of environmental news among students, followed by internet-based media. Among social media platforms, Instagram and YouTube were the most frequently used. These findings highlight the growing influence of digital environments in shaping students' environmental awareness. Previous research has similarly emphasised the role of media in environmental learning, although passive exposure alone may not ensure sustained behaviour change (Cole & Altenburger, 2019; Dixit *et al.,* 2022).

Overall, the findings indicate that while environmental awareness exists among secondary school students, deeper green competencies require strengthening through structured educational approaches that connect knowledge with practice. Schools therefore have an important role in providing experiential and participatory opportunities that enable students to translate environmental understanding into sustainable behaviour.

Conclusion

The study reveals that secondary school students in North Kerala generally possess moderate levels of green skills, indicating foundational environmental awareness but limited advanced sustainability competencies. Gender differences suggest variations in environmental engagement among adolescents, while the absence of locality and parental-education effects indicates that green competencies are broadly distributed across demographic contexts. Media exposure, particularly through television and digital platforms, plays a significant role in shaping students' environmental understanding.

These findings underscore the importance of strengthening sustainability education within secondary schooling to move learners beyond awareness toward consistent environmentally responsible behaviour. Integrating structured green skills initiatives within school education can enhance students' capacity to respond to environmental challenges and contribute to sustainable

development. The study provides empirical evidence from Kerala supporting the need to embed green competencies within secondary education and offers direction for educational strategies aimed at fostering environmentally responsible future citizens.

Acknowledgement

The author gratefully acknowledges the financial support received from the Indian Council of Social Science Research (ICSSR), New Delhi, for the major research project on which this paper is based.

References

Cole, L.B., & Altenburger, B. (2019). Learning through green buildings: A mixed methods study of environmental education in school facilities. *Environmental Education Research,* 25(6), 859-879. https://doi.org/10.1080/13504622.2018.1434854

Dixit, S., Pillai, R., & Shah, P. (2022). Sustainability education in Indian schools: Gaps between policy and classroom practice. *International Journal of Sustainability in Higher Education,* 23(5), 1034-1051.

Hamid, S., Zolkifli, N.A., & Abdullah, S. (2019). Generic green skills in teaching and learning: Perspectives from Malaysian educators. *Journal of Technical Education and Training,* 11(3), 1-10.

Handayani, N., Suryani, N., & Sutrisno. (2020). Teachers' understanding and implementation of green skills in agricultural vocational schools. *Journal of Technical Education and Training,* 12(2), 45-55.

Kamis, A., Mohd Yusof, K., & Jamaludin, M. Z. (2021). Teachers' perspectives on integrating green skills in secondary school education. *Journal of Education and Practice,* 12(8), 56-63.

Mahapatra, S., & Ravichandran, S. (2023). Students' perception of green skills education in vocational secondary schooling under the National Skills Qualifications Framework. *Indian Journal of Vocational Education,* 15(1), 21-29.

Thote, P., & Gowri, S. (2020). Green school practices and environmental awareness among senior secondary students. *Indian Journal of Environmental Education,* 20(2), 75-84.

•

NEP 2020: Indian Knowledge System

*Dr. Rajesh Kumar, **Pooja Sagar Gupta

Abstract

The National Education Policy (NEP) 2020 envisions a transformative approach to education by integrating Indian Knowledge Systems (IKS) with modern pedagogical frameworks. This integration aims to preserve India's intellectual heritage while fostering holistic, multidisciplinary learning. Rooted in ancient traditions, IKS encompasses diverse fields, including Ayurveda, mathematics, astronomy, linguistics, and philosophy, and makes significant contributions to global knowledge. NEP 2020 emphasises the relevance of indigenous wisdom in contemporary education, advocating for experiential learning, interdisciplinary research, and collaboration with traditional knowledge holders. However, the implementation of IKS presents challenges, including curriculum design, teacher training, overcoming historical biases, and ensuring inclusivity. Strategies outlined in the NEP 2020, such as multilingual education, the revival of classical languages, and the incorporation of ethical values, aim to integrate IKS into mainstream education while maintaining academic rigour. By bridging the gap between tradition and modernity, NEP 2020 aspires to create an education system that is culturally rooted, globally relevant, and capable of addressing 21st-century challenges.

Introduction

Education is more than just acquiring knowledge; it is a means of connecting deeply with the world and fostering a mutually enriching relationship with our surroundings. In the current global educational landscape, challenges such as excessive standardisation, cultural isolation, and the erosion of values-based education have created a profound disparity between knowledge acquisition and human development. This disparity is even more pronounced in the Indian context, as mainstream curricula have limited inclusion of local and indigenous knowledge systems; consequently, the connection between students and society with their own knowledge traditions is weakened. The National Education Policy (NEP) 2020 aims to transform India's education system by integrating Indian Knowledge Systems (IKS) with modern learning frameworks.

India's previous education policies lacked a structured framework or a clear curricular roadmap for integrating the Indian knowledge system. This structural void allowed a western-centric perspective to dominate the education system for a long time, hindering the equal representation of indigenous knowledge, languages, and intellectual traditions (Subba Rao, 2006). The NEP 2020 acknowledges this policy gap and proposes a well-structured framework for integrating the Indian Knowledge System into the curriculum, pedagogy, and research. This approach seeks topreserve India's intellectual heritage while promoting holistic development, sustainability, and cultural identity among learners. By incorporating IKS into the curriculum, students gain exposure to traditional disciplines, including Ayurveda, Yoga, astronomy, mathematics, and literature, thereby fostering a well-rounded educational experience. Globally, UNESCO has described education as 'a new social contract,' calling for its restructuring by integrating local knowledge, cultural diversity, and human values (UNESCO, 2021).

Furthermore, the United Nations Sustainable Development Goal (SDG 4.7) explicitly states that the inclusion of cultural diversity, indigenous knowledge, and sustainable lifestyles in education systems is crucial, which further strengthens the global acceptance of IKS-integrated education. Consequently, the inclusion of IKS in NEP 2020 is not only locally or culturally significant; it is also consistent with international educational policies and a part of world-class knowledge principles.

The Indian Knowledge System: A Timeless Intellectual Heritage

The Indian Knowledge System (IKS) is a vast

* Assistant Professor, Department of Education, Regional Institute of Education (NCERT), Bhopal
** M.Ed. Student, Department of Education, Regional Institute of Education (NCERT), Bhopal

repository of intellectual, scientific, and philosophical traditions that have evolved over thousands of years. Rooted in ancient Vedic scriptures, IKS encompasses disciplines such as astronomy, mathematics, medicine, linguistics, architecture, ecology, and spirituality. Dating back to the Vedic period (c. 1500-500 BCE), the foundations of IKS were laid through the composition of the Rigveda, Samaveda, Yajurveda, and Atharvaveda, which explored metaphysics, cosmology, ethics, and medicine. These texts were further enriched by the Upanishads, which delved into profound inquiries about the nature of reality (*Brahman*) and the self (*Atman*). Over time, six classical schools of Indian philosophy emerged: Nyaya, Vaisheshika, Samkhya, Yoga, Mimamsa, and Vedanta. These schools made significant contributions to fields such as logic, metaphysics, and epistemology, thereby shaping India's intellectual and spiritual heritage. Beyond philosophy, IKS has played a pivotal role in advancing science and technology. Scholars like Aryabhata, Brahmagupta, and Bhaskaracharya made pioneering contributions to mathematics and astronomy, laying the foundation for concepts such as zero, algebra, and trigonometry. In medicine, Sushruta and Charaka established Ayurveda, one of the world's oldest medical systems, integrating herbal medicine, surgery, and holistic healing.

Additionally, traditional knowledge in agronomy, environmental science, and natural resource management has contributed to the development of sustainable practices, including crop rotation, organic farming, and biodiversity conservation. IKS is not just a body of theoretical knowledge, but a practical, experience-driven system that has been passed down through generations. It represents a unique and localised understanding of the environment, influencing decision-making in agriculture, healthcare, education, and natural resource management. Modern research has demonstrated that indigenous knowledge systems are not merely historical traditions; instead, they play a vital role in agricultural science, environmental management, healthcare, and social development. For example, the WHO has recognised Ayurveda and Yoga as potential resources for alternative medicine and public health (WHO, 2019), and the FAO has identified indigenous knowledge as a key foundation for sustainable agricultural development (FAO, 2018). Traditional knowledge systems have been integral to rural communities, shaping their ability to adapt to ecological changes, manage resources efficiently, and maintain community well-being. This holistic approach aligns with the Sustainable Development Goals, emphasising balance with nature, ethical living, and collective well-being.

Despite its richness, formal education systems have often marginalised IKS in favour of Western pedagogies. The NEP 2020 aims to revitalise IKS by integrating it with modern education, ensuring that India's intellectual heritage is preserved while aligning with contemporary advancements. This includes the introduction of foundational IKS courses, interdisciplinary research in IKS domains, collaborations with traditional knowledge holders, and capacity-building initiatives for educators and institutions. Recognising IKS as a vital part of cultural identity, NEP 2020 envisions an education system that harmonises indigenous knowledge with modern scientific perspectives. By fostering an inclusive and holistic approach to learning, the integration of IKS can empower future generations with a deep sense of cultural pride, environmental consciousness, and innovative problem-solving skills. In doing so, India can reclaim its position as a global knowledge leader, bridging the gap between ancient wisdom and modern advancements.

Core Principles of the Indian Knowledge System

1. **Holistic Perspective:** The Indian Knowledge System is inherently integrative, emphasising the interconnectedness of all aspects of life. It does not isolate disciplines but views them as interrelated, ensuring a comprehensive understanding of phenomena.

2. **Sustainability and Balance:** IKS advocates harmony between humans and nature. Concepts such as Dharma (righteousness), Artha (prosperity), Kama (desire), and Moksha (liberation) underscore the importance of balance in life.
3. **Spiritual Foundation:** Spirituality forms the bedrock of IKS, guiding ethical and moral values. It stresses the pursuit of knowledge not merely for material gains but for self-realisation and the betterment of society.
4. **Practical Wisdom:** The knowledge is not merely theoretical but also practical, offering tools and methodologies to address real-world problems. This includes agricultural practices, architectural principles (Vastu Shastra), and traditional medicine.

NEP 2020 and IKS

NEP 2020 champions an interdisciplinary educational model, urging students to transcend traditional subject boundaries by exploring a wide range of disciplines and integrating insights from various knowledge systems. Sections 6.8 and 11.5 of the NEP 2020 explicitly state that it is essential to develop integrated models of experiential learning, research, industry-society linkages, and traditional knowledge practices at the school and higher education levels. OECD research has also shown that multidisciplinary and interdisciplinary education can increase students' problem-solving, collaboration, and innovative abilities by 34-38% (OECD, 2019), which confirms the relevance of education integrated with Indigenous Knowledge Systems (IKS). This strategy is designed to spark creativity, foster critical thinking, and build a comprehensive understanding of complex issues. The policy also prioritises the promotion and preservation of Indian languages, recognising that these languages serve as vital conduits for indigenous knowledge systems. By advocating for multilingual education, NEP 2020 ensures that learners have access to a diverse array of cultural and linguistic resources, thereby strengthening their connection to India's rich heritage. Additionally, NEP 2020 places significant emphasis on experiential learning. It encourages the adoption of hands-on activities, field excursions, and project-based assignments that mirror the traditional principles of learning through direct experience and practical application found in ancient Indian knowledge systems. This method not only deepens understanding but also prepares students to tackle real-world challenges. Moreover, the integration of traditional arts and crafts into the curriculum is a key component of the policy. By embedding these elements in formal education, NEP 2020 acknowledges their critical role in preserving cultural heritage and ensuring the transmission of traditional skills across generations (Baral, 2024). Historically, during the colonial era, Vedantic philosophy emerged as the dominant framework in Indian Hindu thought, particularly among upper-caste communities, mainly due to the influential impact of leaders such as Vivekananda. This emphasis on Vedanta, however, led to the marginalisation of other philosophical perspectives that once contributed to a diverse intellectual landscape.

In response to this historical imbalance, the current education policy underscores the development of traditional Indian values alongside essential human and constitutional values, such as seva, ahimsa, swachchhata, satya, nishkam karma, shanti, sacrifice, tolerance, diversity, pluralism, righteous conduct, gender sensitivity, respect for elders, and fraternity. These values, deeply embedded in the Indian constitution and inspired by Vedantic thought, play a critical role in shaping socially responsible citizens. Against this backdrop, NEP 2020 represents a radical reformulation of India's educational framework by reintroducing the concept of self-liberation central to Vedantic philosophy. The policy draws inspiration from India's illustrious educational past, recalling world-class ancient institutions such as Takshashila, Nalanda, Vikramshila, and Vallabhi, which were renowned for their multidisciplinary teaching and research, as well as for attracting scholars from diverse backgrounds. India's education system has historically produced eminent figures, such as Charaka, Susruta, Aryabhata, Varahamihira, Bhaskaracharya, Brahmagupta, Chanakya, Chakrapani Datta, Madhava, Panini, Patanjali, Nagarjuna, Gautama, Pingala, Sankardev, Maitreyi, Gargi, and Thiruvalluvar, whose ground-breaking contributions in mathematics, astronomy, metallurgy, medical science, surgery, civil engineering, architecture, shipbuilding, navigation, yoga, fine arts, and chess have left a lasting global impact. Indian culture and philosophy continue to exert a strong influence on world heritage. NEP 2020, therefore, is not only about preserving these rich legacies for future generations but also about actively researching, enhancing, and repurposing them within a modern educational framework (Biswas, 2021).

Significance of IKS In NEP 2020

Indigenous Knowledge Systems (IKS), honed through centuries of lived experience and keen observation, represent a treasure trove of wisdom that holds transformative potential for achieving sustainable, inclusive quality education as envisioned under SDG 4. Integrating IKS within the NEP 2020 framework demands a comprehensive and nuanced understanding of its varied aspects, along with the evolving relationship between traditional knowledge systems and contemporary teaching methodologies. NEP 2020 envisions a sweeping reform of the Indian education system by championing a holistic and multidisciplinary model that not only incorporates contemporary scientific and technological advances but also reveres the profound insights embedded in IKS. By fusing indigenous knowledge with modern educational practices, NEP 2020 aims tocreate a learning environment that is both inclusive and culturally resonant. This synthesis promotes an education that goes beyond rote learning by emphasising experiential, hands-on methods and critical inquiry. This philosophy mirrors the traditional practices of community-based learning and indigenous problem-solving. The policy's emphasis on multilingual education and the preservation of regional languages further reinforces this commitment by ensuring that learners have access to a wide array of cultural and linguistic resources. In doing so, NEP 2020 not only preserves the rich tapestry of India's cultural heritage but also enriches the educational experience, fostering creativity, critical thinking, and a deeper connection to local traditions. Moreover, the integration of IKS into NEP 2020 underscores the significance of drawing on centuries-old indigenous practices to inform contemporary educational strategies. This approach recognises that the wisdom embedded in IKS, ranging from sustainable agricultural practices and traditional medicine to philosophical insights and arts, is essential for nurturing well-rounded individuals who are equipped to address modern challenges. By embracing this integrated vision, NEP 2020 paves the way for an educational system that is genuinely sustainable, culturally grounded, and responsive to the diverse needs of its learners. Ultimately, the synergy between NEP 2020 and IKS promises to cultivate a generation that is not only proficient in modern sciences but also deeply connected to the legacy and values of India's ancient knowledge systems (Maheshkumar & Soundarapandian, 2023).

Challenges in IKS Implementation

While the integration of the Indian Knowledge System (IKS) into the education system offers immense promise, its practical implementation presents a range of significant challenges that must be thoughtfully addressed. Curriculum development and implementation remain among the most critical challenges. Incorporating IKS into the existing educational framework requires a meticulously planned and research-oriented approach. Policymakers and educators must collaborate to identify relevant aspects of IKS that can be meaningfully integrated into various subject areas, while also developing suitable teaching and learning materials that resonate with modern learners. This integration is not merely the addition of content, but instead demands a paradigm shift in how knowledge is perceived, taught, and assessed. A significant challenge in this process lies in ensuring that the inclusion of IKS is not superficial or tokenistic but is deeply embedded in the pedagogy and learning outcomes. And crucial is the need for teacher capacity building. Educators are the linchpins of this transformation, and without equipping them with adequate knowledge, skills, and pedagogical tools, the IKS integration effort may falter. Teachers must undergo comprehensive training programs to become familiar with IKS principles and methods, supported by ongoing professional development and access to resources. Teacher training deficiencies, a lack of integrated assessment methods, and limited institutional connections with local knowledge bearers remain significant obstacles to the implementation of IKS-based curricula. Therefore, policy coordination, including teacher professional development, textbook revision, and bilingual/multilingual education, is essential. Many educators might not have been exposed to IKS during their own education. Therefore, a focused effort is necessary to bridge this gap and foster confidence in handling indigenous content.

Another major obstacle is overcoming the historical biases and misconceptions that have long surrounded IKS. For decades, traditional knowledge systems have often been marginalised or dismissed as unscientific or outdated, particularly within formal academic circles. Addressing these prejudices requires rigorous educational research, dialogue, and advocacy to highlight the relevance, richness, and scientific validity of IKS in contemporary contexts. Awareness campaigns and scholarly engagement are essential to re-establish the credibility

of IKS and promote its integration as a legitimate and valuable body of knowledge. Balancing tradition with modernity is yet another complex challenge. While it is essential to preserve the philosophical depth and cultural richness of IKS, it must also be made relevant to the needs of today's learners and the realities of a rapidly changing world. The integration process must therefore find a harmonious balance between upholding traditional values and ensuring alignment with modern scientific and technological developments. This balance is crucial for ensuring that IKS remains dynamic and relevant, rather than becoming stagnant or obsolete, and continues to evolve and contribute to solving contemporary problems. Inclusivity and accessibility are also key concerns in implementing IKS in education. Given the diverse nature of IKS, rooted in various regions, languages, and cultural practices, it is essential to ensure that its integration is representative and inclusive of all communities. There is a risk that only dominant traditions may be highlighted, leaving out marginalised or lesser-known knowledge systems. Therefore, deliberate strategies must be employed to identify and incorporate the voices and contributions of all communities, ensuring that students from various socio-economic and cultural backgrounds feel represented and valuedin the learning process. Ensuring academic rigour and quality remains essential. as educational institutions integrate.

When incorporating IKS into their curricula, it is crucial to preserve the integrity of the educational process. The challenge lies in blending traditional knowledge with contemporary research methodologies and pedagogical standards to create a curriculum that is both authentic and academically robust. The goal should be to enhance the overall quality of education by integrating IKS without diluting the scientific and analytical foundations that form the bedrock of modern education. (Baral, n.d.) Interdisciplinary collaboration and partnerships will also play a pivotal role in the successful integration of IKS. This process cannot be executed in isolation; it requires the active involvement of scholars, traditional knowledge holders, researchers, community leaders, and policymakers. Creating platforms for dialogue and knowledge exchange will be instrumental in developing a comprehensive and context-sensitive curriculum. These collaborations can offer diverse perspectives and ensure that the integration of IKS is both intellectually soundand culturally respectful. In the context of the NEP 2020, these challenges become even more pronounced. The NEP's emphasis on reviving and embedding Indian educational philosophies offers a significant opportunity, but it also demands careful strategising to adapt these philosophies to the demands of contemporary education. Adapting age-old wisdom tothe complexities of modern education systems, without compromising either, requires sensitivity, innovation, and commitment. It is equally important to ensure that the implementation of IKS through NEP 2020 is equitable and accessible to learners from all cultural backgrounds. This will not only foster a sense of cultural pride and identity among students but also promote empathy and respect for diverse perspectives, essential for building a cohesive and inclusive society. Despite the numerous challenges, the integration of IKS into India's education system is a transformative step toward a more holistic, inclusive, and culturally rooted approach tolearning. It presents an opportunity to reimagine education in a way that blends ancient wisdom with modern knowledge, addressing the limitations of conventional systems and contributing to sustainable development. However, to realise this vision, these challenges must not only be acknowledged but also actively addressed through policy interventions, institutional support, and collaborative action. Only then can the full potential of IKS be harnessed to enrich the educational experience and empower future generations. (Maheshkumar & Soundarapandian, 2023)

Strategies in NEP 2020 for Implementing IKS

The National Education Policy (NEP) 2020 lays a strong foundation for integrating Indian Knowledge Systems (IKS) into mainstream education. One of the key strategies is to promote multilingualism and ensure that early education is delivered in the home language, mother tongue, or regional language, as research confirms that young children grasp concepts more effectively in their native languages. Until at least Grade 5, preferably Grade 8 and beyond, the medium of instruction will be the home language, with bilingual approaches encouraged wherever necessary. High-quality textbooks, including in science and mathematics, will be developed in regional languages, ensuring that language is not a barrier to learning. The policy also reinforces the three-language formula with added flexibility. States and students can choose the languages as long as at least two are native to India. This initiative not only fosters inclusivity and respect for India's linguistic diversity but also strengthens national integration. From the foundational stage, children

will be exposed to multiple languages in enjoyable and interactive formats, aiding their cognitive development. Central and State governments will recruit language teachers, support teacher training, and encourage interstate cooperation to fulfil this goal. To deepen cultural understanding, NEP 2020 proposes engaging projects, such as 'The Languages of India,' under the *Ek Bharat Shreshtha Bharat* initiative, where students explore India's linguistic unity and diversity. These activities, conducted in Grades 6-8, aim toprovide students with exposure to various scripts, grammatical patterns, and oral traditions across Indian languages, fostering pride in India's cultural heritage. Another cornerstone of NEP 2020 is the revival and promotion of classical Indian languages. Sanskrit, with its vast and interdisciplinary literature, will be taught at all levels using engaging, experiential methods such as storytelling, pronunciation exercises, and content rooted in Sanskrit Knowledge Systems (SKS). Similarly, other classical languages, such as Tamil, Telugu, Kannada, Malayalam, Odia, Pali, Prakrit, and Persian, will be offered through flexible, digital, and creative learning formats to keep them alive and relevant for future generations. The policy also promotes the integration of traditional Indian knowledge across various disciplines. Subjects such as mathematics, astronomy, yoga, architecture, medicine, agriculture, and governance will include aspects of tribal, indigenous, and ancient Indian knowledge. Students will be introduced to courses on traditional medicine, forest management, organic farming, and tribal knowledge systems. This holistic integration helps students appreciate the contributions of ancient India to modern disciplines and instils a deep-rooted understanding of their heritage. To promote ethical and moral development, NEP 2020 proposes introducing themes based on Indian values such as *seva, ahimsa, swachchhata, nishkam karma,* and *shanti.* These will betaught through stories, fables, and epics, such as the Panchatantra, Hitopadesa, and Jataka tales, which not only entertain but also foster ethical reasoning and reflection. Excerpts from the Indian Constitution will also be taught to instil democratic values and constitutional morality. The NEP emphasises the importance of aligning education with India's cultural and philosophical heritage. The curriculum and pedagogy will be redesigned to reflect Indian contexts, incorporating stories, art, games, examples, and cultural practices, making learning more relatable and meaningful for students. This approach ensures that education is not merely an academic pursuit but a comprehensive process rooted in identity, culture, and lived experiences. Furthermore, the policy recognises the need for a holistic, liberal education inspired by the Indian tradition of multidisciplinary learning seen in ancient institutions like Nalanda and Takshashila. The concept of 64 kalaas or arts, which includes science, mathematics, carpentry, medicine, engineering, and communication, will be revived, highlighting the interconnectedness of all knowledge areas. This redefinition aligns with the requirements of the 21st century for well-rounded individuals capable of creative and critical thinking. Countries like the United Kingdom, Finland, and New Zealand have already incorporated local culture and knowledge-based curricula to enhance students' life skills and social awareness (OECD, 2020). These international examples confirm the feasibility and potential of the IKS-integrated model proposed in NEP 2020. NEP 2020 also aspires to make India a global education hub by promoting courses in Indian languages, culture, AYUSH, yoga, arts, and Indology to attract international students. This internationalisation, paired with high-quality curricula and campus infrastructure, will offer global learners a rich and diverse educational experience. Lastly, the policy underscores the urgent need to preserve India's cultural and linguistic heritage. India has already lost over 220 languages in the last five decades, and many tribal and unscripted languages face extinction. NEP 2020 proposes urgent documentation, support for endangered languages, and active integration of local arts and traditions into the curriculum. Local artists, crafts people, and storytellers will be invited as resource persons in schools to bridge the gap between formal education and grassroots knowledge. At its core, NEP 2020 outlines an ambitious roadmap to rejuvenate India's rich heritage of knowledge and learning. By integrating Indian Knowledge Systems into the fabric of school and higher education, the policy ensures that future generations develop a deep sense of cultural rootedness, national pride, and global competence.

Conclusion

The incorporation of the Indian Knowledge System (IKS) under the National Education Policy (NEP) 2020 represents a significant transformation in India's education system. By blending age-old wisdom with contemporary, multidisciplinary learning, NEP 2020 envisions an education model that is both holistic and deeply rooted in cultural heritage. The inclusion of subjects such as Ayurveda, astronomy, philosophy, mathematics, and

environmental sciences fosters not only academic excellence but also a profound appreciation for India's intellectual heritage. Click or tap here to enter text. However, successful implementation of IKS comes with challenges, including curriculum development, teacher training, overcoming historical biases, and ensuring inclusivity. Addressing these hurdles requires collaborative efforts between policymakers, educators, and traditional knowledge holders. By leveraging innovative pedagogical strategies, multilingual education, and interdisciplinary research, NEP 2020 envisions an education system that nurtures critical thinking, creativity, and sustainable development. Therefore, the inclusion of IKS in NEP 2020 is not merely a historical revival or a cultural display; it is a strategic step towards transforming the direction of Indian education in the 21st century. It bridges the gap between students' cultural roots, humanistic values, scientific reasoning, and a sense of global citizenship (UNESCO, 2021). Consequently, through future policy implementation, teacher training, and research support, this change has the potential to lay the foundation for a sustainable education system.

References

Baral, S. (2024). Integrating Indian knowledge systems for holistic development through NEP-2020. *Global Online Electronic International Interdisciplinary Research Journal,* 13(5), 414-420.

Biswas, S. (2021). Indian knowledge system and NEP 2020: Scope, challenges and opportunity. *National Journal of Hindi & Sanskrit Research,* 1(39), 179-183.

Maheshkumar, S., & Soundarapandian, M. (2023). Harmonising indigenous knowledge systems to theIndian educational philosophies for quality education: A review study. *World Journal ofAdvanced Research and Reviews,* 21(3), 2177-2185.

Ministry of Education, Government of India. (2020). National Education Policy 2020. Government of India.

OECD. (2019). Future of Education and Skills 2030.

OECD. (2020). Global competency for an inclusive world.

Subba Rao, S. (2006). Indigenous knowledge organisation: An Indian scenario. *International Journalof Information Management,* 26(3), 224-233.

Sharma, M., Awasthi, S., & Soni, Y. (2025). Indian Knowledge System implementation and its challenges in higher education under National Education Policy (NEP) 2020. *Shodh Samagam,* 8(1), 74-79.

UNESCO. (2021). Reimagining our futures together: A new social contract for education. UNESCO Publishing.

United Nations. (2015). Transforming our world: The 2030 agenda for sustainable development.

University Grants Commission. (2023). Guidelines for incorporating Indian knowledge in higher education curricula. Government of India, Ministry of Education.

World Health Organization. (2019). WHO global report on traditional and complementary medicine, 2019.

Food and Agriculture Organization. (2018). Indigenous knowledge and sustainable food systems. https://www.fao.org/3/ca2145en/CA2145EN.pdf

•

Iran-Israel-USA Conflict and India's Energy Shift

*Sonelal Kumar, **Muneshwar Yadav

Abstract

The escalating geopolitical confrontation among Iran, Israel and the United States has profoundly reshaped global energy security and international economic stability. For India, which imports more than 85% of its crude oil requirements, the conflict has exposed vulnerabilities associated with excessive dependence on Middle Eastern energy supplies and maritime choke points such as the Strait of Hormuz. Rising crude oil prices, disrupted shipping routes, inflationary pressures and uncertainty in global supply chains have accelerated India's strategic shift toward energy diversification. This article examines the implications of the Iran-Israel-USA conflict on India's energy security framework and evaluates India's transition toward diversified energy sources including renewable energy, green hydrogen, nuclear power, biofuels, LNG imports and strategic petroleum reserves. The study uses qualitative and analytical methodology based on government reports, International Energy Agency (IEA) analyses, Ministry of Petroleum and Natural Gas data, academic literature and policy documents. The findings reveal that geopolitical instability has compelled India to reduce overdependence on conventional fossil fuel imports and strengthen domestic renewable capacity, strategic partnerships and alternative supply chains. The paper concludes that energy diversification has become not merely an environmental imperative but a strategic necessity for India's economic resilience, national security and sustainable development.

Introduction

The contemporary international order has increasingly been shaped by geopolitical conflicts that directly influence global energy markets, economic growth and strategic diplomacy. The recent escalation of tensions involving Iran, Israel and the United States has significantly destabilized the Middle East, a region that remains central to global oil and gas supplies. The conflict has generated uncertainty regarding the security of maritime trade routes, especially the Strait of Hormuz through which nearly one-fifth of global oil trade passes. As a rapidly developing economy and the world's third-largest oil consumer, India faces serious economic and strategic challenges arising from such geopolitical instability. India imports approximately 85-90% of its crude oil and nearly 50% of its natural gas requirements, making the country highly vulnerable to external energy shocks.[1]

The Iran-Israel-USA conflict has intensified concerns regarding rising oil prices, disruptions in supply chains, inflationary pressures and widening fiscal deficits. According to recent international energy assessments, the closure or disruption of the Strait of Hormuz could create severe global oil shortages and significantly affect major energy-importing economies including India. The conflict has therefore compelled India to rethink its long-term energy security strategy and accelerate diversification away from excessive dependence on Middle Eastern hydrocarbons.

India's transition toward energy diversification has emerged as a multidimensional policy objective involving renewable energy expansion, strategic petroleum reserves, green hydrogen initiatives, electric mobility, biofuel blending and diversified crude oil sourcing from Russia, Africa, the United States and Latin America. Government initiatives such as the National Solar Mission, National Green Hydrogen Mission, ethanol blending programmes, offshore wind projects and increased investment in nuclear and hydroelectric power indicate a broader structural transformation of India's energy framework.[2] India's installed power capacity reached approximately 476 GW by mid-2025, including over 110

* Research Scholar, University Department of Political Science, Lalit Narayan Mithila University, Darbhanga (Bihar)
** Professor, University Department of Political Science, Lalit Narayan Mithila University, Darbhanga (Bihar)

GW of solar power and 51 GW of wind energy, reflecting the country's growing commitment toward non-fossil energy systems.

The significance of energy diversification extends beyond environmental sustainability. It has become intrinsically connected with national security, strategic autonomy, economic resilience and foreign policy flexibility. India's diplomatic balancing between the United States, Israel, Iran, Russia and Gulf countries demonstrates the complexity of maintaining energy security amid shifting geopolitical alignments. The conflict has further highlighted the limitations of relying predominantly on imported fossil fuels and the importance of developing resilient domestic energy infrastructure.

Moreover, global energy institutions such as the International Energy Agency have emphasized that renewable energy expansion is likely to dominate future global electricity growth and reduce long-term dependence on volatile fossil fuel markets. Consequently, India's energy diversification strategy represents both a defensive response to geopolitical uncertainty and a proactive effort toward sustainable development and climate commitments.

Literature Review

Existing literature on energy security and geopolitics emphasizes the close relationship between international conflicts and national energy policies. Daniel Yergin argues that modern energy security is deeply interconnected with geopolitical stability, strategic reserves and diversification of supply sources.[3] Scholars examining Middle Eastern geopolitics have consistently identified the Strait of Hormuz as one of the world's most vulnerable maritime choke points capable of destabilizing global oil markets during regional conflicts.[4]

Studies by the International Energy Agency indicate that countries heavily dependent on imported hydrocarbons face severe macroeconomic risks during geopolitical crises.[5] The IEA further highlights that renewable energy expansion, electrification and diversification of suppliers are essential for long-term energy resilience.

Indian scholars and policy researchers have also analyzed India's energy vulnerability. Research published by the Petroleum Planning and Analysis Cell (PPAC) and Ministry of Petroleum and Natural Gas demonstrates that India's increasing oil consumption and dependence on imported crude create fiscal and strategic risks.[6] According to PPAC data, Russia emerged as a major crude supplier after the Russia-Ukraine war, while imports from the Middle East remained significant.

Recent literature concerning the Iran-Israel-USA conflict suggests that the crisis may accelerate India's transition toward renewable energy and diversified import arrangements. Strategic studies indicate that India has begun importing crude oil from a wider range of countries including Russia, the United States, Angola, Brazil and the UAE to reduce excessive regional dependence.

Environmental and sustainability scholars further argue that clean energy transition is becoming both an ecological necessity and a geopolitical strategy. Renewable energy technologies reduce exposure to fossil fuel price volatility while enhancing domestic energy independence.[7] India's target of achieving 500 GW of non-fossil fuel capacity by 2030 reflects this strategic transformation.

Despite substantial literature on India's energy security, limited studies comprehensively analyze the specific impact of the Iran-Israel-USA conflict on India's diversification strategy. This article seeks to bridge that gap by examining the relationship between geopolitical instability and India's evolving energy transition policies.

Objectives of the Study

- To examine the impact of the Iran-Israel-USA conflict on India's energy security.
- To analyze India's dependence on imported oil and gas resources.
- To evaluate India's transition toward renewable and diversified energy sources.
- To assess the strategic significance of energy diversification in India's foreign and economic policy.
- To suggest policy measures for strengthening India's long-term energy resilience and sustainability.

Research Methodology

The present study adopts a qualitative and analytical research methodology based on secondary sources of data. Information has been collected from reports published by the Government of India, Ministry of Petroleum and Natural Gas, Petroleum Planning and Analysis Cell (PPAC), NITI Aayog, International Energy

Agency (IEA), academic journals, books, newspapers, policy papers and international organizations. Recent statistical data concerning India's oil imports, renewable energy capacity, geopolitical developments and energy diversification initiatives have been analyzed descriptively.

The study uses comparative and interpretative approaches to evaluate the implications of the Iran-Israel-USA conflict on India's energy policy transformation. The research also examines contemporary developments in global energy markets and India's strategic responses in the context of sustainable development and national security.

Findings and Discussion

Geopolitical Conflict Has Intensified India's Energy Vulnerability

The Iran-Israel-USA conflict has demonstrated the extent of India's dependence on imported fossil fuels. Since India imports nearly 90% of its crude oil requirements, disruptions in the Middle East significantly affect domestic fuel prices, inflation, trade deficits, and industrial production. Reuters reports indicate that disruptions associated with the conflict and tensions around the Strait of Hormuz caused major volatility in global oil markets and increased economic pressure on energy-importing countries including India.[8]

The conflict has also exposed risks associated with concentrated energy supply chains. India's traditional dependence on Gulf countries such as Iraq, Saudi Arabia, UAE, and Kuwait makes the economy vulnerable to regional instability. Consequently, India has increasingly diversified crude imports toward Russia, Africa, and the United States.[9]

Energy Diversification Has Become a National Security Priority

India's energy policy is no longer driven solely by economic considerations; it has become closely associated with strategic autonomy and national security. The government has expanded Strategic Petroleum Reserves (SPR) to reduce vulnerability during international crises. Simultaneously, India has diversified its crude oil procurement across nearly forty countries to reduce excessive dependence on any single region.[10]

The diversification of LNG imports and overseas energy investments has also strengthened India's bargaining capacity in international diplomacy. India's balanced diplomatic engagement with Iran, Israel, the United States, Russia, and Gulf countries reflects a pragmatic foreign policy approach aimed at protecting energy interests while avoiding excessive alignment with competing geopolitical blocs.[11]

Renewable Energy Expansion Is Accelerating

The conflict has reinforced the strategic importance of renewable energy in India's long-term energy security framework. India's renewable energy sector has experienced rapid growth over the past decade, particularly in solar and wind power. Government data indicate that India's installed renewable capacity has expanded significantly, with solar energy becoming a major component of the national electricity mix.[12]

India has also announced ambitious targets for achieving 500 GW of non-fossil fuel capacity by 2030. Renewable energy reduces exposure to volatile global oil prices and contributes to climate commitments under the Paris Agreement. Furthermore, clean energy investment promotes domestic manufacturing, employment generation, and technological innovation.[13]

Green Hydrogen and Biofuels are Emerging as Strategic Alternatives

India's National Green Hydrogen Mission aims to transform the country into a global hub for hydrogen production and export. Green hydrogen can reduce dependence on imported natural gas and fossil fuels in industrial sectors such as steel, fertilizers, and transportation. Similarly, ethanol blending programmes and biofuel expansion contribute to reducing oil imports while supporting rural agricultural economies.[14]

The transition toward alternative fuels is increasingly viewed as both an environmental and strategic necessity. The conflict has accelerated policy attention toward energy self-reliance, indigenous technology development, and decentralized energy systems.[15]

Challenges Continue to Affect India's Energy Transition

Despite considerable progress, India faces major structural challenges in achieving energy diversification. Financial limitations, inadequate transmission infrastructure, dependence on imported solar equipment,

storage constraints, and distribution company losses continue to affect renewable energy expansion.[16]

Moreover, fossil fuels continue to dominate India's industrial and transportation sectors due to affordability and infrastructure limitations. Coal remains central to electricity generation, while oil demand continues to rise with economic growth and urbanization. Therefore, India's transition is likely to remain gradual and hybrid rather than immediate and complete.[17]

Way Forward

India must adopt a comprehensive and integrated energy diversification strategy that balances economic growth, environmental sustainability, and national security. First, the government should accelerate renewable energy investment by strengthening domestic manufacturing of solar panels, batteries, and green hydrogen technologies.[18] Second, India should further diversify crude oil import sources and strengthen long-term LNG agreements with multiple countries to minimize geopolitical risks.[19] Third, expansion of Strategic Petroleum Reserves must continue to ensure emergency preparedness during international conflicts. Fourth, the modernization of transmission infrastructure and smart grid systems is essential for integrating large-scale renewable power into the national grid. Fifth, India should enhance research and development in energy storage technologies, offshore wind energy, and biofuels to reduce technological dependence on foreign countries.[20]

Additionally, regional energy diplomacy and international partnerships with organizations such as the International Solar Alliance and the International Energy Agency can strengthen India's global energy leadership. Finally, public awareness, sustainable consumption practices, and investment in electric mobility must become integral components of India's energy transition framework.[21]

Conclusion

The Iran-Israel-USA conflict has fundamentally altered the global energy landscape and highlighted the vulnerabilities associated with excessive dependence on fossil fuel imports and geopolitically sensitive regions. For India, the crisis has acted as a catalyst for accelerating energy diversification and redefining national energy security priorities. Rising geopolitical uncertainty, volatile oil prices, and supply chain disruptions have reinforced the importance of renewable energy, strategic reserves, diversified imports, green hydrogen, and domestic energy resilience.

India's transition toward diversified energy systems reflects a broader strategic transformation that combines economic security, environmental sustainability, and geopolitical pragmatism. The country's increasing investment in solar energy, wind power, biofuels, hydrogen technology, and diversified crude sourcing demonstrates a long-term commitment toward reducing external vulnerabilities. However, significant challenges including infrastructure gaps, financing constraints, technological dependence, and rising energy demand continue to complicate the transition process.

Ultimately, India's success in achieving energy diversification will depend upon sustained policy reforms, international cooperation, technological innovation, and institutional coordination. The conflict has clearly demonstrated that energy security is inseparable from national security and sustainable development. Therefore, India's transition toward diversified and cleaner energy systems is likely to remain one of the most critical strategic priorities of the twenty-first century.

References

1. Ministry of Petroleum and Natural Gas. (2025). Indian Petroleum and Natural Gas Statistics, 2024-25, Government of India, New Delhi, pp. 12-18.
2. NITI Aayog. (2024). India Energy Security Scenarios Report, Government of India, New Delhi, pp. 45-60.
3. Yergin, D. (2020). The New Map: Energy, Climate and the Clash of Nations. Penguin Press, New York, pp. 115-130.
4. Cordesman, A.H. (2021). The Gulf and Energy Security. Center for Strategic and International Studies, Washington D.C., pp. 70-88.
5. International Energy Agency (IEA). (2025). World Energy Outlook 2025, Paris, pp. 95-112.
6. Petroleum Planning and Analysis Cell (PPAC). (2025). Import/Export of Crude Oil and Petroleum Products, Government of India, pp. 5-11.
7. Sovacool, B.K. (2021). Energy Security, Equality and Sustainability. Routledge, London, pp. 88-104.
8. Reuters Energy Reports. (2026). "India races to

shield economy from Iran war-driven oil shock," pp. 1-4.

9. Reuters India Crude Import Report. (2026), pp.1-4.
10. Singh, A. (2024). "India's Energy Diversification Strategy in a Multipolar World," *Journal of Energy Studies,* Vol. 18(2), pp. 44-59.
11. Middle East as a Source of Energy for India (2015-2025). Karnataka State Policy and Planning Institute, pp. 20-31.
12. Government of India. (2025). India's Energy Landscape, Press Information Bureau, New Delhi, pp. 3-9.
13. International Energy Agency Renewables 2025 Report. (2025), pp. 15-28.
14. Kumar, R. (2025). "Renewable Energy and Strategic Autonomy in India," *Indian Journal of Public Policy,* Vol. 9(1), pp. 71-90.
15. Singh, A. (2024). "India's Energy Diversification Strategy in a Multipolar World," *Journal of Energy Studies,* Vol. 18(2), pp. 44-59.
16. International Energy Agency Renewables 2025 Report. (2025), pp. 15-28.
17. Kumar, R. (2025). "Renewable Energy and Strategic Autonomy in India," *Indian Journal of Public Policy,* Vol. 9(1), pp. 71-90.
18. Kumar, R. (2025). "Renewable Energy and Strategic Autonomy in India," *Indian Journal of Public Policy,* Vol. 9(1), pp. 71-90.
19. Reuters India Crude Import Report. (2026), pp.1-4.
20. Government of India. (2025). India's Energy Landscape, Press Information Bureau, New Delhi, pp. 3-9.
21. International Energy Agency Renewables 2025 Report. (2025), pp. 15-28.

•

उत्तराखण्ड राज्य में समुदाय-आधारित पर्यटन के माध्यम से उद्यमिता विकास एवं सशक्तीकरण : प्रभाव आंकलन एवं सम्भावनायें

*डॉ. संजय सिंह, **डॉ. हिमांशु जोशी

सारांश

समुदाय-आधारित पर्यटन दृष्टिकोण के अन्तर्गत स्थानीय उत्पादों एवं समुदाय को प्रमुखता से स्थान दिया गया है। स्थानीय समुदायों एवं पर्यटन गतिविधियों में परस्पर सामंजस्य से आजीविका के संसाधनों पर समुदायों का हित सर्वोपरि होता है। उत्तराखण्ड जैसे हिमालयी एवं ग्रामीण अर्थव्यवस्था वाले प्रदेश हेतु समुदाय-आधारित पर्यटन एक वरदान है। राज्य के पर्यटन उत्पादों ने सतत् आजीविका एवं जीविकोपार्जन की नयी संभावनाओं को जन्म दिया है। वोकल फॉर लोकल की अवधारणा में उत्तराखण्ड राज्य के पर्यटन उद्योग का बहुमूल्य योगदान है। उत्तराखण्ड पर्यटन विकास परिषद् द्वारा जारी आंकड़ों के अनुसार वर्ष 2024 में 6 करोड़ घरेलू पर्यटकों एवं 2 लाख विदेशी पर्यटकों की आवाजाही उत्तराखण्ड में दर्ज की गई जहां पर्यटकों का रुझान उन पर्यटक स्थलों की ओर ज्यादा रहा जो ज्यादा प्रसिद्ध नहीं रहे। खासकर विदेशी पर्यटक नये पर्यटक स्थलों की ओर रुझान कर स्थानीय उत्पादों को प्राथमिकता दे रहे हैं।

धनोल्टी, काणाताल, मुक्तेश्वर, पंगोट, कोसानी, बिनसर, धारचूला, चोपता, चिरबिटिया, भीमताल, कसार, मुनस्यारी, हर्षिल, चकराता, चौकोड़ी, खिर्सू जैसे समुदाय-आधारित पर्यटक स्थल ग्रामीण परिवेश की सकारात्मक छवि के साथ 'सचमुच स्वर्ग' की परिकल्पना को साकार करते हैं। इन पर्यटक स्थलों पर घरेलू एवं विदेशी पर्यटकों द्वारा स्थानीय उत्पादों का उपभोग वोकल फॉर लोकल का द्योतक है जिस हेतु केन्द्र एवं राज्य सरकार द्वारा पर्यटक स्थलों पर स्थानीय वस्तुओं की खरीदारी को प्रमुखता देकर स्थानीय आजीविका के संसाधनों का संवर्धन कर आर्थिक सशक्तीकरण पर बल दिया जा रहा है।

प्रस्तुत शोध अध्ययन में वोकल फॉर लोकल के केन्द्र बिन्दु में उत्तराखण्ड राज्य के पर्यटन उत्पादों का गहनता से अध्ययन कर निष्कर्ष निकाला गया है कि समुदाय-आधारित पर्यटन के माध्यम से राज्य के पर्यटन उत्पादों के संवर्धन एवं पर्यटक आकर्षणों के जरिये उद्यमिता विकास एवं सशक्तीकरण किया जा रहा है। समुदाय-आधारित पर्यटन का प्रभाव सकारात्मक प्रतीत होता है और भविष्य में उद्यमिता विकास की संभावनाओं का संबल बनता दिख रहा है। स्थानीय उत्पादों के प्रति पर्यटकों का आकर्षण तो बढ़ा ही है, साथ ही मेजबान-मेहमान के परस्पर आतिथ्यपूर्ण संबंधों से होम-स्टे, प्रकृति-प्रदत्त पर्यटन, ऑफबीट गंतव्यों एवं ग्रामीण पर्यटन की अवधारणा को नया जीवन मिला है।

प्रस्तावना

आर्थिक विकास, क्रय शक्ति में बढ़ोत्तरी और पर्यटकों की आय से प्रेरित होकर, पर्यटन विश्व भर में सबसे तेजी से बढ़ते उद्योगों में से एक है। इसके तीव्र विकास के साथ, पर्यटन उत्पादों और गंतव्यों में विविधीकरण हो रहा है, जिसके परिणामस्वरूप, छोटे पैमाने पर पर्यटन के नए वैकल्पिक स्वरूपों की मांग हो रही है जिसमें प्रकृति-प्रदत्त समुदाय-आधारित पर्यटन का प्रचलन तीव्र गति से बढ़ा है। वैश्विक परिप्रेक्ष्य में समुदाय आधारित पर्यटन में लगातार वृद्धि हो रही है चूंकि समुदाय-आधारित पर्यटन मॉडल स्थानीय समुदायों को पर्यटन विकास के केंद्र में रखता है। इसमें होमस्टे, इको-लॉज, गाइडेड पर्यटन, संस्कृति, विरासत और हस्तकला, हथकरघा उत्पाद अनुभव शामिल हैं जो पर्यटक गंतव्यों में स्थानीय समुदायों द्वारा संचालित किये जाते हैं।

नेपाल में सिरुबारी एवं अन्नपूर्णा संरक्षित क्षेत्र, केन्या में मसाई मारा क्षेत्र, कैरिबियन क्षेत्र में जमैका, थाईलैंड, कोस्टारिका के वन संरक्षित क्षेत्र और मेक्सिको के युकाटन, ताइवान समुदाय-आधारित पर्यटन केंद्र के रूप में सतत आर्थिक विकास और पर्यावरण संरक्षण की अवधारणा को फलीभूत कर रहे हैं। एक अध्ययन के अनुसार 2022 में समुदाय आधारित पर्यटन का मार्केट 576 बिलियन डॉलर आंका गया और वर्ष 2032 तक एलाइड मार्केट रिसर्च का अनुमान है कि समुदाय-आधारित पर्यटन का बाजार 14.1 प्रतिशत की वार्षिक वृद्धि दर के साथ 2137 बिलियन डॉलर पहुंचने का अनुमान है।

* विभागाध्यक्ष, पर्यटन अध्ययन विभाग, धर्मानन्द उनियाल राजकीय महाविद्यालय, नरेन्द्रनगर, टि.ग., उत्तराखण्ड।

** असिस्टेंट प्रोफेसर, वाणिज्य विभाग, धर्मानन्द उनियाल राजकीय महाविद्यालय, नरेन्द्रनगर, टि.ग., उत्तराखण्ड।

ग्रामीण अर्थव्यवस्था के केन्द्र में स्थानीय समुदाय सीमित संसाधनों एवं आय के स्रोतों पर निर्भर रहते हैं। समुदाय-आधारित पर्यटन में आर्थिक विकास को गति देने की क्षमता इसे निम्न-आय और उपेक्षित समुदायों के विकास के लिए एक प्रासंगिक साधन बनाती है, और इन इलाकों को पर्यटन विकास के केंद्र में रखती है। वहीं इसका अन्य महत्त्वपूर्ण पहलू यह भी है कि प्राकृतिक विरासत एवं अमूल्य पर्यावरणीय संपदा को बेतहाशा पर्यटक आवाजाही से होने वाले नुकसान को कम करने हेतु नये पर्यटक गंतव्यों की खोज ने सामुदायिक पर्यटन की परिभाषा को जन्म दिया है। पर्यटन मंत्रालय, भारत सरकार वर्ष 2022 में प्रतिपादित आत्मनिर्भर भारत हेतु एक नई पहल के रूप में ग्रामीण होमस्टे के संवर्धन हेतु राष्ट्रीय रणनीति, अनुभवात्मक पर्यटन को बढ़ावा देने के प्रयास के साथ ही महिला सशक्तीकरण हेतु सपोर्ट तंत्र को विकसित करने पर जोर देती है।

वैकल्पिक एवं हरित पर्यटन के मूल में समुदाय-आधारित पर्यटन पर्यटन स्थलों के संरक्षण एवं विकास के साथ ही सामुदायिक हितों की रक्षा एवं सहभागिता सुनिश्चित करता है। विश्व के लगभग सभी देश विकृत स्वरूप वाले पर्यटन (मास टूरिज़्म) से होने वाले नुकसानों को देखते हुए वैकल्पिक पर्यटन (अल्टरनेटिव टूरिज़्म) को बढ़ावा दे रहे हैं जिसमें समुदाय-आधारित पर्यटन वैकल्पिक रूप से लाभकारी सिद्ध हो रहा है। विश्व के तीन पर्यटक आवाजाही वाले प्रमुख देश फ्रांस, स्पेन एवं अमेरिका सतत् विकास, स्थानीय सहभागिता एवं समृद्ध पर्यटक अनुभवों हेतु वैकल्पिक/जिम्मेदार पर्यटन को बढ़ावा देने हेतु नए गंतव्यों को तलाश रहे हैं। प्रसिद्ध पर्यटक स्थलों पर बढ़ती आवाजाही से गंतव्यों की वहन क्षमता नकारात्मक रूप से प्रभावित हो रही है जिस हेतु वैकल्पिक पर्यटक स्थलों की तलाश करना किसी भी देश के लिए वर्तमान दौर में स्वाभाविक हो जाता है।

सतत् विकास के केन्द्र में समुदाय-आधारित पर्यटन समुदायों के आर्थिक हितों के संरक्षण के साथ ही गंतव्य विकास की धुरी माना जाता है। जिम्मेदार पर्यटन एवं प्रकृति-प्रदत्त पर्यटन के बढ़ते चलन के साथ पूर्व में विकसित पर्यटन गंतव्यों के सापेक्ष नवीन पर्यटन स्थलों की मांग बढ़ती जा रही है।

उत्तराखण्ड राज्य में समुदाय-आधारित पर्यटन

उत्तराखंड में समुदाय-आधारित पर्यटन में ऐसे पर्यटन उद्यमों का विकास शामिल है जिनका स्वामित्व, प्रबंधन और संचालन स्थानीय समुदाय के सदस्यों द्वारा किया जाता है। इस पहल का उद्देश्य आगंतुकों को प्रामाणिक सांस्कृतिक अनुभव प्रदान करना है, साथ ही यह सुनिश्चित करना है कि आर्थिक लाभ समुदाय के भीतर ही रहें और प्राकृतिक संसाधनों का स्थायी प्रबंधन हो। उत्तराखंड में कई समुदाय-आधारित पर्यटन मॉडल गाँव हैं, जिनमें जादुंग, हर्षिल, जखोल (उत्तरकाशी), गुंजी और सूपी (पिथौरागढ़) शामिल हैं, जिन्हें जीवंत स्थानीय संस्कृति और सतत पर्यटन पहलों के लिए भारत सरकार द्वारा मान्यता प्रदान की गई है। ट्रेकिंग बेस हेतु सांकरी, भारत का अंतिम गाँव माणा (वाइबेंट विलेज), जड़ी पानी, मक्कूमठ और उखीमठ क्लस्टर भी समुदाय-आधारित पर्यटन में शामिल हैं। ये गाँव होमस्टे, स्थानीय गाइड, विलेज़ टूर, नेचरवाक, सांस्कृतिक समागम और कृषि पर्यटन के माध्यम से प्रामाणिक अनुभव प्रदान करते हैं, जिनका प्रबंधन और स्वामित्व स्थानीय समुदायों के पास है। समुदाय आधारित पर्यटन पर ज़ोर देते हुए, हितधारकों के परामर्श के माध्यम से चिन्हित पर्यटन स्थलों की सूची में संभावित पर्यटन स्थलों की पहचान की गई है। समुदाय-आधारित मॉडल विलेज़/गाँवों में स्थानीय समुदाय पर्यटकों को कई सुविधायें प्रदान कर उद्यमिता के क्षेत्र में अपना योगदान प्रदान कर रहे हैं।

- **हर्षिल, उत्तरकाशी-** "जीवंत गाँव" जो अपनी प्रामाणिक स्थानीय परंपराओं, हथकरघा शिल्प और शांतिपूर्ण वातावरण के लिए जाना जाता है, जो पर्यटकों को पारंपरिक जीवन शैली की झलक प्रदान करता है।
- **जखोल, उत्तरकाशी-** सफल साहसिक पर्यटन उद्योग के लिए साहसिक श्रेणी में पुरस्कृत, जहाँ ट्रैकिंग और पर्वतारोहण के अनेकों अवसर उपलब्ध हैं।
- **गुंजी, पिथौरागढ़-** सीमावर्ती कैलाश मानसरोवर तीर्थयात्रा मार्ग पर स्थित एक "जीवंत गाँव" गुंजी तीर्थयात्रियों और साहसिक गतिविधियों के शौकीनों के केंद्र के रूप में प्रसिद्ध है।
- **सुपी, पिथौरागढ़-** कृषि पर्यटन के लिए प्रसिद्ध, जहाँ आगंतुक फार्म-आधारित गतिविधियों में भाग लेकर स्थानीय भोज और ग्रामीण जीवन का अनुभव करते हैं।
- **कंडारा, रूद्रप्रयाग-** प्रामाणिक हिमालयी अनुभव के लिए समुदाय द्वारा संचालित होमस्टे, प्राकृतिक ट्रेल्स एवं स्थानीय व्यंजनों हेतु ढेरों अवसर प्रदान करता है।
- **सांकरी, उत्तरकाशी-** प्रमुख गाँव जो हर-की-दून और केदारकांठा जैसे प्रसिद्ध ट्रेक के लिए आधार शिविर के रूप में कार्य करता है, की पहचान समुदाय-आधारित पर्यटन गाँव के रूप में की जा सकती है।

उत्तराखंड में समुदाय-आधारित पर्यटन की संभावनाओं के दृष्टिगत व्यवसाय के प्रमुख पहलुओं के निमित्त सामुदायिक स्वामित्व एवं प्रबन्धन स्थानीय समुदाय की देख-रेख में संचालित होता है और यह सुनिश्चित किया जाता है कि आर्थिक लाभ में अधिकतम हिस्सेदारी गाँव में ही रहे। स्थानीय संस्कृति, विरासत और प्राकृतिक पर्यावरण धरोहर के वास्तविक अनुभव पर्यटकों

को प्रदान करना भी इसमें शामिल है। पर्यावरण-अनुकूल पर्यटन पर ज़ोर देकर स्थानीय संसाधनों और सामग्रियों का उपयोग किया जाता है और सतत पर्यटन की अवधारणा को बढ़ावा दिया जाता है। साथ ही कौशल विकास एवं क्षमता निर्माण के अन्तर्गत ग्रामीणों को सामुदायिक गाइड, स्थानीय शिल्पी, फ़ोटोग्राफ़र और ब्लागर के रूप में प्रशिक्षित किया जाता है ताकि वे अपनी क्षमताओं का प्रभावी ढंग से प्रबंधन कर आजीविका के संसाधन बढ़ा सकें।

तालिका-1 में 2024 में 2023 के अनुपात में आने वाले पर्यटकों के मध्य उल्लेखनीय वृद्धि 17.3 प्रतिशत दर्ज की गई है। उत्तराखण्ड के प्रमुख पर्यटक आवाजाही वाले वे स्थान जो समुदाय-आधारित पर्यटन में विशिष्ट स्थान रखते हैं, के आंकड़ों से प्रदर्शित है कि कुमाऊँ में अल्मोड़ा, रानीखेत एवं पिथौरागढ़ में अधिकांश पर्यटक प्रकृति-प्रदत्त पर्यटकों की श्रेणी में शामिल हैं। हालांकि 2024 में पर्यटन की सभी श्रेणियों में नैनीताल में पर्यटक आवाजाही सर्वाधिक दर्ज की गई है जिसमें प्रकृति-प्रदत्त पर्यटन एवं साहसिक, धार्मिक पर्यटक भी सम्मिलित हैं। पर्यटन मंत्रालय द्वारा उपलब्ध कराए गए आंकड़ों के अनुसार, 2024 में यूरोप (42.21%), अमेरिका (22.8%), आस्ट्रेलिया (13.2%) एवं बाकी अन्य स्थानों जैसे एशिया एवं अफ्रीका से विदेशी पर्यटकों की आवाजाही दर्ज की गई। वहीं घरेलू पर्यटकों में दिल्ली, उत्तर प्रदेश, गुजरात, हरियाणा, पंजाब, राजस्थान एवं पश्चिम बंगाल के पर्यटकों की सर्वाधिक आवाजाही का आंकलन किया गया है।

तालिका-1 : वर्ष 2023 एवं 2024 में प्रमुख पर्यटक स्थलों पर पर्यटक आवाजाही

क्र.सं.	पर्यटक स्थल	वर्ष 2023			वर्ष 2024		
		भारतीय	विदेशी	कुल	भारतीय	विदेशी	कुल
1.	देहरादून	6113424	26262	6139686	6461583	30457	6492040
2.	मसूरी	1469663	2250	1471913	2131543	3083	2134626
3.	पौड़ी	13735	29	13764	16074	15	16089
4.	रुद्रप्रयाग	401618	351	401969	491127	361	491488
5.	टिहरी	3713970	47177	3761147	5007953	58855	5066808
6.	उत्तरकाशी	362106	1333	363439	293487	1103	294590
7.	अल्मोड़ा	235571	3040	238611	419510	2782	422292
8.	रानीखेत	125167	0	125167	125620	625	126245
9.	बागेश्वर-कोसानी	81935	628	82563	108670	579	109249
10.	पिथौरागढ़	126989	408	127397	192422	584	193006
11.	चम्पावत	227129	223	227352	258807	452	259259
12.	नैनीताल	776526	7971	784497	1014602	9537	1024139
कुल पर्यटक		13647833	89672	13737505	16521398	108433	16629831

स्रोतः उत्तराखण्ड पर्यटन विकास परिषद्, देहरादून

उत्तराखण्ड पर्यटन विकास परिषद् द्वारा प्रख्यापित उत्तराखण्ड पर्यटन नीति 2023 के तहत होमस्टे टूरिज्म एवं सामुदायिक पर्यटन के माध्यम से समुदाय एवं स्थानीय विकास हेतु रणनीतिक रोडमैप तैयार किया गया है। 2030 के लक्ष्य के दृष्टिगत नयी पर्यटन परियोजनाओं के माध्यम से समुदाय-आधारित पर्यटन पर फोकस किया जायेगा। दीनदयाल उपाध्याय गृह आवास (होम-स्टे) विकास योजना 2018 के अन्तर्गत किसी भी गाँव में 6 या उससे अधिक गृह आवास स्थापित किये जाने पर उन्हें समूह या क्लस्टर के रूप में प्रमुख पर्यटन स्थलों पर चिन्हित कर व्यावसायिक मार्केटिंग की सुविधा प्रदान की जायेगी। वहीं, अतिथि उत्तराखण्ड गृह आवास योजना 2015 के तहत दूरस्थ पर्यटक क्षेत्रों में घरेलू एवं विदेशी पर्यटकों हेतु किफायती आवासीय व्यवस्था एवं उत्तराखण्ड के खान-पान के माध्यम से स्वरोजगार के अवसर उपलब्ध कराने के साथ ही समुदाय-आधारित पर्यटन को बढ़ावा दिया जायेगा। तालिका 2 में उत्तराखण्ड राज्य में समुदाय-आधारित पर्यटन के आधारभूत स्तम्भ एवं उत्पाद में होम-स्टे पर्यटन के आंकड़ों की वर्ष 2022-25 तक की स्थिति प्रदर्शित की गई है।

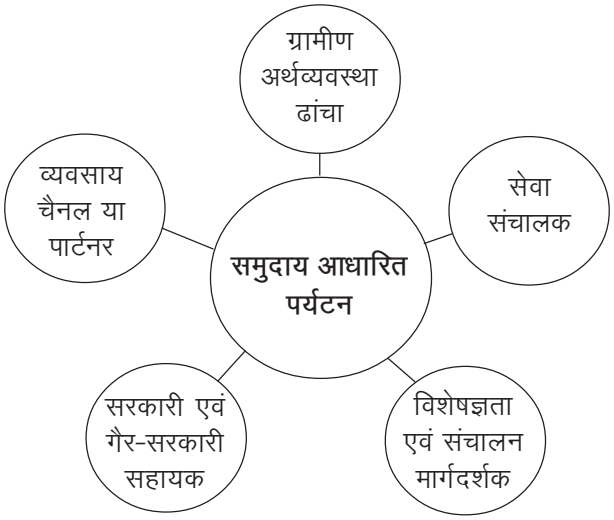
तालिका-2: होम-स्टेपर्यटन : उत्तराखण्ड राज्य में वर्ष 2022-25 तक की स्थिति

क्र.सं.	जिला	वर्षवार पंजीकृत होमस्टे के आंकड़े				
		2020-21	2021-22	2022-23	2023-24	2024-25
1.	अल्मोड़ा	16	36	41	55	96
2.	बागेश्वर	45	16	14	26	29
3.	चम्पावत	75	44	17	16	29
4.	चमोली	95	42	55	70	116
5.	देहरादून	78	58	137	48	65
6.	नैनीताल	117	105	175	145	189
7.	पौड़ी	26	60	30	18	237
8.	पिथौरागढ़	193	70	61	16	37
9.	रूद्रप्रयाग	38	42	23	12	37
10.	टिहरीगढ़वाल	40	45	102	123	88
11.	उत्तरकाशी	43	88	88	40	140
कुल		766	606	743	569	964

स्रोत-जिला पर्यटन कार्यालयों, उत्तराखण्ड पर्यटन विभाग, परिषद् एवं द्वितीयक स्रोतों से संकलित आंकड़े।

उपरोक्त तालिका में 11 जिलों (हरिद्वार एवं उधम सिंह नगर को छोड़कर) में पंजीकृत होमस्टेज़ को शामिल कर आंकड़े एकत्रित किये गये हैं। वर्ष 2024-25 में पौड़ी, नैनीताल, उत्तरकाशी एवं चमोली में पंजीकृत होम-स्टे आवासीय इकाईयों की अधिकता पायी गई। उत्तराखण्ड पर्यटन उद्यमी प्रोत्साहन योजना-2024 के अन्तर्गत पर्यटन के क्षेत्र में 01 करोड़ से 05 करोड़ तक का निवेश करने वाले स्थानीय उद्यमियों को आर्थिक रूप से संबल बनाया जाना है। पर्यटन गतिविधियों में पर्यटक ग्राम, पार्किंग, फ्लोटिंग रिसॉर्ट्स, हेरिटेज अवसंरचना, आरोग्य प्राकृतिक चिकित्सा रिसॉर्ट, नौका हाउस बोट, इको लॉज, पर्यटन/आतिथ्य प्रशिक्षण केन्द्र, मनोरंजन पार्क, सांस्कृतिक धरोहर अनुरक्षण केन्द्र शामिल हैं। पंजीकृत इकाईयों को तीन श्रेणियों गोल्ड, सिल्वर एवं ब्रांज में विभाजित किया गया है।

यह महत्वपूर्ण है कि होम स्टे पर्यटन श्रृंखला में स्थानीय समुदाय की अधिकतम भागीदारी नैनीताल एवं चमोली क्षेत्र में दर्ज की गई है, जो तालिका 2 में दर्शाई गई है। स्पष्ट है कि हिल-स्टेशन में होम-स्टे योजना आजीविका एवं सतत् पर्यटन हेतु उपयोगी साबित हो रही है। पृथक रूप से धनोल्टी, रानीखेत, शीतलाखेत-मुक्तेश्वर, काणाताल, चोपता एवं मझखाली क्षेत्र पर्यटकों द्वारा भ्रमण किये जाने वाले स्थलों में प्रमुख हैं। पहाड़ी शैली में बने आवास और स्थानीय व्यंजन एवं स्थानीय उत्पादों के तीव्र गति से प्रसार हो रहा है। उक्त से हम यह निष्कर्ष निकाल सकते हैं कि सामुदायिक पर्यटन में उत्पादन श्रृंखला में विभिन्न सेवा प्रदाताओं की सेवायें ली जा रही हैं, जिनका विवरण चित्र-1 में प्रस्तुत किया गया है।



साहित्य पुनरावलोकन

समुदाय-आधारित पर्यटन, उद्यमिता विकास एवं सशक्तीकरण के क्षेत्र में विश्व भर में कई शोध अध्ययन किये गये हैं। डेनमैन (2001) के अनुसार समुदाय-आधारित पर्यटन, पर्यटन विकास में सहभागी नियोजन का एक रूप है, जिसमें स्थानीय समुदायों के

हितों को सामाजिक समृद्धि से नियंत्रित किया जाता है (टिमोथी, 1999)। कई शोध अध्ययनों में व्यवस्थित पर्यटन नियोजन और विकास के टिकाऊ संसाधन, भूमि उपयोग पैटर्न और पर्यटन एवं उससे जुड़ी गतिविधियों के प्रभाव में महत्वपूर्ण भूमिका के प्रमाण मिले हैं (जाफरी, 1987; इन्स्कीप, 1994; गन एवं वार, 2002; स्मिथ, 2000; बागड़ी, 2003; बट्टा, 2000; बैकमैन एवं अन्य, 1997; पार्कर, 2001; हॉल, 1999)। डेविडसन और साहली (2014) का तर्क है कि समुदाय-आधारित पर्यटन महिलाओं और युवाओं के लिए रोजगार के अवसर प्रदान करता है, जिन्हें अक्सर औपचारिक श्रम बाजार में प्रवेश करने में बाधाओं का सामना करना पड़ता है। 20वीं सदी में एक अवधारणा के रूप में उभरा पर्यटन के इस स्वरूप में स्थानीय भागीदारी एवं सशक्तीकरण के साथ ही पर्यटन गंतव्यों के संरक्षण एवं आर्थिक लाभ पर भी जोर दिया गया (गुडविन एवं सेन्टिली, 2009)।

समुदाय-आधारित पर्यटन की अवधारणा 1980 के दशक की है जब मर्फी (1988) ने विस्तार से बताया कि कैसे समुदाय-उन्मुख पर्यटन का उपयोग पर्यावरणीय, वाणिज्यिक और सामाजिक लाभों के लिए किया जा सकता है। मर्फी (1988) के अनुसार पर्यटन गतिविधियों का विकास 'समुदाय-आधारित' है जिसमें स्थानीय समुदाय पर्यटक संसाधनों एवं उत्पाद विशिष्टता के तत्व को प्रभावशाली ढंग से पेश करते हैं। होम स्टे, इकोलॉज, ग्रामीण पर्यटन, स्थानीय मार्गदर्शक, जंगल ट्रैकिंग, माउण्टेन सफारी, सांस्कृतिक समागम, नेचर हाइकिंग, ट्रेल भ्रमण, फार्म विजिट समुदायों को आर्थिक लाभ प्रदान करने के साथ ही आजीविका सशक्तीकरण में सहायक हैं। विशेष रूप से होम स्टे समुदायों में निर्णय लेने की प्रक्रिया के सामंजस्य के साथ सामुदायिक सहभागिता एवं गरीबी उन्मूलन में सकारात्मक योगदान देते हुए प्रतीत होते हैं (पासंचय और शॉट, 2021), जो स्थायी आजीविका के सिद्धांत (आनंद, चंदन और सिंह, 2012) पर बल देते हैं।

शोध अध्ययनों के माध्यम से पर्यटक सुविधाओं और संसाधन आकर्षणों के समन्वय से स्थानीय समुदाय-विकास आधारित मॉडल में स्थानीय समुदायों के सामाजिक एवं आर्थिक लाभ को परिलक्षित किया गया है (बुजोल्ड, 1995; कुक, 1989; हेटन, 1995; क्रिपेंडोर्फ, 1982; लोवेल एवं यूरस्टीन, 1992; बहाइरे और इलियट-व्हाइट, 1999; डेविडसन, 1995; मर्फी, 1983 और 1985; गेट्ज़ और जमाल, 1994; हेवुड, 1988; मैकिन्टोश और गोएल्डनर, 1990; सिमन्स, 1994; इन्स्कीप, 1991; रोसेनॉ और पल्सीफर, 1979)। इसी तरह के विचार शार्पले और शार्पले, 1997; ब्रैमवेल और लेन, 1993; श्रीधर, 2005; स्मिथ, 2000; हॉलैंड और क्रॉट्स, 1992; पिग्रम, 1993; जमाल और गेट्ज़, 1997; हॉल और ल्यू, 1998 ने आर्थिक विकास के लिए ग्रामीण पर्यटन में हितधारकों (एन्यू, 2003; क्रॉम्पटन, 1999; स्टाइनस, 1999; फ्लेमिंग और टोएपर, 1990; मर्फी एवं अन्य, 2000) को सम्मिलित करने के सम्बन्ध में व्यक्त किये (एनेन्यू, 2003; क्रॉम्पटन, 1999; स्टाइनस, 1999; फ्लेमिंग और टॉपर, 1990; मर्फी एवं अन्य, 2000)।

सत्त पर्यटन की अवधारणा के दृष्टिगत समुदाय आधारित पर्यटन विकास नियोजन एवं संवर्धन हेतु मेजबान-समुदाय की भागीदारी आवश्यक है (हॉल, 1996)। समुदाय-आधारित पर्यटन विकास में उद्यमिता, आर्थिक सुदृढ़ीकरण, जीवन प्रबन्धन गुणांक के साथ ही सांस्कृतिक विरासत का संरक्षण एवं सतत् पर्यावरण संवर्धन आवश्यक है (बीटन, 2006; रत्नापिपट एवं अन्य, 2021)। समुदाय आधारित पर्यटन स्थानीय निवासियों की भागीदारी एवं स्थानीय उद्यमियों के रूप में पर्यटकों के प्रति सद्भावना को केन्द्र में रखता है (कोल, 1997; लॉज, 1995; टेलर एवं डेविस, 1997)। ब्लैंक (1989) के अनुसार पर्यटन उद्योग में समुदायों की भूमिका एवं स्थानीय नियंत्रण सकारात्मक दृष्टिकोण का द्योतक है। समुदाय-आधारित पर्यटन वैकल्पिक पर्यटन का एक रूप है जिसका विकास और प्रबंधन स्थानीय समुदाय द्वारा किया जाता है (एर्नावती एवं अन्य, 2019)।

शोध अध्ययन के उद्देश्य और लक्ष्य

शोध का उद्देश्य समुदाय-आधारित पर्यटन विकास में उद्यमशीलता को चिन्हित कर उत्तराखण्ड राज्य में समुदाय आधारित पर्यटन के माध्यम से पर्यटन उद्यमिता को बढ़ावा देना है।

चिन्हित शोध क्षेत्र में शोध कार्य के वृहद आयामों और समुदाय-आधारित पर्यटक स्थलों की महत्ता को केन्द्र में रखते हुए वर्तमान अध्ययन के लिए निम्नलिखित उद्देश्य और लक्ष्य निर्धारित किए गए हैं:

- अध्ययन क्षेत्र में उपलब्ध समुदाय-आधारित पर्यटन की संभावनाओं का परीक्षण और आंकलन करना।
- स्थानीय समुदायों और संबंधित हितधारकों के लिए समुदाय-आधारित पर्यटन से उपलब्ध लाभों का परीक्षण और आंकलन करना।
- स्थानीय अर्थव्यवस्था और समुदाय हितैषी समुदाय-आधारित पर्यटन के आर्थिक प्रभाव और हितों की समीक्षा और आंकलन करना।
- अध्ययन क्षेत्र में उद्यमशीलता के अवसरों की पहचान करने में समुदाय-आधारित पर्यटन की भूमिका को ज्ञात करना।

अध्ययन परिक्षेत्र

समुदाय-आधारित पर्यटन के माध्यम से उद्यमिता विकास

एवं सशक्तीकरण के प्रभाव आंकलन एवं सम्भावनाओं हेतु निम्न 16 पर्यटक गंतव्यों को चिन्हित किया गया है:

धनोल्टी, काणाताल, मुक्तेश्वर, पंगोट, कोसानी, बिनसर, धारचूला, चोपता, चिरबिटिया, भीमताल, कसार, मुनस्यारी, हर्षिल, चकराता, चौकोड़ी और खिर्सू।

• प्रस्तुत शोध अध्ययन परिक्षेत्र में प्रभाव आंकलन और संभावनाओं के दृष्टिगत समुदाय-आधारित पर्यटन में सामुदायिक सहभागिता, सतत् पर्यावरणीय स्थिरता, सशक्तीकरण एवं टिकाऊ विकास, उद्यमिता विकास और आर्थिक लाभ पर मूल रूप से फोकस किया गया है (चित्र-2)।

शोध प्रविधि

उत्तराखण्ड राज्य में समुदाय-आधारित पर्यटन के माध्यम से उद्यमिता विकास एवं सशक्तीकरण के प्रभाव आंकलन एवं सम्भावनाओं के अध्ययन केन्द्र में विभिन्न स्वरूपों को प्रमुखता से स्थान दिया गया है जिसके माध्यम से ग्रामीण अर्थव्यवस्था के परिप्रेक्ष्य में सेवा-प्रदाताओं की भूमिका को चिन्हित किया जा सके।

शोध रूप-रेखा में गुणात्मक एवं मात्रात्मक आंकड़ों को सम्मिलित कर प्रमुख 16 पर्यटन स्थलों पर समुदाय-आधारित पर्यटन के 80 हितधारियों (प्रत्येक पर्यटक स्थल से 5) को सम्मिलित किया गया है जिसमें प्रमुख रूप से होम स्टे एवं इको लॉज संचालक, स्थानीय समुदाय, संस्थायें एवं पर्यटन संचालन में भागीदारी रखने वाले हितधारक सम्मिलित हैं। शोध पत्र वैचारिक प्रकृति की अवधारणा को समाहित करते हुए समुदाय-आधारित द्वितीयक स्रोतों का उपयोग करके प्रस्तुत किया गया है। आर्थिक प्रभाव के दृष्टिगत आंकड़ों का संकलन प्राथमिक स्रोतों के माध्यम से किया गया है। प्रश्नावली का उपयोग करके डेटा संग्रहण किया गया।

परिणाम एवं परिचर्चा

उत्तराखंड में सामुदायिक-पर्यटन के आर्थिक योगदान के अध्ययन में स्थानीय अर्थव्यवस्था की जीवंतता और रोजगार सृजन के साथ ही बेरोजगारी उन्मूलन की प्रभावशीलता दृष्टिगोचर है। समुदाय-आधारित पर्यटन में स्थानीय लोग पर्यटकों की मेजबानी कर आजीविका एवं आर्थिकी तंत्र को मजबूत करते हैं। गुणक प्रभाव से पर्यटन आगम समुदाय को विभिन्न स्वरूपों में लाभान्वित करता है। इस तरह के पर्यटन का संकुचित दृष्टिकोण से व्यक्तिगत हितों की प्राप्ति न होकर व्यापक स्तर पर सामुदायिक हित दृष्टिगोचर होते हैं। यह दृष्टिकोण स्थानीय सांस्कृतिक विरासत, पारंपरिक जीवन शैली और पर्यावरण संरक्षण को बढ़ावा देकर टिकाऊ पर्यटन का समर्थन करता है, साथ ही स्थानीय समुदायों को सशक्त बनाता है। उत्तराखण्ड ने महिला उद्यमियों को होमस्टे और शिल्प व्यवसायों के प्रबंधन के लिए प्रशिक्षण और संसाधन प्रदान करके सशक्तीकरण की दिशा में पहल की है। रुद्रप्रयाग में सारी गाँव एवं कुमाऊं में बिनसर क्षेत्र के कई गाँवों में महिला उद्यमिता को सामुदायिक पर्यटन से जोड़ा गया है, जिससे सांस्कृतिक गौरव और पर्यावरणीय संरक्षण को बढ़ावा देते हुए आय उत्पन्न होती है।

शोध अध्ययन में उन हितधारकों की भूमिका को चिन्हित किया गया जो समुदाय-आधारित पर्यटन गतिविधियों में प्रत्यक्ष तौर पर शामिल हैं। प्रमुख रूप से इसमें व्यवसाय संचालक, होमस्टे ऑपरेटर्स, गाइड्स, महिला उद्यमी एवं स्थानीय व्यंजन एवं पाक कला सेवा-प्रदाता शामिल हैं। परोक्ष रूप से एन0जी0ओ0 भी सामुदायिक पर्यटन में अपनी भूमिका निभा रही हैं। शोध सर्वेक्षण दर्शाता है कि 35 प्रतिशत पर्यटकों ने भविष्य में समुदाय-आधारित होमस्टे में रहने की इच्छा व्यक्त की।

समुदाय-आधारित पर्यटन : प्रभाव आंकलन अध्ययन

सामाजिक-आर्थिक प्रभाव के रूप में होमस्टे पर्यटन ग्रामीण क्षेत्रों में आय सृजन और रोजगार के अवसरों में योगदान देता है। साथ ही ग्रामीण आजीविका में स्थानीय परिवारों की वित्तीय स्थिति को बेहतर बनाने में मदद होती है। होमस्टे जैसे स्वरूप तो सांस्कृतिक विरासत के संरक्षण और स्थायी पर्यटन प्रथाओं को बढ़ावा देने में भूमिका निभा रहे हैं। शोध क्षेत्र में सामुदायिक-पर्यटन के अन्तर्गत चिन्हित पर्यटक गन्तव्यों पर होम-स्टे पर्यटन इकाइयों का प्रभाव आंकलन, विशेषतायें, सुविधायें एवं पर्यटक आकर्षणों से सम्बन्धित निम्न तालिका-3 में प्रदर्शित किये गये हैं।

तालिका 3: सामुदायिक पर्यटन के अन्तर्गत चिन्हित पर्यटक गन्तव्यों पर होम-स्टे पर्यटन इकाइयों का प्रभाव आंकलन, विशेषतायें, सुविधायें एवं पर्यटक आकर्षण

क्र0 सं0	जिलेवार होमस्टे इकाई परिक्षेत्र		स्थिति एवं ऊंचाई	मुख्य सुविधायें एवं पर्यटन अनुभव	खान–पान एवं व्यंजन	विशेष पर्यटक आकर्षण
	जिला	इकाई का नाम				
1.	**अल्मोड़ा**	कसार	ग्रामीण (2116 मी0)	कुमाऊँ हिमालय दर्शन, ध्यान, योग, हिमाच्छादित पर्वत श्रृंखला, कसार मंदिर, बर्ड वाचिंग, नेचर वाक, बाल्टा वाटरफॉल, इकोपार्क, विलेज वाक। स्वामी विवेकानन्द ध्यान केन्द्र।	कुमाऊँनी भट्ट की दाल, आलू के गुटके, भांग की चटनी, बाल मिठाई, चोकरी और भट्ट की चुरकानी, डोल्मा हाउस तिब्बती व्यंजन	सूर्योदय, सूर्यास्त, क्रैक रिज, सांस्कृतिक विरासत, अद्वितीय हस्तशिल्प और स्वादिष्ट व्यंजन। अद्वितीय भू–चुंबकीय क्षेत्र। आध्यात्मिक अनुभव और ध्यान।
		बिनसर	ग्रामीण (2420 मी0)	हिमालयी चोटियों– चौखम्बा, त्रिशूल, नंदा देवी, शिवलिंग और पंचाचूली। पहाड़ी जीवन शैली, वन्यजीव अभयारण्य, बांज बुरांश के पेड़। जीरो पॉइंट	भांग की खटाई, आलू के गुटके, कप्पा (हरी सब्जी), सिसुनक साग, सिंगोरी, सना हुआ नींबू।	चंद राजवंश की ग्रीष्मकालीन राजधानी, सुंदर सूर्यास्त और सूर्योदय के दृश्य।
2.	**बागेश्वर**	कौसानी	ग्रामीण (1890 मी0)	मंदिरों का शहर, समृद्ध प्राकृतिक दृश्य, हरे–भरे घास के मैदान, काफनी ग्लेशियर ट्रेक बेस प्वाइन्ट, नंदा देवी और त्रिशूली चोटियों का मनोरम दृश्य, चाय बागान। रुद्रधारी झरना। अनासक्ति आश्रम। ऑबसर्वेट्री।	भट्ट की चुरकानी, गहत सूप, आलू गुटके, डुबके।	भारत के स्विट्जरलैंड के रूप में प्रख्यात गंतव्य। सुप्रसिद्ध प्रकृति के सुकुमार कवि सुमित्रा नंदन पंत का जन्म स्थान। सुमित्रा नंदन पंत साहित्यिक वीथिका' संग्रहालय।
3.	**नैनीताल**	पंगोट	ग्रामीण (1980 मी0)	पक्षी प्रेमियों का स्वर्ग, बांज और देवदार के जंगल। हिमाच्छादित पर्वत। बर्ड वाचिंग, कैम्पिंग, हाइकिंग, लेक व्यू, एडवेंचर, जिप लाइनिंग, ट्रैकिंग, बर्मा ब्रिज गतिविधि, नेचर वॉक, ट्रेल वाक।	कुमाऊँनी व्यंजन, आलू के गुटके, भट्ट की चुरकानी (*काली सोयाबीन दाल*), कापली का साग, थेच्वाणी, सिंगल (डोनट), घुघुते कुमाऊँनी रेसिपी, बाड़ी, भांग की चटनी।	नैनीताल, किलबरी पक्षी अभयारण्य, घीना पीक
		मुक्तेश्वर	ग्रामीण (2171 मी0)	चौली की जाली, देवदार जंगल, बर्ड वाचिंग, योग, ध्यान, शांति और समाधि केन्द्र। भालू गाड़ वाटरफॉल। ढोकनी झरना। 'दि टेंपल टाइगर' के नाम से विख्यात।	कुमाऊंनी पारंपरिक व्यंजन। झोई, भट्ट की दाल या चुड़कानी), कुल्थ का सूप, राजमा की सब्जी, आलू के गुटके पारंपरिक पहाड़ी मसालों के साथ।	नेचर वाक, रॉक क्लाइम्बिंग, रैपलिंग, पैराग्लाइडिंग, जिप–लाइन, सतोली गॉव के दर्शन। सेब, आड़ू, पुलम, खुमानी के बगीचे। चाय बागान, शीतलाखेत पर्यटन स्थल। आउटडोर एक्टिविटीज सेन्टर, माउण्टेन बाइक ट्रैक। भारतीय पशु चिकित्सा अनुसंधान संस्थान (आई0वी0आर0आई0)
		भीमताल	ग्रामीण (1370 मी0)	बांज और चीड़ के घने जंगल, तितलियों का संसार, लेक सिटी, भीमताल द्वीप एक्वेरियम, पैराग्लाइडिंग, सॉफ्ट ट्रेक्स का अनुभव, प्रवासी पक्षी संसार, बर्ड वाचिंग हब। भीमेश्वर महादेव मंदिर, हनुमान गढ़ी, विक्टोरिया डैम, और, खूबसूरत पदमापुरी एवं मेहरागांव की सुरम्य वादियां, पैराग्लाइडिंग, कैम्पिंग, लोक संस्कृति संग्रहालय, बटरफ्लाई शोध संस्थान, हिडिम्बा पर्वत, नल दमयंती ताल।	स्थानीय कुमाऊँनी व्यंजन, आलू के गुटके, भट्ट की चुरकानी, गहत (कुलथी) सूप, भांग की चटनी, बाल मिठाई, कुमाऊँनी पारंपरिक थाली, जैविक उत्पाद, हस्तशिल्प आइटम्स, पारंपरिक व्यंजन, एक्वेरियम आइलैण्ड कैफे।	मान्यतानुसार भीमताल भारत से नेपाल और तिब्बत जाते समय रास्ते में पड़ाव स्थल और संभवतः प्राचीन सिल्क रूट का हिस्सा। चित्रकारी और हस्तनिर्मित गोमबत्तियाँ, शिल्प, कालीन हेतु प्रसिद्ध।
4.	**पौड़ी**	खिर्सू	ग्रामीण (1700 मी0)	प्राचीन लक्ष्मी नारायण मंदिर, गौरी देवी मंदिर और राजेश्वरी मंदिर पंचाचूली, नंदा देवी, नंदा कोट और त्रिशूली की हिमाच्छादित चोटियाँ। चीड़ और बुरांश के घने जंगल	स्थानीय होमस्टे में गढ़वाली व्यंजन, सिसुनक कंडाली का साग, गहत दाल, पिरयूं लीण, चैन्सू, कापली, झंगोरे की खीर, छंछेड़ा, रोब, ककड़ी, काफल और ताजी लोकल सब्जियां, बुरांश, माल्टा, नीबूं जूस, पहाड़ी घी।	ऑफबीट और शांत हिल–स्टेशन, टेरेस फार्म, कैम्पिंग और खिर्सू–पौड़ी माउण्टेन बाइक ट्रैक, ट्रैकिंग, बर्डवॉचिंग और फोटोग्राफी। अल्टरनेटिव स्टे हेतु उपयुक्त पर्यटक स्थल।
5.	**पिथौरागढ़**	धारचूला	ग्रामीण (940 मी0)	समृद्ध संस्कृति, जीवंत परंपराएँ, हरा–भरा जंगल, कुमाऊँ क्षेत्र को नेपाल से जोड़ने वाला प्राचीन व्यापारिक मार्ग। कांगडाली और जौलजीबी उत्सव, दारमा घाटी, छोटा कैलाश ट्रैकिंग रूट, नारायण आश्रम, ओम पर्वत, थिरकिला बांध, काली नदी का विहंगम दृश्य।	भांग की चटनी, आलू गुटके, मंडुआ रोटी, झंगोरा की खीर, कापली, चैन्सू, कापा, फाणू, बाल मिठाई, भट्ट की चुरकानी, आलू गट्टे, ज्वार की रोटी।	रीति–रिवाज, परंपरा, लोक भाषा, कला और मान्यताओं का केन्द्र। पंचाचूली शिखर, कैलाश मानसरोवर का प्रवेश द्वार, बर्ड वाचिंग हेतु उपयुक्त पर्यटक आकर्षण।
		मुनस्यारी	ग्रामीण (2200 मी0)	बुग्याल, अदकोट गांव, बलान्ती आलू फार्म, माहेश्वरी कुंड, थामरी कुंड, बेदुलीधार, दारकोट गांव, मदकोट गर्म कुण्ड, खलिया टॉप, नन्दादेवी मंदिर।	स्थानीय साग का व्यंजन, भांग की चटनी, डुबका, मंडुआ की रोटी, थथ्वाणी, पहाड़ी खीरे का रायता, चैस, भट्ट का जौला, डुबके।	गिलम,नामिक, रालाम ग्लेशियर का मुख्य आधार, बिर्थी जल–प्रपात, जन–जातीय विरासत संग्रहालय, जोहार घाटी का गेट–वे, उत्कृष्ट ट्रैकिंग डेस्टिनेशन।
		चौकोड़ी	हिल स्टेशन (2010 मी0)	नंदा देवी, नंदा कोट और पंचाचूली हिमालय का विहंगम दृश्य। चाय बागान, फलों के बगीचे और घने चीड़, बांज, बुरांश के जंगल। बर्ड वाचिंग, नेचर वाक, साइक्लिंग, हाईकिंग, योगा एवं ध्यान केन्द्र।	सिंगौड़ी, बाल मिठाई, राई का साग, गहत की दाल, कुमाऊंनी थाली, मंडुआ की रोटी, भट्ट की चुरकानी, आलू के गुटके, पहाड़ी स्वादिष्ट रायता।	पाताल भुवनेश्वर गुफा। सूर्योदय एवं सूर्यास्त दर्शन हेतु विहंगम पर्यटक स्थल। बेरीनाग मंदिर, कस्तूरी मृग फार्म।

6.	टिहरी गढ़वाल	धनोल्टी	ग्रामीण (2286 मी0)	बुराश, चीड देवदार के घने जगल, हिमालय व्यू, इको–पार्क, आलू फार्म, रॉक क्लाइम्बिंग, ट्रैकिंग, रैपलिंग, जबरखेत नेचर रिजर्व, माउण्टेन बाइकिंग, साइक्लिंग।	गढ़वाली थाली, कापली, कोदे की रोटी, बुराश जूस, काफल, आलू गुटके, दाल के पकोड़े, भाग की खटाई, गढ़वाली पुलाव, राजमा, बेसन का पीला, अचार, आयुर्वेदिक जड़ी–बूटियां	सुरकण्डा मंदिर, रोप–वे, हिमालय दर्शन, ठाणधार पर्यटक स्थल, देवगढ़ किला।
		काणाताल	ग्रामीण (2590 मी0)	खूबसूरत पहाड़ियों, सेब के बगीचे, फल पट्टी, फोरेस्ट ट्रैक, कौड़िया वन सफारी, ग्रामीण जीवन, कैम्पिंग, प्राकृतिक पगडंडियों, नेचर वाक, बागवानी अनुसंधान एवं विस्तार केंद्र	गढ़वाली थाली, शहद–अदरक–नीबू चाय, बुराश, नीबू का रस, मडुआ की रोटी, पहाड़ी घी, कापली, थिच्वानी, राई की सब्जी, काफल	बर्ड–वाचिंग, सुरकण्डा मंदिर।
7.	रूद्रप्रयाग	चोपता	ग्रामीण (2608 मी0)	तुगनाथ मंदिर ट्रैक, बर्ड–वाचिंग, कैम्पिंग, बुग्याल, हिमाच्छादित चोटियाँ, दुगलबिट्टा, मंडल गाँव, मक्कूमठ और तुगनाथ, सारी गाँव ट्रैक रूट	कापली, चैन्सू, भट्ट की दाल, फाणू, आलू गुटके, लिंगडे की सब्जी, झंगोरे की खीर	भारत का मिनी स्विट्जरलैंड, चन्द्रशिला पीक।
		चिरबिटिया	ग्रामीण (2170 मी0)	रै का पड़ाव, चौण्ड, खल्वा ट्रैक राजबगा, पटांगणिया, हिमाच्छादित पर्वत श्रंखला, मृगथुनी, त्रिशूली, नंदा देवी, चग–बग, द्रोणगिरि, नीलकंठ, चौखम्बा, केदारनाथ देवदार, बांज बुरांश के पेड़, हरीतिमा लिए बुग्याल, बर्ड वॉचिंग, हिमालयन मोनाल अवलोकन, फल बागीचा, शीतोष्ण फलदार पौधों की नर्सरी, औषधीय एवं सुगंध पादप केन्द्र, कृषि फार्म भ्रमण। विविध पारिस्थितिकी तंत्र।	गहत का पराठा, कापली, लिंगुडे की सब्जी, भट्ट का साग, थिच्वानी, छछेडू, पल्यो, भांग की चटनी, बुराश, माल्टा, गुलाब का जूस, निम्बू खटाई, जख्या तड़का, मडुआ के बिस्किट, हिमालयन तौर, पहाड़ी राजमा, आलू का झोल, तौंसू, च्यूड़ा, बेसन का पीला ।	पर्वतीय कृषि महाविद्यालय, खूबसूरत माउण्टेन बाइक ट्रेल, समृद्ध सांस्कृतिक विरासत, आउटडोर गतिविधियाँ, चिरबिटिया मैराथन, कैम्पिंग, ट्रैकिंग, विलेज वॉक, पांडवखाल ट्रैक।
8.	उत्तरकाशी	हर्षिल	ग्रामीण (2745 मी0)	विल्सन कॉटेज, सेब के बगीचे, नेलोंग घाटी। मुखबा गाव, धराली, बगोरी गाव, हिमाच्छादित पर्वत श्रंखलायें, देवदार के जगल, विल्सन सेब, सातताल, भागीरथी नदी का का शांत प्रवाह परिदृश्य, झरने, शीतल जलधारायें, साहसिक गतिविधिया, कैम्पिंग।	हर्षिल राजमा, चैन्सू, कापली, गहत की दाल, आलू के गुटके, झंगोरा की खीर, भांग की चटनी, मंडुआ की रोटी, भट्ट की दाल, अचार, सैब की चटनी।	शांत वादियां, फिल्म राम तेरी गंगा मैली फिल्म का यादगार शूटिंग स्पॉट, सेब महोत्सव, जीवंत गाँव जादुग, जनक ताल,
9.	देहरादून	चकराता	ग्रामीण (2118 मी0)	हिमालय दर्शन, पहाड़ी शैली एवं वास्तुकला से समृद्ध, टाइगर फॉल्स, मनोरम चिलमिरी नेक, शांत देवबन वन, प्राचीन बुढ़ेर गुफाएँ और मनमोहक राम ताल बागवानी उद्यान। खूबसूरत चकराता बाजार, इको पार्क, विविध वन्यजीव संसार, जौनसार–बावर की समृद्ध जनजातीय संस्कृति, कालसी स्थित अशोक के शिलालेख।	कण्डाली का साग, दाल, मोठ, और पहाड़ी उत्पादों की दुकानें। चिल्लड़े, मशरूम, राजमा और अन्य दालें।	स्कीइंग, पर्वतारोहण और ट्रैकिंग, ब्रिटिश काल का ग्रीष्मकालीन आश्रय, नेचर कैम्प्स, बर्ड एवं बटरफ्लाई वाचिंग, कोटि–कनासर पर्यटक स्थल।

स्रोत– पर्यटन विभाग, उत्तराखण्ड, अन्य द्वितीयक वेबसाइट स्रोतों एवं प्राथमिक आधार पर संकलित आंकड़े।

उद्यमिता विकास एवं सशक्तीकरण हेतु समुदाय-आधारित पर्यटन गतिविधियों में स्थानीय समुदाय की भागीदारी काफी ज्यादा है। होम-स्टे आवासों के अध्ययन में पाया गया कि औसतन 4-5 व्यक्तियों को प्रत्यक्ष रूप से रोजगार प्राप्त हुआ है। नेचर, हेरिटेज गाइड एवं बर्ड-वाचिंग एक्सपर्ट, नेचर इंटरप्रेटर के रूप में प्रशिक्षण प्राप्त स्थानीय युवाओं को भी रोजगार के अवसर प्राप्त हो रहे हैं। कौड़िया फॉरेस्ट रेंज, कौसानी, मुक्तेश्वर, चिरबिटिया, कसार चकराता जैसे प्रकृति-पर्यटन गंतव्यों में महिला सशक्तीकरण से रोजगार क्षमता में वृद्धि हो रही है। पर्यटन उद्यमिता हेतु महिलायें प्रशिक्षित होकर जैम, जैली, अचार, स्क्वैश, पापड़, पहाड़ी नमक, हस्तशिल्प एवं लोकल क्राफ्ट्स को बाजार उपलब्ध कराकर आर्थिक संबल हेतु नई मिसाल पेश कर रही हैं। समुदाय-आधारित पर्यटन में बर्ड-वाचिंग की संभावनायें विद्यमान हैं जिनमें चोपता, बिनसर, काणाताल, कोटी-कनासर, हर्षिल प्रमुख हैं।

समुदाय-आधारित पर्यटन के माध्यम से उद्यमिता विकास एवं सशक्तीकरण : सम्भावनायें

समुदाय-आधारित पर्यटन के अन्तर्गत सम्मिलित पर्यटन के विभिन्न स्वरूपों के सतत् अनुप्रयोग से उद्यमिता विकास एवं सशक्तीकरण में कई सम्भावनाओं का समावेश किया जा सकता है।

1. गृह आवास या होमस्टे कार्यक्रम

- **रूरज होमस्टे या ग्रामीण गृह प्रवास :** स्थानीय परिवार आगंतुकों के लिए अपने घरों में आवास एवं भोजन व्यवस्था

के साथ ही सांस्कृतिक अनुभव प्रदान करते हैं। इससे पर्यटकों को प्रामाणिक ग्रामीण जीवन और पारंपरिक आतिथ्य का अनुभव मिलता है।

- **विरासत संरक्षण :** पारंपरिक पहाड़ी घरों के जीर्णोद्धार के साथ ही स्थापत्य विरासत को संरक्षित करते हुए उन्हें आरामदायक आवासों में परिवर्तित किया जाता है।

2. सांस्कृतिक एवं विरासत पर्यटन

- **सांस्कृतिक धरोहर प्रदर्शन :** स्थानीय समुदाय पारंपरिक लोकनृत्य, संगीत और पांडव नृत्य, छोलिया और जागरों सहित नाट्य प्रदर्शन प्रस्तुत करते हैं। इसमें त्यौहार एवं अनुष्ठान जागर भी शामिल हैं।
- **शिल्प कला प्रदर्शन :** आगंतुक रिंगाल (बांस) शिल्प, ऊन बुनाई और तांबे के काम जैसी पारंपरिक शिल्प निर्माण प्रक्रियाओं का अवलोकन कर उनमें भाग ले सकते हैं।

3. प्रकृति-प्रदत्त पर्यटन आधारित अनुभव

- **गाँव की सैर और ट्रेक:** स्थानीय गाइड आगंतुकों को गाँव की पगडंडियों, जंगलों और पहाड़ी रास्तों से होते हुए वनस्पतियों, जीवों और स्थानीय इतिहास के बारे में स्वदेशी ज्ञान साझा करते हैं।
- **बर्ड-वाचिंग पर्यटन :** प्रकृति से जुड़ाव हेतु स्थानीय पक्षी-जीवन के ज्ञान वाले सामुदायिक गाइड जैव विविधता से समृद्ध क्षेत्रों में विशेष पर्यटन का नेतृत्व करते हैं।
- **नेचर फोटोग्राफी अभियान :** फोटोग्राफी के शौकीनों के लिए दर्शनीय स्थलों और वन्य जीव आवासों के निर्देशित पर्यटन।

4. कृषि-हार्टि टूरिज़्म और खान-पान अनुभव

- **फार्म स्टे :** पर्यटक ग्रामीण जीवन, खेती-बाड़ी, धान रोपाई, कटाई और प्रसंस्करण जैसी कृषि गतिविधियों में भाग लेकर प्राकृतिक परिवेश का अनुभव लेते हैं। साथ ही उद्यान एवं प्रसंस्करण क्षेत्र में आय वृद्वि और रोजगार हेतु टी टूरिज़्म, स्पाइस टूरिज़्म हब विकसित करने की योजना से सामुदाय-आधारित पर्यटन में बढ़ावा।
- **पारंपरिक पाक-कला एवं हुनर प्रशिक्षण :** स्थानीय महिलाएं आगंतुकों को स्थानीय सामग्री और पारंपरिक पाक कला विधियों का उपयोग करके क्षेत्रीय व्यंजन बनाना सिखाती हैं।
- **जैविक खेती प्रदर्शन :** समुदाय जल संचयन और प्राकृतिक कीट प्रबंधन सहित स्थायी कृषि पद्धतियों का प्रदर्शन करते हैं।

5. साहसिक पर्यटन

- **समुदाय-प्रबंधित कैंपिंग स्थल :** स्थानीय समूह दर्शनीय स्थानों पर कैंपिंग सुविधाओं का प्रबंधन करते हैं, सेवाएँ और सुरक्षा प्रदान करते हैं।
- **स्थानीय गाइड सेवाएँ :** समुदाय के सदस्यों को रॉक क्लाइम्बिंग, रिवर राफ्टिंग और पैरा ग्लाइडिंग जैसी गतिविधियों के लिए गाइड के रूप में प्रशिक्षित किया जाता है।
- **माउंटेन बाइकिंग ट्रेल्स :** स्थानीय गाइड और सहायता सेवाओं के साथ समुदाय द्वारा अनुरक्षित ट्रेल्स।

6. स्वास्थ्य या वेलनेस पर्यटन

- **पारंपरिक उपचार पद्धतियाँ :** समुदाय स्थानीय उपचार परंपराओं और हर्बल औषधि ज्ञान पर केंद्रित अनुभव प्रदान करते हैं।
- **योग और ध्यान रिट्रीट :** शांत प्राकृतिक वातावरण में गाँव-आधारित स्वास्थ्य कार्यक्रम।

7. शैक्षिक पर्यटन

- **पारंपरिक ज्ञान कार्यशालाएँ :** जल प्रबंधन, टिकाऊ वास्तुकला और वन संरक्षण जैसे पारंपरिक कौशल सिखाने वाले कार्यक्रम।
- **भाषा और सांस्कृतिक विसर्जन :** आगंतुक संरचित कार्यक्रमों के माध्यम से स्थानीय बोलियों और सांस्कृतिक प्रथाओं को सीखते हैं।
- **शैक्षिक भ्रमण अनुसंधान सुविधा :** समुदाय स्थानीय ज्ञान परम्परा के माध्यम से शैक्षणिक और वैज्ञानिक अनुसंधान का समर्थन करते हैं।

सहभागिता बढ़ाने और समुदाय आधारित पर्यटन संभावनाओं के दृष्टिगत कुमाऊं मण्डल में होमस्टे सामुदायिक सहभागिता मॉडल हेतु निम्न सर्किट चिन्हित कर रोजगार सृजन के क्षेत्र में राज्य सरकार द्वारा पहल की गई है:

पिथौरागढ़ -चौकोड़ी
चौकोड़ी-बागेश्वर-कौसानी-रैतोली
बागेश्वर-कपकोट-मुनस्यारी में बिर्थी
बिर्थी-सरमोली-मुनस्यारी
मुनस्यारी-दरकोट-मदकोट

वहीं, श्यामला ताल स्थित हिल टॉप होमस्टे सामुदायिक पर्यटन में महत्वपूर्ण स्थान रखता है।

गढ़वाल क्षेत्र में सामुदायिक लाभ साझाकरण अवसरों की उपलब्धता

समृद्ध पर्यटन विरासत एवं संस्कृति को अंगीकृत ग्रामीण

क्षेत्र पर्यटन प्रसार एवं आजीविका हेतु प्रतिबद्ध हैं। गाँवों को एक आदर्श पर्यटन गाँव के रूप में विकसित करने के लिए ग्रामीण सहकारी समितियों और स्वयं सहायता समूहों जैसे मॉडल स्थापित करने के लिए तैयार है। उत्तराखंड में 3 क्लस्टरों के ग्रामीण क्षेत्र में पर्यटन के लिए एक अनुकरणीय और मापनीय मॉडल तैयार करना है। यह मॉडल स्थानीय समुदायों की देखरेख में काम करता है, और संवेदनशील यात्राओं को प्रामाणिक अनुभव प्रदान करने का प्रयास करता है जो स्थानीय एवं पर्यटक समुदायों लोगों के अनुकूल हो। पुरोला, हर्षिल मुखवा और भटवाड़ी ब्लॉक में सेब के बागों वाले होमस्टे को फल पर्यटन के एक गंतव्य के रूप में बढ़ावा देने के लिए समुदाय आधारित पर्यटन। समुदायों की सक्रिय भागीदारी के साथ समुदाय आधारित पर्यटन, जिसमें युवा समूह, महिला समूह, कृषक, बुजुर्ग आदि शामिल होंगे। टिहरी को उत्तराखंड राज्य के एक ब्रांड पर्यटन स्थल के रूप में स्थापित किया गया है, जिसमें स्थानीय समुदाय विकास भागीदार है। पौड़ी जिला पहले से ही बड़ी पलायन समस्या से जूझ रहा है। राष्ट्रीय ग्रामीण विकास संस्थान (एनआईआरडी) के पलायन सर्वेक्षण के अनुसार, पौड़ी और अल्मोड़ा उत्तराखंड राज्य के एकमात्र ऐसे जिले हैं जहाँ जनसंख्या वृद्धि नकारात्मक है। पौड़ी के खेरासैण में स्थानीय पर्यटन को प्रोत्साहित करने के लिए समुदाय आधारित पर्यटन को बढ़ावा दिया गया, जिससे रोज़गार के अवसर प्राप्त होंगे। विभिन्न संस्थाओं जैसे हिम्मोत्थान द्वारा स्थानीय समुदायों का पर्यटन में भूमिका विषय पर शोध को क्रियान्वित किया जा रहा है। जड़ीपानी (धनोल्टी), चोपता (उखीमठ क्षेत्र), चकराता, चिरबिटिया परिक्षेत्र में स्थानीय समुदाय आधारित पर्यटन महत्वपूर्ण है।

निष्कर्ष

समुदाय-आधारित पर्यटन आर्थिक सशक्तिकरण, आजीविका, जीवन गुणवत्ता को सुदृढ़ करने के साथ ही सांस्कृतिक संरक्षण हेतु अनुकूल माहौल प्रदान करता है। उत्तराखण्ड जैसे हिमालयी राज्य में समुदाय-आधारित पर्यटन पर्यटक गंतव्यों के संरक्षण हेतु अति आवश्यक है। पलायन को रोकने एवं स्थानीय हितों के संरक्षण को सुनिश्चित करने हेतु उत्तराखण्ड में सामुदायिक सहभागिता से पर्यटक स्थलों को सतत् पर्यटन विकास के केन्द्र में रखना आवश्यक है जिससे कि स्थानीय हितधारकों के माध्यम से पर्यावरण संरक्षण एवं संवर्धन सुनिश्चित किया जा सके।

शोध अध्ययन में प्रमुख निष्कर्षों से ज्ञात है कि समुदाय आधारित पर्यटन का पालन करने वाले पर्यटन उद्यमिता के विकास में एक दृष्टिकोण को 5 समूहों के विकास पर ध्यान केंद्रित करना चाहिए, जिसमें समुदाय-आधारित पर्यटन प्रबंधन, आर्थिक समाज और जीवन की गुणवत्ता प्रबंधन, सामुदायिक सांस्कृतिक विरासत का संरक्षण और संवर्धन, प्राकृतिक संसाधनों और पर्यावरण का एक स्थायी प्रणाली प्रबंधन और समुदाय आधारित पर्यटन सेवाएं प्रमुख हैं।

समुदाय-आधारित पर्यटन को अक्सर स्थानीय संस्कृति को प्रदर्शित करने वाले पर्यटन के रूप में देखा जाता है। शोध पत्र में समुदाय-आधारित पर्यटन को लागू करने की मूल अवधारणा को प्रस्तुत किया गया है, जिसमें मौजूद अवसर और प्रभाव आंकलन का अध्ययन कर निष्कर्ष निकाला गया है कि भविष्य में उत्तराखण्ड की पारिस्थितिकीय संवेदनशीलता एवं धारणीय क्षमता को देखते हुए वैकल्पिक पर्यटन के रूप में विशेष रूप से स्थानीय समुदायों के हितों की रक्षा करने वाले समुदाय-आधारित पर्यटन पर विचार किया जाना आवश्यक है।

संदर्भ सूची

एन्यू, सी. (2003). अंडरस्टेंडिंग दि इकोनोमिक इम्पैक्ट ऑफ टूरिज्म. डिस्कशन पेपर 2003/5. नॉटिंघम, यूकेः टूरिज्म एंड ट्रैवल रिसर्च इंस्टीट्यूट, यूनिवर्सिटी ऑफ नॉटिंघम।

फ्लेमिंग, डब्ल्यू. आर. एंडटोएपर, एल. (1990).इकोनोमिक इम्पैक्ट स्टडीजः रिलेटिंग दि पोजिटिव एंड नेगेटिव इम्पैक्ट्स टू टूरिज्म डेवलपमेंट. *जर्नल ऑफ ट्रैवल रिसर्च,* 29(1): 35-42.

इन्स्कीप, ई., (1991). टूरिज्म प्लानिंगः एन इंटीग्रेटेड एंड सस्टेनेबल डेवलपमेंट एप्रोच, वान नॉस्ट्रैंड रेनहोल्ड, न्यूयॉर्क।

इन्स्कीप, ई., (1994). नेशनल एंड रिजनल टूरिज्म प्लानिंगः मेथडॉलॉजीज एंड केस स्टडीज, लंडनः रूटलेज।

बट्टा, आर.एन. (2000). टूरिज्म एंड दि एन्वायर्नमेंटः ए क्वेस्ट फोर सस्टेनेबिलिटी, न्यू देल्हीः इंडस पब्लिशिंग सीओ.; पेज 1-248.

बहाइरे और इलियट-व्हाइट, एम. (1999). कम्यूनिटी पार्टिसिपेशन इन टूरिज्म प्लानिंग एंड डेवलपमेंट इन दि हिस्टोरिक सिटी ऑफ यॉर्क, इंगलैंड, करेंट इश्यूज इन टूरिज्म, वोल. 2(2 -3)., यूनिवर्सिटी ऑफ लिंकनशायर एंड हंबरसाइड, ब्रेफोर्ड पूल, लिंकन यूके., पेज 243-276.

बीटन, एस. (2006). कम्यूनिटी डेवलपमेंट थ्रू टूरिज्म. कॉलिंगवुड, आस्ट्रेलियाः लैंडलिंक्स प्रेस।

बागड़ी एस.सी. (2003). ट्रेंड्स इन टूरिज्म प्रोमोशन, बिशन सिंह एंड महेन्द्र पाल पब्लिकेशन, देहरादून.

बुजोल्ड, पी., (1995). कम्यूनिटी डेवलपमेंट-मेकिंग ए बेटरहोम. वॉलंटरी एक्शन न्यूज., पेज 5-8.

बैकमैन, के. एफ. एवं बैकमैन, एस.जे. (1997). एन एक्जामिनेशन ऑफ दि इम्पैक्ट्स ऑफ टूरिज्म इन अ गेटवे कम्यूनिटी इन एच.एल. मीडो (ईडी.) डेवलपमेंट इन क्वॉलिटी ऑफ लाइफ

स्टडीज, संस्करण 1 (पेज 6). ब्लैक्सबर्ग, वर्जिनियाः इंटरनेशनल सोसायटी फोर क्वॉलिटी ऑफ लाइफ स्टडीज।

बैमवेल, बी. एंडलेन, बी., (1993), रूरल टूरिज्म एंड सस्टेनेबल रूरल डेवलपमेंट, (eds.)., क्लीवडनः चैनल व्यू पब्लिकेशंस।

ब्लैंक, यू. (1989). दि कम्युनिटी टूरिज्म इंडस्ट्री इम्पेरटिव, वेंचर पब्लिशिंग, न्यू यॉर्क, यू.एस.ए.।

कोल, एस. (1997). अन्थ्रोपोलॉजिस्ट्स, लोकल कम्युनिटीज एंड सस्टेनेबल टूरिज्म डेवलपमेंट, इन, एम.जे. स्टेब्लर, एड., टूरिज्म एंड सस्टेनेबिलिटीः प्रिंसिपल्स टू प्रैक्टिस. कैब इंटरनेशनल, वॉलिंगफोड, यूके, पृष्ठ 219-229

कुक, पी. (1989), लोकेलिटीज, (ed.)., लंदनः मैकमिलन।

मर्फी, पी. (1983). टूरिज्म एज़ अ कम्यूनिटी इंडस्ट्रीः एन इकोलॉजिकल मॉडल ऑफ टूरिज्म डेवलपमेंट, टूरिज्म मैनेजमेंट, वोल. 4 (3)., पेज. 180-193

मर्फी, पी. (1985). टूरिज्मः ए कम्यूनिटी एप्रोच , लंदनः रूटलेज।

मर्फी, पी., प्रिचार्ड, एम.पी. एण्ड स्मिथ, बी. (2000). दि डेस्टिनेशन प्रोडक्ट एंड इट्स इम्पैक्ट ओन ट्रेवेलर परसेप्शंस,. टूरिज्म मैनेजमेंट 21. पेज. 43-52

मर्फी, पी.ई. (1988). कम्यूनिटी ड्रिवन टूरिज्म प्लानिंग. टूरिज्म मैनेजमेंट, 9(2), 96-104. https://doi.org/10.1016/0261-5177(88)90019-2

मैकिन्टोश, आर. डब्ल्यू एण्ड गोएल्डनर, सी.आर. (1990). टूरिज्मः प्रिंसिपल्स, प्रैक्टिसेज़, फिलोसोफीज, (छठवां संस्करण); न्यूयॉर्कः जे. वाइली।

पिग्रम, जे. (1993). प्लानिंग फॉर टूरिज्मइन रूरल एरियाज़ः ब्रिजिंग दि पॉलिसी इम्प्लीमेंटेशन गैप, इनडी. पीयर्स एंड आ. बटलर (eds). टूरिज्म रिसर्चः क्रिटिक्स एंड चैलेंजैज", लंदनः रूटलेज. पेज. 156-74

स्मिथ, आर. ए. (2000). टूरिज्म प्लानिंग एंड डेवलपमेंट इन साउथ ईस्ट एंड साउथ एशिया. इन हॉल, एम.सी. एण्ड पेज, एस. (eds). टूरिज्म इन साउथ एंड साउथ ईस्ट एशिया- इश्यूज एंड केस, बटरवर्थ-हेनीमैन, ओक्सफोर्ड।

सिमन्स, डी.जी. (1994). कम्यूनिटी पार्टिसिपेशन इन टूरिज्म प्लानिंग, टूरिज्म मैनेजमेंट; 15 (2), पेज. 98-107

क्रिपेंडोर्फ, जे. (1982). टुवर्डस न्यू टूरिज्म पॉलिसिज़, टूरिज्म मैनेजमेंट; 3, पेज. 135-148

टिमोथी, डी.जे. (1999). पार्टिसिपेटरी प्लानिंग ए व्यू ऑफ टूरिज्म इन इंडोनेशिया. एनुअल्स रिव्यू ऑफ टूरिज्म रिसर्च. XXVI(2)

हॉल, सी.एम. (1996). इंट्रोडक्शन टू टूरिज्म इन ऑस्ट्रेलियाः इम्पैक्ट्स, प्लानिंग एण्ड डेवलेपमेन्ट एडिसन, वेस्ले एण्ड लॉन्गमैन, मेलबर्न, ऑस्ट्रेलिया।

हॉल, सी.एम. एंडल्यू, ए., (1998), सस्टेनेबल टूरिज्मः ए जियोग्राफिकल परस्पेक्टिव, न्यूयॉर्कः लांगमैन।

हॉल, सी.एम. (1999). टूरिज्म प्लानिंगः पॉलिसीज़, प्रोसेसेस एंड रिलेशनशिप. हार्लोः एडिसन वेस्ले लान्गमैन।

हॉल, सी.एम. (1996). इंट्रोडक्शन टू टूरिज्म इन आस्ट्रेलियाः इम्पैक्ट्स, प्लानिंग एंड डेवलपमेंट; एडिसन वेस्ले लान्गमैनः मेलबोर्न, आस्ट्रेलिया।

हॉलैंड, एस. क्रॉट्स, जे. (1992). ए स्ट्रेटेजिक प्लानिंग एप्रोच टू टूरिज्म डेवलपमेंट इन रूरल कम्यूनिटीज, विजन्स इन लीज़र एंड बिजनेस. वोल्यूम 11 (1): पेज. 14-23

हेवुड, के.एम., (1988), रिस्पॉन्सिबल एंड रिस्पॉन्सिव टूरिज्म प्लानिंग इन दि कम्यूनिटी, टूरिज्म मैनेजमेंट. वोल्यूम 9: पेज 105-118

हेटन, के. (1995), "कम्यूनिटी इनवॉल्वमेंट इन इकोनोमिकरी जनरेशन-लेसन्स फ्रॉम नॉर्थ ईस्ट इंगलैंड", कम्यूनिटी डेवलपमेंट जर्नल., वोल. 30(2)., पेज. 169-179

https://uttarastays.com/property-list/ Accessed on 12th September, 2025.

पार्कर, एस. (2001). "दि प्लेस ऑफ इको टूरिज्म इन पब्लिक पॉलिसी एंड प्लानिंग", इन वीभर, डी.बी (ed.). दि एनसाइकोल्पीडिया ऑफ इको टूरिज्म, काबी पब्लिशिंग., ओक्सफोर्ड, यूके।

श्रीधर, आर. (2005). माउण्टेन टूरिज्म फोर लोकल कम्यूनिटी डेवलपमेंट, इन एम.एल. देवान एंड जगदीश बहादुर (eds), "उत्तरांचल विजन एंड एक्शन प्रोग्राम", कन्सेप्ट पब्लिशिंग, न्यू दिल्ली, 285-296

रोसोन्ॉ, जे.ई. एंड पल्सीफर, जी.एल. (1979), टूरिज्मः दि गुड, दि बैड एण्ड दि अग्ली. लिन्कनः नेब्रसकान सेंचरी थ्री प्रेस।

रत्नापिपट, एस., कचोर्न्किट्टिया, एन. एवं अन्य. (2021). दि डेवलपमेंट ऑफ टूरिज्म एंटरप्रेन्योरशिप फोर कम्यूनिटी बेस्ड टूरिज्म इन थाईलैंड. साइकोलॉजी एंड एजुकेशन. 58(1): 3870-3874. ISSN: 00333077

शार्पले, आर. एण्ड शार्पले, जे. (1997). "रूरल टूरिज्मः एन इंट्रोडक्शन", इंटरनेशनल थॉम्पसन बिजनेस प्रेस, लंदन।

स्टाइनस, डी., (1999), "इकोनोमिक इम्पैक्ट्स ऑफ टूरिज्म", ईस्ट लैंसिंग, एम.आई.: डिपार्टमेंट ऑफ पार्क, रिक्रिएशन-टूरिज्म रिसोर्सेज, मिचिगन स्टेट यूनिवर्सिटी।

डेविडसन, एम. (1995). "कम्यूनिटी डेवलपमेंट", रिक्रिएशन सास्काटचेवान., 22: पेज. 5-6

डेविडसन, एल. एवं साहली, एम. (2014). फोरेन डायरेक्ट इन्वेस्टमेंट इन टूरिज्म, पॉवर्टी एलीविएशन, एंड सस्टेनेबल डेवलपमेंटः ए रिव्यू ऑफ दि गैम्बियन होटल सेक्टर. जर्नल ऑफ सस्टेनेबल टूरिज्म, 23(2), 167-187

डेनमैन, आर. (2001). गाइडलाइन्स फोर कम्यूनिटी-बेस्ड इको टूरिज्म डेवलपमेंट (डबल्यू. इंटरनेशनल {ed.})।

उत्तराखंड की समग्र विकास पर्यटन योजना। फाइनल मास्टर प्लान रिपोर्ट दिसंबर, 2021। उत्तराखंड पर्यटन विकास बोर्ड।

क्रॉम्पटन, जे. एल. (1999). मेजरिंग दि इकोनोमिक इम्पैक्ट ऑफ विजिटर्स टू स्पोर्ट्स टूर्नामेंट्स एंड स्पेशियल इवेंट्स. एशबर्न, नेशनल रिक्रिएशन एंड पार्क एसोसिएशन।

जमाल, टी.बी., एंड गेट्ज, डी. (1997). "विजनिंग फोर सस्टेनेबल टूरिज्म डेवलपमेंटः कम्यूनिटी बेस्ड कोलाबोरेशन", इन पी. ई. मर्फी (ed.), 'क्वॉलिटी मैनेजमेंट इन अर्बन टूरिज्म', चिचेस्टरः वाइली., पेज. 199-220

जाफरी, जे. (1987). ऑन डोमेस्टिक टूरिज्म. एनल्स ऑफ टूरिज्म रिसर्च, 13,3, 491-496

टेलर, जी. एण्ड डेविस, डी. (1997). दि कम्युनिटी शोः अ माइथोलॉजी ऑफ़ रेसिडेण्ट रेस्पोंसिव टूरिज्म, इन, एम. जे. स्टेब्लर, एड. टूरिज्म एंड सस्टेनेबिलिटीः प्रिंसिपल्स टू प्रैक्टिस. कैब इंटरनेशनल वॉलिंगफोर्ड, यूके, पृ. 323-224.

गेट्ज, डी. एंड जमाल, टी., (1994), दि एन्वायर्नमेंट-कम्यूनिटी सिंबायोसिसः ए केस फोर कोलेबोरेटिव टूरिज्म प्लानिंग, जर्नल ऑफ सस्टेनेबल टूरिज्म. वोल. 2 (3): पेज 152-173

गन, सी., एंड वार, टी., (2002), "टूरिज्म प्लानिंग-बेसिक्स, कॉन्सेप्ट्स, केस, चतुर्थ संस्करण, रूटलेज; न्यूयॉर्क।

लॉज़, ई. (1995). टूरिस्ट डेस्टिनेशन मैनेजमेंटः इश्यूज एनालिसिस एंड पॉलिसीस, रूटलेज टॉपिक्स फॉर टूरिज़्म, न्यूयॉर्क।

लोवेल, एच. एण्ड यूरस्टीन, एम. (1992). आफ्टर दि कार्निवल-टूरिज्म एंड कम्यूनिटी डेवलपमेंट, कम्यूनिटी डेवलपमेंट जर्नलः एन इंटरनेशनल फोरम., वोल. 27(4), पेज. 335-353

गुडविन, एच. एण्ड सैन्टिली, आर. (2009). कम्यूनिटी-बेस्ड टूरिज्मः ए सक्सेस. आईसीआरटी ओकास. पेपर 11(1), 1-37

पासंचय, के. एण्ड शॉट, सी. (2021). कम्यूनिटी-बेस्ड टूरिज्म होमस्टेज' कैपेसिटी टू एडवांस दि सस्टेनेबल डेवलपमेंट गोल्सः ए होलिस्टिक सस्टेनेबल लाइवलीहुड परस्पेक्टिव. टूरिज्म मैनेजमेंट पर्सपेक्टिव्स. वॉल्यूम 37, जनवरी 2021, 100784

आनंद, ए., चंदन, पी एण्ड सिंह, आर.बी. (2012). होमस्टेज कोरजोकः सप्लीमेंटिंग रूरल लाइवलिहुड्स एंड सपोर्टिंग ग्रीन टूरिज्म इन दि इंडियन हिमालयाज. माउंटेन रिसर्च एंड डेवलपमेंट, 32, 126-136

https://en.wikipedia.org/wiki/Mukteshwar accessed on 19th September, 2025.

कम्यूनिटी बेस्ड टूरिज्म प्रोजेक्ट उत्तराखंड क्वार्टरली प्रोग्रेस रिपोर्ट (जनवरी-मार्च, 2023-24), टाटा ट्रस्ट एंड मेक माई ट्रिप फाउण्डेशन।

https://uttarakhandtourism.gov.in/page/market-research-and-statistics.

नेशनल स्ट्रेटेजी फोर प्रोमोशन ऑफ रूरल होमस्टेज- एन इनिशिएटिव टुवर्ड्स आत्मनिर्भर भारत. पर्यटन मंत्रालय, भारत सरकार, मई 2022

•

रस सूत्र का तुलनात्मक विश्लेषण

*डॉ. गुंजन

सारांश

रस सिद्धांत का सार यह है कि काव्य या नाटक पढ़ने या देखने से हृदय में जो आनन्द की अनुभूति होती है, उसे 'रस' कहते हैं। यह पाठक या दर्शक के मन में दबे स्थायी भाव को जागृत कर लोकोत्तर आनन्द प्रदान करता है। मन में स्थायी रूप से स्थित भाव (जैसे प्रेम, शोक इत्यादि) को जागृत करने वाले कारण तथा भाव जागृत होने पर होने वाली शारीरिक और मानसिक चेष्टाएं, मन में उठने वाले क्षणिक भाव के साथ मिलकर सहृदय या पाठक को मनोरंजन से आगे बढ़कर एक आनन्दमयी और आध्यत्मिक अवस्था तक पहुँचाता है। यही रस सिद्धांत का मूल भाव है।

शोध अध्ययन यह साबित करता है कि आज के सिनेमा, नाटक और मीडिया में दर्शक की भावनात्मक तादात्म्यता रस सिद्धांत पर आधारित है। यह सिद्धांत, कला में अलौकिक आनन्द और भावनात्मक संचार को वैज्ञानिक रूप से समझाता है। भारतीय काव्य शास्त्र का मूल आधार विभाव, अनुभाव और संचारी भावों के संयोग से स्थायी भाव का रस रूप में परिणत होना है। चार प्रमुख व्याख्याकारों (भट्टलोल्लट, शंकुक, भट्टनायक, अभिनव गुप्त) ने इस पर 'उत्पत्तिवाद', 'अनुमितिवाद', 'भुक्तिवाद' और 'अभिव्यक्तिवाद' के माध्यम से रस की उत्पत्ति और आस्वाद की प्रक्रिया को स्पष्ट किया है। अतः यह अध्ययन दर्शाता है कि काव्य या नाटक के माध्यम से पाठक/दर्शक लौकिक सीमाओं से उठकर अलौकिक आनन्द का आस्वाद लेता है, वही रस है।

प्रस्तावना

काव्य या नाटक को पढ़ने या सुनने से पाठक या दर्शक के हृदय में जो अलौकिक आनन्द की अनुभूति होती है, उसे रस कहते हैं, 'वाक्यं रसात्मकं काव्यं' अर्थात् रसात्मक वाक्य ही काव्य है, यही रस काव्य की आत्मा कहा गया है। रस सिद्धांत भारतीय काव्य शास्त्र का आधारभूत सिद्धांत है। सर्वप्रथम भरत मुनि ने द्वितीय शताब्दी ईसा पूर्व अपने ग्रन्थ 'नाट्य शास्त्र' के छठे अध्याय में रस सिद्धांत को प्रतिपादित किया, तत्पश्चात् रस सिद्धांत की अन्य ग्रन्थकारों ने अपने-अपने दृष्टिकोण से व्याख्या की जिससे यह सिद्धांत और पुष्ट हुआ। यह, काव्य या नाटक को देखने/सुनने से पाठक/दर्शक को मिलने वाले अलौकिक आनन्द की व्याख्या करता है। रस का मूलभाव, स्थायी भाव होता है, जो पाठक या दर्शक के हृदय में सुप्तावस्था में पहले से ही विद्यमान रहता है। वही स्थायी भाव विभावादि के संयोग से रस रूप में परिणत हो जाता है। इस रस को ब्रह्म के आनन्द के समान माना गया है, जो अलौकिक अखण्ड और चिन्मय होता है। यह सिद्धांत काव्य में भावों की प्रधानता और पाठक के भावनात्मक जुड़ाव को सर्वोच्च मानता है। यही रस सिद्धांत भारतीय काव्य शास्त्र का आधार है, जो काव्य या नाटक के आस्वाद से मिलने वाले अलौकिक आनन्द को परिभाषित करता है। रस सिद्धांत आचार्य भरत मुनि रचित नाट्यशास्त्र के छठे अध्याय मेंवर्णित रस सूत्र 'विभावानुभावव्याभिचारिसंयोगाद्रसनिष्पत्ति' पर आधारित है। इसी मूल सूत्र पर रस सिद्धांत आधारित है। आचार्य भरत मुनि के अनुसार- विभाव, अनुभाव और संचारी भावों के संयोग से हृदय में स्थित स्थायी भाव जब भावनात्मक रस के रूप में परिणत होते हैं, तो पाठक या दर्शक को सुखद अनुभूति यानि रस का आस्वाद होता है। यह एक सत्वगुणी अखण्ड और ब्रह्मानन्द सहोदर अर्थात् ब्रह्म के आनन्द के समान अनुभूति है। यह दर्शकों या पाठकों को सांसारिक दुखों से मुक्त कर, ऐसी मानसिक अवस्था में ले जाता है, जहाँ वे विशुद्ध आनन्द और सौन्दर्य का अनुभव करते हैं। यह अनुभूति भावनाओं को परिष्कृत करती है, और हृदय को संवेदनशीलता से भर देती है। अतः आचार्य भरत काव्य या नाटक से मिलने वाले आनन्द को रस कहते हैं। यह रस सिद्धांत 'विभावानुभावव्यभिचारिसंयोगाद्रसनिष्पत्ति' अर्थात् विभाव, अनुभाव और संचारी भावों के संयोग से रस की निष्पत्ति सूत्र पर आधारित है, जो सहृदय/पाठक/दर्शक को भाव-विभोर कर अलौकिक आनन्द से भर देता है।

उद्देश्य

विभिन्न आचार्यों (भट्टलोल्लट, शंकुक, भट्टनायक, अभिनव गुप्त) द्वारा प्रस्तुत सिद्धांतों 'उत्पत्तिवाद', 'अनुमितिवाद', 'भुक्तिवाद' और 'अभिव्यक्तिवाद' के माध्यम से रस की गहराई को समझाते हुए विभाव, अनुभाव और व्याभिचारी भावों के परस्पर संयोग से

* 15, कल्याणपुरी, रवीन्द्रपल्ली, अयोध्या रोड, लखनऊ-226016

रस के उत्पन्न होने की प्रक्रिया को वैज्ञानिक रूप से समझाना तथा पाठक और दर्शक को अवगत कराना कि कला का मूल लक्ष्य मनोरंजन मात्र न होकर उनको भाव-विभोर कर रस या आनन्द की अनुभूति कराना है, और यह बताना कि उनके हृदय में पूर्व से सुप्तावस्था में विद्यमान रति आदि स्थायी भाव का काव्य या नाटक के द्वारा कैसे रस रूप में परिपाक होता है। इसके अतिरिक्त संबंधित आलेख का मुख्य उद्देश्य काव्य या नाटक में सौन्दर्य बोध और भावनात्मक जुड़ाव की प्रक्रिया को गहराई से समझाना है।

शोध का प्रकार- यह शोध विवेचनात्मक है।

शोध विधि- यह तुलनात्मक शोध है।

रस सिद्धांत

स्थायी भाव दर्शक या पाठक के हृदय में सुप्तावस्था में पहले से ही विद्यमान रहता है जैसे- रति, हास, वीर इत्यादि। अर्थात् मन में स्थायी रूप से रहने वाले भाव जैसे- रति, शोक, क्रोध आदि ही स्थायी रूप से विद्यमान रहने के कारण ही स्थायी भाव होते हैं, जो रस रूप में परिणत होते हैं। यह स्थायी भाव विभाव, अनुभाव और संचारी/व्यभिचारी भावों के संयोग से रस रूप में परिणत होते हैं।

विभाव : विभाव का अर्थ है- रस का कारण। यह विभाव या निरस का कारण दो हैं- अतः हम कह सकते हैं कि विभाव विशेष रूप से रस का जागृत करने वाला कारण है और रस को जागृत करने वाले कारण भी दो हैं- आलम्बन विभाव, जिसके कारण स्थायी भाव जागृत होता है- जैसे नायक नायिका। उद्दीपन विभाव, जो जागृत भाव को और तीव्र करते हैं- जैसे- फुलवारी, चांदनी रात, वन दृश्य, झरने, नदी इत्यादि।

अनुभाव : अनुभाव का तात्पर्य है- शारीरिक व मानसिक चेष्टायें,जो आंगिक, वाचिक, आहार्य और सात्विक चार प्रकार की होती हैं, यथा- रोमांच, कंपन, आंसू आदि। नायक-नायिका में जागृत होने वाले रति आदि स्थायी भाव का बोध कराने के लिये शारीरिक चेष्टाओं या बाहरी प्रतिक्रियाओं को अनुभाव कहते हैं। जैसे प्रेम में मुस्कुराना, विरह में सिसकियां भरना, क्रोध में आंखें लाल होना इत्यादि। अतः अनुभाव कार्य रूप है।

संचारी भाव : संचारी भाव क्षणिक भाव है, जो स्थायी भाव को पुष्ट करते हैं- ये वे अस्थायी भाव हैं, जो स्थायी भाव के साथ-साथ चलते हैं और उसे पुष्ट करते रहते हैं। ये स्थिर नहीं होते बल्कि आते जाते रहते हैं, जैसे पानी के बुलबुले। हर्ष, लज्जा, चिंता, शंका, मोह, आवेग, उत्सुकता, स्मृति आदि 33 व्याभिचारी भाव हैं। अतः यह कह सकते हैं कि विभाव, स्थायी भाव को जागृत करता है, जो नायक-नायिका के मन में होता है। अनुभाव उसे शारीरिक या मानसिक चेष्टाओं से कार्य रूप में दिखाता है, तथा व्याभिचारी भाव उसे और अधिक प्रगाढ़ करता है। अर्थात् विभाव अनुभाव और व्याभिचारी भाव के संयोग से रस की निष्पत्ति होती है। जैसाकि नाट्यशास्त्र के छठे अध्याय में आचार्य भरत ने कहा है- 'विभावानुभावव्यभिचारिसंयोगाद्रसनिष्पत्ति' मुनिवर का यही रस सूत्र सम्पूर्ण रस सिद्धांत की आधारशिला है। इसी रस सूत्र की व्याख्या में उत्तरवर्ती आचार्यों ने अपनी सम्पूर्ण शक्ति लगायी है जिसके परिणामस्वरूप- 1. उत्पत्तिवाद 2. अनुमितिवाद 3. भुक्तिवाद तथा 4. अभिव्यक्तिवाद का विकास हुआ।

तुलनात्मक विश्लेषण

1. उत्पत्तिवाद : यह मीमांसक मत है। इसके मानने वाले भट्टलोल्लट आदि हैं। आचार्य भट्टलोल्लट, भरत मुनि के रस सूत्र- 'विभावानुभावव्यभिचारिसंयोगाद्रसनिष्पत्ति' के प्रथम व्याख्याकार हैं। इनके द्वारा प्रतिपादित सिद्धांत उत्पत्तिवाद या आरोपवाद कहलाया। उत्पत्तिवाद या आरोपवाद रस सिद्धांत की पहली व्याख्या है, जो भरत मुनि के रस सूत्र पर आधारित है। इनका मानना है कि 'विभाव, अनुभाव आदि के संयोग से अनुकार्य राम आदि में रस की उत्पत्ति होती है'[1] उसमें भी विभाव सीतादि मुख्य रूप से रस के उत्पादक होते हैं, अनुभाव उस उत्पन्न हुए रस को बोधित करने वाले होते हैं तथा व्याभिचारी भाव उस उत्पन्न हुए रस के परिपोषक होते हैं। अतः स्थायी भावों के साथ विभावों का उत्पाद्य-उत्पादक भाव, अनुभावों का गम्य गमक भाव और व्याभिचारी भावों का पोष्य-पोषक भाव होता है। भट्टलोल्लट के इसी भाव की समीक्षा आचार्य मम्मट ने अपने ग्रन्थ काव्य प्रकाश में की है। इनका भाव यह है कि विभावों अर्थात् रस के आलम्बन तथा उद्दीपन के कारणभूत ललना या नायिका (आलम्बन विभाव) और उद्यान आदि (उद्दीपन विभावों) से रति आदि स्थायी भाव उत्पन्न हुए। इनके कार्यभूत कटाक्ष, भुजाक्षेप आदि अनुभावों से प्रतीति योग्य किया गया तथा निर्वेद आदि सहकारी रूप जो व्याभिचारि भाव है, से पुष्ट किया गया मुख्य रूप से अनुकार्य रामादि में तथा उनके स्वरूप का अनुकरण करने से नट में प्रतीयमान रति आदि स्थायी भाव ही रस कहलाता है। अर्थात् विभाव, अनुभाव और व्याभिवारि भावों (कारण आदि) के संयोग से मूल पात्र जैसे राम आदि के स्थायी भाव का परिपाक या उत्पत्ति ही रस है। यह दर्शक द्वारा पात्र पर भाव के आरोप और लौकिक या ऐतिहासिक आनन्द का सिद्धांत है। भट्टलोल्लट का यह सिद्धांत उत्पत्तिवाद कहलाया। इस सिद्धांत के अनुसार निष्पत्ति का अर्थ उत्पत्ति है। अर्थात् रस की उत्पत्ति रसानुभूति के समय स्थायी भाव के परिपक्व होने से होती है। जो विभाव अनुभाव सहकारी भाव यानि कारण, कार्य और सहकारी के संयोग से परिपुष्ट होता है। उत्पत्तिवाद के इस सिद्धांत को

1. का.प्र., चतुर्थ उ.

आरोपवाद भी कहते हैं, क्योंकि दर्शक या नट मूल ऐतिहासिक पात्रों जैसे राम के स्थायी भाव रति, उत्साह आदि को नट यानि अभिनेता में आरोपित मानकर रस का अनुभव करते हैं। इसी कारण इसे आरोपवाद भी कहते हैं। भट्टलोल्लट के अनुसार रस मुख्य रूप से मूल पात्र राम आदि और राम आदि के अनुकरण करने वाले नट में उत्पन्न होता है, न किस हृदय या दर्शक के चित्त में। अतः विभावादि के द्वारा उपचित या विकसित स्थायी भाव ही रस रूप में उत्पन्न होता है। मीमांसक आचार्य भट्टलोल्लट ने उत्पत्ति को ही निष्पत्ति स्वीकार किया है।

इनके इस मत में कतिपय दोष है- सर्वप्रथम इस मत में सामाजिक रसानुभूति का अभाव है, दूसरा इस मत में मुख्य रूप से अनुकार्य तथा गौण रूप से नट में तो रस की उत्पत्ति होती है, यही उत्पत्ति अभिव्यक्ति एवं पुष्टि आदि मानी गयी है, परन्तु रसानुभूति तो सामाजिक को होती है इसका क्या कारण है, इस पर कोई विचार नहीं किया गया है। तीसरा अनुकार्य सीता रामादि तो इस जगत में हैं नहीं, तो इस समय किये जाने वाले अभिनय से, उनमें रस की उत्पत्ति नहीं होगी। इनके मत में यही दोष है। इसी कारण यह व्याख्या अन्य आचार्यों को रुचिकर प्रतीत नहीं हुई। अतः उत्पत्तिवाद का यह मानना है कि काव्य या नाटक में वर्णित विभाव आदि के संयोग से रति, शोक आदि स्थायी भाव अपने पूर्ण रूप में प्रकट होकर रस बन जाते हैं। यह तो ठीक है किन्तु उस रस की उत्पत्ति अनुकार्य राम सीता आदि में होना उचित नहीं प्रतीत होता है क्योंकि राम सीता आदि तो इस जगत में है नहीं, तो उनमें रस की उत्पत्ति कैसे हो सकती है। इसलिये भट्टलोल्लट के उत्पत्तिवाद की व्याख्या उत्तरवर्ती आचार्यों को रुचिकर नहीं है। इनके मत में यही दोष है।

2. अनुमितिवाद : भरत मुनि के रस सूत्र की दूसरी प्रमुख व्याख्या आचार्य शंकुक ने की है। इनका मत अनुमितिवाद कहलाया, जो नैयायिक दृष्टिकोण पर आधारित है। इसमें इन्होंने निष्पत्ति का अर्थ अनुमिति माना है। इनका यह सिद्धांत इसी अनुमिति पर ही आधारित है। अपने इस मत में शंकुक ने सामाजिकों के साथ रस का संबंध दिखाने का प्रयास किया है। इसमें नट कृत्रिम रूप से अनुभावादि का प्रकाशन करता है, परन्तु उसके सौन्दर्य के बल से उसमें वास्तविकता सी प्रतीत होती है। इन कृत्रिम अनुभावादि को देखकर सामाजिक नट में वस्तुतः विद्यमान न होने पर भी उसमें रस का अनुमान कर लेता है तथा अपनी वासना के वशीभूत होकर उस अनुमीय मान रस का आस्वादन करता है। यह सिद्धांत बताता है कि दर्शक, नट (अभिनेता) के अभिनय को देखकर राम, सीता जैसे मूल पात्रों के स्थायी भाव का अनुमान लगाते हैं। इस रसानुभाव को अनुमिति कहा गया है। इस मत में रसानुभूति या अनुमिति का कोई प्रत्यक्ष अनुभव नहीं है, बल्कि तर्क या अनुमान पर आधारित एक मानसिक प्रक्रिया है। शंकुक के इसी मत को काव्य प्रकाशकार मम्मट ने इस प्रकार व्याख्या की है जैसे 'राम एवायम्, अयमेव राम इति- इस प्रकार की सम्यक प्रतीति, न रामोऽयमिति उत्तरकालिके बाधे रामोऽयमिति- इस प्रकार की मिथ्या प्रतीति, रामः स्यात न वाऽयमिति- इस प्रकार की संशयरूप प्रतीति, रामसदृशोऽयमिति- इस प्रकार की सादृश्य प्रतीति। इन सम्यक प्रतीति, मिथ्या प्रतीति, संशय प्रतीति तथा सादृश्य प्रतीतियों से भिन्न प्रकार की चित्र-तुरंग न्याय से होने वाली प्रतीति से ग्राह्य नट में दर्शक राम सीता को भावों को अनुमानित करते हैं। अर्थात् शंकुक ने चित्र तुरग न्याय का उदाहरण दिया है। जैसे चित्र में घोड़े को देखकर हम समझ जाते हैं कि यह घोड़ा है, यद्यपि वह वास्तविक नहीं है। वैसे ही अभिनय करते नट में दर्शक राम सीता के भावों की अनुमिति करता है। नट वास्तव में राम नहीं है, किन्तु वह निपुणता से राम सीता के भावों का अनुकरण करता है, दर्शक इसी कुशल अनुकरण को देखकर नट के रस का अनुमान करते हैं। इन सब काव्यों में अनुशीलन से तथा शिक्षा के अभ्यास से सिद्ध किये गये अनुभावादि कार्य से ही नट के द्वारा प्रकाशित किये जाने वाले कृत्रिम होने पर भी, कृत्रिम न समझे जाने वाले विभावादि शब्दों से व्यवहृत होने वाले कारण, कार्य तथा सहकारियों के साथ संयोग अर्थात् गम्य गमक रूप संबंध से अनुमीय मान होने पर भी वस्तु के सौन्दर्य के कारण तथा आस्वाद का विषय होने से अन्य अनुमीय मान अर्थों से विलक्षण स्थायी रूप से सम्भाव्यमान रति आदि भाव वहाँ न रहते हुए भी सामाजिक के संस्कार से आस्वाद किया जाता हुआ रस कहलाता है। यही श्री शंकुक का मत है। वस्तुतः रस का आस्वाद दर्शक या सहृदय के मन में होता है, जो विभाव अनुभाव और व्यभिचारि भावों को देखकर रसानुभूति करता है। अतः यह कहा जा सकता है कि जब हम नाटक देखते हैं, तो अभिनेता या नट वास्तविक चरित्र जैसे राम नहीं होता है, लेकिन उसका अभिनय इतना कुशल होता है कि हम उसमें राम के भावों का अनुमान लगा लेते हैं और वही अनुमानित भाव हमारे लिए रस बन जाता है।

श्री शंकुक के मत का विश्लेषण करने पर कुछ तथ्य सम्मुख उपस्थित होते हैं, जिसके कारण इनका मत भी दोषयुक्त है, ऐसा उत्तरवर्ती आचार्यों ने माना है। जैसे- 1. इसमें सामाजिक की रसानुभूति की समस्या का समाधान नहीं हो सकता है। 2. अनुमान के बल पर प्रत्यक्ष रसानुभूति सम्भव नहीं है, फिर कृत्रिम अनुमिति को भी स्वीकार नहीं किया जा सकता है, क्योंकि अनुमान का आधार प्रत्यक्ष होता है। जैसे- शंकुक ने चित्रतुरंग न्याय से अनुमान की सामग्री से नट में सम बुद्धि का प्रतिपादन किया है जैसे- चित्रस्थ तुरंग को देखकर 1. सम्यक 2. मिथ्या 3. संशय 4. सादृश्य नहीं कहा जा सकता है अर्थात् इनसे भिन्न विलक्षण प्रतीति होती है। इसी प्रकार नट में भी सम बुद्धि होती है वह सम्यक, मिथ्या, सशय सादृश्य चारों प्रकार की प्रतीतियों

से भिन्न होती है। चित्रतुरंग न्याय से ही रस की अनुमिति में नट में राम सीतादि विभावों की प्रतीति होती है। भरत के रस सूत्र में प्रयुक्त संयोगात का अर्थगम्य गमक संबंध ही होता है। अनुमानित रस की प्रतीति का आधार भी सामाजिक नहीं होता है बल्कि कृत्रिम राम एवं सीता में रहने वाली रति अथवा रस का सामाजिक को केवल अनुमान होता है।

भुक्तिवाद : भरत मुनि के रस सूत्र के तीसरे व्याख्याकार श्री भट्टनायक हैं। इनकी व्याख्या का मुख्य आधार सामाजिक को होने वाली साक्षात्कारात्मक रसानुभूति ही है। इसे ही साहित्य शास्त्र में 'भुक्तिवाद' कहा जाता है। उन्होंने रस की उत्पति या अभिव्यक्ति के बजाय उसके भोग (आस्वाद) पर जोर दिया है, जिसमें साधारणीकरण और भावकत्व व भोजकत्व के माध्यम से सहृदय या दर्शक आनन्द का अनुभव करता है। भट्टनायक ने रससूत्र की व्याख्या भुक्तिवाद या भोगवाद के रूप में की है। यह मत सांख्य सिद्धांत पर आधारित हैं। इनके अनुसार रस की निष्पत्ति न अनुकार्य रामादि में होती है, न अनुकर्ता नट आदि में। अनुकार्य एवं अनुकर्ता दोनों तटस्थ हैं, उदासीन हैं। वास्तविक रसानुभूति तो केवल सामाजिक को ही होती है। उन्होंने न उत्पद्यते, न प्रतीयते कहकर उत्पत्तिवाद और अनुमितिवाद दोनों का ही खण्डन किया है। उन्होंने रस की स्थिति तटस्थ रामादि में न स्वीकार करके इसे सामाजिकगत स्वीकार किया है तथा सामाजिक में भी रस की उत्पत्ति अथवा अनुमिति न मानकर केवल भुक्ति ही मानते हैं। इसके साथ ही साथ भावकत्व एवं भोजकत्व नामक दो नवीन व्यापारों की भी कल्पना की है। आचार्य मम्मट ने इनके सिद्धांत को इस प्रकार प्रस्तुत किया है अर्थात् न तटस्थ रूप से रस की प्रतीति होती है, न ही उत्पत्ति होती है और न ही सामाजिकगत रूप से अभिव्यक्ति होती है बल्कि काव्य अथवा नाटक में शब्द के अभिधा लक्षणा से भिन्न भावकत्व नामक व्यापार से साधारणीकृत स्थायी भाव सत्वगुण के उद्रेक से प्रकाश एवं आनन्दमय अनुभूति की स्थिति के सदृश, भोग से आस्वाद किया जाता है। यह भट्टनायक का मत है, इसमें निष्पत्ति शब्द का अर्थभुक्ति है तथा संयोग का अर्थभोज्य भोजक भाव है। इसके अनुसार काव्य या नाटक के माध्यम से विभाव अनुभाव और स्थायी भाव अपने विशेष रूप (नायक-नायिका) को छोड़कर सामान्य रूप में आ जाते हैं। इससे दर्शक या सहृदय स्वयं को पात्रों के साथ एकाकार कर लेता है। यही साधारणीकरण है। अर्थात् दर्शक और पात्रों का एकाकार हो जाता है। इसके अतिरिक्त आचार्य ने भावकत्व और भोजकत्व व्यापार की भी कल्पना की है। भावकत्व व्यापार वह है जिसमें साधारणीकरण के माध्यम से स्थायी भाव रस रूप में परिणत किया जाता है, जिसमें रजोगुण, तमोगुण को दबाकर सत्वगुण का उदय होता है। भोजकत्व व्यापार में रस का आनन्द लेना या उपभोग करना होता है। इस अवस्था में दर्शक सात्विक आनन्द का भोग करते हैं। यहाँ निष्पत्ति का अर्थ उत्पत्ति या अनुमिति न मानकर भुक्ति या भोग या आस्वाद माना गया है। इसी कारण यह मत भुक्तिवाद कहा गया है। अतः यह कहा जा सकता है कि इनके अनुसार रसानुभूति ब्रह्मानन्द के समान एक स्वप्रकाशित, निर्विकल्प और सात्विक आनन्द है। काव्य जगत में भट्टनायक का यह दृष्टिकोण महत्वपूर्ण स्थान रखता है क्योंकि उन्होंने रस को एक सैद्धान्तिक आधार देते हुए अनुभव और साधारणीकरण से जोडा है। इसी आधार पर उत्तरोत्तर आचार्य अभिनव गुप्त ने अभिव्यक्तिवाद को विकसित किया।

इनके मत में भी कतिपय दोष थे- 1. इन्होंने अपनी इस प्रक्रिया द्वारा सामाजिकगत रसानुभूति के उपपादन का अच्छा प्रयास किया, पर उसमें उन्होंने शब्द में भावकत्व एवं भोजकत्व नामक जिन दो नवीन व्यापारों की कल्पना की है, वे अनुभवसिद्ध नहीं हैं। 2. जिसका स्थायी भाव भोग बतलाया गया है वह राम सीतागत स्थायी भाव है, या नटगत या सामाजिकगत स्थायी भाव है, इसका भी निराकरण नहीं हो पाया है। इसी कारण ही अप्रमाणिक भोजकत्व सिद्धांत पर आश्रित होने के कारण भट्टनायक का भुक्तिवाद आदर प्राप्त न कर सका।

अभिव्यक्तिवाद : आचार्य भरत मुनि के रस सूत्र के चतुर्थ एवं प्रमुख व्याख्याकार अभिनव गुप्त हैं। इनके द्वारा की गयी रस सूत्र की व्याख्या अभिव्यक्तिवाद कहलाती है जो उनके प्रसिद्ध ग्रन्थ 'अभिनव भारती' में वर्णित है। इन्होंने ध्वनिवादी आचार्य आनन्दवर्धन के 'काव्यस्यात्मा ध्वनिः'[1] के आधार पर अपने मत का प्रतिपादन किया है। इसी कारण इनके मत को आलंकारिक मत कहा जाता है। इनका कथन है कि सामाजिकगत स्थायी भाव ही रसानुभूति का निमित्त होता है। इन्होंने भट्टनायक के भावकत्व व्यापार के स्थान पर साधारणीकरण व्यापार तथा अभिधा एवं लक्षणा के साथ शब्द की तृतीया शक्ति अर्थात् व्यंजना को स्वीकार किया है। इनका अभिप्राय यह है कि रस की न तो उत्पत्ति होती है, न अनुमिति और न भुक्ति ही वरन केवल अभिव्यक्ति होती है। रस का संबंध आत्मा से होता है। वह विषयगत न होकर विषयीगत होता है। इन्होंने भट्टनायक के साधारणीकरण सिद्धांत को अक्षरशः स्वीकार किया है। अतः अभिनव गुप्त रस को निर्मित या अनुमित नहीं बल्कि सहृदय पाठक या दर्शक के अंतःकरण में पूर्व स्थित स्थायी भावों की अभिव्यक्ति या प्रकटीकरण मानते हैं जो विभावादि के संयोग से आनन्दमयी चेतना के रूप में प्रकट होता है। प्रत्येक व्यक्ति के अन्तःकरण में रति आदि स्थायी भाव बीज रूप में विद्यमान रहते हैं, वे व्यंजना के अलौकिक विभावना व्यापार द्वारा जागृत होते हैं, तब जो सुख दुख की अनुभूति होती है वही रसाभिव्यक्ति या रस

1. ध्व./प्र.उ.

निष्पत्ति है। इसी को भट्टनायक ने भोग्य का साधारणीकरण कहा है, परन्तु भावना का साधारणीकरण न होकर व्यंजना का साधारणीकरण होता है। इनके इसी मत को काव्यप्रकाशकार आचार्य मम्मट ने इस प्रकार प्रस्तुत किया है- अर्थात् लोक में प्रमदा आदि से ही स्थायी भावों को अनुभव करने में निपुण सहृदयों के ये मेरे हैं, शत्रु के ही हैं, तटस्थ के ही हैं अथवा ये न मेरे हैं, न शत्रु के हैं, न तटस्थ के ही हैं, इस प्रकार के नियम के स्वीकार अथवा परिहार होने से नियम का निश्चय न हो पाने के कारण विशिष्ट सामाजिक आदि में रहने पर भी साधारणोपाय के बल से अपरिमित प्रमातृभाव वाले सामाजिक के द्वारा समस्त हृदयों के साथ समान रूप से आस्वाद मात्र स्वरूप वाले, अलौकिक आनन्द को प्रदान करने वाला श्रृंगारादि रस कहलाता है। अतः शाश्वत सत्ताधारी आत्मा में सांसारिक अनुभव विद्यमान रहते हैं तथा विभाव, अनुभाव और संचारी भावों के कुशल प्रदर्शन से आत्मस्थ भावनाएं रस रूप में परिणत हो जाती है।

आचार्य मम्मट ने भरत सूत्र की व्याख्या में आचार्य अभिनव गुप्त की ही व्याख्या को स्वीकार करते हुए कहा है कि 'लोक व्यवहार में जिन कारण कार्य और सहकारी कार्यों का हम दैनिक जीवन में उपयोग करते हैं, काव्य की दृष्टि से जब उनका अध्ययन व विवेचन करते हैं, तो ठीक वे ही कारणादि क्रमशः विभाव, अनुभाव और व्यभिचारी भावों की संज्ञा प्राप्त करते हैं तथा उन भावों द्वारा जो स्थायी भाव व्यक्त होता है वही काव्यात्मक स्वरूप रस है। अतः सामाजिकगत स्थायी भाव ही रसानुभूति का निमित्त होता है तथा तन्मयी भाव के कारण वेद्यान्त सम्पर्क शून्य, ब्रह्मस्वाद सदृश परमानन्द रूप में रस अनुभूत होता है। इसमें रस की अलौकिकता को सिद्ध किया गया है।

उपसंहार

भरत मुनि के रस सूत्र की व्याख्या में उत्तरवर्ती आचार्यों भट्टलोल्लट, श्री शंकुक, भट्टनायक तथा अभिनव गुप्त ने अपनी सम्पूर्ण शक्ति लगायी है, जिसके परिणामस्वरूप उत्पत्तिवाद, अनुमितिवाद, भुक्तिवाद तथा अभिव्यक्तिवाद का विकास हुआ। इन सभी उत्तरोत्तर आचार्यों का तुलनात्मक विश्लेषण करने पर यह कहा जा सकता है कि अभिनव गुप्त के अनुसार रस न तो उत्पन्न होता है (जैसा कि भट्टलोल्लट ने कहा है) और न ही अनुमानित होता है (जैसा कि श्री शंकुक ने कहा है) और न ही केवल भुक्त होता है (जैसा कि भट्टनायक ने कहा है) बल्कि वह व्यंजना शक्ति के द्वारा अभिव्यक्त होता है। इसी को अभिव्यक्तिवाद कहा गया है। अभिव्यक्तिवाद में रस की अलौकिकता को सिद्ध किया गया है। यह आलंकारिक मत है जो ध्वनिवादी आचार्य आनन्दवर्धन के मत पर आधारित है। काव्यशास्त्र में अभिनव गुप्त का अभिव्यक्तिवाद सर्वाधिक आदरणीय सिद्धांत है। इसमें सामाजिक के हृदय में पूर्वस्थित स्थायी भाव वासना या संस्कार रूप में पहले से ही विद्यमान रहते हैं जैसे रति, शोक आदि। काव्य या नाटक के द्वारा रसानुभूति में ये संस्कार जागृत होकर व्यंजित होते हैं। रस का आस्वाद या आनन्द या अभिव्यक्ति लौकिक न होकर अलौकिक होती है, जिसे ब्रह्मानन्द सहोदर (ईश्वरानुभूति) के समान कहा गया है। अभिनव गुप्त ने सभी रसों का अन्तिम निष्कर्ष मोक्ष का प्रतीक माना है। अभिव्यक्तिवाद को रस निष्पत्ति का सबसे श्रेष्ठ और निर्दोष सिद्धांत माना जाता है क्योंकि यह रसानुभूति की मनोवैज्ञानिक प्रक्रिया को सबसे सरल और सुदृढ़ तरीके से समझाता है। इसी कारण अभिव्यक्तिवाद जो कि आलंकारिक मत भी कहा जाता है, श्रेष्ठ और आदरणीय है। इस मत की सभी आचार्यों ने मुक्त कंठ से प्रशंसा की है।

संदर्भ ग्रन्थ और प्रकाशन

1. नाट्यशास्त्र- भरत मुनि, गायकवाड़ ओरियन्टल सीरीज, बड़ौदा।
2. ध्वन्यालोक- आनन्दवर्धन, गौतम बुक डिपो, दिल्ली, 1952
3. अभिनव भारती- अभिनव गुप्त, गायकवाड़ ओरियन्टल सीरीज, बड़ौदा।
4. साहित्य दर्पण- विश्वनाथ, चौखम्बा विद्या भवन, वाराणसी, 1957
5. काव्य प्रकाश- मम्मट, साहित्य भण्डार, मेरठ, 1967
6. रस सिद्धांत- डॉ. नगेन्द्र, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, 1964

•

The Flawed Hero in the Renaissance: A Visual and Verbal Study

*Antara Bhatia

Abstract

This paper conducts a comparative analysis of the heroic figure in the Renaissance, through a comparative analysis of Shakespearean tragedy and portraiture of the period. Focusing on Shakespeare's *Hamlet, King Lear,* and *Macbeth,* alongside selected works by Nicholas Hilliard and Hans Holbein, the study investigates how literary and visual representations challenged traditional notions of heroism, kingship, and authority. The focus is primarily on the vulnerable nature of power and the questioning of heroic infallibility. The analysis demonstrates how Shakespeare's tragic protagonists embody the tensions between power and weakness. Hamlet's fragmented identity, Lear's failure of judgment, and Macbeth's destructive ambition reveal the instability underlying political authority and expose the personal flaws that shape public consequences. Through dramatic techniques such as soliloquy, symbolism, and tragic structure, Shakespeare presents rulers as deeply human individuals whose decisions lead to both personal and political collapse. A parallel exploration of Renaissance portraiture highlights similar concerns. Hilliard's portraits construct images of authority through symbolic representation, while Holbein's works introduce psychological depth and subtle critiques of power. Paintings such as The Ambassadors and Portrait of Thomas Cromwell employ visual motifs, perspective, and symbolism to underscore the fragility of status, mortality, and political influence.

The vision behind deconstructing structures of power in an earlier century is the immense applicability to power structures in the contemporary 21st century period. Through bringing together literature and visual art, this paper is an entry point into further research on the complexity and transient nature of power in the modern world of spectacle, visual culture and technology.

Introduction

The purpose of this paper is to examine the fluid idea of identity and heroism in Shakespearean England along with the changing perceptions of morality and authority. Representations in drama and painting will be examined in a combined visual and verbal study. I will investigate specific Shakespearean tragedies and their depiction of character, in a comparative study with paintings of powerful figures by English artists. The paper explores the way in which symbols, motifs and artistic/ literary techniques are used to express as well as question or challenge power systems and the people behind them. Specifically, three plays serve as instances of the juxtaposition of the powerful and the powerless through the flawed, human hero-ruler; *Macbeth, Hamlet* and *King Lear.* Shakespeare's body of work spans two different historical periods, the Elizabethan and the Jacobean. Michael Mangan describes the politics of this period as turbulent, with constant threats of aristocratic rebellion, uprisings and vested interests of Elizabeth's courtiers. On the other hand, it was also a nation that emerged successfully from these times of crisis. Elizabeth's image, thus, in Tudor propaganda was sometimes "magnificent and eternally youthful" and at other times "a goddess of justice" (Mangan 17). At the same time, ideas of nationhood and monarchy were constantly subject to disruption and challenge. Shakespeare's characterisation conflates the multiple connotations around sovereignty and political image in his times.

Aside from plays, one of the most common forms of art during this period was portraiture. The study examines the work of artists such as Nicholas Hilliard and Hans Holbein in the light of their portrayal of powerful rulers such as Elizabeth I and Thomas Cromwell on commission. The works consciously set out to create an image of sovereignty through certain artistic techniques

* Assistant Professor, School of Culture and Creative Expressions, Dr. B.R. Ambedkar University Delhi, Lothian Road, Kashmere Gate-110006

but also challenge the existing order through the psychological complexity of the subjects they paint. The purpose of Holbein, for instance, may be to eulogise the patron but also to humanise them by using the canvas to highlight their flaws. Shakespeare as well as other Renaissance artists resists a teleological and totalising view in favour of multiple interpretations. Both the plays and the paintings exhibit the fragile nature of power systems and the flawed complexity of the people behind them.

The Hero in Shakespearean Tragedy

Shakespeare's tragic heroes are led to destruction by their fatal flaws and their erroneous decisions. While the magnitude of the consequences of these decisions is of epic proportions simply because of their positions of power, the conflict is deeply personal. Shakespearean tragedy examines the paradigms of heroism and the intricacies and complexities behind kingship. This is explored in significant detail through his political rulers Hamlet, Macbeth and Lear.

The foundational fragmentariness of the sovereign body is examined through the fragmented hero Hamlet. Michael Davies describes him as a "compendium of selves", "an early modern man of no fixed identity" (50). It is difficult to fix Hamlet under a transcendental, overarching viewpoint as he navigates roles from shrewd, intelligent politician to vulnerable, indecisive young adult; from witty, audacious jester to cold-blooded murderer. The play is a psychological study of the internal workings of an enigmatic character. The employment of the device of soliloquy, celebrated in Shakespeare in general and exemplified in Hamlet, adds to the humanising element of power in certain ways but can be viewed through multiple lens. On the one hand, they offer what can be called an inside view into the workings of an otherwise distant, enigmatic hero and prince because of the confessional mode of the tone. The audience automatically takes on the role of confidante and engages in the internal workings of a powerful mind. This appears to solve the issue of fragmentation by unifying the picture and lending coherence as well as knowability to this hero. However, the playwright through this device seems to deliberately lead the reader/audience into complacency which is disrupted later through a retrospective view. As Davies points out, "Any instinctive sense we might have that soliloquies somehow guarantee access to an individual's inward 'presence' or to the true thoughts of a true self are complicated throughout *Hamlet* by the fact that Hamlet's acts of self-speaking rarely clarify or explain anything about his character" (59). The more Hamlet speaks, the more uncertain the audience becomes about his intentions. Shakespeare uses language where meaning is deferred and consistently elides a stable interpretation. Added, none of the soliloquies serve to provide any kind of clarification to the parallel action and so retain the enigma and fragmentation of the ruler figure.

> …now whether it be
> Bestial oblivion or some craven scruple
> Of thinking too precisely on the event
> A thought which, quartered, hath but one part wisdom
> And ever three parts coward; I do not know
> Why yet I live to say, 'This thing's to do'
> Sith I have cause, and will, and strength, and means
> To do it….(*Hamlet* Act 4 Scene 4)

The play of words in this part of the soliloquy seems to allow the reader to enter Hamlet's mind, but in retrospect, paraphrases the action rather than clarifies it. The constantly shifting signifiers conflate the unreliability of language as well as the character using it. Even the famous 'To be or not to be' speech is an impersonal comment on the general human condition and not the character speaking about himself at any point.Indeed, the play exemplifies the complex nature of human experience that Renaissance individualism understood and tried to express. Royalty and power in *Hamlet* are thus uncertain and fragmented, problematised and dismantled through the hero as well as other members of his family.

While *Hamlet* can be seen as a detailed character study of a flawed, vulnerable hero, King Lear is the archetypal, yet very human monarch whose *hamartia* destroys him. In the book *Shakespeare and the Art of Lying,* Gangeya Mukherji identifies Lear's error of judgement in the inability to distinguish between truth and falsehood. The seemingly powerful king, surrounded by intelligent advisors, sycophants and devoted daughters, falls victim to the desire for validation and the denial of truth. In the very first scene of the play, idealised notions of kingship, wisdom, honesty and civil governance are instantly disassembled and replaced with those of deceit and denial. The tragedy is significant with regard to the startling speed at which things fall apart and the character of the hero is fragmented before the action has barely

begun. When Lear consciously or unconsciously makes the choice to disregard the words of Cordelia and believe the falsehoods of Goneril and Regan, the breaking apart of the monarch becomes immediately symbolic of the breaking apart of the kingdom/state. It is a world where reason, sense and order have fled because their negotiator, Lear, is flawed. This is proved in his retort when Kent steps in to attempt some method in the madness, as it were. "Peace Kent!/ Come not between the dragon and his wrath" (*King Lear,* Act 1 Scene 1). The use of the word 'dragon' resonates with irony because the delusions behind it have already become evident in the revelations of the weakness of the hero. The scene describes Kent repeatedly trying to provide clarity of vision to his monarch but the playwright firmly refuses to offer any kind of redemption and seems to reiterate that the character has already made the fatal error of judgement and is temporarily beyond the bounds of reason. "Having yielded supreme authority, the king is suddenly a child subject to scourging or even to annihilation" (Kirby Farrell 22). Thus begins the inevitable descent of the hero because of one profound error.

Lear: Out of my sight!
Kent: See better, Lear; and let me still remain
The true blank of thine eye (Act 1 Scene 1)

The metaphors of sight/blindnessunderscore Lear's stubborn denial to 'see' the truth, a flaw that has fatal consequences on not just family, but state and country in the rest of the play. However, despite the almost cosmic reach of this character's error, the audience realises that the conflict is essentially human. The desire for validation from the hero is foundationally that of a father from his daughters, an everyman who makes a mistake and loses all.

It is possible to say that one of the deepest, most intricate examinations of rulership and political power is through the trajectory of Macbeth, the overreacher and one of the most complex characters in Shakespearean tragedy. The play can be seen as a detailed exploration of the criminal mind. Shakespeare here conflates within this character a multiplicity of paradoxes. Ruthlessness and overpowering ambition are juxtaposed with a haunting sense of guilt and an awareness that he has violated a moral and ethical code. Emily Vasiliauskas describes Macbeth's experience of akrasia as human and relatable. This is possibly because Macbeth's fundamental problem is not wrongdoing or evil intent, but the desire to somehow reach from where he is to his goals expediently. He is under the delusion that "his crimes will come to an end once he has become king" (Vasiliauskas 236). His realisation that the consequences are, in fact, not temporary at all intensifies the pathos of the character.

Out, out, brief candle!
Life's but a walking shadow, a poor player,
That struts and frets his hour upon the stage,
And then is heard no more. It is a tale
Told by an idiot, full of sound and fury
Signifying nothing. (*Macbeth,* Act 5 Scene 5)

Macbeth here comprehends the extent of his own ordinariness, highlighting the fragile nature of power and the vulnerability of the seemingly infallible image of a ruler.

The essential ordinariness of kingship and the constant reiteration that powerful rulers can make flawed choices serves to emphasises their innate 'humanness'; the only difference probably lies in the fact that their decisions have graver impact. The play eschews the eulogisation of political leaders and emphasises that Macbeth is propelled to his downfall because of his profoundly disturbing obsession with power as well as his misinformed choices. The focus reflects the ideals of Renaissance individualism as a move away from traditional ideas of the God-like status of the monarchy. Macbeth's Scotland is as fragmented and chaotic as is its ruler himself and this presents a different picture from the generally circulating image creation of power systems in portraiture and literature during the Tudor period.

The Hero in Renaissance Portraiture

In the same way as Shakespearean tragedy uses literary techniques to problematise the idea of heroism, Renaissance visual art uses new artistic innovations to introduce psychological depth in the portraiture of powerful men and women, often with a deliberately subversive intent. Evolved artistic techniques such as linear perspective came late to Renaissance England although they had already been extensively used in Italian art. Over a period of time, English artists reworked this technique to bring out deeper aspects of psychology and were not exceptionally rule-oriented. Christy Anderson points out that they differed in their viewpoint from Italian artists about this artistic technique. While the Italians saw it as a means to bring out a realistic, true-to-life study of the object, English artists saw it as a means of representing

artificiality, illusion and deception (Anderson 323). As Anderson explains in her essay, perspective is eventually a manipulation by both an artist and a writer, given their respective mastery of the pen and canvas. With skilful manoeuvring, the use of light and shadow, shifting focal points and usage of texture, the object is represented purely through the artist's perspective, to create a carefully constructed image of the subject.

English Renaissance art and literature rejects the idea of a single viewpoint and introduces multiple perspectives and alternative views. Traditional forms are overturned and there is a challenge to uni-dimensional representations, literally and metaphorically.

> The English fascination with the visually disjunctive and surprising effect can be seen in the broadest spectrum of the arts in the sixteenth and early seventeenth centuries. From Thomas More's *Utopia* to Edmund Spenser's *Faerie Queene* and Shakespeare's Tempest, Renaissance literature offered a multiplicity of viewpoints, alternative perspectives requiring alternative experiences contained within the frame of a single work (Anderson 329).

Renaissance art eschews a monolithic point of view in favour of ambiguity and destabilisation of existing order. The progression from portraiture as purely image creation of existing monarchs and aristocrats on commission to those with more psychological depth and subtle subversion can be seen in a trajectory. One of the early portrait painters is Nicholas Hilliard. In his *Portrait of Sir Anthony Mildmay* (Fig. 1), the constructions of power and authority are evident. Mildmay was a Member of Parliament as well as an English ambassador from 1584 to 1599. In Hilliard's portrait, he is foregrounded as a larger-than-life figure with a striking gold embellishment that metaphorically hops out of the canvas, catching the eye immediately. Symbols surrounding the central figure suggest his power and position. The dog's devotion is also foregrounded, as is the curve and strength of Mildmay's legs and calves. Anderson remarks on the use of clues around the canvas- "Placed discretely in the visual field, these objects contribute to what sixteenth-century English portraiture does best: portray the sitter heraldically at the intersection of those signs related to his nobility, ancestry and military prowess" (Anderson 323). There is no particular vanishing point, a common element of linear perspective, but rather a whole range of them. The eye of the viewer is directed to various points at once- the parts of armour peppered around the tent, the luxuriant folds overhead and a chair that is barely visible, but through the use of perspective, is conspicuous by its rich red tapestry. Thus, what is essentially visible in the painting is authority, power, luxury and wealth.

Fig. 1. Nicholas Hilliard, *Portrait of Sir Anthony Mildmay,* 1590-93

While Hilliard's portrayal is an example of the manner in which art can be used to create images of power, an artist who uses extraordinary psychological depth comparable to that of Shakespeare's characterisation, is Hans Holbein. Holbein's paintings express the role of art in dismantling power and authority through symbol and motif. Shakespeare depicts grey characters, introducing a personal perspective on otherwise seemingly infallible heroic figures. Holbein, part of the humanist circle of Thomas More, was a royal painter in England for much of his career, at some point under the patronage of Anne Boleyn and Thomas Cromwell. He was often commissioned to paint portraits

of the royal family, a task he accomplished successfully, but he also provided psychological layering and subversion with panache. Two of his paintings- *Portrait of Thomas Cromwell* and the famous *The Ambassadors* are hi ghly complex works, paradoxically conforming to and challenging existing power systems. The Ambassadors (Fig. 2) was created in the Tudor period, in the year of the birth of Elizabeth I. A double portrait, it uses both linear perspective and still life to great effect. The figures in the painting were later identified, albeit not confirmed, as Jean de Dinteville, a French ambassador to Henry VIII and Georges de Selve, Bishop of Levaur. The identity remains arguable but regardless, the painting is open to multiple interpretations.

The figures emanate authority and gravity, but the artist almost instantly dismantles this power through the anamorphic presence of the skull in the bottom centre of the composition. Deliberately intended to be baffling, or a kind of visual riddle, the skull can only be seen if the viewer approaches the canvas from a specific angle. This is possibly Holbein's way of expressing that all power, whether religious, political or financial, is subject to the ravages of time. The skull serves as a subtle reminder of the mortality of human existence, a technique that calls to mind a similar one in Shakespeare, where the presence of death is reiterated almost constantly. Through these Renaissance visual and verbal forms, it is clear that notwithstanding position, bravery or heroism, all human endeavour will eventually result in annihilation. Roland Frye connects this death-head with similar symbols in Renaissance literature, and gives the example of *Hamlet.* "The association of the skull with the young noblemen places them and all their earthly concerns in the perspective of mortality" (Frye 2). Holbein was one of the first to introduce the death symbol of the skull into English iconography and this painting is strongly reminiscent of the famous scene in *Hamlet* where the prince broods over the skull of Yorick. In this, Shakespeare follows a popular tradition of indicating the temporal nature of human life and earthly power through the use of the death-head or skull. The discourse on death that follows in this scene indicates not just mutability but also the melancholy's prince's acceptance of it. The scene is profound because it is a defining moment for Hamlet; it indicates his transition from volatility and wildness to a peaceful sense of awareness of the vulnerability of his own power.

Fig. 2. Hans Holbein. *The Ambassadors*. 1533

Another painting with similarly intricate character depth is *Portrait of Thomas Cromwell* (Fig. 3). The portrait was commissioned by Cromwell himself, probably for purposes of propaganda and to enhance his already

Fig. 3. Hans Holbein. *Portrait of Thomas Cromwell*. 1532-34.

influential reputationas statesman and advisor. However, the idea of the 'flawed hero' here is brought out through various artistic techniques. Unlike in Hilliard's painting, the protagonist is not foregrounded; instead, the table and its contents seem to become the main point of focus. Cromwell's diminutive frame is placed at a distance from the viewer and seems enmeshed into the canvas and gives a flat, uni-dimensional look. It seems to be a less-than- flattering reduction of his authority despite the presence of certain symbols of position and learning such as the book, quill and rich clothing. The unpleasantness of the expression highlights the negative effect of his personality as a whole. The portrait indicates a challenge to the authority of the nobleman and the grim connotations of power.

Shakespeare spent most of his writing career under the reign of Elizabeth I. Heroism and rulership in his plays reflect the changing ideas of monarchy during the Tudor period, especially given that Elizabeth's rule was riddled with turbulence and threats of rebellion. Michael Mangan points out that the "theoretically supreme power of the monarch was continually compromised by the personal interests of the powerful individual noblemen who constituted her aristocracy" (Mangan 15). He remarks on the "staleness" (16) of the latter half of her rule by citing the portrait of her in Fig. 4. In this, Elizabeth looks

Fig. 4. English School. ***Allegorical Portrait of Queen Elizabeth I.*** **c.1610**

aged and careworn, allegorically hedged on both sides by Time and Death. The symbol of the skeleton or skull again recurs here, a reminder of the end of glory and fame.

This preoccupation with the temporality of existence dominates Renaissance writing. Shakespeare's tragedies have at their crux the protagonists' existential realisation that all human existence is temporary and will end in death. This realisation is seen in Macbeth when at multiple points the character faces the existential truth- that he has performed all his actions for an impermanent future. He perceives the inescapable mortality of his own existence. "I have liv'd long enough: my way of life/ is fall'n into the sere, the yellow leaf" (Act 5 Scene 3). Similarly, in Hamlet the constant awareness of death resonates through the play. Fig. 4. depicts the decay of a monarch, and this theme is explored in Hamlet as well. Marcia Eppich Harris identifies Hamlet's own death as a "scourging" to "restore order in the rotten state of Denmark" (543), which she likens to the metaphorically diseased body of its prince.

Renaissance literature and portrait art thus sought to experiment with technique and form and to overturn traditional models. Shakespeare endures centuries later because of the psychological depth of characterisation and the representation of morally grey characters that carry the sympathy of the audience despite their flaws. His plays question hegemonic systems of power and deconstruct notions of indestructible nationhood. His plays and other art of this period embody the spirit of Renaissance individualism, which moved away from erstwhile restrictive, uni-dimensional forms and totalising concepts of power systems to offer layering and challenge. This spirit can be summed up by Shakespeare himself- "I think the King is but a man, as I am. The violet smells to him as it doth to me. The element shows to him as it doth to me. All his senses have but human conditions. His ceremonies laid by, in his nakedness he appears but a man" (Henry V, Act IV, Scene 1). The plays thus investigate the idea of heroism and are deeply relevant in the larger picture of Renaissance politics.

Works Cited

Anderson, C. (2003). The Secrets of Vision in Renaissance England. *Studies in the History of Art,* 59(XXXVI), 322-347.

Davies, M. (2017). Character Studies: Hamlet. New Delhi: Bloomsbury.

Dutta, A. (1963). Shakespeare's Tragic Vision and Art. Allahbad: Kitab Mahal.

Farrell, K. (1988). Play, Death and Heroism in Shakespeare. North Carolina: UNC Press.

Frye, R. (1979). Ladies, Gentlemen and Skulls: Hamlet and the Iconographic Traditions. *Shakespeare Quarterly,* 30(1), 15-28.

Hulse, C. (1985). Recent Studies of Literature and Painting in the English Renaissance. *English Literary Renaissance,* 15(1), 122-140.

Mangan, M. (2016). A Preface to Shakespeare's Tragedies. London: Routledge.

Mukherji, G. (2013). Reading King Lear: The Evil of Lying and the 'Perception' of Truth. In S. Panja (Ed.), Shakespeare and the Art of Lying (pp. 118-127). New Delhi: Orient Blackswan.

Sharma, R. B. (1998). Essays on Shakespearean Tragedy. Delhi: Anamika Publishers.

Vasiliauskas, E. (2016). Mortal Knowledge: Akrasia in English Renaissance Tragedy. *BRILL EBooks,* 221-238. https://doi.org/10.1163/9789004323421_009

Paintings

Mangan, M. (2016). Allegorical Portrait of Queen Elizabeth I. 1610. A Preface to Shakespeare's Tragedies. London: Routledge.

Holbein, H. (1532). Portrait of Thomas Cromwell. In Olga's Gallery. https://www.freeart.com/gallery/

Holbein, H. (1533). The Ambassadors. In Olga's Gallery. https://www.freeart.com/gallery/

Huillard, N. (1894). Appendix C. A letter from Captain Anthony Mildmay, one of the attendants on the King, to his brother, Sir Henry Mildmay. *Camden New Series,* 54(59.XXXVI), 267-268. https://doi.org/10.1017/s204217020000187x

•

Service Quality- A Major Determinant of Resilience

*Antara Sil, **Dr. Swati Pal

Abstract

In present business ecosystem, achieving sustainability is a challenge for the start-ups. The study emphasizes on service quality as one of the most crucial strategizing tools that can affect the resilience of start-ups especially in a key sector like food service. In Delhi-NCR a wide demographic variety is noticeable, one segment of which represents significantly different preferences from another, making the business scope more competitive. In such a fierce market, whether attaining resilience is possible for today's entrepreneurs or not, is the matter of discussion here. The paper aims to formulate literary substructure in the specified realm, to estimate differences between customers' expectations and experiences and to evaluate the ways for start-ups to mitigate the differences for building resilience. A combination of quantitative and descriptive methods has been administered on the food start-ups. To examine the service standard experienced by the people of Delhi-NCR, the SERVQUAL dimensions are used. Customer feedbacks are fetched on 2 five-point Likert scales (for expectation and perception each). A gap analysis has been performed to understand which of the 5 SERVQUAL dimensions have a significant influence on the potential resilience of the start-up in such an ever-fluctuating market. The analysis reports that in three of the SERVQUAL dimensions viz. reliability, responsiveness and assurance, the start-ups have outperformed. For the other two parameters viz. empathy and tangibility, a negative result is observed implying that the start-ups could not meet the customer expectation in personal touch and visual appeal. A significant underperformance in the empathy parameter suggests that the start-ups need to work on providing individualized attention to their customers and be more hospitable and sensitive towards them. Entrepreneurs' responses post implementation of the study results reaffirmed enhanced customer footfall. Hence, performing consistently in all 5 SERVQUAL parameters is equally important to sustain resilience in the market.

Introduction

Delhi-NCR being a metro city and especially the National Capital of India contains an extremely competitive market for any start-ups. Sustaining and building strong resilience in the market are challenging.

A customer focused service can make a long-term impact on the customers and enhances the number of loyal customers for a start-up. Service quality driven constant growth in the number of repeat customers of a start-up makes the customer base stronger, letting it combat the extreme phase of market volatility. The study administers SERVQUAL model by (A. Parasuraman, 1988) to understand the ability of start-ups to generate customer loyalty by its service quality.

Literature Review

The theoretical framework that builds the preliminary foundation in this domain and creates a base for contemplating all prospects of this study is categorically outlined.

Resilience as sustainability and beyond: A study by (Jeehan Awad, 2024) and (Layla Jayne Branicki, 2017) reveal the positive effects of corporate entrepreneurs joining hands with SMEs in employing digital technologies to achieve market resilience. A multi case study approach in (Kritinee Pongtanalert, 2022) proves that stakeholders' welfare is a major contributor to business resilience. On the other hand, a study by (Searing, 2021) emphasized on financial reversibility to be an important factor for vulnerable SMEs to maintain resilience. In-fact entrepreneurship awareness among youths is observed as a social need to combat failure in future (Hau-Lin Tam, 2021). While this paper aims to emphasize on two of the most crucial strategizing tools namely service quality and customer loyalty that are believed to have direct effect on a resilient future of a start-up especially if we consider

* Research Scholar, Management, Adamas University, Kolkata (Corresponding author)
** Associate Professor, Adamas University, Kolkata

food sector in an overpopulated city like Delhi-NCR, a study by (Nisit Sittiasa, 2025) shows that customer loyalty together with effective market communication and service quality accelerates sustainability. A study based on survey on micro-entrepreneurs of J&K conforms that in adverse conditions (termed as zone of "conflict"), self-efficacy being a psychological tool is a critical predictor of entrepreneurial determination (Ramendra Singh, 2021). A systematic literature review of 144 peer-reviewed article (Stefan Korber, 2022) showed that process-based, multi-level processes are needed to better explain entrepreneurial resilience and sustainability. A case study and SLR based approach in (Irene Dobarrio Machado Ciccarino, 2022) at a Portuguese concept shows that new initiatives, social collaboration etc. improves social resilience. A study (Farheen Naz, 2021) based on Hungarian telecom sector depicts that customer delight as mediating factor between service quality and customer loyalty help improve services at a significant level.

Service Quality as a crucial contributor: In (Norizan Kassim, 2010) it is notably depicted that service quality and word-of-mouth marketing immensely influences customer satisfaction which is an integral part of customer loyalty while surprisingly trust has comparatively lesser effect on the same. The paper (Jenel Ituriaga, 2024) used SEM (structural equation modeling) and SERVQUAL dimensions to assess effectiveness of certain government policies on agricultural entrepreneurs. However, (Simon J. Bell) differently suggests that even with a little bit of variations in service quality, long term customer retention is practicable if cost effectiveness and other functional elements remain constant. In (Jain, 2020) a SERVQUAL based questionnaire was applied on customers of private sector banks in Delhi NCR showed the need of improvement in responsiveness and empathy dimension to improve customer satisfaction followed by loyalty. A structured questionnaire survey (Liou-YuanAhmad Mujafar Syah, 2023) was performed on 511 Tai MSMEs some specific marketing behaviour like resource arranging, value creation and risk-taking directly enhance resilience. A case study and semi-structured interview-based study (Markus Larsson, 2016) was done on Swedish food system shows that sustainable entrepreneurship depends somewhat on social values, innovation, trust and economic performances. A service quality assessment on IRCTC food outlets of Delhi-NCR region was done using SERVQUAL based questionnaire in (Surjeet Kumar, 2017) which showed average satisfaction level with noticeable service gap in empathy and responsiveness parameters.

Customers' intention matters: The paper (Bhatnagar, 2021) introduces four PsyCap (psychological capital) dimensions as hope, resilience, self-efficacy and optimism that eventually contribute in building consumer trust and satisfaction to reach customer loyalty in the analysis of CRM. It shows that parameters being the same, the loyalty index vary severely from customer to customer as each of them has varying responses towards PsyCap. The first three parameters reported to have significant effects on trust and satisfaction while optimism wise it does not differ much. While on the contrary, the effect of all seven resilience dimensions is tested in (Alessandro Annarelli, 2020) on the service quality of entrepreneurial organizations to highlight the service loopholes of the company that need to be worked upon to build up stability in a highly competitive market scenario. On a similar track, the paper (Nourhan Ah. Saad, 2022) has examined whether MSMEs possess the ability to fight back with the weapon like resilience in addition to quality and responsiveness even in the dire circumstances of COVID outbreak. In such context (Haneen Maitham Ali, 2022) has discussed if loyalty can be a major determinator for strategic resilience or not. A study by (Hongwei He, 2011) on mobile telecommunication customers stated that service quality together with CSR had positive effect on establishing strong brand identification and customer loyalty. A study by (Elgarhy, 2022) proves that service quality based on loyalty programs, pricing, and initiatives on customer engagement strongly affect customer loyalty, which results in enhanced firms' performance. A study on tourism SMEs (Kritinee Pongtanalert, 2022) specified that entrepreneurs' mindsets promote customers' trust and engagement resulting in long term sustainability. A survey followed by statistical analysis (Kamran Iqbal, 2021) showed that technology integration in functioning of a start-up significantly improves service delivery and increases customer satisfaction and loyalty. An online questionnaire survey (Azam Kayumov, 2024) with a modified service quality dimensions on 227 customers of halal restaurants of South Korea have been conducted and result showed cleanliness and quality of food has immense effect on customer satisfaction.

Literature gap and Objectives: A review of substantial literatures uncovers considerable application of the SERVQUAL model to assess the service quality

gaps (expectation vs perception) experienced by the respondents across sectors such as banking, metro services, tourism, insurance etc. in various major capitals and also in sectors like healthcare, restaurants, and other food service sectors, nationally and globally.

However, food service start-ups of Delhi NCR have been felt under-researched, especially in coherence with achieving more sustainability and strengthening market resilience, highlighting a crucial empirical and contextual research gap worth exploring. The objectives to study are:

- To lay down the theoretical foundation in the said domain
- To analyze the gap between customers' expectations and the service perceived by them
- To assess how bridging the gaps would help start-ups in gaining market resilience.

Methodology

A mixed method i.e. a combination of qualitative and quantitative approach has been adopted for the study. On gaining insights from sizeable literatures as secondary sources, a structured questionnaire has been formed using 5 SERVQUAL dimensions. The 5 dimensions of the said instrument are namely Tangibility, Reliability, Responsiveness, Assurance and Empathy. They further contain 22 sub parameters contributing to 22 questions in the survey questionnaire. Customers' responses have been recorded in two heads- expectations and perceptions via random sampling in areas of Delhi-NCR.

Data from 253 respondents were collected on two 5-Point Likert Scales for expectations and perception parameters each. The data thus obtained were analyzed via different statistical techniques. Reliability test was done to assess the applicability and soundness of the instrument. Expectation and perception means were calculated and the mean gaps in all 5 dimensions were evaluated. The service quality gaps found were represented in a Radar Chart for a visual comparative analysis of the outliers. Furthermore, to witness the ground reality the gap analysis results were communicated to 117 food start-up entrepreneurs enabling them to apply corrected measures. Their feedback was recorded after 2 months' of implementation.

Findings

Reliability analysis results: Reliability analysis was conducted separately for the expectation and perception scales across all five SERVQUAL dimensions. Cronbach's Alpha (á) was used to assess internal consistency. Dimension-wise results are below:

Dimensions	Expectation	Perception
Tangibility	0.800	0.729
Reliability	0.809	0.766
Responsiveness	0.873	0.857
Assurance	0.803	0.768
Empathy	0.887	0.848

Reliability analysis indicated that all five SERVQUAL dimensions demonstrated acceptable to excellent internal consistency. Expectation scales showed consistently high reliability across all dimensions (α ranging from 0.800 to 0.887). Perception scales achieved acceptable reliability (α ranging from 0.729 to 0.857). These results confirm that the instrument is reliable for assessing service quality gaps among food start-ups.

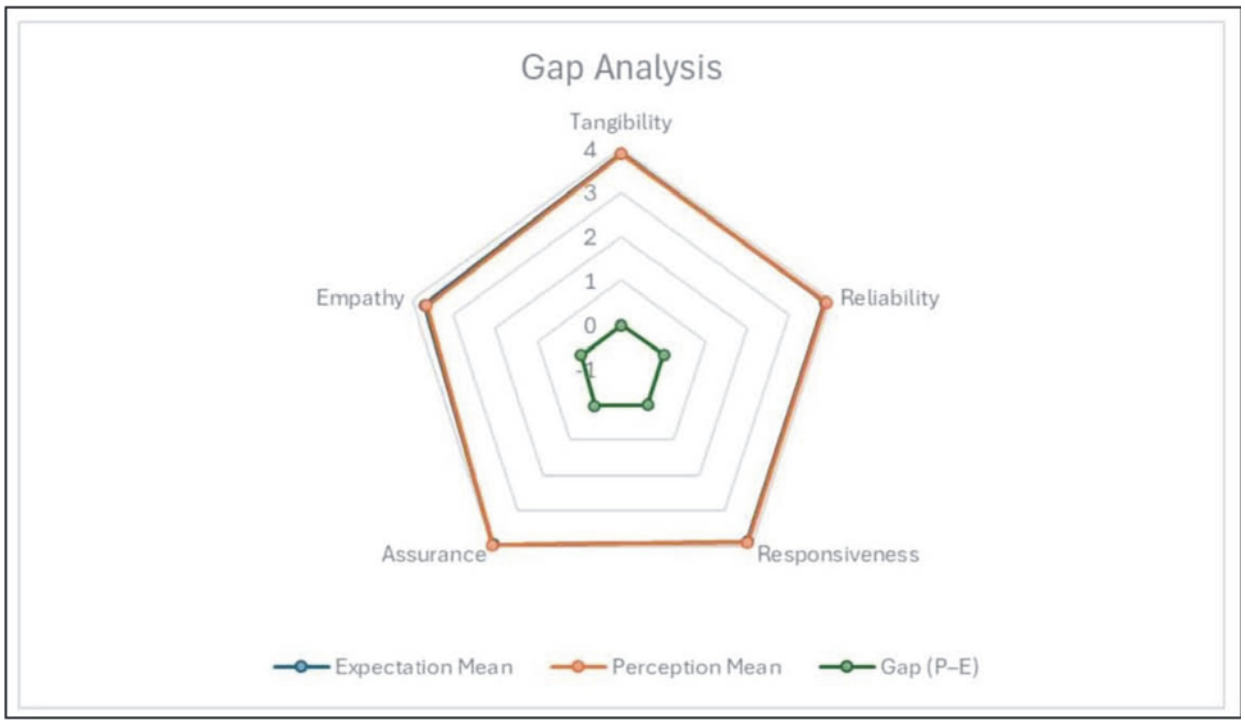
Gap analysis results

Dimension	Expectation Mean (E)	Perception Mean (P)	Gap (P-E)	Interpretation
Tangibility	3.89	3.87	-0.02	Marginally negative–slight improvement required in physical features such as appearances, cleanliness, aesthetics and professional look
Reliability	3.86	3.88	0.015	This appears to be reliable to the customers – commitments that are made are kept
Responsiveness	3.86	3.87	0.012	Positive result shows promptness in service be it delivering food or addressing grievances
Assurance	3.93	3.96	0.031	Greatest positive gap indicates that the customers found the staffs trustworthy which is a major contributor for start-ups' reputation
Empathy	3.69	3.64	-0.05	Highest negative gap – the start-ups are lacking in personal connect, listening and individualized attention

Food start-ups around Delhi-NCR are meeting customer expectations pretty closely in most parts of the SERVQUAL model. They have small positive gaps when it comes to reliability, responsiveness, and assurance. Those gaps highlight solid trust from customers, quick handling of needs, and a professional approach overall. Tangibility stands out with a slight negative gap. This suggests room for better hygiene practices, improved packaging options, and stronger visual appeal in general. Empathy reveals a bigger negative gap. It points to limited personal engagement with customers right now.

Reliability and assurance remain strong, which helps build long-lasting trust. Working on empathy and tangibility can boost up customer loyalty remarkably setting the business apart, and increase overall market strength with time establishing strong resilience.

Radar Chart



Results of post-implementation interview of entrepreneur

A semi structured interview method was implied on the start-up entrepreneurs. 117 of 141 different food start-up owners could be reached and interviewed. 76 of the 117 confirmed on getting helpful results after implementing the measures taken post the survey. They affirmed that improved tangibility items attracted more customers in their food outlets. An increased personalized attention could gain more customer confidence and their willingness to visit again. 29 of the 117 start-ups are still on the process of implementing it. However, rest 12 start-ups showed a bit of rigidness and stated that they are confident of their own service excellence and are not looking for any assistance or remarks regarding betterment.

Conclusion

Food start-ups in Delhi-NCR are meeting customer expectations with a moderate level of service maturity. The need to improve emotional connection and experiential quality is indicated by gaps in tangibility and empathy. By bridging these gaps, long-term market stability and competitiveness can be strengthened by converting satisfaction into loyalty. Both customer satisfaction and entrepreneurial resilience depend on high-quality services.

However, the study bears its limitations in certain aspects. It is confined in limited geographical proximity. Implementation of various statistical analysis especially demographically moderating effects of several diversified factors are among the future scopes of this study.

References

Alessandro Annarelli, C.B. (2020). A Framework to Evaluate the Effects of Organizational Resilience on Service Quality. *Sustainability,* 1-15. doi:10.3390/su12030958

Bhatnagar, S.B. (2021). Why Are Some Customers More Loyal Than Others? The Impact of Positive Psychological Capital on Loyalty, Satisfaction, and Trust. *Journal of Promotion Management,* 1-42. doi:10.1080/10496491.2021.2009610

Haneen Maitham Ali, S.J. (2022). Does Customer Loyalty Contribute to the Strategic Resilience of Banks? (An Analytical Study of a Sample of Iraqi Private Sector Banks). *Journal of Global Scientific Research,* 2701-2712. doi:10.5281/jgsr.2022.7181023

Hau-Lin Tam, E.A.-F. (2021). Developing Social Entrepreneurship as an Intervention to Enhance Disadvantaged Young People's Sense of Self-Worth and Career Competence in Hong Kong. *Applied Research in Quality of Life,* 2497-2526. Retrieved from https://doi.org/10.1007/s11482-021-09917-7

Jeehan Awad, R. M.-R. (2024). Enhancing social responsibility and resilience through entrepreneurship and digital environment. *Corp Soc Responsib Environ Manag.,* 1688-1704. doi:DOI: 10.1002/csr.2655

Jenel Ituriaga, K.A. (2024). Enhancing Government Services to Rice Farmers in the Philippines: A Service Quality–Sustainability-Focused Approach for Long-Term Agricultural Resilience. *Sustainability,* 1-24. Retrieved from https://doi.org/10.3390/su16188108

Kritinee Pongtanalert, N. A. (2022). Entrepreneur Mindset, Social Capital and Adaptive Capacity for Tourism SME Resilience and Transformation during the COVID-19 Pandemic. *Sustainability,* 1-18. Retrieved from https://doi.org/10.3390/su141912675

Layla Jayne Branicki, B. S.-T. (2017). How entrepreneurial resilience generates resilient SMEs. *International Journal of Entrepreneurial Behavior & Research.* doi:10.1108/IJEBR-11-2016-0396

Nisit Sittiasa, A. P.-U. (2025). An Integrated Model for Sustainable Customer Loyalty: Drivers in Thailand's High-End Home-Building Industry. *Sustainability,* 1-23. Retrieved from https://doi.org/10.3390/su17209327

Norizan Kassim, N. A. (2010). The effect of perceived service quality dimensions on customer satisfaction, trust, and loyalty in e-commerce settings A cross cultural analysis. *Asia Pacific Journal of Marketing and Logistics,* 22, 351-371. doi:10.1108/13555851011062269

Nourhan Ah. Saad, S. E. (2022). Investigating the Impact of Resilience, Responsiveness, and Quality on Customer Loyalty of MSMEs: Empirical Evidence. *Sustainability,* 1-20. Retrieved from https://doi.org/10.3390/su14095011

Ramendra Singh, T. W. (2021). Conflict-induced entrepreneurial resilience, self-efficacy and the new social compact: a study of BoP micro-microentrepreneurs in conflict zones. *Decision.* doi: https://doi.org/10.1007/s40622-021-00282-w

Searing, E. A. (2021). Resilience in Vulnerable Small and New Social Enterprises. *Sustainability,* 1-21. Retrieved from https://doi.org/10.3390/su132413546

Simon J. Bell, S. A. (n.d.). Customer Relationship Dynamics: Service Quality and Customer Loyalty in the Context of Varying and Switching Costs. *Journal of the Academy of Marketing Science.* doi:10.1177/0092070304269111

A. Parasuraman, V. A. (1988). SERVQUAL: A Multiple-Item Scale for Measuring Consumer Perceptions of Service Quality. *Journal of Retailing,* 12-40.

Azam Kayumov, Y.-j. A. (2024). Service quality and customer loyalty in halal ethnic restaurants amid the COVID-19 pandemic: a study of halal Uzbekistan restaurants in South Korea. *Cogent Social Sciences,* 1-14.

Elgarhy, S. (2022). Effects of Service Quality, Loyalty Programs, Pricing Strategies, and Customer Engagement on Firms' Performance in Egyptian Travel Agencies: Mediating Effects of Customer Retention. *Journal of Quality Assurance in Hospitality & Tourism,* 1-29.

Farheen Naz, A. A. (2021). Role of Service Quality in Improving Customer Loyalty towards Telecom Companies in Hungary during the COVID-19 Pandemic. *Economies,* 1-21.

Hongwei He, Y. L. (2011). CSR and Service Brand: The

Mediating Effect of Brand Identification and Moderating Effect of Service Quality. *Journal of Business Ethics,* 673-688.

Irene Dobarrio Machado Ciccarino, S. C. (2022). Resilience through social innovation for sustainable development. *Innovation and Management Review,* 179-191.

Jain, D.E. (2020). Quality of Services and Customer Loyalty: A Study of Private Banks in NCT of Delhi Through Servqual. *Proceedings on Engineering Sciences,* 361-372.

Kamran Iqbal, H. S. (2021). Promoting Customer Loyalty and Satisfaction in Financial Institutions through Technology Integration: The Roles of Service Quality, Awareness, and Perceptions. *Sustainability*, 1-20.

Kritinee Pongtanalert, N. A. (2022). Entrepreneur Mindset, Social Capital and Adaptive Capacity for Tourism SME Resilience and Transformation during the COVID-19 Pandemic. *Sustainability,* 2-18.

Liou-YuanAhmad Mujafar Syah, M. S. (2023). Sustainable Micro, Small, and Medium Enterprises: A Developed Model of Entrepreneurial Marketing Behaviors for Thailand's MSMEs. *Sustainaility,* 1-18.

Markus Larsson, R. M. (2016). The Resilience of a Sustainability Entrepreneur in the Swedish Food System. *Sustainability,* 1-18.

Stefan Korber, R.B. (2022). Resilience and entrepreneurship: a systematic literature review. *International Journal of Entrepreneurial Behavior and Research,* 1355-2554.

Surjeet Kumar, N. C. (2017). Food Service Quality in IRCTC Food Outlets: A Study of Delhi (N.C.R) Region. *International Journal of Hospitality & Tourism Systems,* 45-56.

•

From Territorial to Networked Nationalism: A Critical Discourse Analysis of Cyber Nationalism in 21st-Century India

*Dr. Priyanshu Singh, **Dr. Mushira Javed

Abstract

Nationalism has always been bound up with the technologies through which people communicate. Benedict Anderson's *Imagined Communities* (2006) located the origins of modern national consciousness in print capitalism, which allowed strangers to feel part of one community by reading the same news at the same time. The digital era poses a comparable but distinct question: what happens to national belonging once communication becomes instantaneous, participatory, and algorithmically curated? India offers a particularly rich setting in which to ask this, given its scale of internet adoption and the intensity of recent nationalist mobilisation online.

This paper develops the concept of **Networked Nationalism** to capture that shift. Building on Anderson (2006) and Manuel Castells' (2010) *Network Society,* it argues that nationalism today is produced through digitally networked structures marked by participation, visibility, and algorithmic amplification rather than through institutions alone. Using Critical Discourse Analysis (Fairclough, 1995, 2013), the paper examines four moments in recent Indian public life: the Pulwama-Balakot episode, the #BoycottChina campaign, the Citizenship Amendment Act (CAA) debates, and the Chandrayaan-3 celebrations.

Across these cases, nationalist identity is shown to circulate rather than simply being transmitted; it is performed, contested, and amplified by ordinary users as much as by the state. The paper argues that what is emerging is not merely nationalism moved online, but a reconfigured form of belonging shaped by the architecture of networks themselves.

Introduction

Background

Nationalism has outlived repeated forecasts of its decline under globalisation (Hobsbawm, 1990; Smith, 1991), and it continues to organise political life because the means through which it is communicated keep being renewed. Anderson (2006) showed that print capitalism let dispersed populations imagine themselves as one community; communication, in his account, did not simply spread nationalism; it manufactured the very possibility of it. The twenty-first century repeats this pattern at a different scale. Social media and mobile internet allow decentralised, instantaneous communication that bypasses the editorial gatekeeping which print and broadcast media once exercised.

India illustrates this shift starkly. Two decades of falling data costs, smartphone penetration, and state-led digitalisation have made it one of the largest connected populations in the world (Udupa & McDowell, 2017). Episodes such as Pulwama-Balakot, #BoycottChina, the CAA debates, and Chandrayaan-3 show nationalist sentiment being articulated, argued over, and amplified through hashtags, memes, and viral posts in ways that classical, institution-centred accounts of nationalism do not fully anticipate. This paper calls this emergent form **Networked Nationalism,** defined by connectivity, participation, emotional intensity, and reach beyond territorial borders.

Research Questions and Objectives

RQ1: How is nationalism discursively constructed within Indian cyberspace?

RQ2: What forms of networked nationalism emerge

* Research Scholar, Department of Political Science, Banaras Hindu University

** Assistant Professor, Department of Political Science, Vasanta College for Women (BHU)

through major digitally mediated events in India?

RQ3: How do digital platforms transform the production, circulation, and contestation of nationalist narratives?

These questions guide four linked objectives: tracing the shift from territorial to networked nationalism in India; analysing how nationalist narratives are discursively built online; examining the platform mechanisms that amplify or contest such narratives; and using these findings to develop Networked Nationalism as a transferable analytical framework.

Contribution

The paper makes four contributions. It connects Anderson's (2006) account of imagined communities with Castells' (2010) network society to extend nationalism theory into the digital register. It proposes Networked Nationalism as a concept distinct from looser terms such as cyber or digital nationalism, treating digital infrastructure as constitutive of nationalist discourse rather than incidental to it. It adds to the comparatively thin literature on cyber nationalism specific to India. And it offers a framework usable for comparative work on nationalism elsewhere.

Conceptual Foundations

Imagined Communities

Anderson's (2006) central claim is that nations exist because their members imagine a shared community they will never personally encounter in full, an imagination historically enabled by print capitalism's capacity to circulate the same texts to dispersed readers simultaneously. The insight that communication structures are constitutive, not merely instrumental, for national consciousness still holds. What has changed, as Mihelj and Jiménez-Martínez (2021) argue, is the communicative environment itself: digital platforms now let citizens participate directly in producing and reshaping the narratives that print once delivered to them ready-made.

The Network Society

Castells (2010) describes contemporary societies as increasingly organised around networks rather than hierarchies, with information flow itself becoming a primary source of power. Where broadcast media moved information one way, from institution to audience, digital networks allow users to simultaneously consume, produce, and redistribute content, eroding the gatekeeping authority that newspapers, parties, and state broadcasters once held. Castells (2012) extends this into political mobilisation, showing how networked publics organise collective action outside formal institutions. Papacharissi's (2014) concept of affective publics sharpens this further: online communities cohere not just around shared facts but around shared emotional intensity, making political identity something felt and performed in real time rather than simply transmitted.

Nationalism Online

KhosraviNik and Zia (2014) demonstrate, through their study of Persian nationalist discourse on Facebook, that social media is not a neutral conduit but an active site where national and ethnic identity is discursively built and contested. Digital platforms let nationalist messages bypass institutional gatekeepers entirely, spreading through hashtags and shares to audiences far larger and faster than print or broadcast ever allowed, while also intensifying emotional engagement around national symbols and grievances.

This apparent openness should not be mistaken for neutrality. Fuchs (2021) argues that platforms operate within commercial logics where engagement itself is monetised, so the visibility of any nationalist post depends as much on its capacity to generate clicks as on its political content. Elsewhere, Fuchs (2014) shows that this commercial architecture structurally rewards affective, sensational material, which makes nationalist discourse, already rich in symbol and emotion, particularly well suited to algorithmic visibility. Scholars have also noted nationalism's growing transnational character, with diaspora communities participating in homeland debates despite physical distance (Mihelj& Jiménez-Martínez, 2021), even as digital spaces simultaneously become sites of contestation where nationalist claims are challenged as often as they are affirmed (Udupa, 2018).

The Conceptual Gap

What existing literature has not fully addressed is whether digital networks change nationalism's underlying logic, rather than simply relocating its expression online. This paper treats that as the central question, and proposes **Networked Nationalism** as the concept needed to answer it, particularly in India, where rapid digital expansion has outpaced institutional mediation of political identity (Udupa & McDowell, 2017).

Theoretical Framework

Territorial Nationalism

Before digital communication, national identity was built through territorially bound institutions: schools, parties, state broadcasters, and the press. Classical theory reflects this orientation throughout, from Anderson's (2006) print-bound imagined community to Gellner's (1983) account of centralised education producing cultural homogeneity, Hobsbawm's (1990) attention to state-invented tradition, and Smith's (1991, 1998) emphasis on myths rooted in bounded historical communities.

Five features defined this territorial form. Nationalist narratives passed through institutional gatekeepers such as schools and state media. Communication stayed largely within national borders. Participation generally required physical presence at rallies or ceremonies. Information moved slowly, shaped by editorial and institutional schedules. And the state held a privileged position in defining legitimate national identity. Digital communication has unsettled each of these conditions, which is why the network society itself needs separate treatment.

The Network Society and Digital Transformation

Castells (2010) treats networked communication as structurally different from broadcast communication, not merely faster. Citizens move from being audiences to being simultaneous producers and distributors of content, weakening institutional control over what counts as legitimate political narrative. Papacharissi's (2014) affective publics again matter here: digital communities organise around shared feeling as readily as shared fact, which platform algorithms then reinforce by surfacing whatever content generates the most engagement (Fuchs, 2014, 2021). The result is a communicative environment that is faster, more participatory, and more emotionally charged than anything territorial nationalism relied upon.

Conceptualising Networked Nationalism

Networked Nationalism describes a form of nationalism whose production, circulation, and contestation happen primarily through digital networks rather than state institutions or traditional media (Castells, 2010; Papacharissi, 2014). It does not replace territorial nationalism so much as reconfigure how nationalism is communicated and experienced. Seven characteristics define it.

Velocity: nationalist sentiment can form and spread within hours rather than days, since digital platforms remove the delays built into institutional dissemination.

Virality: particular narratives, images, and hashtags achieve outsized reach through sharing and algorithmic recommendation, making nationalism a continuously circulating phenomenon rather than a stable ideological position.

Visibility: individuals display national identity publicly and continuously online, turning nationalism into an everyday performance rather than an occasional ceremony.

Participation: ordinary users co-produce a nationalist narrative through posts and shares, rather than simply receiving it from institutions.

Emotionality: digital environments reward affectively charged content (Papacharissi, 2014), making pride, anger, grief, and solidarity central mechanisms of mobilisation.

Transnational reach: diaspora and dispersed populations participate in national debates regardless of physical location (Mihelj& Jiménez-Martínez, 2021), extending nationalism beyond territorial boundaries.

Algorithmic amplification: platform algorithms decide which nationalist content becomes visible, frequently favouring emotionally charged material (Fuchs, 2021), giving algorithms an active role in shaping nationalist discourse with no real precedent in territorial nationalism.

Comparative Framework

The contrast between the two forms can be summarised as follows:

Dimension	Territorial Nationalism	Networked Nationalism
Spatial Logic	Bound to territorial borders	Operates across digital networks, transcending geography
Medium	Print, radio, television	Social media and digital platforms
Principal Actors	State, elites, traditional media	State, citizens, influencers, diaspora
Information Flow	Hierarchical, centralised	Decentralised, multidirectional

Mobilisation	Rallies, institutional campaigns	Hashtags, digital activism
Participation	Limited, institutionally mediated	Broad and user-generated
Speed	Slow, regulated	Instantaneous, continuous
Visibility	Episodic	Continuous, publicly performed
Emotional Dynamics	Institutionally moderated	Intensified through viral circulation
Audience Reach	Domestic	National and transnational
Gatekeeping	Editorial control	Algorithmic filtering

Analytical Framework

To examine how nationalist discourse is built and contested online, the paper draws on eight analytical dimensions informed by CDA (Fairclough, 1995, 2013) and digital communication scholarship (KhosraviNik & Zia, 2014):

Dimension	Focus
Nation	How the nation is represented and imagined
Self	Construction of collective national identity
Other	Representation of external or internal "others"
Patriotism	Symbols and expressions of national loyalty
Emotion	Mobilisation of pride, fear, anger, and solidarity
Mobilisation	Calls for collective action
Identity	Definitions of belonging and citizenship
Legitimacy	Claims to authority and national interest

Methodology

Design and Method

The study is qualitative and interpretive, treating nationalism as discursively constructed rather than counting how often it appears online (Fairclough, 2013). It draws on Fairclough's three-dimensional CDA model (1995, 2013) in preference to van Dijk (1998) or Wodak (2009) because it connects textual analysis directly to wider social and political processes, which suits nationalism's operation simultaneously at the level of language, circulation, and ideology. The three levels examined are Text (language, symbols, slogans), Discursive Practice (how narratives circulate on platforms), and Social Practice (the broader ideological work narratives perform). The analysis is interpretive rather than a line-by-line linguistic exercise, applied across the selected cases as an analytical lens.

Data and Case Selection

The study draws on publicly available material: scholarly literature, documented hashtag campaigns and social media posts, national and digital news coverage, and official government and institutional statements relevant to each case. Four cases were purposively selected for national significance, digital visibility, discursive richness, and thematic spread across security, economy, citizenship, and development.

Pulwama-Balakot (2019): Security and Military Nationalism, following the terrorist attack and subsequent airstrike.

#BoycottChina (2020): Economic Nationalism, arising from border tensions and calls for consumer self-reliance.

CAA Debates: Citizenship and Constitutional Nationalism, marked by sustained contestation over national belonging.

Chandrayaan-3 (2023): Developmental and Scientific Nationalism, following the successful lunar landing.

Manifestations of Networked Nationalism in India

Pulwama-Balakot: Security Nationalism

The 2019 Pulwama attack and the Balakot airstrike that followed produced an unprecedented wave of online nationalist mobilisation. Hashtags and imagery emphasising sacrifice, unity, and military strength circulated rapidly, letting citizens participate in security discourse regardless of location, illustrating what Papacharissi (2014) calls the mobilisation of affective publics. At the text level, dominant narratives stressed heroism and collective strength; at the level of discursive

practice, hashtags organised and amplified these narratives virally; and at the social practice level, the episode reinforced a security-centred national identity binding military capability to national unity.

#BoycottChina: Economic Nationalism

The 2020 #BoycottChina campaign, triggered by border tensions, shows how economic anxiety becomes nationalist discourse online (Castells, 2012). Unlike state-driven economic nationalism of the past, this campaign was citizen-led: individuals shared messages promoting domestic products and criticising dependence on foreign goods, framing everyday consumer choice as a patriotic duty. The episode illustrates how viral circulation and algorithmic amplification can turn economic policy debate into participatory nationalist performance.

The CAA Debates: Citizenship and Contested Nationalism

The Citizenship Amendment Act debates were the most discursively complex of the four cases, producing irreconcilable constructions of national belonging rather than the broad consensus seen around Pulwama-Balakot or Chandrayaan-3.

Text: Supporters framed the Act as historical justice for persecuted minorities from neighbouring states, constructing belonging around civilisational identity, a discourse close to the ethno-cultural nationalism Jaffrelot (2021) documents. Opponents invoked constitutional and secular values through hashtags such as #IndiaAgainstCAA, defining the nation through civic rather than religious belonging. Significantly, the exclusion of Muslims from the Act's eligible categories functioned as an internal othering, distinguishing this case from the external othering seen in the security and economic cases.

Discursive Practice: Competing hashtags became rallying points for opposed identities, while the Shaheen Bagh protests showed how digital attention let marginalised voices contest dominant narratives. Algorithmic amplification of emotionally charged, polarised content made platform architecture itself a participant in the contest.

Social Practice: The debates exposed a long-standing tension between ethno-cultural and civic-constitutional visions of Indian nationhood (Chatterjee, 1993), with digital platforms turning disputes once confined to courts and parliament into open public contests over who belongs to the nation.

Chandrayaan-3: Developmental Nationalism

The 2023 lunar landing generated widespread celebratory digital content linking scientific achievement to national pride, an instance of what Billig (1995) calls the banal performance of nationhood elevated through exceptional achievement. Unlike the contested or adversarial cases above, Chandrayaan-3 produced consensus-based nationalism, yet it shared the same underlying mechanics: visibility, participation, emotional intensity, and rapid circulation, confirming that Networked Nationalism spans both celebratory and conflictual registers.

Cross-Case Synthesis

Across the four cases, several patterns recur that together define Networked Nationalism.

Velocity and Virality: Nationalist narratives spread with unusual speed via sharing and algorithmic recommendation (Castells, 2010), with reach increasingly determining a narrative's significance.

Participatory Patriotism: Citizens actively co-produce nationalist content (Papacharissi, 2014) rather than receiving it passively, marking a sharp break from hierarchical territorial communication.

Emotional Mobilisation: Pride, grief, anger, and solidarity drive engagement throughout, consistent with Fuchs' (2014) argument that platform economics structurally reward affective content.

Visual Nationalism: Images, memes, and short videos carried nationalist meaning faster than text across every case.

Algorithmic Amplification: Platform algorithms shaped which nationalist content gained visibility (Fuchs, 2021), replacing institutional gatekeeping with engagement-driven curation.

Transnational Connectivity: Diaspora participation extended national debate beyond territorial limits (Mihelj & Jiménez-Martínez, 2021).

Continuous Visibility: Nationalism became an everyday digital practice rather than an occasional, event-based performance (Billig, 1995; Mihelj& Jiménez-Martínez, 2021).

Contestation and Plurality: The CAA case especially shows that networked nationalism is not monolithic; digital platforms host competing claims over national meaning as an ongoing negotiation (Udupa, 2018).

Of these, Algorithmic Amplification and Participatory Patriotism are the most theoretically distinctive, since neither has any real equivalent under territorial nationalism. Together they explain why contemporary nationalism is simultaneously more accessible, more emotionally charged, and more openly contested than its territorial predecessor, reconfiguring rather than replacing it (Castells, 2010).

Discussion

Anderson Revisited

Anderson's (2006) imagined community remains analytically sound, but the mechanism producing it has changed. Where print delivered a finished national narrative to passive readers, digital platforms let citizens build, challenge, and reshape that narrative themselves in real time. The community is still imagined, but it is now imagined collaboratively and continuously rather than received (Mihelj & Jiménez-Martínez, 2021).

Castells Revisited

The findings support Castells' (2010) account of networked communication while extending it specifically to nationalism. Far from weakening national attachment, as some globalisation theorists once predicted, digital networks appear to have given nationalism new and more intense channels of expression (Castells, 2012). This fits Billig's (1995) observation that banal nationalism reproduces itself through whatever communicative practices a given era makes available.

Theoretical Implications

Four implications follow. Communication technology deserves a more central place in nationalism theory generally, building on Anderson's (2006) original insight. Nationalism studies and digital communication scholarship need closer integration (KhosraviNik & Zia, 2014; Mihelj & Jiménez-Martínez, 2021). Purely territorial accounts of nationalism are no longer sufficient on their own. And the Indian cases show networked nationalism can be simultaneously integrative and divisive, a duality Jaffrelot's (2021) work on Hindu nationalism helps explain in its ethno-cultural dimension.

Implications

Democratic Implications

Digital platforms widen opportunities for political participation (Papacharissi, 2014) but also reward immediacy and emotional intensity over sustained deliberation (Sunstein, 2017). Networked nationalism, therefore, presents both an opening for democratic engagement and a risk of privileging emotionally appealing narratives over reasoned debate.

Platformization

Digital platforms are active participants in nationalist discourse, not neutral conduits. The idea of platformization, the growing influence of platforms in structuring social and political life (Couldry & Hepp, 2017), captures how algorithms and engagement metrics decide which nationalist narratives gain prominence, with commercial incentives shaping political visibility in ways Fuchs (2021) details closely.

Multicultural Societies

In a society as religiously and linguistically diverse as India, digital platforms both open space for multiple identities to be expressed and intensify disputes over who belongs to the nation, as the CAA case showed. Networked nationalism is therefore best understood not as simply integrative or divisive but as an ongoing negotiation of belonging across diversity, a process Chatterjee (1993) anticipated in a different register.

Conclusion

This paper has argued that Indian nationalism is being reshaped by the conditions of the network society (Castells, 2010). Drawing on Anderson (2006), Castells, and Fairclough's (1995, 2013) CDA framework, it developed Networked Nationalism to describe how digital technology is changing how nationalism is imagined, expressed, and contested.

Across the Pulwama-Balakot episode, #BoycottChina, the CAA debates, and Chandrayaan-3, nationalism appeared across security, economic, citizenship, and developmental registers. The cross-case synthesis identified nine recurring characteristics: velocity, virality, participatory patriotism, emotional mobilisation, visual nationalism, algorithmic amplification, transnational connectivity, continuous visibility, and contestation, distinguishing networked from territorial nationalism.

The central claim is that digital networks do not merely host pre-existing nationalist sentiment but actively reshape how it is produced and experienced. The study is conceptual rather than quantitative, and the four cases are illustrative rather than exhaustive; future work could

extend the framework through comparative or large-scale digital analysis. As newer technologies continue to reshape digital environments, the forms through which nations are imagined will keep evolving. The shift from territorial to networked nationalism, in this sense, marks not nationalism's decline but its reconfiguration for the digital age.

References

Anderson, B. (2006). Imagined communities: Reflections on the origin and spread of nationalism (Rev. ed.). Verso.

Billig, M. (1995). Banal nationalism. Sage Publications.

Brubaker, R. (2004). Ethnicity without groups. Harvard University Press.

Castells, M. (2010). The rise of the network society (2nd ed.). Wiley-Blackwell.

Castells, M. (2012). Networks of outrage and hope: Social movements in the Internet age. Polity Press.

Chatterjee, P. (1993). The nation and its fragments: Colonial and postcolonial histories. Princeton University Press.

Couldry, N., & Hepp, A. (2017). The mediated construction of reality. Polity Press.

Fairclough, N. (1995). Critical discourse analysis: The critical study of language. Longman.

Fairclough, N. (2013). Critical discourse analysis: The critical study of language (2nd ed.). Routledge.

Fuchs, C. (2014). Social media: A critical introduction. Sage Publications.

Fuchs, C. (2021). Social media: A critical introduction (3rd ed.). Sage Publications.

Gellner, E. (1983). Nations and nationalism. Cornell University Press.

Hobsbawm, E. J. (1990). Nations and nationalism since 1780: Programme, myth, reality. Cambridge University Press.

Jaffrelot, C. (2021). Modi's India: Hindu nationalism and the rise of ethnic democracy. Princeton University Press.

KhosraviNik, M., & Zia, M. (2014). Persian nationalism, identity, and anti-Arab sentiments in Iranian Facebook discourses: Critical discourse analysis and social media communication. *Journal of Language and Politics,* 13(4), 755-780.

Mihelj, S., & Jiménez-Martínez, C. (2021). Digital nationalism: Understanding the role of digital media in the rise of 'new' nationalism. *Nations and Nationalism,* 27(2), 331-346. https://doi.org/10.1111/nana.12685

Papacharissi, Z. (2014). Affective publics: Sentiment, technology, and politics. Oxford University Press.

Smith, A.D. (1991). National identity. University of Nevada Press.

Smith, A.D. (1998). Nationalism and modernism. Routledge.

Sunstein, C.R. (2017). #Republic: Divided democracy in the age of social media. Princeton University Press.

Udupa, S. (2018). Gaali cultures: The politics of abusive exchange on social media. *New Media & Society,* 20(4), 1506-1522. https://doi.org/10.1177/1461444817698776

Udupa, S., & McDowell, S. D. (Eds.). (2017). Media as politics in South Asia. Routledge.

van Dijk, T.A. (1998). Ideology: A multidisciplinary approach. Sage Publications.

Wodak, R. (2009). The discourse of politics in action: Politics as usual. Palgrave Macmillan.

•

Leveraging Innovative Pedagogies to Strengthen Conceptual Understanding in Rural Classrooms: Literature Review

*Km. Vaishnavi Tripathi, **Dr. Bineeta, ***Dr. Priyanka Srivastava

Abstract

A deep grasp of concepts is very essential for meaningful learning experiences. National Education Policy 2020, specifically emphasis onstudents to move beyond rote memorization and engage in higher order thinking, application, and problem solving. However, in many rural classrooms, traditional teacher centered practices, inadequate infrastructure, and rigid curricular framework limit opportunities for students to develop a deep grasp of abstract concepts, resulting in enduring achievement gaps and diminished motivation for learning. In this context, the present paper used a qualitative approach based on secondary data to explore how effectively innovative pedagogical strategies can be adapted for resource constrained rural classrooms, to assess their impact on students' conceptual understanding. The findings indicated that innovative pedagogical approaches like experiential, collaborative, inquiry, and blended learning significantly enhance students' conceptual understanding, participation, and interest in learning. It also demonstrated a better ability to articulate abstract concepts, relate them to real-life contexts, and participate actively in classroom activities. The study emphasized the effectiveness of locally adapted teaching strategies in addressing the infrastructural and instructional challenges often found in rural classrooms. It highlighted the critical need for continuous teacher development, active community involvement, and flexible curricular frameworks to support quality education through innovative pedagogy.

Introduction

In developing countries like India where quality education still faces persistent challenges with poor infrastructure facilities, limited teaching developing trainings, and heavily dependency on rote method learning that negatively affects their deep understanding in subjects and academic achievements (Murlidharan & Singh, 2021). The present condition hinders students' capabilities to active participation and engagement, critical thinking which leads to surface understanding of concepts instead of deep and meaningful learning. The biggest challenges rural classrooms face in learning are subjects with abstract concept like mathematics and science that need deep meaningful learning of concepts that are able to connect with their daily life activity (Driver *et al.,* 1994). A crucial part of quality education is to develop conceptual understanding of abstract concepts and relate them to their real life (Bransford, Brown, & Cocking, 2000).

In the 21st century Conceptual understanding refers to the ability to organize, connect and apply knowledge by recognizing relations between different concepts (Rittle-Johnson & Schneider, 2015; Biggs, 1999; Trilling & Fadel, 2009). It is mandatory for life long learning rather than just memorization of facts. Our National Education Policy 2020, also puts primary focus on strengthening 21st century skills like creativity, higher order thinking, and problem solvingskillsin place of rote memorization. Meanwhile in rural schools, more focus is on getting high test scores rather than understanding the depth of concepts, this slows down the capabilities of student's to transfer knowledge in different areas (Kumar, 2020).

In order to tackle these challenges, educational practitioners and administrators have emphasized to a great extent on the integration of innovative pedagogies in teaching methods that can be context specific, creative, and learner oriented (Laurillard, 2012). Constructivist and

* Research Scholar, Faculty of Education, Banaras Hindu University (K)
** Assistant Professor, Faculty of Education, Banaras Hindu University (K)
*** Assistant Professor, Faculty of Education, Banaras Hindu University (K)

experiential learning theories are main base of innovative pedagogies that insist on student's to think critically, hands on experiences, active engagement, collaborative work, and self reflection (Piaget, 1973; Vygotsky, 1978). As example innovative pedagogies like Experiential learning, Collaborative learning, Inquiry based learning, Blended and Flipped classroom learning. Instead of just, silently absorbing the content, these techniques facilitate students to explore the content through deeper inquiry and collaboration (Mishra & Koehler, 2006). Whereas, in rural classrooms to carry out these kind of pedagogies unveils the various kind of challenges. Most of the schools survive on poor digital infrastructure, substantial class sizes, incapable teachers, and insufficient instructional materials which make it very challenging to implement these resource demanding pedagogies (Chand *et al.,* 2018). Furthermore, in rural regions innovations in teaching methods must incorporate the diversity of language and culture instead of just adopting the settings from urban schools (Singh & Chaudhary, 2019).

Despite these challenges, innovative pedagogies when used with context sensitivity in mind significantly enhance deeper conceptual understanding (Nair & Menon, 2022). However, in most researches rural school setting with limited resources has gotten less coverage on implementing innovative pedagogies, mostly are on resource intensive settings. This research gap highlights the need of available literature to explore and analyze how different innovative pedagogies enhance deeper conceptual understanding in rural classroom setting. Present paper aims to summarize the existing data on innovative pedagogies that strengthen conceptual understanding among rural students.

The study seeks to attain the following objectives:

1. To identify the kinds of innovative pedagogies discussed in existing research relevant to rural classrooms.
2. To explore how these pedagogical innovations contribute to strengthening students' conceptual understanding.

Literature Review

Innovative Pedagogies for Rural Classrooms

In this 21st century, to shift the focus from rote memorization to learner and inquiry oriented learning, huge discourse on innovative pedagogies has undergone to transform education. Blended and flipped learning, experiential learning, collaborative learning, inquiry based learning, ICT based learning are examples of some innovative pedagogies in this modern era to strengthen high order thinking and student engagement (Kumar and Singh, 2022). These pedagogies are not just technological intervention in education but are innovative actions to contextual challenges in rural classroom where teachers often struggle with insufficient infrastructure (UNESCO, 2021). For the purpose to enhance relevance and quality of education NEP 2020, strongly emphasizes on "localizing the learning" where curriculum must be connected with student's daily life experience, native language, community knowledge and traditions. Existing literature highlights various innovative pedagogies that have been successfully adapted to rural classroom setting.

Experiential pedagogy, students gain knowledge through direct experience of concepts like soil, seed germination and field based activities for the concepts like biodiversity to observe and understand their surroundings. Blended learning and Flipped classrooms, mixing traditional way of teaching and distributing digital materials before class to give them enough time to understand at their own pace and then discuss all together in class. In rural classrooms this supports in strengthening autonomy and participation (Nkanyani, 2025). Collaborative learning where learners in class or prior the class make groups for open communication and collaboration for different tasks enhances critical thinking, empathy, and mutual learning (Cheng, 2021). Inquiry based learning, through discovery and team based learning enhances cognitive knowledge, abstract visualization and innovativeness (Acar, 2019).

These new pedagogies highlights that in rural classrooms quality education does not only depend on technology integration but connecting with their local knowledge and contextual creativity and collaboration.

Contribution to innovative pedagogies to conceptual understanding

Conceptual understanding is a term that describes students' capabilities to understand and recognize the fundamental concepts, pattern and relationship between concepts instead of just memorizing the facts (Bransford, Brown & Cocking, 2000). It implies the level of in-depth understanding that is necessary to transfer and connect the learning across different contexts. These learner centred pedagogies switch the classroom environment

to an active place of exploration, inquiry and reflection. To enhance conceptual understanding in students, pedagogies based on constructive learning theories that representlearners as active creators of knowledge are helpful to build meaningful learning (Piaget, 1977; Vygotsky, 1978).

Experiential pedagogy, here students' natural surrounding is the source to interact and experience the knowledge. In rural context, where teachers deals with insufficient infrastructure and where rote memorization is predominant, through experiential pedagogy classroom can change into area of inquiry and collaboration (Jain & Meena, 2021). Especially in rural setting classrooms it has emerged as a powerful approach to connect the gap between theory part and real world experience that strengthens the understanding of the concept.

Based on constructivism and blended learning principles, Researcher has showed positive impact of flipped learning pedagogy that is able to enhance academic performance (Halsa, 2020; Mandina, 2019; Ejaz, 2024 & N.T.T., 2020), improved language , writing, listening, reading, and translating skills (Nkanyant, 2025), active participation and engagement (Fisher, 2021) of rural students among their peers. Researcher have also suggested on using in future use of blended learning with flipped classroom design to enhance achievement in learning (Halsa, 2020).

Researcher also worked with collaborative learning in rural context and found beneficial for engaging learners and and enhancing their capacities by going through different tasks, students enhance critical thinking, empathy, and mutual learning (Cheng, 2021;Warshah, 2021). It showed a significant relationship between academic achievement and retention in learning, compared to traditional methods (Bitrus, 2023; Achufusi, 2021). Acharya in 2024 have shown in his research that strategies like group works, debate, collective problem solving used for active participation strengthen comprehensive learning, knowledge retention, and increase skill of communication. In classroom where rural & urban background students were combined in class, researcher used one of the collaborative method, Jigsaw and found the method was highly engaging to transfer learning (Rahman, 2009; Obro, 2022; Dhami, 2025) with the use of their preferred language while discussing and doing activities that helps in engaging students in their own environment (Susiana, 2025). Researchers suggested using these pedagogy to make it lesson interesting and active to to fill the gap (Mustakim, 2025), improve grass root level students' capacity and knowledge.

Researches has showed inquiry based method is helpful for acquisition of 21st century skills like critical thinking skills, innovative thinking, collaborative skills, handling real life problems, boosting academic performance retention power, communication skills (Abdi A., 2014; Abanyam, 2025; Acar, 2019; Bando *et. al.,* 2019 & Chen, 2025). Used inquiry learning inclusion of ICT in rural classrooms to deepen scientific literacy and knowledge of subject understanding (Chen, F., 2025). Positive perception Attitude towards abstract subjects like math and enhances performance (Lieu, J., 2024). It also helps in motivation and career awareness (Li, Q., 2010).

Summary & Future Directions

The reviewed researchshows that innovative pedagogies like Experiential, collaborative, inquiry based, blended and flipped learning; shift the environment of rural classroom from teacher centred to learner centred approach. In the 21st century with learners' real life experiences these pedagogies are very helpful to promote deeper understanding of abstract concepts in classrooms.

Experiential learning enhances learners to build understanding through hands-on experiences relevant to their environment. Collaborative pedagogies essential in resource constrain classrooms, it nurtures team work, shared problem solving and peer interaction among learners. Inquiry driven approaches promote critical and reflective learning, allowing learners to explore, question and construct knowledge independently. Blended and flipped learning pedagogies further incorporate in their learning by mixing traditional methods with digital resources to promote self-paced learning, active participation and improved conceptual knowledge even when traditional sources are in limit.

Overall, the analysis and interpretation highlights that integrating such innovative pedagogies requires sustainable in-service teacher training, regional adaptation, and infrastructural support. In the future, research can employ longitudinal design to examine transferability of conceptual understanding through various pedagogies, evaluate effectiveness of different innovative pedagogical approaches and how socio-cultural, contextual factors

mediate the impact of innovative pedagogy on students' conceptual understanding. When properly implemented they hold the power to completely transform rural education from rote memorization to engaging, active and meaningful learning.

References

Abdi, A. (2014). The effect of inquiry-based learning method on students' academic achievement in science course. *Universal journal of educational Research,* 2(1), 37-41.

Bando, R., Näslund-Hadley, E., & Gertler, P. (2019). Effect of inquiry and problem based pedagogy on learning: Evidence from 10 field experiments in four countries (No. w26280). *National Bureau of Economic Research.*

Chen, F., Zhang, Y., & Chen, G. (2025). Exploring the effects of technology-supported collaborative inquiry and students' ICT competency on scientific literacy and subject knowledge in rural science classrooms. *Education and Information Technologies,* 1-28.

Li, Q., Moorman, L., & Dyjur, P. (2010). Inquiry-based learning and e-mentoring via videoconference: a study of mathematics and science learning of Canadian rural students. *Educational Technology Research and Development,* 58(6), 729-753.

Ahmed, T. (2025). Effect of Inquiry Strategy on Senior Secondary School Student's Academic Performance and Interest in Geography in Katsina State, Nigeria.

Acar, O. A., & Tuncdogan, A. (2019). Using the inquiry-based learning approach to enhance student innovativeness: a conceptual model. *Teaching in Higher Education.*

Abanyam, F. E., Abanyam, V. A., Ibelegbu, A. N., & Odozua, L.O. (2025). Effectiveness of Inquiry and Evidence-based Pedagogies on Achievement, Retention, and 21st-Century Skills of Marketing Students in Nigeria. *Journal of Pedagogy and Education Science,* 4(03), 581-599.

Liu, J., Abdul, A., Aziku, M., & Chen, Y. (2024). Can inquiry-based pedagogy improve math performance? Evidence from 5711 students in Vietnam on the mediating role of math attitude. *International Journal of Educational Development,* 111, 103170.

Pipicano, Y. A. H., & Delgado, J. A. E. (2025). Disrupting rural local realities through inquiry-based learning in the EFL classroom. Íkala, Revista De Lenguaje Y Cultura, 30(1).

NKANYANI, T. E., Mudau, A. V., & Sikhosana, L. (2025, October). 'Can you flip it?' A case study of teaching Physical Sciences in rural schools through the Rural Blended Learning Strategy. In Frontiers in Education (Vol. 10, p. 1595770). Frontiers.

Halasa, S., Abusalim, N., Rayyan, M., Constantino, R.E., Nassar, O., Amre, H., & Qadri, I. (2020). Comparing student achievement in traditional learning with a combination of blended and flipped learning. *Nursing Open,* 7(4), 1129-1138.

Mandina, S. (2019). Influence of Blended Learning on Outcomes of Students in A Rural Chemistry Class. *Bulgarian Journal of Science & Education Policy,* 13(1).

Ejaz, M., Javaid, M.A., & Ali, S. (2024). Impact of Blended Learning Teaching Technique on Students Academic Achievements at Elementary Level. *Journal of Social Sciences Development,* 3(2), 365-376.

Fisher, R., Perényi, A., & Birdthistle, N. (2021). The positive relationship between flipped and blended learning and student engagement, performance and satisfaction. *Active Learning in Higher Education,* 22(2), 97-113.

Thai, N. T. T., De Wever, B., & Valcke, M. (2020). Face-to-face, blended, flipped, or online learning environment? Impact on learning performance and student cognitions. *Journal of Computer Assisted Learning,* 36(3), 397-411.

Cheng, F. F., Wu, C. S., & Su, P. C. (2021). The impact of collaborative learning and personality on satisfaction in innovative teaching context. *Frontiers in Psychology,* 12, 713497.

BITRUS, S.C. (2023). Impact of Collaborative Learning Strategy on Academic Achievement and Retention of Senior Secondary School Geography Students in Bosso, Local Government Area, Minna (Doctoral dissertation)

Warsah, I., Morganna, R., Uyun, M., Afandi, M., & Hamengkubuwono, H. (2021). The impact of

collaborative learning on learners' critical thinking skills. *International Journal of Instruction,* 14(2), 443-460.

Mustakim, M., Samad, I. S., Jabri, U., Ismail, I., & Elihamid, E. (2025). Enhancing Quality Education Through Cooperative Learning in Remote Area. *Ta'dib,* 28(1), 275-284.

Achufusi-Aka, N. N., & Okpanachi, E. E. (2021). Effect of collaborative learning strategy on students' academic achievement in chemistry in Onitsha education zone, Anambra State. *International Scholar Journal of Arts and Social Science Research,* 4(1), 190-199.

Acharya, B., Sigdel, S., & Poudel, O. (2024). Analysis of effectiveness of collaborative pedagogy practices. *NPRC Journal of Multidisciplinary Research,* 1(4), 172.

Rahman, H. (2009). Collaborative learning: An effective tool to empower communities. *International Journal of Information Communication Technologies and Human Development* (*IJICTHD*), 1(2), 1-27.

Obro, S. (2022). Innovative Pedagogical Methods: Effect of jigsaw with respect to rural-urban disparity in students' scholarly performance in upper basic social studies. *Innovations,* 65(1), 145-162.

Susiana, A., & Priyatin, D. (2025). Literature Review of Collaborative Learning Strategies Based on Digital Education Innovation in Indonesia. *Journal of Blended and Technical Education,* 1(2), 158-171.

Dhami, J. (2025). Practices Of Collaborative Learning In English Classes. *Journal of Advanced Academic Research,* 12(1), 37-55.

Agwu, U. D., & Nmadu, J. (2023). Students' interactive engagement, academic achievement and self concept in chemistry: an evaluation of cooperative learning pedagogy. *Chemistry Education Research and Practice,* 24(2), 688-705.

•

Predicting Carbon Dioxide Emissions in India Using Artificial Neural Networks: The Role of Crude Oil Prices, Petroleum Consumption, Economic Growth, and Charging Infrastructure (2010-2025)

*Mr. Saurabh Mishra, **Dr. Shubhra Katara, ***Dr. Sabir Ali Siddiqui

Abstract

India's rapid economic growth and increasing energy demand have intensified concerns regarding environmental sustainability and carbon emissions. As one of the world's largest consumers of petroleum products and a major importer of crude oil, India faces significant challenges in balancing economic development with climate commitments. Simultaneously, government initiatives promoting electric mobility and charging infrastructure have accelerated the country's transition toward cleaner energy systems. Understanding the combined influence of energy, economic, and infrastructure factors on environmental outcomes is therefore essential for effective policy formulation.

This study employs an Artificial Neural Network (ANN) approach to predict carbon dioxide (CO_2) emissions in India during the period 2010-2025. The model incorporates Brent crude oil prices, petroleum consumption, gross domestic product (GDP), and public charging infrastructure as input variables, while CO_2 emissions serve as the output variable. Unlike traditional econometric methods, ANN models are capable of capturing complex and nonlinear relationships among variables, making them particularly suitable for analyzing dynamic interactions within energy and environmental systems. The study utilizes a multilayer perceptron architecture and evaluates model performance using statistical measures such as Root Mean Square Error (RMSE), Mean Absolute Error (MAE), Mean Absolute Percentage Error (MAPE), and the coefficient of determination (R^2).

The findings are expected to demonstrate the effectiveness of ANN models in forecasting environmental outcomes and identifying the relative importance of economic growth, fossil fuel consumption, energy price fluctuations, and charging infrastructure development. The study contributes to the growing body of research on artificial intelligence applications in energy economics and environmental sustainability while providing insights for policymakers seeking to support India's transition toward a low-carbon economy. The results may assist in designing strategies that balance economic growth, energy security, and environmental protection in line with India's long-term sustainability goals.

1. Introduction

The increasing concentration of greenhouse gases in the atmosphere has intensified global concerns regarding climate change, environmental degradation, and sustainable development. Carbon dioxide (CO_2) emissions, primarily generated through the combustion of fossil fuels, remain one of the leading contributors to global warming and environmental instability (Intergovernmental Panel on Climate Change [IPCC], 2023). Consequently, governments worldwide are pursuing policies aimed at reducing carbon emissions while maintaining economic growth and energy security. Understanding the factors that influence environmental sustainability has therefore become a critical area of research in energy economics and public policy.

India occupies a unique position in the global energy landscape. As one of the world's fastest-growing major economies and the third-largest energy consumer, the

* Research Scholar, Department of Statistics, Bareilly College, Bareilly, U.P., India (Corresponding Author)

** Professor & Head, Department of Statistics, Bareilly College, Bareilly, U.P., India

*** Department of Mathematics and Sciences CAAS, Dhofar University, Sultanate of Oman

country faces mounting pressure to meet rising energy demands while simultaneously addressing environmental challenges (International Energy Agency [IEA], 2024). Over the past decade, rapid industrialization, urbanization, and population growth have significantly increased energy consumption across transportation, manufacturing, and commercial sectors. Despite substantial investments in renewable energy, petroleum products continue to account for a considerable share of India's energy consumption, making the economy highly dependent on fossil fuels.

The dependence on petroleum-based energy has important economic and environmental implications. India imports approximately 85% of its crude oil requirements, exposing the economy to fluctuations in international oil markets (Ministry of Petroleum and Natural Gas, 2024). Variations in crude oil prices influence transportation costs, industrial production, inflation, and overall economic activity. At the same time, increasing petroleum consumption contributes directly to higher carbon emissions, creating a complex relationship between economic development and environmental sustainability. Previous studies have highlighted that energy consumption and economic growth are often closely associated with rising emissions in developing economies (Sadorsky, 2012; Zeng *et al.,* 2018).

Recognizing these challenges, the Government of India has introduced several initiatives aimed at accelerating the transition toward cleaner and more sustainable energy systems. Among the most significant policy interventions are the Faster Adoption and Manufacturing of Hybrid and Electric Vehicles (FAME) Scheme launched in 2015, FAME-II introduced in 2019, and the recently announced PM E-DRIVE initiative. These programs have facilitated the expansion of public charging infrastructure and encouraged the adoption of cleaner transportation technologies. The number of operational public charging stations has increased substantially over the last decade, reflecting India's commitment to reducing fossil-fuel dependence and promoting sustainable mobility.

While economic growth and energy consumption continue to shape environmental outcomes, the emergence of charging infrastructure introduces a new dimension to India's energy transition. The availability of public charging stations is expected to support the adoption of electric mobility and reduce long-term dependence on conventional fuels. Consequently, examining the combined effects of crude oil prices, petroleum consumption, economic growth, and charging infrastructure on carbon emissions is essential for understanding the effectiveness of India's sustainability efforts.

Existing literature has extensively examined the relationships between energy consumption, economic growth, and environmental degradation. Similarly, numerous studies have investigated crude oil price dynamics and their implications for economic performance. However, these relationships are often analyzed independently, and relatively few studies have incorporated charging infrastructure as a component of environmental sustainability within a unified analytical framework. Moreover, the period from 2010 to 2025 includes several significant events, including fluctuations in global oil prices, the COVID-19 pandemic, the expansion of electric mobility policies, and accelerated deployment of charging infrastructure. These developments provide an important context for investigating the determinants of carbon emissions in India.

In recent years, Artificial Neural Networks (ANNs) have emerged as powerful tools for analyzing complex and nonlinear relationships in economic, environmental, and energy systems. Unlike conventional statistical methods that rely on predetermined functional forms, ANNs can learn patterns directly from data and effectively capture nonlinear interactions among variables (Haykin, 2009). Their ability to model intricate relationships has led to widespread applications in forecasting energy demand, electricity consumption, crude oil prices, and environmental indicators. Given the interconnected nature of economic growth, energy consumption, infrastructure development, and environmental outcomes, ANN models offer a suitable framework for examining carbon emissions within the context of India's energy transition.

Against this background, the present study employs an Artificial Neural Network approach to predict carbon dioxide emissions in India using crude oil prices, petroleum consumption, gross domestic product (GDP), and public charging infrastructure as explanatory variables over the period 2010-2025. By integrating economic, energy, and infrastructure indicators into a single predictive framework, the study seeks to enhance understanding of the factors influencing environmental sustainability in India. The findings are expected to contribute to the

growing literature on artificial intelligence applications in energy and environmental research while providing insights for policymakers pursuing balanced strategies for economic growth, energy security, and climate mitigation.

Research Objectives

The study is guided by the following research objectives:

RO1: To examine the trends in crude oil prices, petroleum consumption, GDP, public charging infrastructure, and carbon dioxide emissions in India during the period 2010-2025.

RO2: To develop an Artificial Neural Network (ANN) model for predicting carbon dioxide emissions in India.

RO3: To evaluate the predictive performance of the ANN model using crude oil prices, petroleum consumption, GDP, and charging infrastructure as input variables.

RO4: To identify the relative importance of economic, energy, and infrastructure factors in influencing carbon dioxide emissions.

RO5: To provide policy recommendations that support India's transition toward environmental sustainability and a low-carbon economy.

Research Question

RQ: How effectively can an Artificial Neural Network model predict carbon dioxide emissions in India using crude oil prices, petroleum consumption, economic growth, and public charging infrastructure during the period 2010-2025?

2. Literature Review

2.1 Crude Oil Prices and Environmental Sustainability

Crude oil remains one of the most influential commodities in the global economy due to its critical role in transportation, industrial production, and energy generation. Fluctuations in crude oil prices affect production costs, energy consumption patterns, and economic activity, particularly in oil-importing countries such as India. As a result, changes in oil prices have important implications for environmental sustainability through their influence on fossil fuel consumption and carbon emissions.

Previous studies have demonstrated that oil price shocks significantly affect economic performance and energy demand. Hamilton (1983) argued that oil price fluctuations can generate substantial macroeconomic consequences by influencing production costs and economic growth. Similarly, Sadorsky (2012) found that changes in energy prices affect consumption patterns and environmental outcomes in both developed and developing economies. Rising crude oil prices may reduce fossil fuel consumption by increasing energy costs, whereas lower prices can encourage greater energy use and consequently higher emissions.

In the context of environmental sustainability, oil price volatility indirectly influences carbon emissions through its impact on energy consumption behavior. Higher oil prices may encourage energy efficiency improvements and the adoption of alternative energy sources, while lower prices may increase dependence on conventional fuels. Therefore, understanding the relationship between crude oil prices and environmental sustainability is essential for developing effective energy and climate policies.

2.2 Petroleum Consumption and CO_2 Emissions

Petroleum consumption is widely recognized as one of the primary drivers of carbon dioxide emissions. Fossil fuels continue to account for a significant share of global energy consumption, and their combustion releases substantial quantities of greenhouse gases into the atmosphere. Consequently, the relationship between petroleum consumption and environmental degradation has become a major area of research in energy economics and sustainability studies.

Several studies have reported a positive relationship between fossil fuel consumption and carbon emissions. Zeng *et al.* (2018) observed that increasing dependence on conventional energy sources contributes to higher environmental pressures and deteriorating ecological conditions. Similarly, numerous empirical investigations have found that expanding transportation and industrial activities increase petroleum demand, which in turn leads to greater carbon emissions. For developing economies, rapid urbanization and industrialization often intensify this relationship due to growing energy requirements.

India's increasing energy demand has resulted in a continuous rise in petroleum consumption over the last decade. The transportation sector remains heavily dependent on petroleum products, making fossil fuel consumption a major contributor to national carbon

emissions. Consequently, reducing petroleum dependence has become a central objective of India's sustainability and climate strategies. Understanding the extent to which petroleum consumption influences carbon emissions is therefore critical for evaluating the country's environmental performance and energy transition efforts.

2.3 Economic Growth and Carbon Emissions

The relationship between economic growth and environmental quality has received considerable attention in the sustainability literature. Economic growth is generally associated with increased industrial production, infrastructure development, transportation activities, and energy consumption. While these activities contribute to higher living standards and economic prosperity, they also increase environmental pressures through greater resource utilization and emissions generation.

The Environmental Kuznets Curve (EKC) hypothesis suggests that environmental degradation initially increases during the early stages of economic development before declining once economies reach higher income levels and adopt cleaner technologies. Although the validity of the EKC remains debated, many studies have confirmed a positive association between economic growth and carbon emissions in developing economies.

India has experienced substantial economic growth over the last two decades, accompanied by rising energy demand and increasing environmental challenges. As industrial production and transportation activities expand, carbon emissions often increase unless offset by improvements in energy efficiency or cleaner technologies. Therefore, examining the relationship between GDP growth and carbon emissions remains important for understanding the environmental implications of India's development trajectory.

2.4 Charging Infrastructure and Energy Transition

The transition toward sustainable transportation systems has become a key component of global efforts to reduce greenhouse gas emissions and dependence on fossil fuels. Electric vehicles (EVs) have emerged as a promising solution to address environmental concerns associated with conventional transportation. However, the success of electric mobility largely depends on the availability and accessibility of charging infrastructure.

Existing research identifies charging infrastructure as a critical factor influencing the adoption of electric vehicles. The availability of charging stations reduces range anxiety, increases consumer confidence, and supports the development of sustainable transportation systems. Several studies have reported that countries with well-developed charging networks experience faster adoption of electric mobility technologies and greater reductions in fossil fuel dependence.

In India, the promotion of charging infrastructure gained momentum following the introduction of the Faster Adoption and Manufacturing of Hybrid and Electric Vehicles (FAME) Scheme in 2015 and FAME-II in 2019. These initiatives encouraged investments in public charging stations and supported the development of a nationwide charging network. The rapid expansion of charging infrastructure reflects India's commitment to reducing petroleum dependence and supporting the transition toward cleaner transportation systems. Consequently, charging infrastructure may play an important role in improving environmental sustainability and reducing future carbon emissions.

2.5 Artificial Neural Networks in Energy and Environmental Research

Artificial Neural Networks (ANNs) have become increasingly popular in energy, environmental, and economic research due to their ability to model complex nonlinear relationships. Unlike traditional statistical techniques that often rely on linear assumptions, ANNs can learn intricate patterns directly from data and generate highly accurate predictions. Their flexibility and adaptability make them particularly suitable for forecasting applications involving dynamic and interconnected systems.

Previous studies have successfully applied ANN models to a wide range of energy-related problems, including electricity demand forecasting, renewable energy prediction, crude oil price forecasting, and carbon emission estimation. Research on crude oil price prediction has shown that ANN models outperform many conventional time-series methods by capturing nonlinear market dynamics and improving forecasting accuracy. Similarly, environmental studies have utilized ANN techniques to predict air pollution levels, greenhouse gas emissions, and energy consumption patterns.

The increasing application of ANN models reflects the growing recognition that environmental and energy systems involve complex interactions among multiple variables. Factors such as economic growth, energy prices,

infrastructure development, and consumption patterns often interact in nonlinear ways that are difficult to represent using traditional econometric approaches. Therefore, ANN models provide a valuable framework for predicting environmental outcomes and supporting evidence-based policy decisions.

2.6 Research Gap

The existing literature provides substantial evidence regarding the individual relationships between crude oil prices, petroleum consumption, economic growth, and environmental sustainability. Previous studies have demonstrated that fossil fuel consumption contributes to carbon emissions, while economic growth influences environmental quality through increased energy demand. Similarly, recent research has highlighted the importance of charging infrastructure in supporting the transition toward cleaner transportation systems. Furthermore, Artificial Neural Networks have been widely applied in forecasting energy demand, crude oil prices, and environmental indicators due to their ability to capture complex nonlinear relationships.

Despite these contributions, limited research has integrated crude oil prices, petroleum consumption, economic growth, charging infrastructure, and carbon emissions within a single ANN-based framework for India. Most existing studies either focus on conventional econometric analyses of the energy-environment nexus or apply machine learning techniques to specific forecasting problems. Moreover, the period from 2010 to 2025 encompasses significant developments, including fluctuations in global oil prices, rapid economic expansion, the implementation of FAME policies, and substantial growth in public charging infrastructure. These developments have transformed India's energy landscape and created new dynamics that remain insufficiently explored in the literature.

Therefore, the present study addresses this gap by employing an Artificial Neural Network model to predict carbon dioxide emissions in India using crude oil prices, petroleum consumption, gross domestic product, and public charging infrastructure as explanatory variables. By integrating economic, energy, and infrastructure indicators within a unified predictive framework, the study contributes to the emerging literature on artificial intelligence applications in environmental sustainability and provides insights into the factors shaping India's energy transition.

3. Research Methodology

3.1 Research Design

This study adopts a quantitative research design to investigate and predict carbon dioxide (CO_2) emissions in India using Artificial Neural Networks (ANN). The research focuses on the period from 2010 to 2025 and examines the influence of crude oil prices, petroleum consumption, economic growth, and public charging infrastructure on environmental sustainability. Unlike traditional econometric approaches that primarily assess linear relationships among variables, ANN models are capable of identifying complex nonlinear patterns and interactions within datasets. Therefore, the ANN approach is considered appropriate for modeling the dynamic relationships that characterize energy, economic, and environmental systems.

The study follows a predictive modeling framework in which selected economic and energy-related variables are used as input parameters to estimate carbon dioxide emissions. The methodology combines data preprocessing, neural network training, model validation, and performance evaluation to assess the predictive capability of the proposed model.

3.2 Data Sources and Variables

The study utilizes annual secondary data covering the period 2010-2025. Data were obtained from internationally recognized and government sources to ensure reliability and consistency.

Table 3.1: Variables and Data Sources

Variable	Symbol	Measurement Unit	Source
Carbon Dioxide Emissions	CO_2	Million tonnes	Global Carbon Project / Our World in Data
Brent Crude Oil Price	OIL	USD per barrel	U.S. Energy Information Administration (EIA)
Petroleum Consumption	PET	Million Metric Tonnes(MMT)	Petroleum Planning and Analysis Cell (PPAC)
Gross Domestic Product	GDP	Constant US$ / INR	World Bank / MOSPI
Public Charging Stations	PCS	Number of Stations	Ministry of Power, Government of India

Dependent Variable

Carbon Dioxide Emissions (CO_2) serve as the output variable of the ANN model and represent the environmental sustainability indicator.

Independent Variables

- **Brent Crude Oil Price (OIL):** Represents fluctuations in global energy markets.
- **Petroleum Consumption (PET):** Reflects fossil fuel dependency and energy demand.
- **Gross Domestic Product (GDP):** Measures economic growth and development.
- **Public Charging Stations (PCS):** Represents clean-energy infrastructure development and support for electric mobility.

3.3 Artificial Neural Network (ANN) Model

Artificial Neural Networks are computational models inspired by the biological structure of the human brain. They consist of interconnected processing units called neurons that learn relationships between input and output variables through repeated training. ANNs are particularly useful when relationships among variables are nonlinear and difficult to model using conventional statistical techniques.

The present study employs a **Multilayer Perceptron (MLP)** network, one of the most widely used ANN architectures for prediction and forecasting applications.

The ANN consists of three layers:

1. **Input Layer**
2. **Hidden Layer(s)**
3. **Output Layer**

The input layer receives information from the explanatory variables, while the output layer produces predicted CO_2 emissions.

ANN Architecture

The proposed network structure is illustrated below:

Input Layer (4 Neurons)

Oil Price

Petroleum Consumption

GDP

Charging Stations

↓

Hidden Layer
(Determined through training)

↓

Output Layer (1 Neuron)

Predicted CO_2 Emissions

3.4 Data Preprocessing

Prior to ANN training, the dataset undergoes preprocessing to improve model performance and ensure comparability among variables.

Data Cleaning

Missing observations and inconsistencies were identified and corrected where necessary.

Normalization

Since ANN models are sensitive to scale differences among variables, all data are normalized using Min-Max scaling.

The normalization formula is:

$$X_{norm} = \frac{X - X_{min}}{X_{max} - X_{min}}$$

where:

- X_{norm} = normalized value
- X = original value
- X_{min} = minimum value
- X_{max} = maximum value

Normalization transforms all variables into a range between 0 and 1, facilitating faster convergence during training.

3.5 Training and Testing Procedure

To evaluate model performance, the dataset is divided into training and testing subsets.

Training Set

The training set is used to learn patterns and relationships among variables.

Testing Set

The testing set is used to assess predictive accuracy on unseen observations.

The data are partitioned using a:

- 70:30 ratio
  - 70% Training Data
  - 30% Testing Data

Alternatively, due to the relatively small sample size,

Leave-One-Out Cross-Validation (LOOCV) may be employed to improve model robustness and reduce overfitting.

3.6 Activation Functions

Activation functions determine how information flows through the network and enable ANN models to capture nonlinear relationships.

The study employs:

Hidden Layer

Sigmoid Activation Function

$$f(x) = \frac{1}{1 + e^{-x}}$$

Output Layer

Linear Activation Function

$$f(x)=x$$

The linear function is appropriate because CO_2 emissions are continuous numerical values.

3.7 Performance Evaluation Metrics

The predictive performance of the ANN model is evaluated using four widely accepted statistical indicators.

Root Mean Square Error (RMSE)

RMSE measures the average magnitude of prediction errors.

$$RMSE = \sqrt{\frac{1}{n}\sum_{i=1}^{n}(y_i - \hat{y}_i)^2}$$

Mean Absolute Error (MAE)

MAE measures the average absolute difference between actual and predicted values.

$$MAE = \frac{1}{n}\sum_{i=1}^{n}|y_i - \hat{y}_i|$$

Mean Absolute Percentage Error (MAPE)

MAPE expresses prediction error as a percentage.

$$MAPE = \frac{100}{n}\sum_{i=1}^{n}\left|\frac{y_i - \hat{y}_i}{y_i}\right|$$

Coefficient of Determination (R^2)

R^2 evaluates how well the model explains variation in CO_2 emissions.

$$R^2 = 1 - \frac{\sum(y_i - \hat{y}_i)^2}{\sum(y_i - \bar{y})^2}$$

A lower RMSE, MAE, and MAPE and a higher R^2 indicate better model performance.

3.8 Variable Importance Analysis

To understand the contribution of each predictor variable, a variable importance analysis is conducted after model training. The analysis identifies the relative influence of crude oil prices, petroleum consumption, GDP, and charging infrastructure on the prediction of carbon dioxide emissions.

The importance scores help determine which factors contribute most significantly to environmental outcomes and provide insights for policy formulation.

3.9 Analytical Framework

The overall analytical procedure adopted in this study is presented in Figure 1.

Data Collection

↓

Data Cleaning

↓

Data Normalization

↓

Train-Test Split

↓

ANN Model Development

↓

Network Training

↓

Model Testing

↓

Performance Evaluation
(RMSE, MAE, MAPE, R^2)

↓

Variable Importance Analysis

↓

Interpretation of Results

↓

Policy Implications

3.10 Software Used

The analysis is conducted using **Python** in the PyCharm development environment. Various Python libraries, including **Pandas, NumPy, Scikit-learn, TensorFlow/Keras, Matplotlib,** and **Seaborn,** are employed for data preprocessing, model development, performance evaluation, and visualization.

This methodology provides a systematic framework for predicting carbon dioxide emissions and assessing the role of economic, energy, and infrastructure variables in India's energy transition during the period 2010-2025.

4.1 Results and Discussion

4.1 Descriptive Statistics of Study Variables

Descriptive statistics provide an initial understanding of the distribution, variability, and overall characteristics of the variables used in the study. Table 4.1 presents the mean, standard deviation, minimum, and maximum values of carbon dioxide (CO_2) emissions, Brent crude oil prices, gross domestic product (GDP), petroleum consumption, and public charging stations in India during the period 2010-2025.

Table 4.1: Descriptive Statistics of Study Variables

	CO_2_Emissions	Brent_Oil_ Price_USD	GDP_Billion_ USD	Petroleum_Consumption (in 000 Tonne)	Charging_ Stations
mean	2445799365	77.60375	2663.431	193524.3	4288.938
std	479656940.2	23.4286	781.0971	32816.71	8960.111
min	1678529500	41.96	1676	141787.1	0
max	3215832446	111.63	4130	242493	26367

The results indicate substantial variation across the variables over the study period. The average CO_2 emissions amounted to approximately 2.45 billion tonnes, with values ranging from 1.68 billion tonnes to 3.22 billion tonnes, reflecting the increasing environmental pressures associated with India's economic growth and rising energy demand. The relatively high standard deviation (479.66 million tonnes) suggests considerable fluctuations in emissions levels over time, particularly during periods affected by global economic shocks and the COVID-19 pandemic.

Brent crude oil prices recorded an average value of USD 77.60 per barrel, with a minimum of USD 41.96 and a maximum of USD 111.63, highlighting the volatility of global energy markets. Such fluctuations are particularly important for India due to its heavy dependence on imported crude oil.

Petroleum consumption exhibited a steady upward trend, averaging approximately 193,524 thousand tonnes during the study period. The increase in petroleum demand reflects the expansion of transportation, industrial activity, and urbanization. Similarly, GDP displayed significant growth, reaching a maximum value of USD 4,130 billion, illustrating India's rapid economic development over the last decade.

The descriptive statistics also reveal substantial growth in charging infrastructure. Although charging stations were virtually non-existent during the early years of the study period, the number increased dramatically following the implementation of electric mobility initiatives, reaching 26,367 operational stations by 2025. This trend reflects India's increasing commitment to energy transition and sustainable transportation.

4.2 Trend Analysis of Carbon Emissions, GDP, and Petroleum Consumption

Trend analysis was conducted to examine the evolution of the key variables over time and to identify patterns relevant to India's energy transition and environmental sustainability.

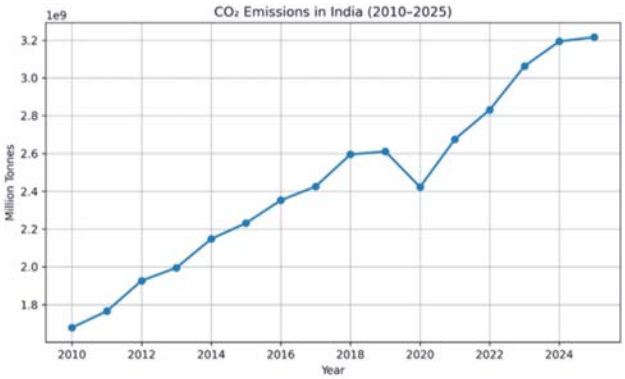


Figure 4.1: Trend of CO_2 Emissions in India (2010-2025)

Figure 4.1 demonstrates a clear upward trajectory in India's carbon dioxide emissions between 2010 and 2025. Emissions increased from approximately 1.68 billion tonnes in 2010 to more than 3.21 billion tonnes in 2025, representing a substantial increase over the study period. This trend reflects the growing demand for energy driven by industrialization, urbanization, and economic expansion.

A temporary decline is observed in 2020, corresponding to the economic slowdown caused by the COVID-19 pandemic and associated restrictions on transportation and industrial activity. However, emissions recovered rapidly thereafter, reaching record levels by 2024 and 2025. The persistent increase in emissions suggests that despite ongoing sustainability initiatives, fossil-fuel consumption continues to play a dominant role in India's economic development.

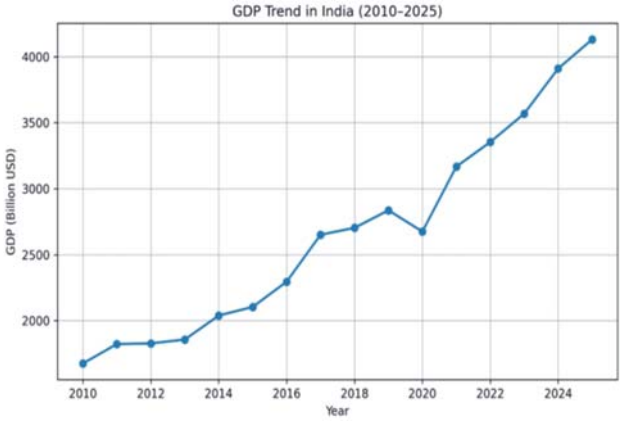


Figure 4.2 : Trend of GDP in India (2010-2025)

Figure 4.2 illustrates the sustained growth of India's economy during the period 2010-2025. GDP increased from approximately USD 1.68 trillion in 2010 to USD 4.13 trillion in 2025, demonstrating a strong upward trajectory over the study period. The growth pattern reflects India's expanding industrial base, rising domestic consumption, increasing investment activities, and ongoing economic reforms that have contributed to long-term economic development.

A noticeable decline is observed in 2020, when GDP fell from approximately USD 2.84 trillion in 2019 to USD 2.67 trillion, largely due to the economic disruptions caused by the COVID-19 pandemic. However, the economy recovered rapidly in subsequent years, with GDP surpassing pre-pandemic levels by 2021 and continuing to grow steadily thereafter. The strongest expansion occurred during the post-pandemic recovery phase, with GDP increasing from approximately USD 3.16 trillion in 2021 to more than USD 4.13 trillion by 2025.

The overall upward trend in GDP corresponds closely with the observed increases in petroleum consumption and carbon dioxide emissions during the study period. This relationship suggests that India's economic growth remains significantly dependent on energy-intensive activities, highlighting the ongoing challenge of balancing economic development with environmental sustainability objectives. The findings reinforce the importance of promoting cleaner energy sources and improving energy efficiency to support sustainable economic growth while mitigating environmental impacts.

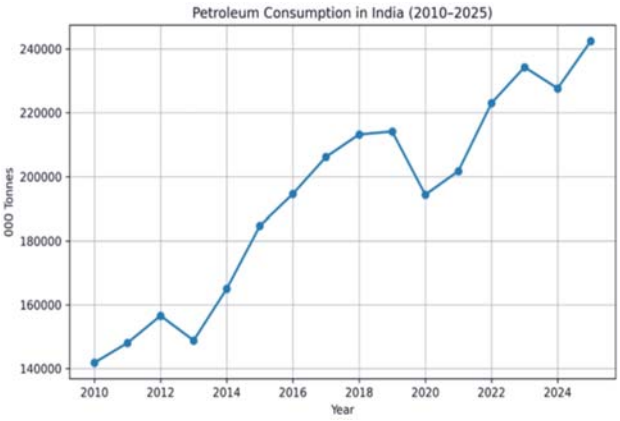


Figure 4.3 : Trend of Petroleum Consumption in India (2010-2025)

Figure 4.3 shows a substantial increase in petroleum consumption throughout the study period. Consumption rose from approximately 141,787 thousand tonnes in 2010 to more than 242,493 thousand tonnes in 2025, indicating growing dependence on petroleum products despite efforts to promote alternative energy sources.

A noticeable decline occurred in 2020 due to pandemic-related restrictions that reduced transportation and industrial demand. However, consumption recovered rapidly in subsequent years, exceeding pre-pandemic levels. The trend closely mirrors the pattern observed for GDP and CO_2 emissions, suggesting a strong relationship among economic growth, energy consumption, and environmental impact.

4.3 Artificial Neural Network Model Configuration

An Artificial Neural Network (ANN) model based on a Multilayer Perceptron (MLP) architecture was

developed to predict carbon dioxide emissions using Brent crude oil prices, GDP, and petroleum consumption as input variables.

Table 4.2 : ANN Model Configuration

Parameter	Value
Input Neurons	3
Hidden Layers	1
Hidden Neurons	5
Activation Function	ReLU
Output Neurons	1
Optimizer	Adam
Maximum Iterations	5000

The ANN model consisted of three input neurons, one hidden layer containing five neurons, and a single output neuron representing predicted CO? emissions. The ReLU activation function was applied within the hidden layer, while the Adam optimizer was used to improve learning efficiency. The model was trained using a maximum of 5,000 iterations and evaluated through Leave-One-Out Cross Validation (LOOCV) to maximize the use of the limited dataset.

The selected architecture was designed to balance predictive capability and model simplicity, reducing the risk of overfitting given the relatively small sample size.

4.4 ANN Model Performance

The predictive performance of the ANN model was evaluated using Root Mean Square Error (RMSE), Mean Absolute Error (MAE), and the coefficient of determination (R^2).

Table 4.3: ANN Performance Metrics

Metric	Value
RMSE	0.310937
MAE	0.239683
R^2	-0.05933

The ANN model produced an RMSE value of 0.311 and an MAE value of 0.240, indicating the average magnitude of prediction errors between the actual and predicted carbon dioxide emission values. These error measures suggest that the model achieved a moderate level of predictive accuracy given the limited size of the dataset.

However, the model generated an R^2 value of –0.059, indicating that the ANN was unable to explain the variation in carbon dioxide emissions effectively. A negative R^2 value implies that the model performed worse than a simple baseline prediction based on the mean of the observed values. This outcome suggests that the neural network was unable to fully capture the underlying relationships among crude oil prices, petroleum consumption, GDP, and carbon emissions within the available dataset.

The relatively weak predictive performance can largely be attributed to the limited number of observations used in the analysis. Artificial Neural Networks generally require larger datasets to identify complex nonlinear patterns and achieve stable generalization performance. With only sixteen annual observations covering the period 2010-2025, the model had insufficient training data to fully exploit the advantages of machine learning techniques.

Despite these limitations, the ANN model provides useful exploratory insights into the interactions between energy consumption, economic growth, and environmental sustainability in India. The results highlight the importance of data availability and sample size when applying machine learning methods to environmental forecasting. Future studies utilizing quarterly or monthly observations may significantly improve predictive accuracy and provide a more robust assessment of the determinants of carbon emissions.

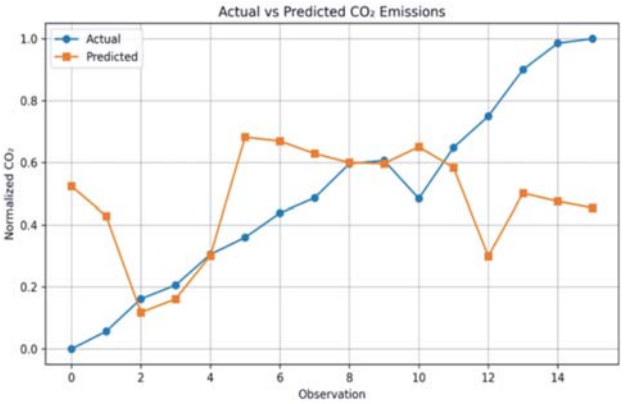


Figure 4.4 : Actual versus Predicted CO_2 Emissions

Figure 4.4 compares actual and predicted CO_2 emission values generated by the ANN model. Although the model captures certain aspects of the overall trend, substantial deviations are observed across several observations. The divergence between actual and predicted values confirms the performance metrics reported in Table 4.4 and indicates that the ANN struggled

to accurately model emission dynamics using the limited annual dataset.

The results suggest that future research would benefit from higher-frequency data, such as quarterly or monthly observations, which would provide a larger training sample and potentially improve predictive accuracy.

4.5 Variable Importance Analysis

To assess the contribution of each predictor variable to the ANN model, a variable importance analysis was conducted using permutation importance techniques.

Table 4.4 : Variable Importance Analysis

Variable	Importance
Petroleum_Consumption (in 000 Tonne)	0.322484
Brent_Oil_Price_USD	0.302999
GDP_Billion_USD	0.066096

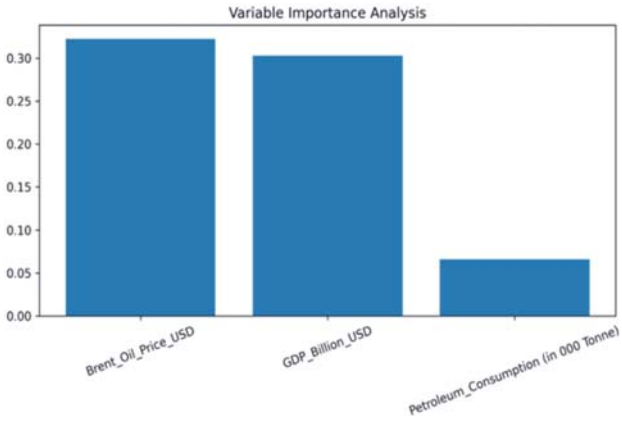


Figure 4.5 : Variable Importance Ranking

The variable importance analysis was conducted to evaluate the relative contribution of each predictor variable to the ANN model. The results presented in Table 4.4 and Figure 4.5 indicate that Brent crude oil price was the most influential predictor of carbon dioxide emissions, with an importance score of 0.322. This finding suggests that fluctuations in international crude oil prices play a significant role in shaping India's emission patterns. As India remains heavily dependent on imported crude oil, changes in oil prices can influence energy consumption behavior, transportation costs, industrial production, and overall fossil-fuel utilization.

The second most influential predictor was GDP, which recorded an importance score of 0.303. The strong contribution of GDP indicates that economic growth remains closely associated with environmental outcomes in India. As industrial output, urbanization, infrastructure development, and consumption activities expand, energy demand also increases, contributing to higher carbon emissions. The result highlights the continuing challenge of balancing economic growth with environmental sustainability objectives.

In contrast, petroleum consumption exhibited a relatively lower importance score of 0.066. Although petroleum consumption increased substantially throughout the study period and remained positively associated with carbon emissions, its contribution to the ANN model was smaller than expected. This outcome may reflect the overlapping information captured by GDP and crude oil prices, both of which are closely linked to energy demand and economic activity. Consequently, a portion of the explanatory power that might otherwise be attributed to petroleum consumption may have been absorbed by these variables within the neural network framework.

Overall, the variable importance analysis suggests that macroeconomic conditions and international energy market dynamics exert a stronger influence on carbon emissions than petroleum consumption alone. The findings emphasize the interconnected nature of economic growth, energy prices, and environmental sustainability within the Indian context.

4.6 Discussion of Findings

The results of this study provide important insights into the relationship between economic growth, energy-related factors, and carbon emissions in India during the period 2010-2025. The trend analysis revealed a consistent increase in carbon dioxide emissions, GDP, and petroleum consumption over the study period, indicating that India's economic expansion continues to be accompanied by rising energy demand and environmental pressures.

The carbon emission trend showed a substantial increase from approximately 1.68 billion tonnes in 2010 to more than 3.21 billion tonnes in 2025. A temporary decline was observed during 2020 due to the COVID-19 pandemic; however, emissions rebounded rapidly as economic activity resumed. Similar patterns were observed for GDP and petroleum consumption, both of which experienced temporary pandemic-related contractions before returning to a strong growth trajectory.

The ANN-based variable importance analysis identified Brent crude oil prices as the most influential determinant of carbon emissions, followed closely by GDP. These findings suggest that external energy market conditions and domestic economic performance are key drivers of environmental outcomes in India. Higher oil prices may affect production costs, transportation demand, and energy consumption behavior, while sustained economic growth increases industrial activity and energy requirements, thereby contributing to greater carbon emissions.

Although petroleum consumption demonstrated a lower importance score within the ANN framework, the trend analysis clearly showed a strong long-term increase in petroleum use alongside rising emissions. This indicates that fossil-fuel dependence remains an important environmental concern. The relatively lower ANN importance score should therefore be interpreted as a modeling outcome rather than evidence that petroleum consumption is unimportant for emission generation.

The predictive performance of the ANN model was relatively weak, with an RMSE of 0.311, an MAE of 0.240, and an R^2 value of –0.059. The negative coefficient of determination indicates that the model was unable to explain variations in carbon emissions effectively. This outcome is largely attributable to the limited sample size of sixteen annual observations, which restricts the ability of neural networks to learn complex nonlinear relationships. Nevertheless, the ANN model provided useful exploratory evidence regarding the relative influence of key economic and energy variables.

The findings collectively indicate that India's environmental sustainability challenges cannot be addressed solely through reductions in petroleum consumption. Instead, policymakers must consider broader structural factors, including economic growth patterns, energy market volatility, and dependence on imported fossil fuels. Strengthening renewable energy deployment, improving energy efficiency, diversifying the national energy mix, and expanding clean transportation infrastructure will be critical for achieving long-term emission reduction goals while sustaining economic growth.

References

Hamilton, J.D. (1983). Oil and the macroeconomy since World War II. *Journal of Political Economy,* 91(2), 228-248. https://doi.org/10.1086/261140

Haykin, S. (2009). Neural networks and learning machines (3rd ed.). Pearson Education.

Intergovernmental Panel on Climate Change (IPCC). (2023). Climate change 2023: *Synthesis report.* IPCC. https://www.ipcc.ch/report/ar6/syr/

International Energy Agency. (2024). India energy outlook 2024. IEA. https://www.iea.org

Ministry of Petroleum and Natural Gas. (2024). Indian petroleum and natural gas statistics 2023-24. Government of India. https://mopng.gov.in

Petroleum Planning and Analysis Cell. (2024). Consumption of petroleum products. Ministry of Petroleum and Natural Gas, Government of India. https://ppac.gov.in

World Bank. (2024). World development indicators. World Bank. https://data.worldbank.org

U.S. Energy Information Administration. (2024). Europe Brent spot price FOB. https://www.eia.gov

Global Carbon Project. (2024). Global carbon budget database. https://globalcarbonproject.org

Our World in Data. (2024). CO_2 and greenhouse gas emissions. https://ourworldindata.org/co2-and-greenhouse-gas-emissions

Ministry of Power. (2025). Public EV charging infrastructure statistics. Government of India. https://powermin.gov.in

Sadorsky, P. (2012). Energy consumption, output and trade in South America. *Energy Economics,* 34(2), 476-488. https://doi.org/10.1016/j.eneco.2011.12.008

Henriques, I., & Sadorsky, P. (2008). Oil prices and the stock prices of alternative energy companies. *Energy Economics,* 30(3), 998-1010. https://doi.org/10.1016/j.eneco.2007.11.001

Apergis, N., & Payne, J. E. (2009). CO? emissions, energy usage, and output in Central America. *Energy Policy,* 37(8), 3282-3286. https://doi.org/10.1016/j.enpol.2009.03.048

Shafiei, S., & Salim, R. A. (2014). Non-renewable and renewable energy consumption and CO? emissions in OECD countries: A comparative analysis. *Energy Policy,* 66, 547-556. https://doi.org/10.1016/j.enpol.2013.10.064

Dong, K., Sun, R., Li, H., & Jiang, H. (2018). A review of China's energy consumption structure and outlook based on a long-range energy alternatives modeling tool. *Energy,* 161, 423-436. https://doi.org/10.1016/j.energy.2018.07.158

Alam, M. S., Paramati, S. R., Shahbaz, M., & Bhattacharya, M. (2016). Natural gas, trade and sustainable development: A panel data analysis of the top gas consumers. *Renewable and Sustainable Energy Reviews,* 60, 1452-1461. https://doi.org/10.1016/j.rser.2016.03.009

Zhang, G., Patuwo, B. E., & Hu, M. Y. (1998). Forecasting with artificial neural networks: The state of the art. *International Journal of Forecasting,* 14(1), 35-62. https://doi.org/10.1016/S0169-2070(97)00044-7

Khashei, M., & Bijari, M. (2010). An artificial neural network (p, d, q) model for time series forecasting. *Expert Systems with Applications,* 37(1), 479-489. https://doi.org/10.1016/j.eswa.2009.05.044

Hippert, H. S., Pedreira, C. E., & Souza, R. C. (2001). Neural networks for short-term load forecasting: A review and evaluation. *IEEE Transactions on Power Systems,* 16(1), 44-55. https://doi.org/10.1109/59.910780

Aydin, G., & Cavdar, S. C. (2015). Comparison of prediction performances of artificial neural network and vector autoregressive models by using the macroeconomic variables of gold prices, Borsa Istanbul and exchange rates. *Borsa Istanbul Review,* 15(1), 3-14. https://doi.org/10.1016/j.bir.2014.10.001

•

वर्तमान शैक्षिक संदर्भ में भारतीय ज्ञान परंपरा (Indian Knowledge System - IKS)

*डॉ. शिव भूषण त्रिपाठी

सारांश

भारतीय ज्ञान परंपरा (Indian Knowledge System-IKS) भारत की प्राचीन, समृद्ध एवं सतत विकसित ज्ञान-संपदा है, जिसका आधार वेद, उपनिषद, दर्शन, योग, आयुर्वेद, गणित, ज्योतिष, व्याकरण, साहित्य, कला, लोक ज्ञान तथा गुरु-शिष्य परंपरा है। इसका उद्देश्य केवल ज्ञानार्जन या आजीविका नहीं, बल्कि मनुष्य के शारीरिक, मानसिक, बौद्धिक, नैतिक, सांस्कृतिक और आध्यात्मिक विकास के माध्यम से समग्र व्यक्तित्व का निर्माण करना है। वर्तमान शैक्षिक संदर्भ में, जब शिक्षा वैश्वीकरण, तकनीकी प्रगति, मूल्य-संकट तथा मानसिक तनाव जैसी चुनौतियों का सामना कर रही है, तब भारतीय ज्ञान परंपरा शिक्षा को मानवीय, मूल्यपरक, अनुभवाधारित और जीवनोपयोगी बनाने की सशक्त आधारशिला प्रदान करती है। इसी दृष्टि से राष्ट्रीय शिक्षा नीति-2020 में भारतीय ज्ञान परंपरा को शिक्षा का अभिन्न अंग बनाते हुए भारतीय भाषाओं, संस्कृति, नैतिक मूल्यों, पर्यावरणीय चेतना, अनुसंधान तथा नवाचार को प्रोत्साहित किया गया है। वस्तुतः IKS अतीत का गौरव मात्र नहीं, बल्कि वर्तमान की आवश्यकता और भविष्य की दिशा है, जो आत्मविश्वासी, संस्कारित, वैज्ञानिक दृष्टि-संपन्न तथा राष्ट्रनिष्ठ नागरिकों के निर्माण का सुदृढ़ आधार प्रस्तुत करती है।

प्रस्तावना

सम्पूर्ण सृष्टि में ब्रह्मा की नाभि (मध्य में स्थित पृथ्वी का भूभाग) अजनाभ वर्ष के नाम से प्रतिष्ठित हुआ जो अब भारतवर्ष के नाम से जाना जाता है । अनन्त काल से प्रवहमान वैदिक शिक्षा—ज्ञान जिसे ईश्वर ने अग्नि, वायु, सूर्य और अंगिरा को दिया था, उस ईश्वरीय ज्ञान का ऋषियों ने अपनी तपश्चर्या से दर्शन किया जो श्रुति परंपरा से हमें प्राप्त हुआ है। यही ज्ञान की परम्परा जो नित्य नूतन गतिशील सुदृढ़ शान्तिमय, शिव तथा सौन्दर्य से युक्त है, ईश्वरीय ज्ञान है। नित्य और अपौरुषेय हैं इसमें आध्यात्मिक, दैविक और आधिभौतिक मन्त्र तथा अर्थ है। वैदिक साहित्य का आरम्भ ऋग्वेद से हआ। बाद में यजुः साम और अथर्व वेद रचे गये। इन वेदों की रचना होने के अनन्तर व्याख्या करने के लिए बाद में जो साहित्य लिखा गया वह वैदिक साहित्य ही है। चारों वेदों के अतिरिक्त चार उप वेद—आयुर्वेद, धनुर्वेद, गन्धर्ववेद, अथर्ववेद, ब्राह्मण ग्रन्थ, आरण्यक, उपनिषद्, ज्योतिष, छः वेदांग—शिक्षा, कल्प, व्याकरण, निरुक्त, छन्द, ज्योतिष, बृहद्देवता, अनुक्रमणिका आदि भी वैदिक साहित्य के अन्तर्गत आते हैं, प्रत्येक वेद की अनेक शाखायें और प्रत्येक शाखा के अपने ब्राह्मण, आरण्यक, उपनिषद, कल्प आदि वैदिक ज्ञान ही हैं। भारत केवल एक भौगोलिक इकाई नहीं, अपितु सहस्राब्दियों से विकसित एक सजीव ज्ञान-सभ्यता है। यहाँ ज्ञान को केवल सूचना या कौशल तक सीमित नहीं रखा गया, बल्कि उसे जीवन के समग्र विकास—शारीरिक, मानसिक, बौद्धिक, नैतिक और आध्यात्मिक उन्नयन—का साधन माना गया। आज के वैश्वीकरण एवं तकनीक-प्रधान शैक्षिक वातावरण में भारतीय ज्ञान परंपरा (Indian Knowledge System) का पुनर्स्मरण और पुनर्पाठ अत्यंत प्रासंगिक हो गया है।

1. भारतीय ज्ञान परंपरा की अवधारणा

भारतीय ज्ञान परंपरा जिसे आज Indian Knowledge System (IKS) कहा जाता है, यह भारत में विकसित शास्त्रीय, वैज्ञानिक, दार्शनिक एवं लोक ज्ञान पर आधारित वह समग्र बौद्धिक धरोहर है जो वेद, उपनिषद्, दर्शन, योग, आयुर्वेद, गणित, खगोल, व्याकरण, नाट्यशास्त्र, अर्थशास्त्र, स्थापत्य, पर्यावरण-चिंतन और लोक ज्ञान-इन सभी का समन्वित स्वरूप है। यह ज्ञान केवल ग्रंथों तक सीमित नहीं रहा, बल्कि जीवन में उतारा गया। गुरु-शिष्य परंपरा के माध्यम से ज्ञान का संस्कारात्मक हस्तांतरण हुआ। यहाँ शिक्षा नौकरी का साधन कभी नहीं रही। "नहि ज्ञानेन सदृशं पवित्रमिह विद्यते" यहाँ ज्ञान जीवन को संतुलित, संस्कारित और सार्थक बनाने का माध्यम माना गया। इसकी मूल विशेषता है- "सा विद्या या विमुक्तये" अर्थात् वही विद्या है जो अज्ञान भय, और बंधनों से मुक्त करे। यह परंपरा गुरु-शिष्य परंपरा, श्रुति-स्मृति, अनुभव और तर्क के संतुलन पर आधारित रही है, जहाँ ज्ञान का उद्देश्य केवल जीविका नहीं, बल्कि जीवन-बोध था।

* भारतीय शिक्षा शोध संस्थान, लखनऊ

2. वर्तमान शैक्षिक संदर्भ में आवश्यकता

आधुनिक शिक्षा व्यवस्था में कई सकारात्मक उपलब्धियों के बावजूद कुछ गंभीर चुनौतियाँ स्पष्ट दिखाई देती हैं–शिक्षा का अत्यधिक व्यवसायीकरण और यांत्रिक होना, मूल्यबोध और नैतिकता का क्षरण, स्थानीय संदर्भ, ज्ञान और सांस्कृतिक जड़ों से दूरी, मानसिक तनाव, प्रतिस्पर्धा और अवसाद, असंतुलन की स्थिति, ज्ञान का जीवन से कट जाना आदि इन चुनौतियों के समाधान के लिए भारतीय ज्ञान परम्परा अत्यंत आवश्यक है, क्योंकि यह भारतीय-ज्ञान, शिक्षा को मूल्यनिष्ठ बनाती है, व्यक्ति को कर्तव्य, करुणा और संयम से जोड़ती है, ज्ञान को समाज और प्रकृति के प्रति उत्तरदायित्व से जोड़ती है।

3. भारतीय ज्ञान परंपरा की उपयोगिता

वर्तमान समय में परम्परागत ज्ञान की उपयोगिता बहुआयामी है–

(क) शिक्षा में : शिक्षक सूचना प्रदाता नहीं, मार्गदर्शक की भूमिका में होता है। गुरु शिष्य परम्परा द्वारा विद्यार्थियों में नैतिक विवेक और आत्मबोध विकसित करने के लिए, भारतीय संदर्भ में वैश्विक ज्ञान को समझने हेतु पाठ्यक्रम में भारतीय दृष्टिकोण का समावेश कर पाठ्यक्रम को भारतीय संदर्भ और दृष्टि प्रदान करना। चिंतन, संवाद और आत्ममंथन की प्रवृत्ति विकसित करना। प्रश्नोपनिषद् शिक्षक को केवल प्रशिक्षक नहीं, मार्गदर्शक बनाना। भौतिक और आध्यात्मिक विकास का समन्वय। प्रकृति के साथ सह-अस्तित्व का भाव विकसित करना रहा है।

(ख) जीवन कौशल में : योग और ध्यान द्वारा मानसिक स्वास्थ्य, एकाग्रता और आत्म नियंत्रण । "ब्रह्मचर्येण तपसा देवा मृत्युमुपाघ्नत" आयुर्वेद द्वारा रोग-निवारण से अधिक स्वास्थ्य संरक्षण, समग्र स्वास्थ्य दृष्टि। "धर्मार्थकाममोक्षाणां आरोग्यं मूलमुत्तमम्" अर्थात् मनुष्य को आयुर्वेद विहित कर्मों का अनुष्ठान करने से इस लोक में आयु-आरोग्य आदि की प्राप्ति होती है और स्वस्थ रहते हुए वह धर्मादि का अनुष्ठान कर स्वर्ग की भी प्राप्ति कर सकता है। नीति, धर्म और कर्तव्य पर बल, नैतिकता द्वारा चरित्र निर्माण। "ऋते ज्ञानान्न मुक्तिः" शिक्षक को सूचना प्रदाता नहीं, मार्गदर्शक बनाने हेतु। पत्र-पत्रिकाओं, आकाशवाणी, दूरदर्शन, कंप्यूटर इत्यादि यंत्रों से भी शिक्षाएं प्राप्त होती हैं परंतु यंत्र प्रसूत शिक्षाएं उतनी सफल नहीं हो सकती जितनी गुरु के सानिध्य, गुरु के समीप बैठकर गुरु की सेवापूर्वक ज्ञान प्राप्त हो सकता है इसीलिए वेद अध्ययन में गुरु परंपरा प्राप्त विधि ही सर्वमान्य रही है।

"वेदस्याध्ययनं सर्वं गुरोरध्ययन पूर्वकम्।
वेदाध्ययन वाच्यत्वात् अधुनाध्ययनं यथा।"

(ग) समाज और राष्ट्र निर्माण में : "माता भूमिः पुत्रोऽहं पृथिव्याः" के द्वारा पृथ्वी के प्रति माता का भाव-भावना से पृथ्वी पर स्थित समस्त मानव तथा मानवेतर प्राणियों के प्रति प्रेम और सहअस्तित्व का भाव विकसित कर "वसुधैव कुटुम्बकम्" की भावना संतुलित और संवेदनशील नागरिक निर्माण सामाजिक समरसता और सह-अस्तित्व स्थापित करने के लिए "सं गच्छध्वं संवदध्वं सं वो मनांसि जानताम्।" ऋगवेद- ईशावास्योपनिषद में- "अग्नेनय सुपथा राये", "भद्रं कर्णेभिः" आदि मंत्रों में समष्टि भावना की अभिव्यक्ति हुई है जो सतत विकास और पर्यावरण संरक्षण के लिए उपयोगी है।

4. भारतीय ज्ञान परंपरा का महत्व

भारतीय ज्ञान परंपरा का महत्व केवल अतीत की विरासत होने में नहीं, बल्कि भविष्य की दिशा देने में है। यह आत्मनिर्भर भारत की बौद्धिक नींव रखती है। वैश्विक समस्याओं के लिए समाधान प्रस्तुत करती है। शिक्षा को संस्कृति-विहीन न होकर संस्कारयुक्त बनाती है।

वएतद्देशप्रसूतस्य सकाशादग्रजन्मनः। स्वं स्वं चरित्रं शिक्षेरन् पृथिव्यां सर्वमानवाः"।। अर्थात् पृथ्वी पर रहने वाले सभी मनुष्यों को अपने-अपने चरित्र और आचरण की शिक्षा ग्रहण करना चाहिए। यह मंत्र पूरी मानवता को संदर्भित करता है। यही नहीं ऋग्वेद का यह मंत्र- "आ नो भद्राः क्रतवो यन्तु विश्वतः" अर्थात् हमारे पास चारों ओर से कल्याणकारी विचार आते रहें, द्वारा भारतीय संस्कृति की उदारता और खुलेपन की अभिव्यक्ति हो रही है।

नई शिक्षा नीति (NEP 2020) में भारतीय ज्ञान परंपरा पर दिया गया विशेष बल इस बात का प्रमाण है कि अब शिक्षा का उद्देश्य केवल स्किल नहीं, बल्कि संस्कार और संवेदना भी है।

निष्कर्ष

अतः यह स्पष्ट है कि भारतीय ज्ञान परंपरा कोई अतीतगामी विषय नहीं, बल्कि वर्तमान और भविष्य के लिए अत्यंत प्रासंगिक ज्ञान-दृष्टि है। यदि आधुनिक शिक्षा में इसे समुचित स्थान दिया जाए, तो हम ऐसी पीढ़ी का निर्माण कर सकते हैं जो वैज्ञानिक सोच, नैतिक दृढ़ता और सांस्कृतिक आत्मविश्वास से युक्त हो। अर्थात् यदि आधुनिक शिक्षा को भारतीय ज्ञान की गहराई मिल जाए, तो हम ऐसी पीढ़ी तैयार कर सकते हैं जो वैज्ञानिक हो, पर संवेदनहीन नहीं। आधुनिक हो, पर जड़ों से कटी नहीं। सफल हो, पर मूल्यहीन नहीं। अस्तु इस बात को एक वाक्य में इस प्रकार कहा जा सकता है कि "शिक्षा जब भारतीय ज्ञान से जुड़ती है, तब वह केवल करियर नहीं, चरित्र और राष्ट्र निर्माण का आधार बनती है।"

•

उच्च शिक्षा में पहुँच, समता या गुणवत्ता? भारतीय राजनीति के संदर्भ में डिजिटल प्रौद्योगिकी के विस्तार में अवसर

*डॉ. मुकुल बिहारी वर्मा, **कुन्दन कुमार कात्यायन

सारांश

भारत में उच्च शिक्षा का इतिहास अत्यंत गहन व विविधतापूर्ण रहा है। गहन इस अर्थ में कि आज भी अनेक रचनाओं/साहित्यों के अर्थ की समझ विद्यार्थियों के लिए रहस्यमयी और जटिल है। विविधतापूर्ण इस अर्थ में कि विभिन्न भाषाओं और विषयों में वे साहित्य अंकित हैं। शिक्षा या ज्ञान साझा करने के उद्देश्य से चित्रबद्ध, अंकबद्ध या लिपिबद्ध की गई जानकारी की भाषा एवं विषय के संबंध में रचनाकार एवं अर्थकर्ता के मध्य साम्य होना ज्ञान के सम्प्रेषण को पूर्ण बनाने का सशक्त माध्यम है।

डिजिटल प्रौद्योगिकी में हो रहे निरंतर विकास के फलस्वरूप ज्ञान के सृजक और उस ज्ञान का सूचना एवं संचार प्रौद्योगिकी के माध्यम से लाभार्थी हेतु एक साम्य का निर्माण हो रहा है। उच्च शिक्षा में समता, पहुँच एवं गुणवत्ता शब्दावली का इस शोध में सूचना एवं संचार प्रौद्योगिकी के उपयोग के संबंध में सीमांकन किया गया है। स्वतंत्रता प्राप्ति के बाद से उच्च शिक्षा में समता की स्थापना, प्रत्येक नागरिक को पहुँच के अवसर प्रदान करने हेतु अनेक नीतिगत निर्णय लिए गए। समाज में उच्च शिक्षा को व्यापक प्रसार प्रदान करने के लिए पत्राचार, रेडियो ,टेलीविजन, कम्प्यूटर एवं इंटरनेट का उपयोग किया जा रहा है। कम्प्यूटर एवं इंटरनेट के प्रसार से उच्च शिक्षा में एक नवीन अवसर का जन्म हुआ है। विद्वानों, संस्थानों, प्रकाशकों एवं उच्च शिक्षा से सम्बद्ध संगठनों से संपर्क कर लाभ प्राप्त करना सरल हो गया है। डिजिटल प्रौद्योगिकी के प्रसार से **टेक्नोलॉजी एन्हांस्ड अधिगम-शिक्षण, ऑनलाइन/हाइब्रिड शिक्षण, लर्निंग मैनेजमेंट सिस्टम, ओपन एजुकेशनल संसाधनों, डिजिटल लाइब्रेरी तथा बहुभाषी शैक्षिक सामग्री के निर्माण** से शिक्षण-अधिगम प्रक्रिया में पूर्व की अपेक्षा अधिक व्यापक, लचीला और मितव्ययी बनाने की क्षमता का विकास हुआ है। इसने भौगोलिक दूरी, समय-बाधा और संसाधन-सीमाओं को कम कर ग्रामीण/दूरस्थ क्षेत्रों, आर्थिक रूप से वंचित समूहों, दिव्यांग शिक्षार्थियों के लिए सामग्री, परामर्श और मूल्यांकन तक पहुँच को सुदृढ़ बनाने में नवीन मार्ग प्रशस्त किया है। डेटा-आधारित अकादमिक सहायता, कौशल-उन्मुख प्रमाणन और करियर-मार्गदर्शन हेतु संभावनाएँ बढ़ी हैं।

उच्च शिक्षा में नामांकन एवं सफलतापूर्वक कार्यक्रम को पूरा करने वाले छात्रों के बढ़ते आँकड़ों के आलोक में गुणवत्ता संबंधी प्रश्न अधिक प्रखरता से सामने आए हैं। उच्च शिक्षा की गुणवत्ता का संबंध आजीविका प्राप्त करने के साथ ही सामाजिक-सांस्कृतिक एवं राजनीतिक सहभागिता से भी जुड़ा हुआ है। डिजिटल विस्तार के इस क्रम में **'डिजिटल विभाजन'** की समस्या भी उत्पन्न हुई है। उपकरणों की उपलब्धता, कनेक्टिविटी, विद्युत-आपूर्ति, डिजिटल साक्षरता तथा भाषा/सांस्कृतिक दृष्टि से अधिगम-शिक्षण सामग्रियों को उपयुक्त बनाने में असमानताएँ परिलक्षित होती हैं। अतः न्यायपूर्ण डिजिटल परिवर्तन हेतु सस्ती एवं विश्वसनीय इंटरनेट-सुविधा, संस्थागत/ सामुदायिक डिजिटल अवसंरचना, सुलभता आधारित समावेशी डिजाइन, स्थानीय भाषाओं में उच्च-गुणवत्ता सामग्री, शिक्षक-प्रशिक्षण तथा छात्र-सहायता तंत्र का सुदृढ़ीकरण भारत में उच्च शिक्षा को समता आधारित, समावेशी एवं पहुँच योग्य बनाने के उद्देश्य से एक महत्वपूर्ण अवसर के पूर्ण उपयोग के लिए अपरिहार्य है। यह शोध-पत्र उन चुनौतियों एवं संभावनाओं की खोज पर आधारित है जिनका भारतीय राजनीति के परिप्रेक्ष्य में उच्च शिक्षा में समता, पहुँच एवं गुणवत्ता को सकारात्मक दिशा प्रदान करने के लिए गवेषणा अपरिहार्य है।

उच्च शिक्षा एवं राज्य

भारतीय समाज में उच्च शिक्षा के प्रति सदैव ही विशिष्ट उन्मुखता रही है। तक्षशिला, काशी, वल्लभी, सलोतगी, इन्नइयारम, तिरुमुक्कुदल, नालंदा, विक्रमशिला, जगद्दला आदि उच्च शिक्षा केंद्र इसके प्रमाण हैं। ये उच्च शिक्षण संस्थान न केवल आध्यात्मिक वरन भौतिक जगत के विषयों में भी अध्ययन-अध्यापन व गवेषणा के लिए प्रसिद्ध थे।[1]

मध्यकाल में भारत भूमि पर पश्चिम एशिया के आक्रमणों एवं भारत की राजसत्ता इस्लामी मान्यता के हाथों जाने के उपरांत प्राचीन काल में प्रसिद्ध उच्चतर शिक्षण संस्थानों को

* एसोसिएट प्रोफेसर, विश्वविद्यालय राजनीति विज्ञान विभाग, ललित नारायण मिथिला विश्वविद्यालय, दरभंगा

** वरीय शोध प्रज्ञ (SRF), विश्वविद्यालय राजनीति विज्ञान विभाग, ललित नारायण मिथिला विश्वविद्यालय, दरभंगा

गहरी चोट पहुंची। एक ओर प्राचीन शिक्षण संस्थानों का विध्वंस किया गया तो दूसरी ओर इस देश की पारंपरिक शिक्षा पद्धति को किसी प्रकार का राजकीय संरक्षण प्राप्त नहीं हुआ और अरबी-फारसी भाषाओं व इस्लामी मान्यताओं के आधार पर शिक्षा प्रणाली का निर्माण व प्रवर्तन किया गया।[2]

आधुनिक काल में जर्जर होते मुगल राज को 1757 के प्लासी के युद्ध और फिर 1764 के बक्सर के युद्ध में ब्रिटिश कंपनी ने राजनीतिक-आर्थिक नियंत्रण की आकांक्षा से विजय प्राप्त कर और कमजोर कर दिया। 1857 में भारत के प्रथम स्वतंत्रता संग्राम के पश्चात देश पूरी तरह अंग्रेजों के अधीन हो गया। 1947 में भारत की स्वतंत्रता के समय तक एक नवीन और दृढ़ ब्रिटिश शिक्षा पद्धति पर आधारित उच्च शिक्षा व्यवस्था की स्थापना की जा चुकी थी।[3]

स्वतंत्र भारत में शिक्षा व्यवस्था के सबसे ऊपरी स्तर उच्च शिक्षा के विषय में विविध बिंदुओं पर डॉ. सर्वपल्ली राधाकृष्णन की अध्यक्षता में 1948 में एक आयोग का गठन किया गया। इस आयोग की संस्तुतियों के आधार पर अनेकानेक परिवर्तन किए गए। उच्च शिक्षा में अधिगम-शिक्षण के नियमन, प्रशासन एवं वित्त को नवीन संरचना प्रदान की गई। उच्च शिक्षा में स्वदेशीपन का समावेश किया गया।[4] स्वतंत्र भारत में सामाजिक-आर्थिक-राजनीतिक स्तर पर अनेक चुनौतियाँ विद्यमान थीं। जिन समस्याओं का निराकरण संविधान के माध्यम से संभव था उनके समाधान का मार्ग तलाशा गया और उसका उल्लेख संविधान में किया गया।[5]

कंपनी शासन (1757-1857) और ब्रिटिश शासन (1857-1947) के कुल औपनिवेशिक काल में जहाँ एक ओर, भारत में ब्रिटिश शिक्षा पद्धति से भौतिक जगत के प्रति ज्ञानार्जन हेतु तार्किक व तथ्य आधारित सीखने की प्रणाली का विकास हुआ; औपचारिक संस्थागत शिक्षा का उत्थान हुआ; वैज्ञानिक शिक्षा में प्रगति हुई; औद्योगिक क्रांति के परिणामस्वरूप यांत्रिक मुद्रण प्रणाली के विकास से क्षेत्रीय भाषाओं में साहित्य सृजन, प्रकाशन व शिक्षा को विस्तार मिला; परिवहन व्यवस्था में विकास से दूर-दराज तक यात्रा सुलभ हुई; डाक-तार, रेडियो, टेलीफोन एवं टेलीविजन से संचार व्यवस्था की उन्नत अवस्था का निर्माण हुआ; अंधविश्वासों का निरंतर पतन हुआ; वहीं दूसरी ओर, दक्षिण एशिया के उपमहाद्वीप भारतवर्ष में अपने शासन को दृढ़ व स्थायी बनाने के लिए विभाजन की राजनीति का भी विकास हुआ।[6]

स्वतंत्र भारत में भिन्न रूप में परंतु, **विभाजन को बढ़ावा देती राजनीति** और **एकता को स्थिर रखने वाली सरकार** (मतदाताओं की बहुसंख्या को अपने पक्ष में करने के लिए राजनीतिक दलों द्वारा आकर्षक मुद्दे का प्रचार-प्रसार करना) को संवैधानिक मान्यता मिली जिसे "प्रतिनिध्यात्मक चुनावी राजनीति" या "फर्स्ट पास्ट दी पोस्ट सिस्टम" भी कहा जाता है। प्रतिनिध्यात्मक लोकतान्त्रिक व्यवस्था की स्थापना के लिए यह आवश्यक भी था और है। मत-विभाजन की इस चुनावी राजनीति में देश की एकता और विकास के सुनिश्चयन हेतु समाधान के रूप में शिक्षा के अतिरिक्त कोई अन्य साधन न तब था और न आज है।[7] विद्वानों के मत में शिक्षा मात्र अर्थोपार्जन के लिए ही योग्य नहीं बनाती है बल्कि, भौगोलिक अवस्थिति, सामाजिक व राजनीतिक स्थिति-परिस्थिति की समझ भी विकसित करने में सहायक होती है और इन सब के परे सुधार, विकास व नवीन व्यवस्था के सृजन के लिए भी सक्षम बनाती है। जबकि, तत्कालीन भारतीय शिक्षा व्यवस्था के समक्षपहुँच (Access) एवंसमता (Equity) की चुनौती थी।[8]

1947 से 2026 के मध्य अनेक आयोग एवं समितियाँ बनीं जिन्होंने अपने प्रतिवेदन सरकार के समक्ष प्रस्तुत किए। 1968, 1986/1992 एवं 2020 में राष्ट्रीय स्तर पर शिक्षा नीतियाँ भी बनाई गईं।[9] वर्तमान में भारत की विशाल उच्च शिक्षा व्यवस्था में विश्वविद्यालयों की संख्या 1290 है[10], महाविद्यालयों की संख्या 45473 है एवं कुल छात्र-नामांकन 4.33 करोड़ है। वहीं 18-23 आयु वर्ग में उच्च शिक्षा पर अखिल भारतीय सर्वेक्षण प्रतिवेदन (All India Survey on Higher Education-AISHE) 2021-22 के अनुसार भारत का सकल नामांकन अनुपात 28.4% है। प्रश्न यह कि आज भी भारत की उच्च शिक्षा तक नागरिकों की पहुँच 30% भी नहीं है, क्यों? और राज्यवार देखें तो बिहार जैसे राज्य में यह 20% (देश के सभी राज्यों में सबसे कम) भी नहीं है (17.1%)।[11]

भारत कौशल प्रतिवेदन (India Skills Report) 2026 के अनुसार पॉलिटेक्निक वाले वर्ग में सर्वाधिक 67% की बेरोजगारी है। बी टेक में 30%, एमबीए में 28%, एमसीए में 32%, कॉमर्स में 37%, साइंस में 39%, आइटीआई में 54%, आर्ट्स में 44% एवं फार्मेसी में 42% की बेरोजगारी है।[12]

अंतर्राष्ट्रीय श्रम संगठन के इण्डिया इम्प्लॉयमेन्ट प्रतिवेदन 2024 के अनुसार *"टेक्निकल डिग्री या डिप्लोमा वाले युवाओं में बेरोजगारी की दर बहुत ज्यादा है, जो कि सामान्य ग्रेजुएट डिग्री वाले युवाओं में बेरोजगारी की दर से भी ज्यादा हो गई है। इससे भी अधिक चिंताजनक बात यह है कि ये दरें लगातार बढ़ रही हैं। .....युवाओं के बीच बेरोजगारी की दरों में एक चिंताजनक रुझान देखा गया; जैसे-जैसे शिक्षा का स्तर बढ़ता है, बेरोजगारी की दर भी बढ़ती जाती है, और स्नातक या तकनीकी प्रशिक्षण की डिग्री रखने वाले युवाओं में यह दर सबसे अधिक पाई गई। खास तौर पर, चिंता की बात यह है कि कम आय वाले परिवारों के ज्यादा पढ़े-लिखे युवाओं में बेरोजगारी की दर खास चिंता का विषय है, क्योंकि उन्हें ज्यादा आय वाले परिवारों के अपने*

साथियों की तुलना में उतनी ही या उससे भी ज्यादा बेरोजगारी का सामना करना पड़ता है।"[13]

भारत में उच्च शिक्षण संस्थानों का राज्यों में वितरण बहुत असंतुलित है। असंतुलन का आधार राज्य की युवा आबादी (18-23 आयु वर्ग) को मानकर देखें तो उत्तर प्रदेश में देश की सर्वाधिक 28.9 लाख युवा हैं; बिहार 15.3 लाख के साथ द्वितीय स्थान पर है। इसके बाद क्रमशः (लाख में) महाराष्ट्र (12.9), पश्चिम बंगाल (10.3), मध्य प्रदेश (9.6), राजस्थान (9.4), गुजरात (7.4), तमिलनाडु (7.0), कर्नाटक (6.7), आंध्र प्रदेश (5.2) आते हैं।[14] युवा आबादी में इन 10 शीर्ष राज्यों में प्रति लाख युवा आबादी पर शिक्षण संस्थानों की संख्या उत्तर प्रदेश में 29, बिहार में 7, महाराष्ट्र में 36, पश्चिम बंगाल में 15, मध्य प्रदेश में 28, राजस्थान में 42, गुजरात में 32, तमिलनाडु में 40, कर्नाटक में 66, आंध्र प्रदेश में 49 है।[15] इन्हीं 10 राज्यों से संबंधित 2021-22 वर्ष में प्रति व्यक्ति आय वर्तमान मूल्य पर क्रमशः (रुपये हजार में) 76.0, 47.2, 219.6, 122.8, 117.4, 134.1, 241.5, 242.3, 268.9 एवं 193.7 हजार रुपये है।[16]

उपर्युक्त आँकड़े एवं तथ्य भारत में उच्च शिक्षा में समता, पहुँच एवं गुणवत्ता संबंधी प्रश्नों को जन्म देते हैं। समता, पहुँच एवं गुणवत्ता को किसी एक आयाम से अध्ययन करने व उसकी स्थापना किए जाने के कारण यह असंतुलन और समस्याएं उपस्थित हैं। समता की स्थापना ऐतिहासिक-सामाजिक-सांस्कृतिक रूप से पिछड़े समुदायों के लिए की जाए परंतु, इस आधार पर आर्थिक, शैक्षिक, लैंगिक, भौगोलिक, शारीरिक एवं विषय आधारित समता, पहुँच एवं गुणवत्ता के विमर्श को कमतर माना जाना किसी दृष्टिकोण से न्यायोचित सिद्ध नहीं किया जा सकता। अतः उच्च शिक्षा में इन तीनों ही विषयों के विस्तार का पुनर्परिभाषीकरण, पुनर्विश्लेषण एवं पुनर्सीमांकन आवश्यक है।

समता, पहुँच और गुणवत्ता

कैम्ब्रिज विश्वकोश के अनुसार *"समता सामाजिक विज्ञान में एक ऐसी अवधारणा है जिसे एक न्याय प्रणाली के रूप में प्रस्तुत किया जाता है, जो एक विषय का निष्पक्ष निर्णय करने की अनुमति केवल इसलिए देती है क्योंकि पहले से मौजूद कानून संतोषजनक नहीं हैं।"*[17]

यूनेस्को के अनुसार *"शिक्षा तक पहुँच से अभिप्राय उस सिद्धांत और व्यवहार से है, जिसके अंतर्गत सभी व्यक्तियों को सीखने और विकास के समान अवसर प्रदान किए जाते हैं। जहाँ उन बाधाओं को दूर करने के उपाय किए जाते हैं जो शैक्षिक गतिविधियों में भागीदारी को कम करते हैं। जैसे- आर्थिक मजबूरियाँ, भेदभाव, भौगोलिक अलगाव या शारीरिक अक्षमताएँ।"* [18]

"शिक्षा की गुणवत्ता से अभिप्राय शिक्षार्थियों को प्रदान किए जाने वाले शैक्षिक अनुभवों की प्रभावशीलता और मूल्य से है। पाठ्यक्रम की प्रासंगिकता, शिक्षण विधियाँ, मूल्यांकन पद्धतियाँ, संसाधनों की उपलब्धता और छात्रों की सहभागिता जैसे कारक इसमें सम्मिलित हैं।.....गुणवत्तापूर्ण सीखना ही सार्थक शिक्षा का आधार है, जिससे यह सुनिश्चित होता है कि विद्यार्थी अपने सीखे हुए ज्ञान के साथ किस तरह जुड़ते हैं और उसे किस तरह समझते हैं। यह केवल ज्ञान को याद रखने से ही संबंधित नहीं है, बल्कि उन संज्ञानात्मक, भावनात्मक और सामाजिक कौशलों के विकास से भी जुड़ा हुआ है, जिनकी आवश्यकता जीवन-पर्यंत चलने वाली शैक्षिक यात्रा में आगे बढ़ने और सफलता प्राप्त करने हेतु पड़ती है।"[19]

उपर्युक्त परिभाषाओं से स्पष्ट होता है कि समता और पहुँच की अवधारणा एक दूसरे के बहुत निकट है क्योंकि, जहाँ समता एक न्यायपूर्ण स्थिति में पहुँचने के लिए एक विशेष कानूनी प्रावधान करता है ताकि ऊँच-नीच की अवस्था को समाप्त किया जा सके, वहीं पहुँच समान अवसर प्रदान किए जाने की एक दशा है। समता की स्थापना हेतु सरकार का प्रयास व्यक्ति या विशेष समूह को ध्यान में रखकर किया जाता है जिसमें व्यवस्था लक्षित व्यक्ति या समूह को आरंभ से अंत तक विशेष संरक्षण प्रदान करती है, वहीं पहुँच हेतु केवल संसाधनों (शिक्षा) के आकांक्षी और संसाधन की उपलब्धता के मध्य की बाधाओं को समाप्त करने का प्रयास किया जाता है। इस प्रकार पहुँच की व्यवस्था प्राथमिक है जबकि, समता की व्यवस्था द्वितीयक क्योंकि यह संभव है कि संसाधनों (शिक्षा) के आकांक्षी और संसाधन की उपलब्धता के मध्य सभी आकांक्षियों के लिए दूरी की भिन्नता हो या, प्रतिभागियों की दूरी तय कर सकने की क्षमता व साधनों में बड़ी भिन्नता हो। यह भी संभव है कि पहुँच हेतु बाधाओं को समाप्त करने के लिए की गई व्यवस्था के बाद भी सभी हेतु समान रूप से बाधायें समाप्त न हो पाई हों। इसलिए उपलब्ध संसाधन गंतव्य पर यह व्यवस्था की जाती है ताकि वितरण में समानता लाई जा सके और इसे ही समता की स्थापना के माध्यम से पूरा किया जाता है। इस अर्थ में जब समता और पहुँच की बात एक साथ हो तब अवधारणात्मक व व्यवहारात्मक दृष्टिकोण से ये दोनों एक दूसरे के विरोधी भी प्रतीत होते हैं। तत्पश्चात जब समता, पहुँच और गुणवत्ता की बात अवधारणात्मक व व्यवहारात्मक दृष्टिकोण से एक साथ की जाए तो गुणवत्ता अन्य दोनों से बहुत दूर स्थित हो जाती है क्योंकि, यहाँ ज्ञान, अनुभव, मूल्य एवं व्यवहार को सर्वोपरि माना गया है और उत्कृष्टता निश्चय ही दयालुता या प्रलोभन का फल नहीं है बल्कि, निरंतर कठिन श्रम व संघर्ष का परिणाम है। अब यहाँ ऐसा प्रतीत होने लगता है कि इन तीनों ही अवधारणाओं के मध्य व्यावहारिक धरातल पर पारस्परिक विरोध है। तथैव, इन्हें विरोधात्मक अवस्था से सहयोगात्मक अवस्था में

परिणत करने के लिए बुद्धिजीवियों की आवश्यकता होती है। और इन बुद्धिजीवियों का सबसे बड़ा समूह राज-कार्य में लगा होता है अतः समता, पहुँच एवं गुणवत्ता के बीच इस विरोधात्मक अवस्था से सहयोगात्मक अवस्था में परिणत करने के लिए सर्वाधिक साधन होते हैं। अतः इन्हें अधिकतम जनहित योग्य बनाने मेंर ाज्य का प्रमुख योगदान अपेक्षित है, विशेषकर भारत जैसे कल्याणकारी राज्य के लिए।

स्वतंत्रता प्राप्ति के बाद भारत की उच्च शिक्षा में समता की स्थापना हेतु संवैधानिक रूप से शिक्षण संस्थानों एवं सरकारी सेवाओं में **सामाजिक एवं शैक्षिक दृष्टिकोण से** पिछड़ी जातियों के लिए आरक्षण का प्रावधान किया गया। वर्तमान में इसके लिए मुख्य रूप से अनुसूचित जनजाति (Scheduled Tribes-ST), अनुसूचित जाति (Scheduled Castes-SC), अन्य पिछड़ा वर्ग (Other Backward Classes-OBC) एवं सामान्य (General-GEN) वर्गों में पदों/स्थानों का वर्गीकरण किया जाता है। 124वें संविधान संशोधन विधेयक के द्वारा आर्थिक रूप से कमजोर (EconomicallyWeaker Section-EWS) वर्ग जो कि ST, SC या OBC में नहीं हैं, के लिए भारतीय संसद ने 2019 में 103वां संविधान संशोधन अधिनियम बनाकर शिक्षण संस्थानों एवं सरकारी सेवाओं में आरक्षण की व्यवस्था की। राष्ट्र-सेवा में महत्तम योगदान देने वाले परिवार की संतानों को भी आरक्षण दिए जाने का प्रावधान है।[20]

समता, पहुँच एवं गुणवत्ता को मात्र सामाजिक आधार पर अध्ययन करना स्वतंत्र भारत के तीन चौथाई शताब्दी (लगभग 79 वर्ष) बीत जाने के बाद एवं 21वीं शताब्दी के विश्व में कुछ कमजोर प्रतीत होता है। इसलिए, अध्ययन के आयाम को विस्तार दिया जाना आवश्यक है।

उच्च शिक्षा के कुल नामांकन में ST की भागीदारी 6.3%, SC की 15.3%, OBC की 37.8% और GEN की भागीदारी 40.6% है।[21] भारतीय उच्चतर शिक्षा में कुल शिक्षकों की संख्या (1597688) का 2.6% ST, 9.3% SC, 32.3% OBC और 55.8% GEN की भागीदारी है।[22] शिक्षकेतर कर्मियों में ST की भागीदारी 6.3%, SC की 15.3%, OBC की 37.8% और GEN की भागीदारी 40.6% है।[23]

शारीरिक आधार पर दिव्याङ्ग जनों के लिए भागीदारी हेतु शिक्षण संस्थानों एवं सरकारी सेवाओं में आरक्षण की व्यवस्था की गई है। लैंगिक आधार पर महिलाओं के लिए भी सार्वजनिक सेवाओं में पद आरक्षित किए गए हैं। अन्य प्रकार के लैंगिक व्यक्ति के लिए कोई आरक्षण नहीं है। आर्थिक आधार पर GEN वर्ग में आने वाली जातियों के लिए सरकार ने आरक्षण की व्यवस्था की है और OBC के वे परिवार जिनकी आर्थिक स्थिति मजबूत हो गई है (Creamy Layer) उनसे इतर, जिनकी आर्थिक स्थिति अभी भी दयनीय है उन्हें (NLC-Non Creamy Layer) प्रमाण-पत्र प्रदान कर आरक्षण का लाभ दिया जाता है। **शैक्षिक आधार को सामाजिक आधार के साथ ही समूहबद्ध किया गया है और इस आधार पर नागरिकों के लिए अलग से कोई प्रावधान नहीं किया गया है।**[24] यह एक खाली स्थान है।

भौगोलिक आधार परसमता की स्थापना हेतु मुख्य रूप से पर्वतीय या वनीय क्षेत्र के नागरिकों के लिए जिन्हें अधिकांशतः ST वर्ग में अधिसूचित किया गया है, उनके लिए भी आरक्षण का प्रावधान है। इस वर्ग में आने वाले राज्यों एवं केंद्र शासित कुछ प्रदेशों को संविधान द्वारा शासन का विशेषाधिकार भी प्राप्त है। मणिपुर, मिजोरम, त्रिपुरा एवं असम में स्वायत्त जिला परिषद (District or Regional Autonomous Councils) का प्रावधान किया गया है। भारतीय संविधान के भाग 10 के अनुच्छेद 244 एवं 244-A तथा भाग 21, अनुच्छेद 369, 370, 371 एवं 371-A से 371-J तक, आदि में ऐसे क्षेत्रों के लिए विशेष प्रावधान किए गए हैं।[25]

विषय (Subject/Discipline) के आधार पर समता एवं पहुँच की व्यवस्था का स्वरूप विविध कारणों से अत्यंत जटिल अवस्था में है। इस कारण सर्वाधिक समस्याओं का सामना मानविकी (भाषा एवं दर्शन) एवं सामाजिक विज्ञान (इतिहास, भूगोल, राजनीति विज्ञान, अर्थशास्त्र, समाजशास्त्र, मनोविज्ञान एवं गृह विज्ञान) के विद्यार्थियों को करना पड़ता है। सामाजिक विज्ञान एवं मानविकी के छात्र प्राकृतिक विज्ञान (भौतिकी, रसायन, जीव विज्ञान एवं गणित) के विषयों से संबंधित विशिष्ट व्यावसाय/उत्पादन क्षेत्र में प्रवेश प्राप्त नहीं कर पाते क्योंकि, प्राकृतिक विज्ञान के तकनीकी पक्ष एवं शब्दावली का व्यवहार समाज में प्रचलित नहीं होता। जबकि, प्राकृतिक विज्ञान के विद्यार्थी सहजता से सामाजिक विज्ञान या मानविकी के क्षेत्र में प्रवेश कर पाते हैं क्योंकि, सामाजिक विज्ञान या मानविकी से जुड़े विषयों से निरंतर व्यवहृत रहते हैं। सूचना के विविध साधनों में जितनी सूचनाएं सामाजिक विज्ञान या मानविकी विषयों के परिप्रेक्ष्य में प्रसारित की जाती हैं, तुलनात्मक रूप से प्राकृतिक विज्ञान से संबंधित उतनी सूचनाएं समाचार पत्र, टेलीविजन, सोशल मीडिया प्लेटफॉर्म, आदि पर प्रसारित नहीं होतीं। फलतः अकादमिक रूप से प्राकृतिक विज्ञान का अध्ययन करने वाला सामाजिक विज्ञान या मानविकी का अध्ययन तो स्वाभाविक रूप से कर पाता है परंतु, यह अवसर सामाजिक विज्ञान या मानविकी के विद्यार्थियों के लिए सरलता से उपलब्ध नहीं होता है। हालाँकि, वाणिज्य के विद्यार्थी गणित से निरंतर जुड़े होते हैं फिर भी इनके लिए सामाजिक विज्ञान एवं मानविकी से संबंधित व्यवसायों में प्रवेश जितना सरल होता है परंतु, प्राकृतिक विज्ञान के विषयों से जुड़े व्यवसायों में नहीं।[26] राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 के लागू किए

जाने के बाद अब कोई भी किसी भी विषय का अध्ययन आसानी से कर सकता है। इससे संस्थानों में किसी विशेष विषय के अंदर बंद रहकर अध्ययन की बाध्यता के स्थान पर खुलापन को प्रोत्साहित किए जाने की योजना है और एक नवीन बहु-अनुशासनात्मक अध्ययन प्रणाली का विकास किए जाने की दिशा में प्रयास हो रहे हैं।[27]

यहाँ यह बात तो ठीक है कि अध्येता विविध विषयों से लाभान्वित होंगे परंतु, शिक्षण संस्थानों की अवसंरचना का क्या? बहु-अनुशासनात्मक शिक्षण संस्थान के निर्माण की दिशा में पाठ्यक्रम को (केन्द्रीय उच्च शिक्षण संस्थान व जिन राज्यों में भाजपा नेतृत्व या समर्थित सरकार है) तृतीयक शिक्षण संस्थानों में लागू किया जा रहा है। बिहार के कुछ ग्रामीण व कुछ जिला मुख्यालय में स्थित शिक्षण संस्थानों के पायलट सर्वेक्षण के दौरान प्राप्त तथ्य से यह ज्ञात होता है कि पूर्व से नामांकित विद्यार्थियों के लिए आनुपातिक दृष्टिकोण से (मानक शिक्षक छात्र अनुपात 1:30) आवश्यक शिक्षकों की संख्या की उपलब्धता नहीं है। किसी विभाग में 8 शिक्षक हैं तो किसी विभाग में मात्र 1 या 2, ऐसे में चॉइस बेस क्रेडिट सिस्टम (CBCS), सेमेस्टर सिस्टम और मल्टीपल एंट्री मल्टीपल एक्सिट (MEME) जैसी व्यवस्था को लागू किए जाने की बाध्यता तृतीयक शिक्षण संस्थानों को सकारात्मक दिशा में बल प्रदान करने वाले नहीं हैं। पायलट अवलोकन के क्रम में ज्ञात हुआ कि बिहार के शिक्षण संस्थानों में न केवल शिक्षक बल्कि शिक्षकेतर कर्मियों एवं तकनीशियनों की भी भारी कमी है। शिक्षण हेतु आवश्यकतानुसार वर्ग कक्ष का अभाव है। स्वच्छता व स्वास्थ्य के दृष्टिकोण से शौचालय और पानी जैसी मूलभूत चीजें संस्थानों में उपलब्ध नहीं हैं। डिजिटल क्लास रूम की व्यवस्था नहीं है। डिजिटल या ऑनलाइन कक्षा के संचालन हेतु पुराने शिक्षक ठीक तरह से प्रशिक्षित नहीं हैं। नवनियुक्त शिक्षक जिन्हें डिजिटल कक्षा के प्रति उत्साह है, वे डिजिटल प्रौद्योगिकी के संचालन हेतु अपरिहार्य भौतिक व मानवीय अवसंरचना की अनुपलब्धता की विवशता व्यक्त करते हैं। CBCS, सेमेस्टर सिस्टम और MEME जैसी व्यवस्था के कारण निरंतर मूल्यांकन परीक्षाओं के बोझ तले शिक्षण-अधिगम का वातावरण नकारात्मक ढंग से प्रभावित हुआ है। CBCS पद्धति के कारण अनेक नवीन विषय जैसे पर्यावरण विज्ञान, योग विज्ञान आदि जोड़े गए हैं परंतु, इन विषयों के विशेषज्ञ शिक्षकों की नियुक्ति नहीं की गई है। इन विषयों के शिक्षण हेतु नवीन पदों का सृजन नहीं हुआ है। रेशनलाइजेशन के नाम पर पूर्व से सृजित शिक्षकों के पद की संख्या कम कर दी गई लेकिन, जब विद्यार्थियों की संख्या में वृद्धि हुई तो उस अनुपात में तृतीयक शिक्षण संस्थानों में शिक्षकों की नियुक्ति हेतु नवीन नियमित पद सृजित नहीं किए गए।

इन सब मुद्दों के परिप्रेक्ष्य में ऐसा प्रतीत होता है कि अवसंरचना की उपलब्धता सुनिश्चित किए बिना ही तृतीयक शिक्षण संस्थानों को NEP 2020 के क्रियान्वयन का दायित्व सौंप दिया गया है परंतु, इससे राजनीतिक सत्ता का संचालन कर रहे उत्तरदायी जनों के दायित्व कम नहीं हो जाते और यह प्रश्न उठना स्वाभाविक है कि अवसंरचना (भौतिक व मानवीय) की उपलब्धता सुनिश्चित किए बिना नीति का कार्यान्वयन कितना सफल होगा? अवसंरचना के अभाव में बहु-अनुशासनिकता की स्थापना किए जाने में विषय विशेषज्ञता के साथ क्या कोई अनुचित व्यवहार तो नहीं हो रहा? क्योंकि, विशेषज्ञता प्राप्त विद्वान विषयों में सुधार और नवीन रचनाओं को भी आकार देते हैं; क्या इस प्रकार सभी विषयों का अध्ययन करने वाले अध्येता उस विषय के उत्कर्ष हेतु विशेषज्ञता के अभाव में साहित्यिक/अन्य प्रकार का योगदान करने में सक्षम होंगे? इन सब में पहुँच, समता एवं गुणवत्ता जैसे मुख्य विषयों पर किस प्रकार का प्रभाव पड़ रहा है? ये ज्वलंत प्रश्न हैं, जिससे मुख मोड़ना व्यवस्था के लिए हितकारी नहीं लगता।

उच्च शिक्षण संस्थानों के ग्रामीण एवं शहरी आधार पर वितरण के दृष्टिकोण से तथ्य संग्रह के उपरांत दोनों प्रकार के क्षेत्रों में स्थापित उच्च/तृतीयक शिक्षण संस्थानों की गुणवत्ता में बड़ा अंतर सामने आता है। अधिकतर गुणवत्ता युक्त अवसंरचना वाले उच्च शिक्षण संस्थान शहरी क्षेत्रों में स्थापित किए गए हैं। ग्रामीण क्षेत्र से दूर शहरी क्षेत्रों में अस्थायी रूप से निवास की आवश्यक व्यवस्था करना गरीब परिवारों के लिए आसान नहीं होता। परिणामतः ग्रामीण पृष्ठभूमि से आने वाले छात्र तृतीयक शिक्षा से वंचित हो जाते हैं।[28] दूसरी ओर, आवासीय उच्च शिक्षण संस्थानों में प्रवेश हेतु आयोजित की जाने वाली परीक्षाओं में ग्रामीण पृष्ठभूमि से आने वाले छात्रों के लिए शहरी पृष्ठभूमि के छात्रों के साथ प्रतियोगिता करना कठिन होता है। ग्रामीण क्षेत्रों में प्राथमिक एवं माध्यमिक शिक्षा के लिए क्षेत्रीय भाषाओं में अधिगम-शिक्षण को अधिक महत्व दिया जाता है और अध्ययन के क्रम में अखिल भारतीय परीक्षाओं के उद्देश्य को ध्यान में नहीं रखा जाता और ग्रामीण क्षेत्र के सार्वजनिक शिक्षण संस्थानों के साथ ही निजी संस्थानों में भी उन्नत भौतिक अवसंरचना एवं सूचना प्रौद्योगिकी के अद्यतन साधनों की उपलब्धता नहीं होती। शहरी क्षेत्रों में प्रारम्भिक शिक्षा से ही अंग्रेजी भाषा, अखिल भारतीय प्रवेश एवं सेवा परीक्षा, शिक्षण संस्थान में अवसंरचना एवं सूचना प्रौद्योगिकी के महत्व से परिचित अभिभावक अपने बच्चों के लिए बेहतर अंग्रेजी माध्यम के शिक्षण संस्थान द्वारा शिक्षा की व्यवस्था करते हैं।[29]

उपर्युक्त तथ्यों से यह प्रतीत होता है कि उच्च शिक्षा में समता एवं पहुँच के लिए भारत सरकार ने वित्तीय सुलभता को

सुनिश्चित करने हेतु सार्वजनिक शिक्षण संस्थानों में शिक्षा की लागत को वंचित पृष्ठभूमि के व्यक्तियों के लिए कम से कम करने व अधिकतम लाभ सुनिश्चित करने का प्रयास किया है। इसके तहत शिक्षा शुल्क में कमी, छात्रावास एवं अनुदान की सुविधा, निःशुल्क प्रतियोगिता परीक्षा की तैयारी, प्रतियोगिता परीक्षा एवं अन्य क्षेत्रों में उत्कृष्ट प्रदर्शन करने वाले छात्र-छात्राओं को पुरस्कार एवं सम्मान की राशि प्रदान करना, आदि पहल किए गए हैं। भौतिक सुलभता के सुनिश्चयन हेतु परिवहन की व्यवस्था में भी उल्लेखनीय विकास किए गए हैं। सड़क, रेल, जल मार्ग, वायुमार्ग से परिवहन के क्षेत्र में निरंतर विकास हो रहे हैं। इससे दूर-दराज के क्षेत्र में रहने वाले छात्रों को लाभ मिल रहा है। विविध सांस्कृतिक और भाषाई पृष्ठभूमियों की पहचान कर उन्हें उच्च शिक्षा व्यवस्था में समायोजित किए जाने के भी प्रयास हुए हैं। जाति, लिंग, धर्म या सामाजिक-आर्थिक स्थिति को दृष्टिगत रखकर शैक्षिक अवसरों, संसाधनों और सहायता प्रणालियों तक समान पहुँच प्रदान करने के लिए विविध प्रयास किए गए हैं। परंतु, आलोचक अनेक आधारों पर सरकार द्वारा किए जाने वाले इन लोक कल्याणकारी संवैधानिक एवं नीतिगत उपायों को योग्य नागरिकों के साथ भेदभाव के रूप में अभिव्यक्त करते हैं।[30]

1990 के दशक से पूर्व भारत में उच्च शिक्षा में सकल नामांकन अनुपात (GER) 4.0% से कम था तब गुणवत्ता से संबंधित समस्याएं नहीं थीं। परंतु 1990-2026 के मध्य दूरस्थ शिक्षा, निजी तृतीयक संस्थाओं की स्थापना के उपरांत बढ़ते GER के साथ उच्च शिक्षा में गुणवत्ता की कमी से संबंधित समस्याएं भी प्रत्यक्ष हो रही हैं।[31] अंतर्राष्ट्रीय श्रम संगठन और मानव विकास संस्थान, नई दिल्ली के द्वारा संयुक्त रूप से 2024 के रोजगार प्रतिवेदन में कहा गया है कि (15-29 आयु वर्ग एवं 2022 तक के आँकड़े) युवा वर्ग में पुरुषों में मात्र 14.7% स्नातक या उससे उच्च शिक्षा प्राप्त हैं और महिलाओं में 14.8%। इनमें ग्रामीण पृष्ठभूमि से आने वाले छात्रों में 10.8% युवा और शहरी पृष्ठभूमि से आने वाले 24.3% युवा स्नातक या उससे उच्च शिक्षा प्राप्त हैं। स्नातक या उससे उच्च शिक्षा प्राप्त समूह मेंकुल ST वर्ग के युवा में से मात्र 6.0%, SC वर्ग से 10.5%, OBC वर्ग से 14.9% और GEN वर्ग से 21.4% ही हैं। जिन युवाओं ने प्राथमिक शिक्षा भी प्राप्त नहीं की उनमें बेरोजगारी की दर 3.2% है जबकि जिन्होंने स्नातक या उससे उच्च स्तर की शिक्षा प्राप्त की, उनमें यह दर 28.7% है। इसका कारण इन स्नातकों में रोजगार फर्म की आवश्यकता के अनुरूप कौशल का न होना बताया गया है।[32]

आजमी प्रेमजी विश्वविद्यालय द्वारा जारी मार्च 2026 के द स्टेट ऑफ वर्किंग इण्डिया-2026 प्रतिवेदन के अनुसार भारत में (2023 में) 25 वर्ष से कम आयु वाले स्नातक या उससे उच्च शिक्षा प्राप्त युवाओं में बेरोजगारी 40% है; हालाँकि, 40 वर्ष या उससे अधिक आयु वाले में यह घटकर 1.09% रह जाता है।[33] इण्डिया स्किल रिपोर्ट-2025 तो भारत के मात्र 50% स्नातक या उससे उच्च शिक्षा प्राप्त युवाओं को रोजगार प्राप्त करने योग्य बताता है।[34]

ये आँकड़े कहीं से भी भारत में गुणवत्ता शिक्षा की पर्याप्त उपलब्धता की ओर संकेत नहीं करते। उच्च शिक्षित युवाओं के विषय में ये आँकड़े देश की राजनीति को नवीन दिशा में ले जाने की प्रेरणा प्रदान करते हैं। परंतु, चुनावी राजनीति की भेंट चढ़ती युवा पीढ़ी के समक्ष राजनीतिक दलों द्वारा आज भी विभाजनकारी विभिन्न मुद्दे जैसे- संप्रदाय, भाषा, जाति, क्षेत्र, लिंग आदि आधारों पर जनमत को अपने पक्ष में करने हेतु प्रचार-प्रसार किया जाता है।

वर्ष 2014 एवं 2019 के बाद के वर्षों में भारतीय जनता पार्टी (भाजपा) के नेतृत्व वाली राष्ट्रीय जनतान्त्रिक गठबंधन (राजग) की केंद्र सरकार और विभिन्न राज्यों में होते भाजपा नेतृत्व वाली सरकारों के विस्तार को रोकने के लिए या राजग के इतर पार्टियों की सरकार को सत्ता में लाने के लिए विपक्षी दलों का नेतृत्व कर रही कांग्रेस एवं अन्य पार्टियों की ओर से "जिसकी (जाति की) जितनी संख्या उसका उतना (देश के संसाधन पर) हक" नारे का जोर-शोर से प्रचार किया गया है।[35] यह बुद्धिजीवी भारतीय नागरिकों को विमर्श करना है कि विविध आधारों पर वंचितों का इससे कितना लाभ होगा और वर्तमान एवं भविष्य की बाजार अपेक्षाओं के अनुरूप मानव संसाधन के निर्माण हेतु इस प्रकार के विमर्श से कितनी सहायता मिलेगी?

कुछ राजनीतिक दलों की ओर से भारत की निजी इकाइयों में भी भाषा/निवास/क्षेत्र/जाति आधारित आरक्षण की व्यवस्था किए जाने की माँग की गई। इस प्रकार के विचार को क्षेत्र/निवास/भाषा के आधार पर व्यवहार में लाने का प्रयास सर्वप्रथम आंध्र प्रदेश राज्य की तेलंगाना राष्ट्र समिति पार्टी नेतृत्व वाली जगन मोहन रेड्डी सरकार ने 2019 में एक विधेयक को विधान सभा से पारित कर किया। इस विधेयक में इस बात का प्रावधान किया गया कि निजी उद्योगों के लिए अपने 75% रोजगार जिनका मासिक वेतन 30,000 थी, वे केवल आंध्र प्रदेश के निवासियों को देना बाध्यकारी होगा। इसे आंध्र प्रदेश के उच्च न्यायालय ने असंवैधानिक करार दिया और यह लागू न हो सका। 2020 में इसी प्रकार का प्रयोग हरियाणा में भाजपा की नेतृत्व वाली मनोहर लाल खट्टर सरकार ने किया। हरियाणा सरकार के द्वारा राज्य के उद्योगों पर विधेयक के अनुसार वही बाध्यता थी जो कि आंध्र सरकार ने की थी। हरियाणा सरकार के इस निर्णय को पंजाब-हरियाणा उच्च न्यायालय ने असंवैधानिक घोषित कर दिया। 2023 में झारखंड की झारखंड मुक्ति मोर्चा दल के नेतृत्व

वाली हेमंत सोरेन सरकार ने सरकारी सेवाओं में तृतीय व चतुर्थ स्तर की नौकरियों में 100% स्थानीय निवासियों को नौकरी दिए जाने की व्यवस्था निर्माण हेतु विधेयक पारित किया परंतु लोकभवन (राज्यपाल का कार्यालय) ने इस विधेयक को अपनी सहमति नहीं दी। अतः यह विधेयक भी लागू नहीं हो सका। ऐसा ही एक प्रयोग कांग्रेस पार्टी की सिद्धारमैया सरकार की मंत्रिपरिषद ने 15 जुलाई 2024 को उस विधेयक को अपनी सहमति देकर की, जिसमें इस बात का प्रावधान था कि कर्नाटक के निजी उद्योगों को अपने 50% प्रबंधकीय, 75% अनप्रबंधकीय एवं तृतीय व चतुर्थ श्रेणी के पदों पर 100% कर्नाटक के निवासियों को रोजगार देना होगा। उद्योग जगत के संघ द्वारा व्यापक प्रतिक्रिया के दृष्टिगत यह विधेयक विधान सभा में प्रस्तुत ही नहीं किया गया।[36]

राज्य सरकारों की शीर्ष सत्ता के नेतृत्वकर्ता द्वारा लिए गए उपर्युक्त निर्णय स्थानीय नागरिकों हेतु क्या अधिकार का संरक्षण है? क्या यह भारतीय संविधान की अनदेखी है? क्या यह देश में नागरिकों के मध्य क्षेत्र के आधार पर दरार डालने और बढ़ाने का प्रयास है और सत्ता को बचाए रखने हेतु चुनावी राजनीति है? या बाजार की माँग के अनुरूप शिक्षा की गुणवत्ता की व्यवस्था न कर पाने के उत्तरदायित्व (Accountability) से पलायन है? या फिर गुणवत्ता शिक्षा व रोजगार के अवसरों का निर्माण करने में सक्षम मानव संसाधन के निर्माण न कर पाने के दायित्व (Responsibility) से पलायन है?

प्रश्नों पर क्रमशः विचार करें तो, प्रथम-राज्य सरकारों द्वारा लिए गए इस प्रकार के निर्णय निश्चय ही स्थानीय नागरिकों के रोजगार हेतु अधिकारों के संरक्षण से संबंधित है। परंतु, द्वितीय- इस प्रकार के निर्णय भारतीय संविधान की अनदेखी भी है क्योंकि देश के संघात्मक संविधान का भाग 3 अपने प्रत्येक नागरिकों को इस देश की सीमा के अंदर कहीं भी स्वतंत्र रूप से रोजगार पाने का अधिकार देता है और क्षेत्रीयता के आधार पर भेदभाव का भी निषेध करता है।[37] तृतीय- यह भी सत्य है कि इस प्रकार के निर्णय देश में नागरिकों के मध्य क्षेत्र के आधार पर दरार डालने और बढ़ाने वाले हैं, यह भारतीय संघवाद के लिए भी हितकर नहीं है।[38] ऐसा इसलिए क्योंकि, किसी एक राज्य/क्षेत्र में केवल वहाँ के लोगों द्वारा ही रोजगार के अवसर को जन्म नहीं दिया जाता बल्कि, दूसरे राज्य/क्षेत्र के निवासी भी अपनी उद्यमिता के आधार पर उस राज्य/क्षेत्र में रोजगार को जन्म देते हैं।[39] ये निर्णय अपनी सत्ता को बचाए रखने हेतु राजनीतिक दलों का एक प्रयोग भी है ताकि, चुनावी राजनीति में उन नवीन मुद्दों को उभार मिले जो कि उन पार्टियों के पक्ष में मतदाताओं को गोलबंद कर सकें जिन्होंने ऐसे निर्णय लिए हैं।[40] यह बाजार की माँग के अनुरूप शिक्षा की गुणवत्ता की व्यवस्था न कर पाने के उत्तरदायित्व से राजनीतिक दलों और सरकार का पलायन भी है और पूर्व में वर्णित विभिन्न प्रतिवेदनों से प्राप्त तथ्य इसे प्रमाणित करते हैं। राजनीतिक दलों और सत्ता का संचालन करने वालों के समक्ष इस आशय का प्रश्न कि गुणवत्तापूर्ण शिक्षा या उच्च शिक्षा की व्यवस्था करने में वे असफल क्यों रहे, न पूछे जाए, अतः नवीन मुद्दों को उभारकर अपने उत्तरदायित्व से बचने का यह प्रयास है और निःसंदेह गुणवत्ता शिक्षा व रोजगार के अवसरों का निर्माण करने में सक्षम मानव संसाधन के निर्माण न कर पाने के दायित्व से पलायन भी।[41] जबकि, सत्य तो यह है कि इस दायित्व से राज्य पलायन नहीं कर सकता क्योंकि, कल्याणकारी राज्य के रूप में यह राज-सत्ता का कर्तव्य है कि वह अपने नागरिकों को वर्तमान वैश्विक परिदृश्य के अनुसार मानव से मानव संसाधन के रूप में परिणत करने के लिए गुणवत्तापूर्ण शिक्षा विशेषकर उच्च शिक्षा व कौशल के विकास हेतु सुविधाओं का निर्माण करे।[42]

यह सत्य है कि उच्च शिक्षा में जैसे-जैसे मात्रात्मक वृद्धि हुई गुणवत्ता की समस्या भी सामने आने लगी। परंतु, इसका यह अर्थ नहीं कि उच्च शिक्षा तक पहुँच को कम कर दिया जाए बल्कि, गुणवत्ता संबंधी मानकों को प्राप्त किए जाने हेतु बेहतर उपाय करने होंगे।[43] विश्व में गुणवत्ता के परीक्षण के संबंध में अनेक मानक प्रचलित हैं।

यूनेस्को (UNESCO-United Nations Educational Scientific and Cultural Organisation) सीखने की उन्नत गुणवत्ता का जीवन और रोजगार दोनों के परिणामों पर गहन व दीर्घकालिक प्रभाव के रूप में देखता है। गुणवत्ता शिक्षा को न केवल साक्षरता या अंक ज्ञान की प्राप्ति तक सीमित करता है बल्कि, सामाजिक-भावनात्मक और आलोचनात्मक सोच जैसे कौशल प्राप्त करने का भी साधन बताता है। गुणवत्ता शिक्षा को तीव्र गति से परिवर्तित होते एवं ज्ञान-आधारित होते श्रम बाजारों में एक अच्छा रोजगार पाने के साथ-साथ समाज में सार्थक भागीदारी हेतु भी महत्वपूर्ण बताता है।[44]

मिलवॉकी, विस्कॉन्सिन स्थित अल्वरनो महिला महाविद्यालय (The Alverno College for Women of Milwaukee Wisconsin) ने उच्च शिक्षा में गुणवत्ता निर्धारण हेतु नौ आवश्यक गुणधर्मों की पहचान की हैः संचार कौशल (communication skills), विश्लेषण (analysis), समस्या समाधान (problem solving), मूल्य निर्धारण (valuing), निर्णय लेना (decision-making), संवाद करना (interacting), वैश्विक परिप्रेक्ष्य (global perspective), प्रभावी नागरिकता (effective citizenship) और सौंदर्यबोध (aesthetic responsiveness)।[45]

विश्व स्तर पर तृतीयक शिक्षण संस्थानों की रैंकिंग जारी करने वाले QS (Quacquarelli Symonds) एवं THE (Times Higher Education) जैसे संगठन उच्च शिक्षा में गुणवत्ता हेतु मानकों का उपयोग करते हैं। जहाँ QS किसी संस्थान से सफल

होकर निकलने वाले स्नातक की गुणवत्ता को अधिक अंक प्रदान करता है वहीं THE शोध की महत्ता एवं शोध वातावरण की ओर ध्यान देता है।[46]

नैक (NAAC- National Assessment and Accreditation Council) द्वारा किसी संस्थान की गुणवत्ता के निर्धारण में पाठ्यचर्या संबंधी पहलू (Curricular aspects), शिक्षण-अधिगम और मूल्यांकन (Teaching-learning and evaluation), अनुसंधान, परामर्श और विस्तार (Research, consultancy and extension), बुनियादी ढाँचा और सीखने के संसाधन (Infrastructure and learning resources), छात्र समर्थन और प्रगति (Student support and progression), शासन, नेतृत्व और प्रबंधन (Governance, leadership and management) तथा नवाचार और सर्वोत्तम प्रथाएँ (Innovations and best practices) संबंधी पहलुओं पर ध्यान दिया जाता है। इन मानकों के आधार पर संस्थान को A, B एवं C ग्रेड प्रदान किया जाता है।[47]

उच्च शिक्षा विभाग भारत सरकार द्वारा NIRF (National Institutional Ranking Framework) के माध्यम से वार्षिक स्तर पर देश के तृतीयक शिक्षण संस्थानों की रैंकिंग (2015 से) जारी की जाती है। इस रैंकिंग में कुल अंक (1.00) के लिए पाँच चर (Teaching, Learning & Resources- 0.30 + Research and Professional Practice- 0.30 + Graduation Outcome- 0.20 + Outreach and Inclusivity- 0.10 + Perception- 0.10) निर्धारित किए गए हैं। इन पाँचों चरों के कुल 19 उप-चर हैं। इनमें स्नातक परिणाम हेतु (0.20) 100% का 40% अंक स्नातकों में रोजगार प्राप्ति (Placement & Higher Studies) के लिए निर्धारित की गई है।[48]

गुणवत्तापूर्ण उच्च शिक्षा की जाँच हेतु उपर्युक्त संगठनों द्वारा अनेक मानक बिंदुओं का ध्यान रखा जाता है। उनमें से रोजगार प्राप्त करने की योग्यता एक प्रमुख बिन्दु है। उच्च शिक्षा से लाभान्वित व्यक्तियों में रोजगारशीलता का अभाव निश्चय ही उच्च शिक्षा की गुणवत्ता के समक्ष एक चुनौतीपूर्ण समस्या है। पूर्व में उल्लेखित रोजगार के संबंध में प्रतिवेदन से प्राप्त तथ्य भारतीय स्नातकों एवं उससे भी ऊपर की शिक्षा प्राप्त किए युवाओं के विषय में सकारात्मक आँकड़े भले प्रस्तुत करते हैं परंतु चुनौतियाँ भी छोटी नहीं हैं। अतः चुनौतियों से लड़ने व समस्याओं के समाधान हेतु अवसरों की खोज किया जानासमय की माँग है।

पूर्व में उल्लेख किया जा चुका है कि राजनीतिक गलियारों में वंचना को किसी एक आयाम या मानक के अनुरूप देखना किसी अन्य आयाम को अनदेखा किया जाना है। अतः न्यायपूर्ण भारतीय लोक-व्यवस्था के निर्माण हेतु विविध आयामों व मानकों की समग्रता में सुविधा निर्माण के प्रयास की आवश्यकता है। 21वीं शताब्दी में डिजिटल क्रांति के होते विस्तार और वैश्वीकरण के बढ़ते प्रभाव को देखते हुए गुणवत्तापूर्ण, समतापूर्ण और सरलता से पहुँच योग्य उच्च शिक्षा की व्यवस्था करना अपरिहार्य है क्योंकि, विविध आयामों से वंचित वर्ग के लिए गुणवत्तापूर्ण शिक्षा और विशेषकर व्यवसायिक एवं उच्च शिक्षा का प्रबंध कर युवा पीढ़ी, देश और अंततः मानवता को नवीन दिशा दिए जाने की संभावना की प्रबलता सर्वाधिक प्रतीत होती है।

उच्च शिक्षा में मात्रात्मक एवं गुणात्मक विकास हेतु डिजिटल उपकरणों का आगमन, इंटरनेट के होते विस्तार और विभिन्न सोशल मीडिया प्लेटफॉर्म एवं निजी एप के माध्यम से उच्च शिक्षा के उद्देश्य से सूचनाओं का निर्माण कर प्रेषित करने वाले व्यक्ति, समूह, संगठन, संस्थान, उद्योग, पेशेवर आदि का महत्वपूर्ण योगदान है। इसके परिणामस्वरूप यह संभावना निकल कर सामने आई है कि उच्च शिक्षा में डिजिटल प्रौद्योगिकी का प्रयोग/उपयोग किस प्रकार किया जाए कि भारत में विभिन्न आयामों के आधार पर उच्च शिक्षा से वंचित युवतियों व युवाओं को लाभान्वित कर समाज व बाजार की माँग एवं भविष्य की संभावनाओं के अनुरूप कौशल तैयार किया जा सके। जो विविधता से भरे भारत की सामाजिक-आर्थिक-राजनीतिक व्यवस्था के विषय में युवा पीढ़ी को एकात्म का ज्ञान करा समग्र राष्ट्र को दृढ़ता प्रदान करने में सहायक हो।

डिजिटल प्रौद्योगिकी और डिजिटल विभाजन

डिजिटल प्रौद्योगिकी शब्दावली 21वीं शताब्दी में मानव जीवन के प्रत्येक पहलू से जुड़ती जा रही है। इसकी अनुपस्थिति या अनुपलब्धता विकास या अविकास का एक मानक बनता जा रहा है। डिजिटल प्रौद्योगिकी या सूचना एवं संचार प्रौद्योगिकी (Information and Communication Technology-ICT) की उपस्थिति से तात्पर्य ICT साधनों की पूर्व से उपलब्धता है। जहाँ लोगों द्वारा डिजिटल साधनों जैसे- मोबाइल, कंप्यूटर, इंटरनेट आदि हार्डवेयर एवं विभिन्न चैनलों, एप आदि सॉफ्टवेयर का उपयोग किया जा रहा है और यदि किन्हीं अकस्मात प्राकृतिक या मानव जनित बाधाओं के कारण उपयोगिता अस्थायी रूप से बंद हो जाए तो सामान्य जीवन गति में रुकावट आ जाती है। परंतु, जिन क्षेत्रों में डिजिटल साधनों की अनुपलब्धता है उन क्षेत्रों को डिजिटल विभाजन का शिकार माना जाता है क्योंकि, वहाँ ICT अवसंरचना (Infrastructure) का निर्माण विविध भौगोलिक, सामाजिक, आर्थिक, मनोवैज्ञानिक एवं राजनीतिक कारणों से नहीं हो सका है। यहाँ दो बातें स्पष्ट हो जाती हैं प्रथम- कि यह विषय ICT अवसंरचना की उपलब्धता के संबंध में है और द्वितीय ICT अवसंरचना की अनुपलब्धता के संबंध में है।[49]

डिजिटल प्रौद्योगिकी की उपलब्धता या डिजिटल विभाजन

के विभिन्न कारण हैं। क्रमवार उल्लेख करें तो सर्वप्रथम भौगोलिक कारणों पर विमर्श प्रासंगिक है। भौगोलिक कारणों में मुख्य रूप से प्राकृतिक बाधाओं को शामिल किया जाता है। मैदानी क्षेत्रों में इंटरनेट टावर लगाना जितना सरल है, पर्वतीय क्षेत्रों में यह कार्य अत्यंत कठिन है। मैदानी क्षेत्रों में जनसंख्या का घनत्व अधिक है अतः इंटरनेट की सुविधा देने वाली कंपनियों को छोटे क्षेत्रों में ही बड़ी संख्या में उपभोक्ता मिल जाते हैं जो अधिकाधिक लाभ के उद्देश्य से आकर्षक हैं जबकि, पर्वत एवं रेगिस्तान में जन-घनत्व अपेक्षाकृत कम होता है परिणामस्वरूप उपभोक्ताओं की बड़ी संख्या का मिलना कंपनियों के लिए कठिन हो जाता है। फलतः कंपनियां ऐसे क्षेत्रों में अवसंरचना निर्माण में निवेश करने से हिचकती हैं। इस प्रकार डिजिटल विभाजन का यह रूप पहुँच की समस्या प्रकट करता है। यहाँ डिजिटल अवसंरचना भौगोलिक बाधाओं के कारण नहीं पहुँच पा रही है। अतः भौगोलिक आधार पर समता की स्थापना के प्रयास की आवश्यकता की अनुभूति हो रही है।[50]

सामाजिक कारणों से भी लोग डिजिटल विभाजन के शिकार होते हैं। भारतीय समाज में श्रम आधारित लचीली वर्ण-व्यवस्था के स्थान पर जन्म आधारित श्रम-परंपरा से स्थापित जाति व्यवस्था की कठोर मान्यताओं के उपरांत जाति-समूहों के मध्य परस्पर ऊँच-नीच एवं अस्पृश्यता जैसे अमानवीय व्यवहारों को वृहत स्वीकृति मिली। ऐसे व्यवहारों के प्रति छठी शताब्दी ई.पू. से ही समाज सुधार के प्रयास किए गए और यह निरंतर जारी रहा परंतु, विविध कारणों से आज भी जन्म आधारित जाति व्यवस्था के नाम पर लोग अनेकानेक भेदभाव के शिकार होते रहते हैं। ऐसा नहीं कि पारंपरिक दृष्टि से निचली मानी जाने वाली जातियाँ डिजिटल साधनों का उपयोग नहीं कर रही परंतु ऊँची जातियों के लोगों के लिए पिछली पीढ़ी का सहयोग तुलनात्मक दृष्टि से अधिक प्राप्त होता है। यह भी सत्य है कि ऊँची मानी जाने वाली जातियों में भी प्रत्येक परिवार की पिछली पीढ़ी बौद्धिक रूप से समान रूप से समृद्ध नहीं हैं जो डिजिटल उपकरणों के प्रयोग/उपयोग हेतु अपनी अगली पीढ़ी को अद्यतन सहयोग देने में सक्षम हों। परंतु, शिक्षा के प्रति जागरूकता एवं शिक्षा के महत्व को समझते हुए बौद्धिक रूप से अपनी अगली पीढ़ी को सहयोग व दिशा प्रदान करने में ऊँची जातियाँ निचली जातियों की तुलना में कहीं अधिक सक्षम हैं। फलतः ऊँची जातियों से आने वाले छात्र डिजिटल उपकरणों का प्रयोग/उपयोग निचली जातियों से आने वाले छात्रों की तुलना में कहीं अधिक सरलता से कर पाते हैं। यह दृश्य सामाजिक व्यवस्था के स्वरूप व व्यवहार के परिणामतः हमारे समक्ष प्रदर्शित होता है। अतः डिजिटल विभाजन का यह रूप सामाजिक आधार पर पहुँच का निर्धारण या सीमांकन करता है और यहाँ समता की स्थापना के लिए भी इस आधार पर प्रयास अपेक्षित प्रतीत होते हैं।[51]

आर्थिक कारणों से डिजिटल विभाजन का प्रभाव सर्वाधिक प्रबल है। जिनकी आर्थिक स्थिति उच्च है वे आधुनिकतम डिजिटल उपकरणों का उपयोग करते हैं और जिनकी आर्थिक स्थिति निम्न या मध्यम है वे तुलनात्मक रूप से नवीनतम उपकरणों का उपयोग नहीं कर पाते। यहाँ क्रय शक्ति की मर्यादा है। उदाहरण के लिए माइक्रोसॉफ्ट ऑफिस/ऑफिस सॉफ्टवेयर सभी लैपटॉप में होता है परंतु, ऑफिस के जीतने फीचर्स का उपयोग प्रीमियम सब्सक्राइबर कर पाते हैं सामान्य उपयोगकर्ता नहीं कर पाते। किसी कंपनी का लेटेस्ट वर्जन सेल फोन, लैपटॉप, टैब, वाई-फाई आदि को क्रय करना आर्थिक दृष्टिकोण से समृद्ध लोगों (छात्र, शिक्षक, शिक्षण संस्थान एवं अभिभावक) के लिए जितना आसान होता है असमृद्ध (निम्न एवं मध्यम वर्ग) लोगों के लिए नहीं होता। यहाँ नवीनतम डिजिटल उपकरणों की पहुँच का प्रश्न आर्थिक क्षमता पर आधारित है और इसलिए समता के प्रयास हेतु आर्थिक आधार का उपयोग ही श्रेयस्कर है।[52]

शैक्षिक आधार पर भी डिजिटल विभाजन प्रदर्शित होता है। शिक्षित लोग (छात्र, शिक्षक एवं अभिभावक) विशेषकर अंग्रेजी भाषा की समझ रखने वाले जितनी आसानी से भिन्न-भिन्न उद्देश्यों के लिए डिजिटल उपकरण का उपयोग कर पाते हैं, अशिक्षित, कम शिक्षित, क्षेत्रीय भाषाओं में शिक्षा पूरी करने वाले लोग तुलनात्मक रूप से नहीं कर पाते। भारत में अधिकतर डिजिटल उपकरण आयातित होते हैं। इन उपकरणों या डेटा स्टॉरिज जैसे आर्टिफिशियल इंटेलिजेंस एप आदि में ज्यादातर अंग्रेजी भाषा का प्रयोग किया जाता है। फलतः अंग्रेजी भाषा पृष्ठभूमि से आने वाले लोगों के लिए डिजिटल उपकरणों का उपयोग आसान होता है। इस प्रकार के डिजिटल विभाजन में शिक्षा के स्तर एवं भाषाई आधार पर पहुँच की समस्या प्रदर्शित होती है। अतः समता की स्थापना हेतु भी प्रयास किए जाने के क्रम में शिक्षा के स्तर व भाषाई समझ की स्थिति को ध्यान में रखकर ही किसी निर्णय की आवश्यकता है।[53]

मनोवैज्ञानिक दृष्टिकोण से अध्ययन करने पर ज्ञात होता है कि व्यक्ति चेतना में भिन्नता है और व्यक्तित्व का निर्माण एक दीर्घकालिक प्रक्रिया है। एक व्यक्ति जिस उद्दीपन, श्रवण, दर्शन, वाचन, स्मरण, लेखन एवं संकेतन से लाभान्वित होता है तदनुसार उसके उद्देश्य या लक्ष्य निश्चित होते हैं। इन सब में (अन्य बातों के अलावा) उसकी रुचि एवं परिवेश (प्राकृतिक एवं मानवीय) की विशिष्ट भूमिका होती है। रुचि के अनुसार परिवेश (परिवार, मित्र, संबंधी, शिक्षण संस्थान, नागरिक समाज, राजनीतिक दल, बाजार, रेडियो, टेलीविजन, समाचारपत्र, पत्रिका, पुस्तक, आदि) में उपस्थित व्यक्तित्व को आदर्श स्वीकार कर व्यवहार शृंखला की अवधारणा करता है और तदनुसार विभिन्न प्रस्थितियों में व्यवहृत करता है।

जिज्ञासा उसे नवीन विकासमान पथ प्रदर्शित करती है और ज्ञानपूर्ण होने का अहंकारक्षय के गर्त में डुबो देती है। व्यक्तित्व निर्माण के क्रम में डिजिटल उपकरणों के उपयोग में ये बातें विशेष महत्वपूर्ण हो जाती हैं। किस प्रकार के कंटेन्ट ज्ञानप्रद हैं? किस प्रकार के वेबसाइट शिक्षा की यात्रा में सहायक हैं? किस प्रकार के कंटेन्ट के प्रति रुचि है? व्यक्ति के परिवेश में किस प्रकार के कंटेन्ट से लोग प्रभावित हैं? शिक्षा के उद्देश्य से विकसित की गई तकनीक, प्लेटफॉर्म, एप आदि की जानकारी व्यक्ति के परिवेश में कितनी है? परिवेश किसी व्यक्ति को शिक्षा के उद्देश्य से डिजिटल उपकरणों की उत्तम उपयोगिता हेतु प्रेरित करने में कितना सक्षम है?

इस प्रकार जिस व्यक्ति के परिवेश में मानसिक रूप से निरंतर नवीनीकृत हो रही तकनीक की जानकारी रखने वाले और जानकारी प्राप्त करने हेतु प्रोत्साहित करने वाले, जैसे- परिवार, मित्र, संबंधी, शिक्षण संस्थान, नागरिक समाज, राजनीतिक दल, बाजार, रेडियो, टेलीविजन, समाचारपत्र, पत्रिका, पुस्तक, आदि, की अधिकता होती है, उस परिवेश में निर्मित हो रहे व्यक्ति अपने व्यक्तित्व के विकास में उतनी उन्नत पद्धति व उद्देश्य से डिजिटल तकनीक का उपयोग कर पाता है जबकि, परिवेश का इस दृष्टि से कमजोर होना डिजिटल उपकरणों को मात्र मनोरंजन के साधन तक सीमित कर देता है। विभिन्न सोशल मीडिया एप पर प्रसारित शिक्षेतर कंटेन्ट, विभिन्न पॉर्न वेबसाइट/एप, गेमिंग, आदि हानिकारक जाल-संजाल में फँसकर विकासशील व्यक्तित्व के स्थान पर विनाशकारी व्यक्तित्व का निर्माण होता है। अतः जिस व्यक्ति की रुचि व परिवेश उसे डिजिटल उपकरणों के शैक्षिक व विकासशील उपयोगिता के उद्देश्य से मनोवृत्ति निर्माण में सहायक नहीं है, उस परिवेश को मनोवैज्ञानिक आधार पर डिजिटल विभाजन से प्रभावित मानने में कोई संकोच या संशय नहीं है। यहाँ डिजिटल साधनों के पहुँच की मनोवैज्ञानिक समस्या है और यहाँ भी समता की स्थापना की आवश्यकता है।[54]

निवास की अवस्थिति के आधार पर भी डिजिटल विभाजन विद्यमान है। दिल्ली, बेंगलुरु, चेन्नई, आदि अंतर्राष्ट्रीय गतिविधि व पहचान वाले शहरी क्षेत्र में अवस्थित लोगों के लिए डिजिटल तकनीकों की उपयोगिता जितनी सरल, अद्यतन व उन्नत है, तुलनात्मक रूप से ग्रामीण या छोटे शहरों में निवास करने वाले लोगों के लिए नहीं है। यह बात शहर के मुख्य बाजारों से जुड़े लोगों और उसी शहर के सीमावर्ती, फुटपाथ या झुग्गियों से पटे क्षेत्र में निवास करने वाले लोगों के मध्य तुलना के फलस्वरूप भी सामने आता है। यहाँ शहरी एवं ग्रामीण (छात्र, शिक्षण संस्थान एवं अभिभावक) अवस्थिति के आधार पर डिजिटल प्रौद्योगिकी तक पहुँच की समस्या हमारे सामने आती है। अतः यहाँ समता स्थापित किये जाने के लिए निवास की अवस्थिति को ध्यान में रखकर प्रयास करना आवश्यक है।[55]

डिजिटल पहुँच या विभाजन का एक कारण **लैंगिक प्रकृति और आकर्षण** भी है। भले ही भारतीय समाज में आधुनिक शिक्षा का प्रसार मात्रात्मक दृष्टिकोण से निरंतर हो रहा है परंतु, पुरुषों की तुलना में महिलाओं हेतु डिजिटल प्रौद्योगिकी की उपयोगिता विभिन्न जैविक-सामाजिक-सांस्कृतिक कारणों से सीमित है। अभिभावकों द्वारा छात्रों को डिजिटल उपकरण के उपयोग की स्वतंत्रता के समान छात्राओं को स्वतंत्रता प्रदान नहीं की जाती। तृतीय लिंग (LGBTQAI+) तो आज भी सामान्य सामाजिक स्वीकृति के संकट से जूझ रहे हैं। यहाँ **डिजिटल पहुँच व डिजिटल विभाजन लिंग/लैंगिक उन्मुखता पर आधारित** है। अतः समता की स्थापना के क्रम में लैंगिक पहलू पर ध्यान रखना जरूरी है।[56]

राजनीतिक कारणों से भी डिजिटल विभाजन उत्पन्न होता है। जब सत्ता पक्ष में बैठे राजनीतिक दल/दलों और विपक्ष में बैठे राजनीतिक दलों की ओर से डिजिटल प्रौद्योगिकी के प्रसार हेतु प्रयास होते हैं तो डिजिटल उपकरणों एवं अवसंरचना निर्माण की दिशा में सक्रिय प्रयास होते हैं। शिक्षा के उद्देश्य से जब डिजिटल प्रौद्योगिकी पर विमर्श होता है तो भारत के संदर्भ में संवैधानिक दृष्टि से यह बात स्पष्ट है कि शिक्षा समवर्ती सूची का विषय है और इस कारण शिक्षा के प्रसार एवं गुणवत्ता निर्माण हेतु डिजिटल अवसंरचना के निर्माण में केंद्र एवं राज्य की सरकारों की सम्मिलित भूमिका होती है। यहाँ यह बात भी ध्यान दिए जाने योग्य है कि नागरिक समाज एवं विपक्षी राजनीतिक दलों द्वारा डिजिटल अवसंरचना निर्माण हेतु आवाज उठाया जाना सकारात्मक दिशा में प्रयास का संकेत है परंतु, सत्ता पक्ष में बैठे राजनीतिक दलों के पास अधिक दायित्व व उत्तरदायित्व हैं। क्योंकि विभागीय स्तर पर शिक्षण संस्थानों में डिजिटल अवसंरचना के निर्माण से संबंधित नीतियों का निर्धारण एवं क्रियान्वयन सत्ता पक्ष के द्वारा ही किया जा सकता है। अपरिहार्य हार्डवेयर की आपूर्ति, सॉफ्टवेयर के निर्माण हेतु कार्यक्रम, शिक्षकों एवं शिक्षकेतर कर्मियों को प्रशिक्षण, निरंतर अद्यतन उपकरणों की व्यवस्था, उपकरणों के अबाध संचालन एवं रख-रखाव हेतु तकनीशियनों की पर्याप्त उपलब्धता, छात्र जागरूकता अभियान आदि के लिए वित्त की व्यवस्था करना सरकार में सत्ता का संचालन कर रहे राजनीतिक दलों का ही दायित्व है। जब सरकारें (केंद्र एवं राज्य मिलकर) इस दिशा में सक्रिय रूप से कार्य करती हैं तो वहाँ डिजिटल प्रौद्योगिकी की उपयोगिता को विस्तार मिलता है और जब सरकारें इस दिशा में सक्रिय रूप से कार्य नहीं करतीं तो, उच्च शिक्षा व्यवस्था के डिजिटलीकरण को अपेक्षित व आवश्यक विस्तार नहीं मिल पाता। परिणामतः डिजिटल विभाजन का एक

भिन्न कारण सामने आता है जो कि राजनीतिक है। उदाहरण के लिए- उच्चतर शिक्षण संस्थानों विशेषकर राज्य स्तरीय व निजी में आज भी शिक्षण-अधिगम हेतु डिजिटल अवसंरचना की पर्याप्त उपलब्धता सुनिश्चित नहीं हो सकी है। सभी महाविद्यालयों के अपने वेबसाइट भी नहीं हैं। यह डिजिटल विभाजन नहीं तो और क्या है? इसके संबंध में उत्तरदायित्व सत्ता में बैठे राजनीतिक दलों का ही है। यहाँ डिजिटल प्रौद्योगिकी तक पहुँच में बाधा के रूप में राजनीतिक कारण प्रदर्शित होता है और इस स्तर पर समता की स्थापना हेतु राजनीतिक आधार पर होने वाली समस्याओं को ध्यान में रखने की आवश्यकता है।[57]

विभिन्न आयामों से ICT की अवसंरचना के विषय में प्राप्त जानकारी के आधार पर यह कहा जा सकता है कि डिजिटल विभाजन के भिन्न-भिन्न कारण हैं जो डिजिटल प्रौद्योगिकी एवं उपभोक्ताओं (छात्र, शिक्षक, शिक्षण संस्थान एवं अभिभावक) के मध्य युक्तियुक्त संबंध स्थापना (पहुँच) के क्रम में बाधक के रूप में हैं। अतः उल्लेखित सभी आयामों से समता की स्थापना के लिए सभी स्तरों पर (व्यक्ति, अभिभावक, परिवार, समाज, राजनीतिक दल, सरकार, शिक्षण संस्थान, नागरिक समाज, व्यावसायिक संगठन, निजी इकाइयां, प्रिन्ट एवं टेलीविजन मीडिया, सोशल मीडिया, राष्ट्रीय व बहुराष्ट्रीय कंपनियां आदि) वृहत्तर योजना, क्रियान्वयन एवं निरंतर मॉनिटरिंग किए जाने से गुणवत्तापूर्ण उच्चतर शिक्षा व्यवस्था का निर्माण संभव है।

निष्कर्ष

इस शोध आलेख के माध्यम से प्रस्तुत किए गए तथ्य एवं विश्लेषण के आधार पर उस मौलिक प्रश्न का उत्तर ज्ञात करने का प्रयास सही प्रतीत होता है कि जिस डिजिटल प्रौद्योगिकी का भारत के नागरिकों के जीवन में प्रवेश और लगातार गहरे उतरने की प्रक्रिया जारी है, उसकी उपयोगिता उच्च शिक्षा के लिए किस प्रकार के अवसर लेकर आया है? और शिक्षा के मुद्दे पर होने वाली चुनावी राजनीति तथा सरकारों के समक्ष उच्च शिक्षा के संदर्भ में पहुँच, समता एवं गुणवत्ता में से किसे चुनने की दिशा में कार्य करना चाहिए?

विश्व में भारत विविधताओं के एकीकृत स्वरूप का एक उदाहरण है। यहाँ की भौगोलिक, सामाजिक, शैक्षिक, आर्थिक, मनोवैज्ञानिक, लैंगिक, राजनीतिक एवं अन्य दृष्टिकोण से अध्ययन के उपरांत साम्यता की खोज एक जटिल व कठिन कार्य है। परंतु, इसे व्यवस्थित व सरल करने की क्षमता गुणवत्तापूर्ण शिक्षा के प्रसार में है जिसे निस्संदेह सार्वभौमिक रूप से स्वीकार किया जाता है। शिक्षा के उच्च स्तर पर वर्तमान समय में भी पहुँच एवं समता के लिए बहुत कुछ किए जाने की आवश्यकता है परंतु, इस क्रम में गुणवत्ता के साथ समझौता करना व्यक्ति, समाज और राष्ट्र सभी को गर्त में धकेले जाने जैसा है। गुणवत्ता मानकों के निर्माण के लिए एकात्मक दृष्टिकोण को ध्यान में रखा जा सकता है परंतु, स्थानीय आवश्यकताओं व आकांक्षाओं की संतुष्टि का प्रयास भी किया जाना आवश्यक है।

डिजिटल प्रौद्योगिकी का उपयोग कर उच्च शिक्षा में पहुँच एवं समता के विभिन्न आयामों को दृष्टिगत कर गुणवत्ता को बढ़ाने में सहयोग की संभावनाओं की खोज करनी होगी। इसके लिए छात्र, शिक्षक, प्रशासन एवं अभिभावक तीनों ही स्तरों पर व्याप्त डिजिटल विभाजन का अंत करने हेतु वृहत जागरूकता अभियान, सतत प्रशिक्षण, अवसंरचना उपलब्धता का सुनिश्चयन किया जाना अपरिहार्य है। अतएव, सरकार में सत्ता का संचालन कर रहे दल/दलों के साथ-साथ सत्ता के लिए लोकतान्त्रिक-संवैधानिक पद्धति से संघर्ष कर रहे दलों को भी इस दिशा में समर्पित कर्तव्यनिष्ठा के साथ कार्य करने होंगे। चूँकि वित्त की व्यवस्था एवं उच्च शिक्षण संस्थानों के लिए विनियम बनाने और लागू करने की जिम्मेवारी सरकार की है अतः, शिक्षण संस्थानों में शिक्षा की गुणवत्ता की जाँच हेतु कुछ औपचारिक सूचकांक के आधार पर रैंकिंग या ग्रैड प्रदान कर देने मात्र से गुणवत्तापूर्ण उच्च शिक्षा के निर्माण की अपेक्षा नहीं की जा सकती बल्कि उन संस्थानों में पर्याप्त अवसंरचना निर्माण के लिए युद्ध स्तर पर कार्य किए जाने की आवश्यकता है। अवसंरचना के अभाव में गुणवत्ता पूर्ण उच्च शिक्षा की कल्पना नहीं की जा सकती।

उच्च शिक्षा में गुणवत्ता मानकों के अबाध क्रियान्वयन से ही युवा पीढ़ी बाजार एवं समाज की माँग एवं आकांक्षाओं के अनुरूप स्वयं को तैयार कर सकते हैं और अर्थोपार्जन के उपलब्ध अवसरों को प्राप्त करने के अतिरिक्त नवीन उद्यम एवं उत्पादन की संभावनाओं के द्वारा अर्थोपार्जन की संभावनाओं को जन्म देने की क्षमता से युक्त हो सकते हैं।

उन राजनीतिक दलों को चिंतन करना चाहिए जो विभाजनकारी मानसिकता से ग्रस्त हैं कि जब देश की विविधता के साथ एकता में बौद्धिक, सामाजिक, आर्थिक एवं राजनीतिक विकास के लिए उच्च शिक्षा को मजबूत आधार प्रदान किया जाना एक सर्वकालिक व सार्वभौमिक उपाय है; तब उन विषयों को भड़काने का क्या प्रयोजन है जो न तो देश के कुल विकास को बढ़ाने में सक्षम हैं और न ही भ्रातृत्व को मजबूती प्रदान करने में।

राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 के कार्यान्वयन में अनिवार्य मूलभूत अवसंरचनाओं की उपलब्धता की अनदेखी की जा रही है जिससे कि समता, पहुँच और गुणवत्ता को हासिल करना दुरूह हो जाएगा। इस ओर अधिक से अधिक ध्यान केंद्रित किया जाना इसलिए भी आवश्यक है क्योंकि, वर्ष 2040 तक NEP 2020 को पूर्णतः लागू कर सभी उच्चतर शिक्षण संस्थानों को बहु-

अनुशासनात्मक रूप में निर्मित किए जाने की योजना है और भारतीय लोकतंत्र में चुनावी राजनीति के अध्ययन से यह निश्चित रूप से नहीं कहा जा सकता कि भारतीय जनता पार्टी या राष्ट्रीय जनतान्त्रिक गठबंधन का राष्ट्रीय नेतृत्व अक्षुण्ण है। इस परिप्रेक्ष्य में यह भी कहना संभव नहीं है कि बदली हुई केन्द्रीय नेतृत्व उन नीतियों को प्रभावी ढंग से लागू किए जाने का कार्य जारी रखेगी। अतः NEP 2020 को उच्च शिक्षण संस्थानों में लागू किए जाने के पूर्व या साथ ही सभी प्रकार की अवसंरचना संबंधी आवश्यकताओं को चिन्हित कर पूरा किया जाना इस नीति की सफलता का एक महत्वपूर्ण कारक है।

उच्च शिक्षा में गुणवत्ता का सृजन सबसे महत्वपूर्ण और ज्वलंत चुनौती है। इसके लिए किसी एक स्तर पर किए जाने वाले प्रयास सार्थक सिद्ध नहीं हो सकते। बल्कि, व्यक्ति, अभिभावक, परिवार, समाज, राजनीतिक दल, सरकार, शिक्षण संस्थान, नागरिक समाज, व्यावसायिक संगठन, निजी इकाइयां, प्रिन्ट एवं टेलीविजन मीडिया, सोशल मीडिया, राष्ट्रीय व बहुराष्ट्रीय कंपनियां आदि सभी को अपने-अपने हिस्से का दायित्व लेना होगा तभी और केवल तभी 2035 तक गुणवत्तापूर्ण शिक्षा युक्त उच्च शिक्षा हेतु निश्चित 50% सकल नामांकन अनुपात की प्राप्ति हो सकती है। इस गुणवत्तापूर्ण उच्च शिक्षा की व्यवस्था के बल पर ही 2047 में विकसित भारत की कल्पना साकार किया जा सकता है।

संदर्भ

1 अल्तेकर, ए.एस. (2025). एजुकेशन इन ऐन्शन्ट इंडिया. दिल्लीः बी.आर. पब्लिशिंग कॉर्पोरेशन. पृ. 106-144.

2 गुप्ता, डॉ. एस. पी. एवं गुप्ता, डॉ. अ. (2021). भारतीय शिक्षा का इतिहास, विकास एवं समस्याएं. प्रयागराजः शारदा पुस्तक भवन. पृ. 42-89.

3 घोष, सु.च. (2025). द हिस्ट्री ऑफ एजुकेशन इन मॉडर्न इण्डिया 1757-2012. हैदराबादः ओरिएंट ब्लैकस्वान प्राइवेट लिमिटेड. पृ. 1-5.

4 वही---------- पृ. 6-176.

5 फड़िया, डॉ. बी. एल. और फड़िया, डॉ. कु. (2019). भारतीय शासन एवं राजनीति. आगरा. साहित्य भवन. पृ. 24-200.

6 प्रसाद, का. (2015). हाई स्कूल इतिहास. पटना. भारती भवन. पृ. 84-156.

7 नं (5)---------- पृ. 423-914.

8 थोराट, एस. (2020). हाइयर एजुकेशन पॉलिसी इन इंडिया इमर्जिंग इशूज एण्ड अप्रोच. एन. वी. वरगिज एवं गरिमा मलिक द्वारा संपादित, इण्डियन हाइयर एजुकेशन रिपोर्ट 2015 से (पृष्ठ संख्या 15-18). ऑक्सोनः रूटलेज पब्लिकेशन.

9 वर्मा, एम. के. एण्ड चंद्रा, एम. (2026). न्यू एजुकेशन पॉलिसी, सस्टेनेबल डेवलपमेंट, एण्ड नेशन-बिल्डिंग हिस्टॉरिकल मूरिंग्स, कॉनटेंपररी डिसकोर्स एण्ड फ्यूचर प्रोस्पेक्ट्स. मनीष के. वर्मा द्वारा संपादित, न्यू एजुकेशन पॉलिसी, सस्टेनेबल डेवलपमेंट, एण्ड नेशन-बिल्डिंग पर्सपेक्टिव इशूज एण्ड चैलेंजेस से (पृष्ठ संख्या 09-17). ऑक्सोनः रूटलेज पब्लिकेशन.

10 विश्वविद्यालय अनुदान आयोग के आधिकारिक वेबसाइट से. (31 मई 2026). https://www.ugc.gov.in/.

11 उच्च शिक्षा विभाग, शिक्षा मंत्रालय, भारत सरकार, उच्च शिक्षा पर अखिल भारतीय सर्वेक्षण का वार्षिक प्रतिवेदन (2021-22). पृ. (T-1a, T-10 & T-19). https://aishe.gov.in/aishe-final-report/.

12 कनफेडेरेशन ऑफ इण्डियन इंडस्ट्री के आधिकारिक वेबसाइट से. (2026). इंडिया स्किल रिपोर्ट-2026. पृ. 83-86. https://ciiskills.in/india-skills-report-details.

13 अंतर्राष्ट्रीय श्रम संगठन के आधिकारिक वेबसाइट से. (2024). इंडिया इम्प्लॉयमेन्ट रिपोर्ट-2024 यूथ इम्प्लॉयमेन्ट, एजुकेशन एण्ड स्किल. पृ. 152. https://www.ilo.org/sites/default/files/2024-08/India Employment - web_8 April.pdf.

14 नं. 11---------- पृ. T-38.

15 वही---------- पृ. T-4.

16 भारतीय रिजर्व बैंक के आधिकारिक वेबसाइट से. (2025). हैन्ड्बुक ऑफ स्टेटिस्टिक्स ऑन इण्डियन स्टेट्स. https://www.rbi.org.in/scripts/PublicationsView.aspx?id=23468.

17 कैम्ब्रिज संगठन के आधिकारिक वेबसाइट से. https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/equity.

18 यूनेस्को संगठन के आधिकारिक वेबसाइट से. https://www.unesco.org/en/query-list/e/equal-access-education

19 यूनेस्को संगठन के आधिकारिक वेबसाइट से. https://www.unesco.org/en/quality-learning.

20 गुप्ता, आर. के. और अरोड़ा डॉ. बी. (2025). अ लीगल एनालिसिस ऑफ इंडियाज रिजर्वेशन पॉलिसीज एण्ड दीयर कान्स्टिटूशनल रेमीफिकेशन. इंटरनेशनल जर्नल ऑफ मल्टीडिसप्लनेरी रिसर्च. वॉलु. 7, प्रकाशन 2, पृ. 1-23. https://www.ijfmr.com/papers/2025/2/38242.pdf.

21 नं. (11)---------- पृ. T-21.

22 वही.---------- पृ. T-30.

23 वही.---------- पृ. T-24.

24 नं. (20)---------- पृ. 19-20.

25 राष्ट्रीय अनुसूचित जनजाति आयोग के वेबसाइट से.https://ncst.gov.in/page/constitutional-safeguards-for-sts.

26 शुक्ला, एस. और भट्ट ए. के. (2021). एमपलॉयबिलिटी ऑफ स्टूडेंट्स इन इण्डियन हाइयर एजुकेशन. एशियन जर्नल ऑफ ईकनामिक्स, फाइनैन्स एण्ड मैनिज्मन्ट. वॉलु. 3, प्रकाशन 4, पृ. 10-17. https://www.researchgate.net/publication/351410802_Employability_ of_ Students_in_Indian_Higher_Education_Challenges_ and_Opportunities.

27 शर्मा, डॉ. ए. (2025). एन. ई. पी. 2020 एण्ड मल्टीडिसप्लनेरी इन्स्टिच्यूशनः फॉसटेरींग इनोवैशन एण्ड रिसर्च. इंटरनेशनल जर्नल फॉर रिसर्च ट्रेंड्स एण्ड इनोवैशन. वॉलु.10, प्रकाशन 4, पृ. 834-841. https://ijrti.org/papers/IJRTI2504205.pdf.

28 श्रीवास्तव, डॉ. बी. (2019). प्रॉब्लेम्स एण्ड रेमेडीस ऑफ हाइयर एजुकेशन सिस्टम इन रूरल इंडिया. जर्नल ऑफ इमरजिंग टेक्नॉलजी एण्ड इनोवैशन रिसर्च. वॉलु. 6, प्रकाशन 1, पृ. 718-723. https://www.jetir.org/papers/JETIR1901E94.pdf.

29 हरण, एच. और अमूठा एस. (2023). डिफिकल्टीज ऑफ अन्डरग्रैजूइट रूरल स्टूडेंट इन कॉमपिटिटिव इग्जैम बेस्ड इंग्लिश लैंग्वेज स्किल. नेशनल जर्नल ऑफ एजुकेशन. वॉलु. 21, प्रकाशन 1, पृ. 79-90. https://www.researchgate.net/publication/372658081_ Difficulties_of_ Undergraduate_ Rural_Students_ in_Competitive_Exam_Based_English_language_skills.

30 वरगिज, एन. वी. और पाणिग्रही, जे.(2019). फाइनैन्सिंग ऑफ हाइयर एजुकेशन एन इन्ट्रोडक्शन. एन. वी. वरगिज एवं जिनऊषा पाणिग्रही द्वारा संपादित, इण्डियन हाइयर एजुकेशन रिपोर्ट 2018 से (पृष्ठ संख्या 1-17). नई दिल्लीः सेज पब्लिकेशन.

31 वरगिज, एन. वी. और मलिक एम. (2020). इण्डियन हाइयर एजुकेशन रिपोर्ट 2015 एन इन्ट्रोडक्शन. एन. वी. वरगिज एवं गरिमा मलिक द्वारा संपादित, इण्डियन हाइयर एजुकेशन रिपोर्ट 2015 से (पृष्ठ संख्या 7-9). ऑक्सोनः रूटलेज पब्लिकेशन.

32 नं. (13)---------- पृ. 107-156. https://www.ilo.org/sites/default/files/2024-08/India Employment - web_8 April.pdf.

33 आजीम प्रेमजी विश्वविद्यालय के आधिकारिक वेबसाइट से. (2026). स्टेट ऑफ वर्किंग इंडिया 2026. पृ. 175. https://azimpremjiuniversity.edu.in/publications/2026/report/swi-2026.

34 कॉनफेडेरेशन ऑफ इण्डियन इंडस्ट्रीज के आधिकारिक वेबसाइट से. (2026). इंडिया स्किल्स रिपोर्ट 2026. पृ. 82-84. https://ciiskills.in/india-skills-report-details.

35 मनोज, सी. एल. (2023). राहुल गांधी, कॉंग्रेस कॉपींग कांशी राम्स पायोनीरिंग स्लोगन विदाउट ऐट्रब्यूटिंग इट टु हिमरू बीएसपी एम. पी. चंद्रा. द इकनॉमिक टाइम्स. (06 अक्टूबर 2023). https://economictimes.indiatimes.com/news/politics-and-nation/rahul-gandhi-congress-copying-kanshi-rams-pioneering-slogan-without-attributing-it-to-him-bsp-lok-sabha-mp-chandra/articleshow/104195793.cms.

36 नारायण, पी. (2024). बिफॉर कर्नाटका, टू स्टेट्स ब्रॉट प्राइवेट जॉब कोटा, ह्वाट हैपन?. इंडिया टुडे. (17 जून 2024). https://www.indiatoday.in/india/story/karnataka-haryana-andhra- pradesh-jharkhand-private-job-quota-reservation-punjab-high-court-siddaramaiah-2568090-2024-07-17

37 भारत सरकार विधि और न्याय मंत्रालय विधायी विभाग के आधिकारिक वेबसाइट से. (2024). भारत का संविधान. पृ. 06-11. https://www.legislative.gov.in/static/uploads/2025/08/cb1b190ea633a1746368ed1fac35fb30.pdf.

38 पाडियर, जी. एस. एवं अन्य. (2025). फेड्रलिजम इन कॉनटेंपोरारी इंडियाः चैलेंजेस, केस स्टडीज एण्ड रिफॉर्म. इंटरनेशनल जर्नल ऑफ रिसर्च एण्ड अनालिटिकल रिव्यूज. वॉलु. 12, प्रकाशन 2, पृ. 716-724. https://ijrar.org/papers/IJRAR25B2394.pdf.

39 पिल्लई, के. (2024). उनवेलिंग इन्टर-स्टेट माइग्रैशन ट्रेंड्स इन इंडियाः की इन्साइट्स एण्ड इम्पैक्टल. वस्तुत. (23 मई 2024). https://vastuta.co/news/unveiling-inter-state-migration-trends-in-india-key-insights-and-impacts/

40 मंगङ्ग, डॉ. एस. जी. और सिंह, एस. टी. (2025). रिजनल पार्टीज एण्ड इंडिया पॉलिटिक्सः एन अनालिसिस. इंटरनेशनल जर्नल ऑफ सोशल साइंस रिसर्च. वॉलु. 2, प्रकाशन 4, पृ. 732-737. https://ijssr.com/wp-content/uploads/journal/published_paper/volume-2/ssue-4/IJSSR30562.pdf.

41 मगडुम, एस. (2018). इंवेस्टिगेटिंग द इम्पैक्ट ऑफ लैंग्वेज

राइट्स एण्ड प्रमोशन ऑन एजुकेशन, इम्प्लॉयमेन्ट, एण्ड पॉलिटिक्स. इंटरनेशनल जर्नल ऑफ क्रिएटिव रिसर्च थॉट. वॉलु. 6, प्रकाशन 1, पृ. 942-945. https://ijcrt.org/papers/IJCRT1135993.pdf.

42 शेख, एम. (2026). द कान्सेप्ट ऑफ वेल्फेयर स्टेट इन द लाइट ऑफ इण्डियन हाइयर एजुकेशन. इंटरनेशनल जर्नल ऑफ एडवांस्ड अकडेमीक स्टडीज. वॉलु. 8, प्रकाशन 2, पृ. 142-145. https://www.allstudyjournal.com/article/1867/8-2-11-109.pdf.

43 नं. (31)----------वही.

44 नं. (19)----------वही.

45 देशपांडे, एच. वी. (2020). हाइयर एजुकेशन इन इंडिया न्यू पर्सेप्शन्स एण्ड पर्स्पेक्टिव्स. चेन्नईः नोशन प्रेस. पृ. 26-37.

46 कीजी, एम.एम.एम. (2025). डिकोडिंग इंटरनेशनल यूनिवर्सिटी रैंकिंग्सः अ कम्पैरटिव अनालिसिस ऑफ टी. एच. ई. एण्ड क्यू. एस. मेथडालजीज. अमेरिकन जर्नल ऑफ ईकनामिक्स एण्ड बिजनस मैनिज्मन्ट. वॉलु. 8, प्रकाशन 5, पृ. 2369-2380. https://www.researchgate.net/publication/392517676_Decoding_International_University_Rankings_A_Comparative_Analysis_of_THE_and_QS_Methodologies

47 पाटिल, जे. और पिल्लई एल. (2020). क्वालिटी अशुरन्स इन इण्डियन हाइयर एजुकेशनः रोल ऑफ नैक. एन. वी. वरगिज एवं गरिमा मलिक द्वारा संपादित, इण्डियन हाइयर एजुकेशन रिपोर्ट 2015 से (पृष्ठ संख्या 137-162). ऑक्सोनः रूटलेज पब्लिकेशन.

48 उच्चतर शिक्षा विभाग, शिक्षा मंत्रालय, भारत सरकार. (2025). इंडिया रैंकिंग्स 2025. पृ. (2). https://www.nirfindia.org

49 मर्फी, एल.वी. एवं अन्य. (2022). हाइयर एजुकेशन्स डिजिटलाइजेशनः पास्ट, प्रेजेंट एण्ड फ्यूचर. एन्ड्रीज कैपलन द्वारा संपादित. डिजिटल ट्रैन्स्फर्मेशन एण्ड डिस्रप्शन ऑफ हाइयर एजुकेशन से (पृष्ठ संख्या 09-21). न्यू यॉर्कः कैम्ब्रिज यूनिवर्सिटी प्रेस.

50 सीलेतसो, एम. के. (2022). सोशल इक्स्क्लूशन एण्ड डिजिटल डिवाइडः डिजिटलाइजेशन्स डार्क साइड. एन्ड्रीज कैपलन द्वारा संपादित. डिजिटल ट्रैन्स्फर्मेशन एण्ड डिस्रप्शन ऑफ हाइयर एजुकेशन से (पृष्ठ संख्या 34-44). न्यूयॉर्कः कैम्ब्रिज यूनिवर्सिटी प्रेस.

51 गुप्ता, एस. (2021). डिजिटल इंडिया एण्ड द पुअरः पॉलिसी टेक्नॉलजी एण्ड सोसाइटी. ऑक्सोनः रूटलेज पब्लिकेशन. पृ. 17-176.

52 वही.

53 वही.

54 वालर, लो. जी. (2022). डिजिटल ट्रैन्स्फर्मेशन फॉर हाइयर एजुकेशन इन्स्टीट्यूशन्सः अ फ्रेमवर्क फॉर दी फ्यूचर. जमैकाः लैन रेन्डेल पब्लिशर्स.पृ. (59-93).

55 नं. 50----------वही.

56 कलमेकॉलन, एन. (2020). जेन्डर इशू इन इण्डियन हाइयर एजुकेशनः एन अनालिटिकल स्टडी. डॉ. कंडी कमाल द्वारा संपादित. टीचिंग लर्निंग स्ट्रेटजीज इन हाइयर एजुकेशन से (पृष्ठ संख्या 525-532). दिल्लीः जेननेक्स्ट पब्लिकैशन.

57 नडलोवउ, एन. एस. और मिश्रा, पी. के. (2026).पॉलिसीज फॉर सेपिड्ग द टेक्नॉलजी यूज टु प्रमोट एक्सेस, एक्विटी एण्ड क्वालिटी इन हाइयर एजुकेशनः अ केस ऑफ इंडिया एण्ड साउथ अफ्रीका. प्रदीप कुमार मिश्रा एवं निधि एस सभरवाल द्वारा संपादित, इंडियन हाइयर एजुकेशन रिपोर्ट 2024 टेक्नॉलजी एण्ड हाइयर एजुकेशन से (पृष्ठ संख्या 169-188). ऑक्सोनः रूटलेज पब्लिकेशन.

•

भारतीय किसान आंदोलनों में स्वामी सहजानन्द सरस्वती की भूमिका और उसका भारतीयता के पुनर्निर्माण पर प्रभाव

*सत्यनारायण सिंह

सारांश

यह शोध-पत्र भारतीय किसान आंदोलनों में स्वामी सहजानन्द सरस्वती की भूमिका और उसके माध्यम से भारतीयता के पुनर्निर्माण की प्रक्रिया का विश्लेषण करता है। औपनिवेशिक कालीन शोषणकारी नीतियों, भूमि-राजस्व व्यवस्थाओं और जमींदारी अत्याचारों ने भारतीय किसानों को संघर्ष के लिए प्रेरित किया। इस पृष्ठभूमि में सहजानन्द सरस्वती ने किसानों को जाति और वर्गीय विभाजनों से ऊपर उठाकर संगठित किया तथा उनके संघर्ष को राष्ट्रीय आंदोलन से जोड़ने का कार्य किया। उन्होंने यह स्पष्ट किया कि किसान केवल उत्पादनकर्ता नहीं, बल्कि राष्ट्र की आत्मा का प्रतिनिधित्व करते हैं।

शोध में यह पाया गया कि सहजानन्द की विचारधारा ने भारतीयता को अधिक लोकतांत्रिक और समावेशी बनाया। किसान चेतना को राष्ट्रीय चेतना से जोड़कर उन्होंने स्वतंत्रता संग्राम को व्यापक जनाधार प्रदान किया। साथ ही, अखिल भारतीय किसान सभा जैसी संस्थाओं के माध्यम से किसानों की मांगों को राष्ट्रीय विमर्श का हिस्सा बनाया।

समकालीन संदर्भ में भी सहजानन्द सरस्वती की विचारधारा प्रासंगिक बनी हुई है। हाल के किसान आंदोलनों में उनकी "सामूहिकता" और "न्याय" की अवधारणा स्पष्ट दिखाई देती है। इस प्रकार, यह शोध-पत्र निष्कर्षतः रेखांकित करता है कि सहजानन्द सरस्वती का नेतृत्व न केवल भारतीय किसान आंदोलनों का केंद्रीय तत्व है, बल्कि भारतीयता की पुनर्परिभाषा और लोकतांत्रिक परंपरा को नई ऊर्जा प्रदान करने वाला आधार भी है।

परिचय

भारतीय इतिहास में किसान आंदोलनों का स्थान अत्यंत महत्त्वपूर्ण रहा है क्योंकि इन्होंने केवल आर्थिक असमानताओं के विरुद्ध संघर्ष नहीं किया, बल्कि सामाजिक और राजनीतिक चेतना के निर्माण में भी केंद्रीय भूमिका निभाई। औपनिवेशिक शासन के दौरान भारत का ग्रामीण समाज गहरे संकट से गुजर रहा था। ब्रिटिश राजस्व नीतियों, जमींदारी प्रथा और व्यापारिक पूँजीवाद ने किसानों की आजीविका को अस्थिर कर दिया था। कृषि उत्पादन पर बढ़ते कर, नगदी फसलों की बाध्यता और कर्ज के बोझ ने किसानों को शोषण के चक्रव्यूह में फँसा दिया। इन परिस्थितियों ने विभिन्न क्षेत्रों में किसान आंदोलनों की नींव रखी, जिनका चरित्र स्थानीय से राष्ट्रीय स्तर तक विस्तृत हुआ।

औपनिवेशिक शोषण की यह पृष्ठभूमि केवल आर्थिक संकट तक सीमित नहीं रही, बल्कि उसने भारतीय समाज की संरचना और ग्रामीण जीवन की आत्मनिर्भरता को भी प्रभावित किया। परंपरागत ग्राम अर्थव्यवस्था, जो स्वावलंबन और सामुदायिक सहयोग पर आधारित थी, औपनिवेशिक हस्तक्षेप के कारण टूटने लगी। भूमि-सुधार की जगह भूमि से बेदखली की घटनाएँ बढ़ीं और कृषक वर्ग धीरे-धीरे भूमिहीन मजदूरों की श्रेणी में धकेला जाने लगा। इसने न केवल आर्थिक विषमता को गहराया, बल्कि सामाजिक असंतोष को भी जन्म दिया। यही असंतोष आगे चलकर किसान आंदोलनों की संगठित शक्ति में परिवर्तित हुआ।

किसान आंदोलनों की आवश्यकता इसी ऐतिहासिक पृष्ठभूमि से उभरती है। ये आंदोलन केवल भूमि अधिकार या कर-राहत तक सीमित नहीं थे, बल्कि किसानों की गरिमा और आत्मसम्मान से जुड़े प्रश्नों को भी उठाते थे। बिहार, उत्तर प्रदेश, बंगाल और महाराष्ट्र जैसे क्षेत्रों में किसानों ने संगठित होकर अपनी मांगों को आवाज दी। इन आंदोलनों ने यह स्पष्ट कर दिया कि भारत का किसान वर्ग केवल उत्पादन का साधन नहीं, बल्कि सामाजिक और राजनीतिक चेतना का वाहक भी है। यही कारण है कि किसान आंदोलनों को भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन के साथ-साथ अध्ययन की आवश्यकता महसूस होती है ।

इस व्यापक परिदृश्य में स्वामी सहजानन्द सरस्वती का उदय एक ऐतिहासिक घटना के रूप में देखा जा सकता है। मूलतः भूमिहार ब्राह्मण पृष्ठभूमि से आने वाले सहजानन्द ने सामाजिक-धार्मिक जीवन से प्रारंभ कर राजनीतिक-आर्थिक संघर्षों तक अपनी सक्रिय भूमिका निभाई। उन्होंने 1920 के दशक में बिहार और पूर्वी उत्तर प्रदेश के किसानों को संगठित

* शोध छात्र, सामाजिक विज्ञान संकाय, काशी हिन्दू विश्वविद्यालय, वाराणसी

कर अखिल भारतीय किसान सभा (All India Kisan Sabha) जैसी संस्था के माध्यम से आंदोलन को संस्थागत रूप दिया। सहजानन्द का योगदान इस मायने में विशिष्ट है कि उन्होंने किसान संघर्ष को जाति और वर्ग की सीमाओं से ऊपर उठाकर राष्ट्रीय चेतना से जोड़ा। उनकी दृष्टि में किसान केवल अन्नदाता नहीं, बल्कि राष्ट्र की आत्मा का प्रतिनिधि था।

सहजानन्द सरस्वती का जीवन और संघर्ष भारतीयता के पुनर्निर्माण से भी गहराई से जुड़ा हुआ है। औपनिवेशिक काल में "भारतीयता" केवल एक सांस्कृतिक अवधारणा नहीं रही, बल्कि यह राजनीतिक प्रतिरोध और सामाजिक न्याय की आकांक्षा का प्रतीक बनी। सहजानन्द ने किसानों की पीड़ा और उनके संघर्ष को भारतीयता की परिभाषा में केंद्रीय स्थान दिलाने का प्रयास किया। उन्होंने बार-बार यह रेखांकित किया कि जब तक ग्रामीण समाज शोषण से मुक्त नहीं होगा, तब तक स्वतंत्र भारत का स्वप्न अधूरा रहेगा। इस प्रकार, उनके विचारों ने भारतीयता को केवल शहरी, शिक्षित और मध्यवर्गीय दायरे से निकालकर कृषक समाज तक विस्तारित किया।

शोध का औचित्य भी यहीं से स्पष्ट होता है। आज जब भारत कृषि संकट, ग्रामीण असमानताओं और किसान आंदोलनों की नई लहर का साक्षी है, तब सहजानन्द सरस्वती के विचार और योगदान को पुनः समझना आवश्यक हो जाता है। उनकी किसान-केन्द्रित भारतीयता आज भी प्रासंगिक है, क्योंकि यह हमें स्मरण कराती है कि किसी भी राष्ट्र की वास्तविक शक्ति उसकी ग्रामीण जनता में निहित होती है। आधुनिक संदर्भ में, जब किसानों की समस्याएँ वैश्वीकरण, जलवायु परिवर्तन और बाजार आधारित नीतियों से प्रभावित हो रही हैं, तब सहजानन्द का वैचारिक विमर्श नई राह दिखा सकता है। यही कारण है कि यह शोध-पत्र न केवल ऐतिहासिक विश्लेषण तक सीमित है, बल्कि समकालीन भारत के लिए भी मार्गदर्शन प्रस्तुत करता है।

साहित्य समीक्षा (Literature Review)

भारतीय किसान आंदोलनों और सहजानन्द सरस्वती पर किए गए पूर्ववर्ती अध्ययनों से यह स्पष्ट होता है कि यह विषय बहुस्तरीय विमर्श की माँग करता है। किसान आंदोलनों पर प्रारंभिक शोध मुख्यतः औपनिवेशिक शासन और भूमि-राजस्व व्यवस्था की आलोचना पर केंद्रित रहा। डी.एन. धानगरे ने अपने क्लासिक ग्रंथ Peasant Movements in India : 1920-1950 में किसान आंदोलनों की आर्थिक और सामाजिक पृष्ठभूमि का विस्तृत विश्लेषण प्रस्तुत किया है। उनका मत है कि किसान संघर्ष केवल कर-व्यवस्था के विरोध तक सीमित नहीं रहा, बल्कि यह ग्रामीण समाज में शक्ति-संतुलन के प्रश्न से भी गहराई से जुड़ा था।

ए.आर. देसाई का Social Background of Indian Nationalism भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन और किसान आंदोलनों के बीच के अंतर्संबंध को स्पष्ट करता है। वे इस तथ्य पर बल देते हैं कि राष्ट्रीय आंदोलन के राजनीतिक विमर्श में किसान मुद्दों को अपेक्षाकृत कम स्थान दिया गया, किंतु किसानों ने स्थानीय स्तर पर ब्रिटिश शासन के विरुद्ध प्रतिरोध की नींव रखी।

बी.एन. पांडे ने अपने ग्रंथ Agrarian Movements in India में विभिन्न क्षेत्रीय किसान आंदोलनों की तुलना करते हुए यह बताया कि इन आंदोलनों ने सामूहिक चेतना और संगठनात्मक कौशल को विकसित किया। वे यह स्वीकार करते हैं कि सहजानन्द सरस्वती जैसे नेताओं ने किसानों को संगठित कर अखिल भारतीय स्तर पर उनकी आवाज को सामने रखा।

सहजानन्द सरस्वती पर केंद्रित अध्ययनों में एस. नारायण का कार्य उल्लेखनीय है। उनकी पुस्तक Swami Sahajanand and the Peasant Movement in India यह रेखांकित करती है कि सहजानन्द का योगदान केवल एक क्षेत्रीय आंदोलन तक सीमित नहीं रहा, बल्कि उन्होंने अखिल भारतीय किसान सभा के माध्यम से किसानों को राष्ट्रीय विमर्श में स्थान दिलाया। नारायण के अनुसार, सहजानन्द का नेतृत्व वर्ग और जाति की सीमाओं को पार कर किसानों की साझा पीड़ा को आवाज देने वाला था।

भारतीयता और राष्ट्रवाद के विमर्श में शेखर बंद्योपाध्याय की From Plassey to Partition and After महत्त्वपूर्ण संदर्भ प्रस्तुत करती है। वे यह दिखाते हैं कि "भारतीयता" का विचार केवल औपनिवेशिक शासन के विरोध तक सीमित नहीं रहा, बल्कि यह विभिन्न सामाजिक समूहों की भागीदारी और संघर्ष से निर्मित हुआ। इस दृष्टिकोण से किसान आंदोलनों को भारतीयता के पुनर्निर्माण का एक अनिवार्य आधार माना जा सकता है ।

स्वामी सहजानन्द सरस्वती की आत्मकथा मेरा जीवन संघर्ष को प्राथमिक स्रोत के रूप में विशेष महत्त्व दिया जाना चाहिए। इसमें उन्होंने अपने व्यक्तिगत अनुभवों के साथ-साथ किसान संघर्षों की रणनीति, चुनौतियों और भविष्य की दिशा पर विचार प्रस्तुत किए हैं। यह आत्मकथा न केवल उनके वैचारिक दृष्टिकोण का परिचय कराती है, बल्कि उस समय की सामाजिक-राजनीतिक परिस्थितियों का भी सजीव दस्तावेज है।

इसके अतिरिक्त, नवीन अध्ययनों में राकेश कुमार का लेख Peasant Movements and Indian Nationalism: Revisiting the Role of Bihar Kisan Sabha उल्लेखनीय है। इसमें बिहार किसान सभा की गतिविधियों और सहजानन्द सरस्वती की भूमिका का पुनर्मूल्यांकन किया गया है। लेखक का तर्क है कि इन आंदोलनों ने ग्रामीण भारत में लोकतांत्रिक चेतना और राजनीतिक भागीदारी की नींव डाली, जिसे आज भी समकालीन राजनीति में देखा जा सकता है।

इस प्रकार, पूर्ववर्ती अध्ययनों से यह स्पष्ट है कि किसान आंदोलन केवल आर्थिक या सामाजिक दृष्टि से नहीं, बल्कि भारतीयता और राष्ट्रवाद के वैचारिक विमर्श में भी केंद्रीय स्थान रखते हैं। हालांकि, अभी भी यह शोध आवश्यक है कि किसान आंदोलनों के माध्यम से भारतीयता की अवधारणा किस प्रकार पुनर्परिभाषित हुई और सहजानन्द सरस्वती की विचारधारा इस प्रक्रिया में किस हद तक निर्णायक सिद्ध हुई। यही शोध-पत्र का मूल अंतराल (Research Gap) है, जिसे यह अध्ययन पूरा करने का प्रयास करेगा।

शोध उद्देश्य

इस शोध-पत्र का उद्देश्य भारतीय किसान आंदोलनों, विशेषकर स्वामी सहजानन्द सरस्वती की भूमिका का गहन अध्ययन करते हुए यह स्पष्ट करना है कि इन आंदोलनों ने भारतीयता के पुनर्निर्माण की प्रक्रिया को किस प्रकार प्रभावित किया। उद्देश्यों को निम्नलिखित बिंदुओं में संक्षेपित किया जा सकता है:

1. **भारतीय किसान आंदोलनों की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि का विश्लेषण करना,** ताकि यह स्पष्ट हो सके कि औपनिवेशिक शोषण और सामाजिक-आर्थिक असमानताओं ने किसानों को संगठित होने के लिए कैसे प्रेरित किया ।
2. **स्वामी सहजानन्द सरस्वती के नेतृत्व और विचारधारा का मूल्यांकन करना,** विशेषकर यह देखना कि उन्होंने किसानों को वर्ग और जाति की सीमाओं से ऊपर उठाकर किस प्रकार एक साझा मंच पर संगठित किया ।
3. **किसान आंदोलनों और भारतीयता के पुनर्निर्माण के बीच अंतर्संबंध का अध्ययन करना,** जिससे यह स्पष्ट हो कि सहजानन्द का योगदान केवल किसान अधिकारों तक सीमित न होकर राष्ट्र निर्माण से भी जुड़ा हुआ था।
4. **समकालीन संदर्भों में सहजानन्द सरस्वती की प्रासंगिकता को परखना,** अर्थात् यह समझना कि उनकी विचारधारा आज के किसान आंदोलनों, ग्रामीण संकट और भारतीय समाज के विकास विमर्श में किस तरह उपयोगी हो सकती है।

शोध प्रश्न

इस शोध के माध्यम से कुछ बुनियादी प्रश्नों के उत्तर तलाशे जाएँगे, जो विषय के व्यापक और गहन अध्ययन के लिए मार्गदर्शक होंगे:

1. **स्वामी सहजानन्द सरस्वती की किसान आंदोलनों में भूमिका किस प्रकार विशिष्ट थी** और उन्होंने इन आंदोलनों को राष्ट्रीय विमर्श से जोड़ने में क्या योगदान दिया?
2. **सहजानन्द के किसान आंदोलनों ने भारतीयता की अवधारणा को किस तरह प्रभावित किया** और ग्रामीण चेतना को राष्ट्र निर्माण के केंद्र में कैसे स्थापित किया?
3. **सहजानन्द सरस्वती की विचारधारा आज के संदर्भ में किस हद तक प्रासंगिक है,** विशेषकर जब भारत कृषि संकट, ग्रामीण असमानताओं और किसान आंदोलनों की नई लहर से गुजर रहा है?
4. क्या किसान आंदोलनों का अध्ययन भारतीयता और राष्ट्रवाद की नई परिभाषा गढ़ने के लिए एक सशक्त उपकरण हो सकता है?

शोध कार्यप्रणाली

इस शोध-पत्र की प्रकृति मुख्यतः गुणात्मक (Qualitative) है, क्योंकि इसका उद्देश्य किसान आंदोलनों और स्वामी सहजानन्द सरस्वती की विचारधारा का ऐतिहासिक एवं वैचारिक विश्लेषण करना है। शोध का दृष्टिकोण ऐतिहासिक-व्याख्यात्मक (Historical-Interpretative) रखा गया है, जिससे घटनाओं, विचारों और आंदोलनों को उनके सामाजिक-राजनीतिक संदर्भ में समझा जा सके।

1. शोध की प्रकृति

- यह अध्ययन वर्णनात्मक (Descriptive) और विश्लेषणात्मक (Analytical) दोनों है।
- वर्णनात्मक पहलू में किसान आंदोलनों की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि और सहजानन्द सरस्वती के जीवन-संघर्ष का विवरण प्रस्तुत किया जाएगा।
- विश्लेषणात्मक पहलू में यह देखा जाएगा कि इन आंदोलनों ने भारतीयता की परिकल्पना को कैसे प्रभावित किया और उसका समकालीन महत्व क्या है।

2. स्रोत सामग्री

इस शोध के लिए प्राथमिक और द्वितीयक दोनों प्रकार की स्रोत सामग्री का उपयोग किया जाएगा।

प्राथमिक स्रोत (Primary Sources):

- सहजानन्द सरस्वती की आत्मकथा मेरा जीवन संघर्ष।
- अखिल भारतीय किसान सभा (AIKS) के घोषणापत्र, प्रस्ताव और बैठक के अभिलेख।
- उस समय के समाचार पत्र और पत्रिकाएँ जैसे किसान मित्र और अभ्युदय।
- ब्रिटिश कालीन सरकारी रिपोर्टें और गजट।

द्वितीयक स्रोत (Secondary Sources):

- किसान आंदोलनों पर इतिहासकारों और समाजशास्त्रियों द्वारा लिखे गए शोध-ग्रंथ।
- भारतीयता और राष्ट्रवाद पर प्रकाशित अकादमिक लेख।
- विश्वविद्यालयों में किए गए पीएच.डी. और एम.फिल. शोधकार्य।
- समकालीन शोध-पत्रिकाओं (जैसे Indian Historical Review, Economic and Political Weekly) के लेख।

3. शोध की पद्धति

- **तुलनात्मक ऐतिहासिक विश्लेषण (Comparative Historical Analysis):** सहजानन्द सरस्वती के किसान आंदोलनों की तुलना अन्य समकालीन किसान नेताओं और आंदोलनों (जैसे सर छोटूराम, बाबू जगजीवनराम) से की जाएगी।
- **विमर्श विश्लेषण (Discourse Analysis):** किसान आंदोलनों से जुड़ी भाषण-शैली, घोषणापत्र और सहजानन्द के लेखन का विश्लेषण किया जाएगा, ताकि उनके वैचारिक योगदान को स्पष्ट किया जा सके।
- **वैचारिक समीक्षा (Ideological Review):** भारतीयता और राष्ट्रवाद के व्यापक विमर्श में किसान आंदोलनों की स्थिति की समीक्षा की जाएगी।

4. शोध की सीमाएँ

- इस अध्ययन में मुख्य रूप से द्वितीयक स्रोतों पर निर्भरता रहेगी, जिससे कुछ प्राथमिक आँकड़ों की अनुपलब्धता समस्या बन सकती है।
- सहजानन्द सरस्वती के आंदोलनों का अधिकांश प्रभाव बिहार और उत्तर प्रदेश क्षेत्र तक सीमित थाय अतः इसका सर्वभारतीय मूल्यांकन करते समय तुलनात्मक दृष्टिकोण अपनाना आवश्यक होगा।
- स्रोतों की भाषा (अंग्रेजी और हिंदी) और वैचारिक पक्षपात भी विश्लेषण को प्रभावित कर सकते हैं।

मुख्य तर्क एवं चिंतन

भारतीय किसान आंदोलनों में स्वामी सहजानन्द सरस्वती की भूमिका और उसका भारतीयता के पुनर्निर्माण पर प्रभाव को निम्न बिंदुओं पर चर्चा करके समझा जा सकता हैः

1. किसान आंदोलनों का सामाजिक-आर्थिक आधार

भारतीय किसान आंदोलनों की नींव औपनिवेशिक शासन की शोषणकारी नीतियों और सामाजिक विषमताओं में गहराई से जुड़ी हुई थी। ब्रिटिश शासन के दौरान भूमि-राजस्व व्यवस्था किसानों के लिए सबसे बड़ा संकट थी। स्थायी बंदोबस्त और महालवारी जैसे व्यवस्थागत सुधारों के नाम पर किसानों पर लगातार कर का बोझ डाला गया। यह कर नकद में वसूला जाता था, जिससे किसानों को महाजनों से ऋण लेने पर मजबूर होना पड़ता था। कर्ज चुकाने में असमर्थता के कारण वे भूमि से बेदखल हो जाते और जमींदारों या साहूकारों के अधीन मजदूरी करने को विवश हो जाते थे।

महाजनी शोषण भी किसान जीवन का स्थायी हिस्सा बन गया था। ऊँचे ब्याज दरों पर कर्ज और सूदखोरी की प्रथा ने ग्रामीण समाज को आर्थिक जाल में फँसा दिया। कर्ज के बोझ से दबे किसान "कर्जदार किसान" से "बंधुआ मजदूर" तक की यात्रा करते रहे। यह शोषण केवल आर्थिक नहीं था, बल्कि सामाजिक अन्याय को भी गहरा करता था। महाजनों और जमींदारों का गठजोड़ गाँवों में सत्ता और नियंत्रण की दोहरी व्यवस्था बनाता था, जिसने किसान को उसकी जमीन और सम्मान दोनों से वंचित कर दिया।

जमींदारी अत्याचार इन समस्याओं को और जटिल बनाते थे। किसानों से लगान वसूलने के लिए मारपीट, फसल की जब्ती, और उत्पीड़न आम बात थी। किसान न तो अपनी उपज का स्वतंत्र उपयोग कर सकते थे और न ही अपने श्रम का। यही कारण था कि किसान आंदोलन महज आर्थिक मुद्दों का समाधान खोजने तक सीमित नहीं रहा, बल्कि यह सामाजिक न्याय और सम्मान की पुनःस्थापना का संघर्ष भी बन गया।

औपनिवेशिक नीतियों ने कृषि उत्पादन की संरचना को भी बदल दिया। निर्यात के लिए नगदी फसलों की बाध्यता (जैसे नील, अफीम, कपास) ने खाद्यान्न उत्पादन को कम किया, जिससे खाद्य संकट और अकाल जैसी समस्याएँ उत्पन्न हुईं। ग्रामीण समाज की आत्मनिर्भरता नष्ट हुई और किसान विदेशी बाजारों के उतार-चढ़ाव पर निर्भर हो गए। यह आर्थिक असुरक्षा भी किसान आंदोलनों के लिए उत्प्रेरक बनी।

सहजानन्द सरस्वती ने इस पूरे शोषणकारी ढाँचे को भली-भाँति समझा और किसानों को संगठित कर इसे चुनौती दी। उन्होंने बार-बार इस बात पर जोर दिया कि किसान का संघर्ष केवल कर-छूट या ऋण-माफी तक सीमित नहीं होना चाहिए, बल्कि यह उसके सामाजिक न्याय और मानवीय गरिमा की लड़ाई है। उनके नेतृत्व ने किसान आंदोलनों को एक व्यापक वैचारिक दिशा दी, जहाँ किसान वर्ग ने अपने को "राष्ट्र" की आत्मा के रूप में देखना शुरू किया। इस प्रकार, किसान आंदोलनों का सामाजिक-आर्थिक आधार केवल आजीविका का प्रश्न नहीं, बल्कि भारतीयता और न्याय के पुनर्निर्माण का प्रतीक भी बन गया।

2. सहजानन्द सरस्वती का किसान आंदोलन में प्रवेश और नेतृत्व शैली

स्वामी सहजानन्द सरस्वती का प्रारंभिक जीवन धार्मिक साधना और वैराग्य से जुड़ा हुआ था। उनका जन्म 1889 ई. में उत्तर प्रदेश के गाजीपुर जिले में एक भूमिहार ब्राह्मण परिवार में हुआ। उन्होंने कम आयु में ही संन्यास ग्रहण कर लिया और पारंपरिक रूप से धार्मिक मार्ग का अनुसरण किया। किंतु, समाज में व्याप्त अन्याय और किसानों की दयनीय स्थिति ने उनके जीवन की दिशा बदल दी। धार्मिक साधना से सामाजिक सक्रियता और अंततः किसान आंदोलन में प्रवेश उनका आत्मपरिवर्तन था, जिसने उन्हें किसानों का सर्वाधिक लोकप्रिय नेता बना दिया।

सहजानन्द सरस्वती का किसान आंदोलनों में प्रवेश आकस्मिक न होकर गहन आत्मानुभव और ग्रामीण जीवन के प्रत्यक्ष अवलोकन का परिणाम था। संन्यास जीवन के दौरान वे गाँवों में घूमते और किसानों की समस्याओं को देखते। भूमि-राजस्व का बोझ, महाजनी शोषण और जमींदारों की कठोरता ने उनके भीतर गहरा असंतोष उत्पन्न किया। यही असंतोष आगे चलकर संगठित संघर्ष की प्रेरणा बना। उन्होंने महसूस किया कि केवल धार्मिक उपदेशों से समाज का उद्धार संभव नहीं, बल्कि किसानों की मुक्ति संगठित राजनीतिक-आर्थिक संघर्ष के माध्यम से ही संभव है।

उनकी नेतृत्व शैली करिश्माई और बहुआयामी थी। एक ओर वे आध्यात्मिक व्यक्तित्व और तपस्वी साधु के रूप में जनता का विश्वास जीतते थे, दूसरी ओर वे संगठनकर्ता और रणनीतिकार के रूप में किसानों को संगठित करने में सक्षम थे। सहजानन्द गाँव-गाँव जाकर किसानों को जागरूक करते और सरल भाषा में उन्हें उनकी शक्ति का बोध कराते। उनकी वक्तृत्व कला ऐसी थी कि किसान उनके भाषणों को केवल सुनते नहीं, बल्कि उनसे प्रेरित होकर आंदोलन का हिस्सा बनते। उनका व्यवहार अत्यंत सादगीपूर्ण था, जिससे किसान उन्हें अपना "अपना नेता" मानते थे।

सहजानन्द की नेतृत्व शैली का एक और पहलू उनकी संगठन क्षमता थी। उन्होंने बिहार में किसान सभा की स्थापना की, जिसे बाद में 1936 में अखिल भारतीय किसान सभा *(AIKS)* में परिवर्तित किया गया। इस संस्था के माध्यम से उन्होंने किसानों को एक साझा मंच प्रदान किया, जहाँ वे जातीय और क्षेत्रीय सीमाओं से ऊपर उठकर अपने अधिकारों की लड़ाई लड़ सकते थे। यही कारण है कि सहजानन्द का नेतृत्व महज क्षेत्रीय नेता तक सीमित न रहकर अखिल भारतीय स्तर तक पहुँचा।

उनकी नेतृत्व शैली में व्यावहारिकता और वैचारिक दृढ़ता का अनूठा मेल था। वे किसानों को संघर्ष के लिए तैयार करते समय यह स्पष्ट करते थे कि यह केवल भूमि या लगान का प्रश्न नहीं है, बल्कि यह उनकी आत्मसम्मान और स्वतंत्रता की लड़ाई है। इस दृष्टि से उनका नेतृत्व किसानों के भीतर आत्मविश्वास और राजनीतिक चेतना दोनों का संचार करता था। सहजानन्द का यह रूपांतरण उन्हें भारतीय किसान आंदोलन का न केवल अग्रणी नेता बनाता है, बल्कि भारतीयता के पुनर्निर्माण में भी निर्णायक भूमिका देता है।

3. भूमिहार ब्राह्मण पृष्ठभूमि से सर्वहारा नेतृत्व तक की यात्रा

स्वामी सहजानन्द सरस्वती का जीवन इस बात का सजीव उदाहरण है कि कोई व्यक्ति अपनी जातीय और सामाजिक पृष्ठभूमि से ऊपर उठकर व्यापक जनसमूह का प्रतिनिधित्व कर सकता है। 1889 ई. में गाजीपुर जिले के एक भूमिहार ब्राह्मण परिवार में जन्मे सहजानन्द को प्रारंभ से ही सामाजिक प्रतिष्ठा और धार्मिक संस्कार प्राप्त थे। भूमिहार समाज पारंपरिक रूप से जमींदारी से जुड़ा हुआ था और इस वर्ग को अपेक्षाकृत विशेषाधिकार प्राप्त माना जाता था। किंतु सहजानन्द ने अपने जीवन में इन विशेषाधिकारों को त्याग कर किसान समाज की पीड़ा और संघर्ष को अपनाया।

संन्यास ग्रहण करने के बाद उनके जीवन की दिशा पूरी तरह से बदल गई। धार्मिक तपस्या के दौरान उन्होंने प्रत्यक्ष रूप से किसानों की दुर्दशा देखी। उन्हें यह महसूस हुआ कि भूमिहार या किसी भी जाति विशेष की उन्नति का कोई महत्व नहीं है, यदि बहुसंख्यक कृषक समाज शोषण और दासता में जकड़ा हुआ है। इस बोध ने उन्हें जातीय सीमाओं से ऊपर उठकर किसान वर्ग के सामूहिक प्रतिनिधि बनने की ओर प्रेरित किया।

सहजानन्द का नेतृत्व इस मायने में विशिष्ट है कि उन्होंने जाति की पहचान को राजनीतिक चेतना के सामने गौण बना दिया। उन्होंने किसानों को यह समझाने का प्रयास किया कि उनका साझा संघर्ष जातीय विभाजनों से परे है। उदाहरण के लिए, बिहार किसान सभा और अखिल भारतीय किसान सभा जैसे संगठनों में उन्होंने दलित, पिछड़े और सवर्ण किसानों को समान रूप से शामिल किया। इससे किसान आंदोलन को व्यापक सामाजिक आधार मिला और यह केवल भूमिहार किसानों का आंदोलन न रहकर सर्वहारा संघर्ष में बदल गया।

उनकी वैचारिक दृष्टि भी इसी परिवर्तन को दर्शाती है। वे मानते थे कि किसान वर्ग ही वास्तविक अर्थ में "राष्ट्र" का आधार है। इसीलिए उन्होंने बार-बार यह घोषणा की कि जब तक किसान शोषण से मुक्त नहीं होगा, तब तक स्वतंत्र भारत का निर्माण अधूरा रहेगा। इस प्रकार, सहजानन्द का नेतृत्व केवल भूमिहार समाज की सीमाओं में नहीं बँधा, बल्कि उन्होंने सर्वहारा वर्गीय चेतना का नेतृत्व किया। यही कारण है कि उन्हें "भारतीय

किसान आंदोलन के सर्वहारा नेता" के रूप में भी मान्यता प्राप्त हुई।

यह परिवर्तन केवल वैचारिक नहीं, बल्कि व्यावहारिक भी था। वे अपने जीवन में सादगी और समानता का पालन करते थे। वे किसानों के साथ बैठते, खाते और उनकी भाषा में संवाद करते। इस व्यवहारिक लोकतंत्र ने उन्हें किसानों का अपना नेता बना दिया, जिसने जातीय विभाजन की दीवारों को तोड़कर किसान आंदोलन को सर्वव्यापी बना दिया। इस प्रकार, भूमिहार ब्राह्मण पृष्ठभूमि से सर्वहारा नेतृत्व तक की यात्रा सहजानन्द सरस्वती के जीवन की सबसे बड़ी उपलब्धियों में गिनी जा सकती है।

4. भारतीयता के पुनर्निर्माण में किसान चेतना की भूमिका

भारतीयता (Indianness) की अवधारणा केवल सांस्कृतिक पहचान तक सीमित नहीं रही, बल्कि यह औपनिवेशिक काल में राजनीतिक प्रतिरोध और सामाजिक न्याय की आकांक्षा का प्रतीक भी बन गई। इस प्रक्रिया में किसान चेतना ने निर्णायक भूमिका निभाई। किसान, जो भारतीय समाज का बहुसंख्यक वर्ग थे, लंबे समय तक राष्ट्रीय विमर्श से अपेक्षाकृत दूर रहे। किंतु जब किसान आंदोलनों ने संगठित रूप धारण किया और नेताओं जैसे स्वामी सहजानन्द सरस्वती ने उन्हें वैचारिक दिशा दी, तब भारतीयता की परिभाषा में ग्रामीण जनता का स्थान स्थापित हुआ।

सहजानन्द का दृष्टिकोण स्पष्ट था कि किसान ही वास्तविक भारत की आत्मा हैं। उनका मानना था कि यदि किसान शोषण, भूख और बेदखली से जूझते रहेंगे, तो भारतीयता का कोई भी आदर्श अधूरा रहेगा। इसीलिए उन्होंने किसानों को केवल करदाता या उत्पादनकर्ता के रूप में नहीं, बल्कि राष्ट्रनिर्माण के सक्रिय सहभागी के रूप में प्रस्तुत किया। उन्होंने कहा कि किसानों की मुक्ति के बिना स्वतंत्र भारत का निर्माण संभव नहीं है।

किसान चेतना ने भारतीयता को पुनर्निर्मित करने में दो महत्वपूर्ण आयाम जोड़े। पहला, इसने भारतीयता को ग्रामीण वास्तविकताओं से जोड़ा। पहले तक राष्ट्रवाद मुख्यतः शिक्षित मध्यवर्ग और शहरी अभिजात वर्ग के विमर्श तक सीमित था। किसान आंदोलनों ने भारतीयता की परिभाषा को ग्रामीण जनता की आकांक्षाओं से जोड़कर उसे अधिक समावेशी बनाया। दूसरा, इसने भारतीयता को सामाजिक न्याय और समानता की अवधारणा से जोड़ा। किसानों की सामूहिक मांगें—जमींदारी उन्मूलन, कर्ज मुक्ति, और न्यायपूर्ण भूमि वितरण—भारतीयता की नई दिशा को इंगित करती थीं।

सहजानन्द सरस्वती ने किसानों की चेतना को केवल आर्थिक अधिकारों तक सीमित नहीं रखा। उन्होंने इसे राष्ट्रवादी संघर्ष का हिस्सा बनाते हुए भारतीयता में नया आयाम जोड़ा। किसान सभा के घोषणापत्रों और उनके लेखन में बार-बार यह विचार सामने आता है कि भारतीयता केवल औपनिवेशिक शासन के विरोध से नहीं बनती, बल्कि यह तब निर्मित होती है जब समाज के सबसे कमजोर वर्ग को न्याय और सम्मान प्राप्त होता है। यही कारण है कि सहजानन्द का नेतृत्व भारतीयता को लोकतांत्रिक और जनोन्मुख बनाने में योगदान देता है।

किसान चेतना का यह पुनर्निर्माण स्वतंत्रता आंदोलन को भी नई ऊर्जा प्रदान करता है। जब ग्रामीण समाज राष्ट्रवादी संघर्ष में सक्रिय रूप से जुड़ा, तब आंदोलन केवल राजनीतिक स्वतंत्रता तक सीमित नहीं रहा, बल्कि यह सामाजिक परिवर्तन और न्यायपूर्ण भारत की स्थापना का भी प्रतीक बन गया। आज भी जब भारतीय समाज ग्रामीण संकट और किसान असमानताओं से जूझ रहा है, तब सहजानन्द की किसान-केन्द्रित भारतीयता हमें यह स्मरण कराती है कि किसी भी राष्ट्र की आत्मा उसकी जनता, विशेषकर किसानों की स्थिति से मापी जाती है।

5. राष्ट्रीय आंदोलन और किसान आंदोलन का वैचारिक संगम

भारतीय स्वतंत्रता संग्राम और किसान आंदोलनों के बीच का संबंध गहन और बहुआयामी रहा है। जहाँ राष्ट्रीय आंदोलन का नेतृत्व मुख्यतः शहरी मध्यवर्गीय और शिक्षित नेताओं के हाथ में था, वहीं किसान आंदोलन ग्रामीण भारत की वास्तविकताओं और व्यापक जनाधार का प्रतिनिधित्व करता था। स्वामी सहजानन्द सरस्वती जैसे नेताओं ने इन दोनों धाराओं को जोड़ने का प्रयास किया और इस प्रकार स्वतंत्रता संग्राम को अधिक जनोन्मुख और सर्वसमावेशी बनाया।

किसान आंदोलन और राष्ट्रीय आंदोलन का वैचारिक संगम इस तथ्य में निहित है कि दोनों का लक्ष्य औपनिवेशिक शोषण से मुक्ति था। राष्ट्रीय आंदोलन राजनीतिक स्वतंत्रता पर केंद्रित था, जबकि किसान आंदोलन आर्थिक और सामाजिक न्याय पर। सहजानन्द सरस्वती ने यह समझा कि ये दोनों लक्ष्य परस्पर विरोधी नहीं, बल्कि एक-दूसरे के पूरक हैं। यदि किसानों की दयनीय स्थिति बनी रहती, तो स्वतंत्र भारत का सपना अधूरा रहता। इसलिए उन्होंने किसानों की समस्याओं को राष्ट्रीय राजनीति से जोड़ने पर बल दिया।

1936 में लखनऊ अधिवेशन में जब अखिल भारतीय किसान सभा (AIKS) का गठन हुआ, तो यह राष्ट्रीय और किसान आंदोलनों के संगम का प्रतीक बना। इस संगठन ने किसानों की आवाज को राष्ट्रीय मंच पर पहुँचाया और कांग्रेस जैसे प्रमुख दलों को किसानों की मांगों को अपने एजेंडे में शामिल करने के लिए बाध्य किया। सहजानन्द का नेतृत्व इस प्रक्रिया में केंद्रीय

रहा, क्योंकि उन्होंने किसानों की मांगों को व्यापक राष्ट्रवादी विमर्श से जोड़ा।

हालाँकि राष्ट्रीय आंदोलन के मुख्य धारा नेताओं और किसान नेताओं के बीच कई बार मतभेद भी हुए। उदाहरण के लिए, कांग्रेस नेतृत्व किसानों की उग्र मांगों और वर्गीय संघर्ष की भाषा से असहज रहता था। परंतु सहजानन्द जैसे नेताओं ने स्पष्ट किया कि किसान संघर्ष राष्ट्रवाद का अभिन्न हिस्सा है और इसे नजरअंदाज करना भारतीयता की अपूर्ण परिभाषा होगी। इस प्रकार, किसान आंदोलनों ने राष्ट्रवाद की अवधारणा को अधिक जमीनी और लोकतांत्रिक बनाया।

वैचारिक संगम का एक और महत्त्वपूर्ण पहलू यह था कि किसान आंदोलनों ने स्वतंत्रता संग्राम को केवल राजनीतिक स्वतंत्रता तक सीमित नहीं रहने दिया, बल्कि इसे सामाजिक परिवर्तन और आर्थिक समानता के लक्ष्य से जोड़ा। इसने भारतीय राष्ट्रवाद को एक नई गहराई प्रदान की। आज जब हम स्वतंत्रता आंदोलन का मूल्यांकन करते हैं, तो यह स्पष्ट होता है कि किसान आंदोलनों के बिना भारतीयता का पुनर्निर्माण अधूरा होता और राष्ट्रीय आंदोलन का जनाधार भी कमजोर रहता।

6. समकालीन किसान आंदोलनों में सहजानन्द की विचारधारा की छाप

स्वामी सहजानन्द सरस्वती की विचारधारा केवल उनके समय तक सीमित नहीं रही, बल्कि इसका प्रभाव आज के किसान आंदोलनों में भी स्पष्ट रूप से देखा जा सकता है। उन्होंने जिस सामूहिकता, न्याय और आत्मसम्मान पर आधारित आंदोलन की नींव रखी थी, वही तत्व समकालीन किसान संघर्षों की आत्मा बने हुए हैं। विशेषकर 2020-21 में हुए कृषि कानून विरोधी आंदोलन में सहजानन्द की विचारधारा की प्रतिध्वनि स्पष्ट रूप से दिखाई दी।

सहजानन्द सरस्वती का सबसे बड़ा योगदान यह था कि उन्होंने किसानों को जाति, धर्म और क्षेत्रीय विभाजनों से ऊपर उठकर एक साझा मंच पर संगठित होने का आह्वान किया। आज भी बड़े किसान आंदोलन, चाहे वह पंजाब-हरियाणा क्षेत्र का हो या महाराष्ट्र और उत्तर प्रदेश का, इसी विचार पर आधारित हैं। आंदोलनकारी किसानों ने बार-बार यह रेखांकित किया कि उनकी लड़ाई केवल कृषि नीतियों के विरुद्ध नहीं है, बल्कि यह उनकी आर्थिक सुरक्षा, सम्मान और अस्तित्व की लड़ाई है, बिलकुल उसी तरह जैसे सहजानन्द ने अपने समय में कहा था।

समकालीन किसान आंदोलनों में सहजानन्द की संगठन क्षमता और वैचारिक स्पष्टता की छाप देखी जा सकती है। जिस प्रकार उन्होंने अखिल भारतीय किसान सभा की स्थापना कर किसानों को एक राष्ट्रीय स्तर का मंच दिया था, उसी तरह हाल के आंदोलनों में विभिन्न किसान संगठनों का एकजुट होकर साझा मोर्चा बनाना उनकी सोच की निरंतरता को दर्शाता है। सहजानन्द की यह मान्यता कि किसान आंदोलन को केवल स्थानीय मुद्दों तक सीमित नहीं रखना चाहिए, आज भी प्रासंगिक बनी हुई है।

इसके अतिरिक्त, सहजानन्द ने किसानों की समस्याओं को भारतीयता और राष्ट्रवाद के व्यापक विमर्श से जोड़ा था। उनका कहना था कि किसान केवल उत्पादक नहीं, बल्कि राष्ट्र की आत्मा के प्रतिनिधि हैं। इसी विचार की झलक हाल के आंदोलनों में भी देखने को मिली, जहाँ किसानों ने अपने संघर्ष को लोकतंत्र और संविधान की रक्षा से जोड़ा। इस प्रकार, सहजानन्द की किसान-केन्द्रित भारतीयता आज भी राजनीतिक विमर्श को प्रभावित कर रही है।

समकालीन आंदोलनों की एक और विशेषता है- उनका शांतिपूर्ण लेकिन दृढ़ प्रतिरोध। सहजानन्द भी हिंसा की बजाय संगठित जनचेतना और सामूहिक दबाव पर विश्वास करते थे। 2020-21 के आंदोलन में किसानों का धैर्य, लचीलापन और लोकतांत्रिक ढंग से अपनी बात रखने की प्रवृत्ति उसी परंपरा को आगे बढ़ाती है। यह दर्शाता है कि सहजानन्द का वैचारिक प्रभाव केवल ऐतिहासिक नहीं, बल्कि जीवंत और निरंतर है।

अतः कहा जा सकता है कि सहजानन्द सरस्वती की विचारधारा आज के किसान आंदोलनों में न केवल प्रेरणा स्रोत है, बल्कि यह संघर्षों को वैचारिक दिशा और नैतिक वैधता भी प्रदान करती है। उनकी सोच हमें यह स्मरण कराती है कि किसान आंदोलनों की सफलता केवल आर्थिक सुधारों में नहीं, बल्कि लोकतांत्रिक मूल्यों और भारतीयता की पुनर्परिभाषा में निहित है।

निष्कर्ष

भारतीय किसान आंदोलनों का इतिहास यह स्पष्ट करता है कि ग्रामीण भारत केवल कृषि उत्पादन का केंद्र नहीं था, बल्कि राष्ट्रीय चेतना और भारतीयता के पुनर्निर्माण का भी आधार था। स्वामी सहजानन्द सरस्वती ने इस प्रक्रिया को निर्णायक रूप दिया। उन्होंने किसानों की पीड़ा को केवल आर्थिक समस्या न मानकर सामाजिक न्याय और आत्मसम्मान का प्रश्न बनाया। इस प्रकार, उन्होंने भारतीयता को ग्रामीण समाज की आकांक्षाओं से जोड़ते हुए उसे अधिक लोकतांत्रिक और समावेशी बनाया।

किसान आंदोलनों के माध्यम से यह सामने आया कि भारतीयता की परिभाषा केवल शहरी मध्यवर्गीय विमर्श से निर्मित नहीं हो सकती। जब तक किसानों को न्याय और समानता नहीं मिलेगी, तब तक राष्ट्रवाद अधूरा रहेगा। सहजानन्द सरस्वती का नेतृत्व इस दृष्टिकोण को सशक्त करता है। उन्होंने किसानों को

जाति और वर्गीय सीमाओं से ऊपर उठाकर संगठित किया और अखिल भारतीय किसान सभा जैसी संस्था के माध्यम से उन्हें राष्ट्रीय आंदोलन का अभिन्न अंग बनाया।

इस शोध-पत्र का अपेक्षित निष्कर्ष यह है कि किसान आंदोलन और भारतीयता के पुनर्निर्माण के बीच गहरा अंतर्संबंध मौजूद है। सहजानन्द सरस्वती ने किसानों की चेतना को भारतीयता के विमर्श में शामिल कर स्वतंत्रता आंदोलन को अधिक व्यापक और जनोन्मुख बनाया। उनका योगदान यह दर्शाता है कि भारतीयता केवल औपनिवेशिक शासन के विरोध का परिणाम नहीं, बल्कि यह उन संघर्षों से निर्मित हुई जो समाज के सबसे शोषित वर्गों ने किए।

समकालीन संदर्भ में भी सहजानन्द की विचारधारा अत्यंत प्रासंगिक है। हाल के किसान आंदोलनों ने दिखाया है कि किसानों की सामूहिकता और न्याय की मांग आज भी लोकतंत्र और भारतीयता की नई परिभाषा गढ़ रही है। सहजानन्द की यह सीख कि किसान केवल उत्पादन का साधन नहीं, बल्कि राष्ट्र की आत्मा हैं, आज भी मार्गदर्शक सिद्ध होती है। इस प्रकार, यह शोध स्पष्ट करता है कि सहजानन्द सरस्वती का नेतृत्व और विचारधारा न केवल ऐतिहासिक महत्व रखते हैं, बल्कि समकालीन भारत में सामाजिक न्याय और लोकतंत्र की पुनर्परिभाषा के लिए भी आधारशिला प्रदान करते हैं।

अतः निष्कर्षतः कहा जा सकता है कि भारतीय किसान आंदोलनों का इतिहास सहजानन्द सरस्वती के बिना अधूरा है। उन्होंने जिस किसान-केन्द्रित भारतीयता का निर्माण किया, वह आज भी भारत की लोकतांत्रिक परंपरा और राष्ट्रवाद की आत्मा को नई ऊर्जा प्रदान करती है।

संदर्भ सूची

बंद्योपाध्याय, शेखर (2015). From Plassey to Partition and After: A History of Modern India. नई दिल्लीः ओरिएंट ब्लैकस्वान।

देसाई, ए. आर. (1948). Social Background of Indian Nationalism. बॉम्बेः पॉपुलर प्रकाशन।

धानगरे, डी. एन. (1983). Peasant Movements in India: 1920–1950. दिल्लीः ऑक्सफोर्ड यूनिवर्सिटी प्रेस।

नारायण, एस. (2014). Swami Sahajanand and the Peasant Movement in India. दिल्लीः आनंदिका पब्लिशर्स।

पांडेय, बी. एन. (1972). Agrarian Movements in India. दिल्लीः मैकमिलन।

सहजानन्द सरस्वती, स्वामी (1946). मेरा जीवन संघर्ष. पटनाः किसान पब्लिकेशन्स।

हार्डिमन, डी. (1999). Peasant Resistance in India: 1858–1914. नई दिल्लीः ऑक्सफोर्ड यूनिवर्सिटी प्रेस।

कुमार, राकेश (2018). Peasant Movements and Indian Nationalism: Revisiting the Role of Bihar Kisan Sabha. *Indian Historical Review*, 45(2), 255–276।

कुमार, राकेश (2021). Contemporary Relevance of Peasant Movements: Lessons from the Past. *Economic and Political Weekly*, 56(12), 41–49।

स्कॉट, जेम्स सी. (1985). Weapons of the Weak: Everyday Forms of Peasant Resistance. न्यू हेवनः येल यूनिवर्सिटी प्रेस।

•

Ritual as The Embodiment of Spiritual and Cultural Life

*Dr. A. Radhamanbi Devi, **Brahmacharimayum Sanjita Devi

Abstract

Spirituality has been an essential dimension of human life since the earliest periods of civilization, guiding individuals in their search for meaning, transcendence, and connection with a higher reality. Although spirituality is often experienced as an inner and personal quest, it frequently finds expression through external practices, particularly rituals. This study explores the relationship between rituals and spirituality and examines how ritual practices function as meaningful performances that translate spiritual beliefs into lived experiences. The research draws upon interdisciplinary perspectives from sociology, anthropology, religious studies, and performance studies, incorporating theoretical insights from scholars such as Emile Durkheim, Arnold van Gennep, Victor Turner, and Richard Schechner. Using a qualitative and analytical methodology based on secondary sources, the study analyzes the symbolic, social, and performative dimensions of rituals. Special attention is given to Hindu ritual traditions, particularly the practice of *puja*, to illustrate how ritual actions, gestures, sacred objects, music, and recitation of mantras create a sacred environment that fosters spiritual awareness and communal participation. The findings reveal that rituals function as structured symbolic actions that connect religious beliefs with embodied practices while also strengthening social cohesion and preserving cultural traditions. Furthermore, rituals possess strong performative elements that closely resemble theatrical performances, integrating artistic forms such as music, dance, and dramatic storytelling within religious contexts. Mantras and sacred speech acts also play a significant role by enhancing the spiritual and transformative power of ritual practices. The study concludes that rituals serve as a vital bridge between spirituality, culture, and performance, enabling individuals and communities to experience the sacred while sustaining cultural continuity and collective identity.

Introduction

Since the earliest periods of human civilization, spirituality has been a central aspect of human life, shaping the way individuals understand existence, the universe, and their relationship with the divine. Spirituality generally refers to the inner quest for meaning, transcendence, and connection with a higher reality. While spirituality is often experienced as a deeply personal and internal process, it is frequently expressed through external practices that give form and structure to spiritual beliefs. Among these practices, rituals occupy a significant place, acting as a bridge between inner spiritual consciousness and outward cultural expression.

Spiritual beliefs often provide the philosophical foundation for ritual practices, while rituals help individuals internalize and experience those beliefs in tangible ways. Through rituals, individuals cultivate devotion, discipline, and mindfulness, which contribute to spiritual growth and transformation. Rituals create a sacred environment in which participants can focus their attention, transcend ordinary experiences, and establish a deeper connection with the divine or the sacred.

In many religious traditions, rituals also function as collective expressions of spirituality. They bring individuals together in shared acts of worship, reinforcing communal identity and transmitting cultural and spiritual values across generations. These practices often incorporate elements such as music, dance, recitation of sacred texts, and symbolic gestures, all of which contribute to a rich performative dimension of ritual life.

Thus, rituals can be understood not merely as mechanical or routine actions but as meaningful performances that embody spiritual ideals. They translate metaphysical concepts into lived experiences and provide a structured pathway through which individuals and communities engage with the sacred. Exploring the

* Asst. Prof., Dept. of Dance and Music, Manipur University
** Research Scholar, Dept. of Dance and Music, Manipur University

relationship between rituals and spirituality therefore reveals how external practices and internal beliefs work together to shape religious consciousness, cultural continuity, and the human quest for transcendence.

Literature Review

Scholars from various disciplinesincluding sociology, anthropology, religious studies, and performance studieshave explored the concept of ritual and its significance in human societies.

- One of the earliest sociological interpretations of ritual was presented by Emile Durkheim, who viewed rituals as essential mechanisms for maintaining social cohesion. In The Elementary Forms of Religious Life, Durkheim argued that rituals reinforce collective beliefs and strengthen social solidarity within communities. According to him, rituals embody religious ideas in tangible actions and therefore function as expressions of collective consciousness.
- Anthropologist Arnold van Gennep introduced the concept of rites of passage, describing rituals as processes consisting of three stages: preliminal, liminal, and postliminal. These stages mark transitions in an individual's life, such as birth, puberty, marriage, and death. The liminal phase, which represents a state of being "between and betwixt," plays a crucial role in transforming social identities.
- Building upon van Gennep's work, Victor Turner emphasized the transformative potential of the liminal stage. Turner described liminality as a space where individuals temporarily exist outside established social structures. In this state, participants experience a sense of equality and unity known as communitas, which allows new identities and social possibilities to emerge.
- From the perspective of performance studies, Richard Schechner interpreted rituals as performative acts that combine gestures, objects, and symbolic actions. According to Schechner, rituals can be categorized into sacred rituals, which express religious beliefs, and secular rituals, which involve ceremonial practices without explicit religious associations. Despite these distinctions, both types share the fundamental characteristic of structured performance.
- Theatre practitioner Jerzy Grotowski further explored the relationship between ritual and performance. Fascinated by Eastern ritual traditions, Grotowski incorporated ritualistic elements into modern theatre to create performances that aimed to evoke deep emotional and spiritual experiences for both performers and audiences.
- Contemporary scholars such as Devdutt Pattanaik and Andre Beteille highlight the cultural and historical significance of rituals. Pattanaik argues that rituals are meaningful primarily through their practice rather than intellectual understanding, while Beteille emphasizes the role of tradition in transmitting rituals across generations.

Together, these scholarly perspectives demonstrate that rituals function simultaneously as religious expressions, social institutions, and performative practices that shape cultural identity.

Objectives of the Study

1. To examine the concept and historical development of rituals in religious and cultural contexts.
2. To analyze the social and performative functions of rituals in human communities.
3. To explore the relationship between ritual practices and artistic performance traditions, particularly within Hindu ritual practices such as *puja.*

Methodology

This study adopts a qualitative and analytical research methodology. The research is primarily based on secondary sources, including books, academic articles, religious texts, and scholarly interpretations related to ritual studies, sociology, anthropology, and performance theory. The study employs a descriptive and interpretative approach to analyze the ritualistic aspects of performance. Classical theories of ritual developed by scholars such as Durkheim, van Gennep, Turner, and Schechner are used as theoretical frameworks. Additionally, examples from Hindu ritual traditions particularly *puja* and temple rituals are examined to illustrate the performative nature of ritual practices.

Concept and Meaning of Ritual

The concept of ritual has its linguistic roots in the Latin term ritualis, which refers to rites or religious observances. The word ritualis is derived from ritus, meaning a ceremony, rite, or prescribed religious act. Traditionally, these terms were used to describe the formal and regulated procedures followed in religious ceremonies

and sacred practices. Such practices were characterized by fixed patterns, symbolic actions, and established traditions that guided the performance of religious activities. Over time, however, the meaning of ritual has expanded beyond its strictly religious connotations. In contemporary understanding, rituals can also be found in cultural, social, and even secular settings, although they still retain their essential characteristic of structured and symbolic behaviour.

Rituals are often understood as specialized forms of human actions that aim to cultivate spiritual awareness and inner transformation. These practices are performed with intention and are usually accompanied by symbolic objects, sacred gestures, and ceremonial procedures. As Georg Feuerstein, Subhash Kak, and David Frawley explain, "Rituals are special forms of action that are intended to create higher states of consciousness through the ceremonial use of images, statues, or other symbolic representations of deities and other elevated spiritual beings, including teachers" (Feuerstein, Kak, and Frawley 176-177). This observation suggests that rituals are not merely habitual practices but deliberate actions designed to elevate the participant's level of consciousness. Through the use of sacred images, statues, and symbolic representations of divine beings, rituals create a spiritual environment that encourages devotion, reflection, and a deeper connection with the sacred.

In many religious traditions, ritual practices are closely associated with myth and belief systems. Myths often narrate the origin of the universe, the actions of divine beings, and the relationship between humanity and the sacred world. Rituals serve as the enactment of these narratives, transforming mythological concepts into lived experiences. Through such symbolic performances, rituals embody and communicate the essence of religious beliefs. While myths and beliefs can exist as conceptual ideas, rituals provide a practical and visible form through which these ideas are expressed and experienced. In this sense, rituals may be regarded as the performative manifestation of religious thought and cosmological imagination. Over time, repeated ritual practices become embedded within the collective consciousness of communities and gradually develop into cultural traditions.

The performative dimension of rituals has also been emphasized by scholars of performance studies. Rituals involve bodily gestures, movements, and the manipulation of sacred objects, all of which contribute to their experiential and performative nature. As Ramakrishna Reddy observes, "Ritual is always a matter of 'the performance of gestures and manipulation of objects'. Therefore ritual should be interpreted only by applying empiricism" (Reddy 296). This perspective highlights the importance of observing ritual practices as lived actions rather than simply interpreting them as symbolic ideas. The physical performance of rituals-through gestures, offerings, and movements-provides valuable insight into their cultural and spiritual meanings.

The performative character of rituals has also influenced the emergence of ritualistic dance forms and other traditional cultural performances. Rituals are generally conducted according to specific rules and at designated locations and times, such as particular days, seasons, or annual festivals. Their structured and symbolic nature has enabled them to endure for generations, becoming deeply embedded in the cultural life of communities.

In many traditional societies, the responsibility of performing rituals is entrusted to particular families or hereditary groups who preserve and transmit ritual knowledge across generations. This exclusivity can be observed in several ritual dance traditions dedicated to village deities or local goddesses, where performances are held annually or seasonally as part of communal celebrations. Within Indian society, rituals form an integral part of everyday life. Social customs, cultural identities, and community differences are often shaped by religious beliefs and the ritual practices associated with them. Consequently, rituals not only express spiritual devotion but also reflect the broader cultural values, social structures, and religious traditions of the communities in which they are practiced.

The Role of Rituals in Shaping Social Life and Community Bonds

Rituals play an important role in bringing people together and strengthening the sense of belonging within a community. They are organized actions that encourage individuals to participate in shared practices and accept the moral values of the group. When people take part in the rituals of their community, they symbolically agree to follow its traditions, beliefs, and ethical principles. In this way, rituals constantly remind individuals of their cultural roots and reinforce the social context in which they live. The term "ritual" began to be widely used in the eighteenth

century to describe a universal aspect of human life, marking an important shift in how scholars compared different civilizations and cultures.

Many scholars have studied rituals to understand religion and society. Some myth and ritual theorists used ritual practices to explain the nature of religion, while social functionalists examined rituals to understand social structures and relationships. A significant contribution in this area was made by Emile Durkheim in his work The Elementary Forms of Religious Life (1913). Durkheim viewed religion as a combination of beliefs and rituals that help maintain social unity. According to him, rituals and myths strengthen collective beliefs, and the stronger these shared beliefs become, the stronger the social order of a community becomes.

Mythologist Devdutt Pattanaik also emphasizes the importance of rituals in human life. According to Pattanaik, rituals may not always have a clear or logical meaning, yet they remain essential because their value lies in the act of performing them. When rituals are practiced repeatedly and collectively over time, they create emotions and shared experiences among participants. These experiences teach individuals through physical action and participation rather than through intellectual understanding.

Similarly, sociologist Andre Beteille explains that tradition connects present practices with the past. Traditions are not created by one generation alone. Instead, they are passed down through generations. During this process, certain ideas and practices may change, disappear, or be modified. Often this transmission happens unconsciously, without people actively reflecting on it.

Communication and context also play a role in understanding rituals. Media theorist Marshall McLuhan compared the environment of communication to water for fish, suggesting that people are often unaware of the cultural environment that shapes their existence. In a similar way, rituals function as part of the symbolic environment that structures human life.

Rituals as Performance

The performative nature of rituals has attracted the attention of theatre scholars and performance theorists. Rituals involve structured movements, symbolic gestures, costumes, music, and designated spaces, elements that closely resemble theatrical performances.

Rituals have also influenced the field of performance and theatre. The famous theatre practitioner Jerzy Grotowski was deeply interested in Eastern ritual traditions. He was particularly fascinated by their highly structured and symbolic actions that aimed to create spiritual transformation. Inspired by these traditions, Grotowski incorporated ritualistic elements into theatre, treating performance not only as entertainment but also as a powerful experience capable of producing deeper awareness in both performers and audiences.

Rituals are also important because they help preserve memory and guide people through difficult transitions in life. As Richard Schechner explains in Performance Studies: An Introduction, "Rituals are a way people remember. Rituals are memories in action, encoded into actions. Rituals also help people (and animals) deal with difficult transitions, ambivalent relationships, hierarchies, and desires that trouble, exceed or violate the norms of the daily life" (Schechner 24). Through ritual actions, memories are preserved and expressed in a visible and performative form.

Schechner further classifies rituals into two main types: sacred and secular. Sacred rituals are closely connected with religion and spiritual beliefs. As he states, "Sacred rituals are those associated with expressing or enacting religious beliefs" (Schechner 47). These rituals involve ceremonies that express devotion, faith, and reverence toward divine powers. In many traditions, natural elements such as mountains, trees, or stones are seen as symbols of sacred forces, and rituals are performed around them to seek blessings and protection.

On the other hand, secular rituals refer to activities and ceremonies that do not have a direct religious meaning. However, the boundary between sacred and secular rituals is not always clear. Sometimes secular rituals develop sacred meanings, especially when they are connected with national identity or collective values. Similarly, some religious rituals may take everyday forms. Events such as marriage ceremonies often combine both sacred and social aspects.

Durkheim also described rituals as actions that express ideas through performance. As he observed, rituals share similarities with dramatic performances because they involve symbolic actions that allow people to experience ideas emotionally rather than intellectually. In The Elementary Forms of Religious Life, Durkheim

explains that rituals often function like dramatic performances that help people temporarily forget everyday concerns and enter a different imaginative world (Durkheim 426-27). In this sense, rituals contain strong aesthetic and performative qualities.

The performative nature of rituals was further studied by anthropologist Arnold van Gennep, who introduced the theory of rites of passage. According to Gennep, rituals that mark important life transitions usually follow three stages: separation, transition, and reintegration. As Schechner summarizes, these stages are known as "the three stages of ritual action: Preliminal, Liminal, and Postliminal" (Schechner 50). These stages represent the process through which individuals move from one social status to another.

Building on Gennep's ideas, anthropologist Victor Turner focused on the middle stage, known as the liminal phase. This stage represents a transitional period where individuals are no longer part of their previous identity but have not yet fully entered their new role. During this stage, participants exist in a condition that Turner describes as being "between and betwixt" social identities.

Turner also explains that during the liminal phase, individuals often experience vulnerability and transformation. As he describes, "Thus liminality is frequently linked to death, to being in the womb, to invisibility, to darkness, to bisexuality, to wilderness or to an eclipse of the sun or moon" (Turner 95). During this stage, participants may be treated equally regardless of their social status, creating a strong sense of unity and shared experience among them.Turner refers to this temporary suspension of social hierarchy as anti structure. In this condition, people are freed from their usual social roles and expectations, allowing creativity, emotional expression, and new social possibilities to emerge. At the same time, participants experience a strong sense of solidarity, which Turner calls communitas. This feeling of equality and unity strengthens the social bonds among members of the community.

Another important aspect of ritual performance is the concept of ritual space and ritual time. Rituals are usually performed in specific places and at particular times that are considered sacred or special. For example, temples, mosques, or ceremonial grounds are carefully prepared to create an environment suitable for ritual activity. Simple actions such as removing shoes before entering a sacred space symbolize respect and help transform an ordinary place into a sacred environment.

Rituals are deeply rooted in human instincts and social behaviour. In everyday life, many actions such as greeting elders respectfully are performed according to cultural norms and traditions. These actions may appear ordinary, but they function as social rituals that maintain harmony within society. Religious rituals, however, go beyond these everyday habits. They are performed consciously to express devotion and respect toward sacred beliefs.

As Schechner observes, while many secular rituals blend naturally into daily routines, religious rituals are clearly distinguished from ordinary activities. He notes, "If people go through most of the secular rituals of everyday life hardly noticing that they are doing so in daily living, it is difficult to distinguish among ritual, habit, and routine religious rituals are clearly marked. We know when we are performing them" (Schechner).

Throughout history, rituals have been present in almost every religion and culture. Major world religions such as Hinduism, Islam, Christianity, Buddhism, and Judaism all include important ritual practices. Examples range from the Passover rituals in Judaism and the five daily prayers in Islam to the Eucharist in Christianity and the ritual of offering camphor flame during Hindu puja. Rituals also appear in various cultural forms such as dances, songs, and traditional ceremonies.

In India, rituals often combine religious devotion with artistic and communal expression. Ceremonies such as the Ganga Aarti in Varanasi or the Ratha Yatra festival in Puri attract large numbers of participants and spectators. These events demonstrate how rituals can function both as religious practices and as powerful cultural performances.

During such rituals, a special atmosphere is created in which ordinary social rules are temporarily suspended. Participants enter a symbolic world where spiritual devotion, artistic expression, and communal participation merge together. This unique combination explains why rituals continue to play a significant role in maintaining religious traditions, strengthening community bonds, and inspiring creative cultural expression.

Forms of Rituals in Hindu Tradition

Rituals in Hinduism include a wide range of practices that express devotion to the divine and help maintain

spiritual discipline. These rituals range from simple household puja performed daily by devotees to elaborate temple ceremonies conducted by priests. They are based on the belief that divine power exists in many forms such as deities, natural elements, and cosmic forces. Through offerings, prayers, and symbolic actions, devotees seek blessings for prosperity, health, and spiritual growth. Rituals also mark important stages of life such as birth, marriage, and death, while preserving cultural values and teachings from sacred texts like the Vedas and Puranas.

One important ritual within Hindu worship is arati, which forms part of the broader practice of puja. Traditionally, puja includes offerings of flowers, chanting of mantras, ritual gestures known as mudras, storytelling, and sometimes fire sacrifices called yajnas. These actions are not merely mechanical practices but meaningful performances that create a sacred atmosphere and establish communication between the devotee and the divine. Through these acts, worshippers express devotion, gratitude, and a desire for spiritual transformation. Although the practice of puja has adapted over time to modern contexts, its central purpose as a spiritual and cultural practice has remained consistent.

The historical origin of puja remains uncertain. Ancient Vedic texts mainly refer to elaborate fire rituals known as yajnas, while the Natya Shastra mentions ritual preparations called Poorvaranga. Because of these references, some scholars believe that puja developed from earlier Vedic rituals. As Natalia Lidova observes, "The genesis of the pooja as a ritual is definitely a mystery for; the Vedas speak of the Yagnas and the Natya Shastra mentions the Poorvarangavidhi. However many scholars adhere to the hypothesis of the Vedic origin of the Pooja or the rite" (Lidova 95-96). Despite the uncertainty surrounding its origins, the continuity of puja across centuries shows its deep importance within Hindu religious traditions.

Scholars generally understand puja as an act of worship directed toward a divine image, especially within temple rituals. The Natya Shastra, a classical Sanskrit text on performing arts attributed to Bharata Muni, also highlights the importance of ritual worship before any performance. As Manmohan Ghosh notes, "Without a precious offering of the pooja, we shall not arrange either the stage or the performance" (Ghosh). This shows that ritual purity and spiritual preparation were considered essential before engaging in artistic or religious activities.

Over time, the relationship between ritual and performance became even stronger. The Natya Shastra describes the installation of deities on stage as part of the preliminary ritual known as Poorvaranga. These practices later influenced temple rituals described in the Agamas. In many traditions, performers symbolically identify themselves with divine beings through specific poses and gestures. Lidova explains that "Characteristically, self-identification with a divine being through conventional poses and gestures not merely became an Agamic sacred practice but survived to this day in the many forms of Hindu ritualism" (Lidova 107). This demonstrates how ritual practices evolved while still preserving ancient traditions.

Another important transformation occurred as early Vedic yajnas gradually developed into temple-centered rituals. Unlike yajnas, which were performed in temporary locations, temple rituals became regular ceremonies conducted in fixed sacred spaces. During this process, artistic elements such as music and dance were incorporated into worship. Classical dance traditions like Bharatanatyam, Odissi, and Kathak became offerings to the deity, known as ShodashaUpacharas, or sixteen forms of ritual offerings. These performances enhanced both the spiritual and aesthetic aspects of temple worship.

The development of Hindu rituals also reveals the close relationship between ritual and performance. Both the Natya Shastra and Agamic traditions emphasize the importance of gestures, movements, and symbolic actions. Ritual practitioners, including priests and devotees, perform specific bodily gestures (mudras and nyasas) along with verbal recitations (mantras). These actions resemble theatrical performances because they combine speech, gesture, and symbolic enactment to communicate spiritual meaning.

Mantras are a fundamental element of many rituals. They are not random words but sacred sounds created through deep contemplation and spiritual insight. As S. A. Dange explains, "mantra is with manas, 'mind', considering the inner force which was required for its inception" (Dange). This etymology shows that mantras originate from the mind and involve a strong connection between thought, intention, and sacred sound. Through meditation and careful recitation, mantras help practitioners connect with deeper levels of consciousness.

The effectiveness of mantras depends on correct pronunciation, rhythm, and mental concentration. They must be recited according to specific rules during rituals such as yajnas. As scholars note, "It must be borne in mind that the mantra-s are those groups of words which were believed to be fulfilling or unbinding, and which are supposed to work in accordance with the precise and restricting set of rules." These rules ensure that the spiritual power of the mantra is properly activated during ritual practice.

Mantras also reflect the deep relationship between language, sound, and spirituality. In many traditions, sacred sound is believed to bridge the material and spiritual worlds. Tantric philosophy describes different levels of speech, ranging from the spoken word (vaikhari) to the subtle spiritual sound (para), which represents the ultimate reality known as shabda-brahman. This concept highlights the belief that sound itself possesses spiritual power.

The tradition of chanting mantras has been carefully preserved since Vedic times. In devotional traditions such as Gaudiya Vaishnavism, chanting plays a central role in spiritual practice. The power of a mantra is often described through the concept of siddhi, meaning spiritual accomplishment or realization. Through dedicated practice, a practitioner (sadhaka) seeks to achieve the ultimate spiritual goal (sadhya), which leads to enlightenment. Spiritual figures such as Caitanya, Shankardeva, and Sri Ramakrishna are often regarded as examples of individuals who attained such realization through devotion and ritual practice.

Overall, Hindu rituals demonstrate a dynamic combination of devotion, symbolism, performance, and sacred sound. From ancient Vedic sacrifices to modern temple worship, these rituals continue to connect individuals with their spiritual traditions while preserving the cultural and philosophical heritage of Hinduism.

Findings

The study reveals several important insights regarding the ritualistic aspects of performance. Rituals function as structured and symbolic actions that connect religious beliefs with embodied human practices. Through repeated performance, rituals translate abstract spiritual ideas into visible and meaningful actions. They also play a crucial role in strengthening social cohesion and preserving cultural traditions, as communities participate collectively in these practices and transmit them across generations.

Another significant finding is that rituals contain strong performative elements that closely resemble theatrical performances. Components such as gestures, sacred objects, music, costumes, and specially designated ritual spaces contribute to the dramatic and symbolic nature of ritual practices. These elements create a sacred atmosphere and help participants engage more deeply with the spiritual meaning of the ritual.

The study further highlights that Hindu ritual traditions demonstrate a strong integration of religious worship with artistic expression. Forms such as dance, music, and dramatic storytelling are often incorporated into ritual practices, transforming them into powerful cultural and spiritual performances. Additionally, mantras and sacred speech acts play a vital role within these rituals. These sacred utterances function as performative tools that not only express devotion but also enhance the spiritual and transformative impact of ritual practices.

Conclusion

Rituals occupy a central place in human societies, functioning simultaneously as religious practices, cultural traditions, and performative acts. From ancient religious ceremonies to contemporary cultural expressions, rituals continue to shape the spiritual and social life of communities.

The study demonstrates that rituals are not merely symbolic acts but dynamic performances that embody collective beliefs, preserve cultural memory, and facilitate spiritual experiences. Through gestures, sounds, movements, and symbolic objects, rituals transform abstract ideas into lived experiences.

In the context of Hindu traditions, rituals such as *puja* illustrate the deep integration of spirituality, aesthetics, and performance. The incorporation of music, dance, and theatrical gestures reveals how religious devotion can manifest as artistic expression.

Ultimately, the ritualistic aspect of performance highlights the enduring human desire to connect with the sacred, express collective identity, and create meaningful experiences that transcend the boundaries of everyday life.

References

Nelson, James M. (2009). Psychology, Religion, and Spirituality. Springer.

Pani, Jiwan. (2000). Celebration of Life: Indian Folk Dance.

Pesut, Barbara, *et al.,* (2008). "Conceptualising Spirituality and Religion for Healthcare." *Journal of Clinical Nursing,* vol. 17, no. 21.

Reddy, Ramakrishna. (2001). Ritual and Performing Tradition in Kerala. B. Dravidian Folk and Tribal Lore.

Radhakrishnan, S., translator. (1953). The Principal Upanishads. HarperCollins.

Schechner, Richard. (2002). Performance Studies: An Introduction. Routledge.

Schermer, Victor L. (2003). Spirit and Psyche: A New Paradigm for Psychology, Psychoanalysis, and Psychotherapy. Jessica Kingsley Publishers.

Sharma, Ramnath. (1995). Philosophy of Religion.

Sharma, Surchand. (1984). Meitei Jagoi. Manipur State Kala Akademi.

Singh, Chitrasen Huidrom. (1971). Manipur Jagoi Seminar Neinaba Masak. Manipur State Kala Akademi.

Singh, Elangbam Nilakanta, editor. (1971). Manipur Jagoi Seminar Neinaba Masak. Manipur State Kala Akademi.

Turner, Bryan S. For Weber: (1996). Essays on the Sociology of Fate. Sage Publications.

Turner, Victor. (1969). The Ritual Process: Structure and Anti-Structure. Aldine Publishing Company.

Visnu Purana

Varapande, M.L. (1992). History of Indian Theatre. Abhinav Publications.

Worthington, Everett L. (2012). "Progress in Physics and Psychological Science Affects the Psychology of Religion and Spirituality." The Oxford Handbook of Psychology and Spirituality, edited by Lisa J. Miller, Oxford UP.

•

Political Parties: A Framework to understand Women's Political Representation

*Imtilemla Jamir, **Moamenla Amer

Abstract

Women are still underrepresented in the vast majority of national parliaments producing a political context that perpetuates the view of politics as men's game. An absence of gender balance in decision-making bodies also corresponds to a lack of fair representation. Even though equal numbers of women and men in elected assemblies could constitute a type of symbolic representation, this could also result in more equal political output and thus potentially achieve substantive representation in the form of policies that take the experiences and perspectives of women and men into account. The article relies on qualitative methodology in order to understand what combinations of conditions lead to gender imbalance in political representation in Nagaland. The study investigates the characteristics and intra party factors of four political parties in the state. The observations on the low political representation of women mirror the assertion that position within the party are considered significant or critical for political representation of women.

Introduction

The World Economic Forum 2018 (WEF) reports that gender inequalities in educational attainment, health and survival gaps are 4.4 per cent and 4.6 per cent respectively, while the difference in economic participation and opportunity stands at 41.9 per cent. The greatest gender inequality exists in political empowerment, with a gender gap of 77.1 per cent. Although legal obstacles to women's political participation have been eliminated in numerous nations, women continue to be under-represented in politics. They constitute around fifty per cent of the population across all nations, but they remain under-represented in national legislatures universally. According to IPU (January 2025), only 6 countries have achieved 50 per cent or more women in the national parliament- Rwanda with 63.8 per cent, Cuba with 55.7 per cent followed by Nicaragua with 55.0 per cent, Mexico with 50.2 per cent, Andora with 50.0 per cent and United Arab Emirates with 50.0 per cent.

For one gender to have a much greater possibility of affecting democratic decision-making – inequality in political input – is unjust, since it denies the fact that women are as capable as men of doing political work. The lack of women in political office produces a political context that perpetuates the view of politics as a men's game and also corresponds to a lack of fair representation.

Even though equal numbers of women and men in elected assemblies could constitute a type of symbolic representation, this could also result in more equal political output and thus potentially achieve substantive representation in the form of policies that take the points of view of women and men into account. For women and men to collaborate optimally in creating public policy, women and men should be present in roughly equal numbers in elected assemblies. Despite the distinct nature of each country's political landscape, they all share one trait: they are unequal and not conducive to women's participation. Women who want to enter politics find that the political, public, cultural and social environment is often unfriendly or even hostile to them (Thanikodi & Sugirtha, 2007).

Although women in Nagaland have reached parity in some aspects of political participation, notably in terms voter turnout, they lag behind men in terms of political representation. Nagaland was the only state in India which never elected a woman MLA until the Nagaland State Assembly Election of 2023 where two women MLA's were elected. Despite the fact that Nagaland has had a democratic system of governance since it became a state in 1963, age-old practices and values still exist. Patriarchy

* Research Scholar, Department of Political Science, Nagaland University, Lumami, India
** Professor, Department of Political Science, Nagaland University, Lumami, India (Corresponding author)

appears to govern all social structures whether they are modern or traditional. Furthermore, the traditional institutions that shape Naga social and political life have never acknowledged women's right to be part of decision making process. Political parties in the state are also male dominated. They have not properly tackled the matter of women's political representation, both within the party via leadership roles and externally through candidature on electoral lists. Women's participation in political parties is predominantly confined to auxiliary and supportive positions.

As political parties by-and-large determine the representativeness of elected assemblies, it becomes important to study the characteristics as well as the organizational structures of political parties. Therefore, the study comparatively examines the party organization, women in party leadership and candidate selection process of four political parties in Nagaland in order to understand what role parties might play in determining the issue of women's political representation in Nagaland.

Review of Literature

To enhance women's political representation it is crucial that women contest in the election. However, the presence of women candidates does not assure electoral success. In this context political parties play a crucial role in influencing the representation of women in leadership roles, as they oversee the recruitment and selection of candidates for decision-making positions (Caul, 1999). This process commences with the recruitment of prospective political candidates. Political parties are the principal agency through which women can have access to elected office and political leadership. Therefore, the structures, policies, practices and values of political parties have a profound impact on the extent of women's engagement in political life of their country (Ballington, 2012).

In Nagaland, the representation of women candidates endorsed by political parties is very low. Consequently, women opt to run for election as independent candidate. The main barrier to women getting elected is likely the unwillingness of political parties to nominate them as candidates since without nomination they lack the support of party infrastructures (Amer, 2013). This results in the systematic exclusion of competent women from political fray.

A large section of the literature has analysed the problem of women's political representation from different dimensions. This has produced valuable insights about the cultural, structural, and institutional barriers that depress women's political representation generating perspective that are applicable across countries. But it is also evident that there are subjects that have thus far been under-examined in a state where women have been marginalised from political space for a long time. In the case of Nagaland, research on the role of political party in explaining women's absence from electoral activities has not been undertaken. This study sets out to explore this question

Methodology

The study relies on qualitative method. The study investigates the characteristics and intra party factors of four political parties – two national and two regional political parties. The parties under study include Indian National Congress (INC), Bharatiya Janata Party (BJP), Naga People's Front (NPF) and Nationalist Democratic Progressive Party (NDPP).

This study utilizes a mixed-method approach that includes in depth interviews with party leaders, important party workers, leader's of Women's Wing's, women NLA contestants and women councillors. The study has also examined party documents such as the party Constitution and manifestoes outlining criteria for selection and election of different positions. In total, 16 interviews (10 men and 6 women from all four political parties) were carried out in two waves. The first wave was carried out between January and October 2023, where leaders were interviewed, a selection that included almost all of prominent political party leaders. They were supplemented by interviews with important party workers who have experience and insights into the intra party context. The second wave was carried out between November 2023-October 2024, where important party workers were interviewed to complement the interview with party leaders.

Guided by the research questions, discussions were held with three Focus Groups. The study group consisted of party workers, women contestants and ordinary members of the four political parties. Discussions were conducted with 17 participants distributed in three Focus Groups. The sample size of 17 was based on purposive sampling where respondents who could offer in-depth insights or possessed knowledge or experience relevant to the study objectives were selected.

Data Analysis

Thematic Analysis has been used to analyse the qualitative data where excerpts from the sample were presented to illustrate the emerging themes from the respondent's narratives. Braun and Clarke's six-phase framework–familiarization with data, generating initial codes, searching for themes, reviewing themes, defining and naming themes, and writing the report–was utilized.

Discussion

None of the political parties under study have women representative at the top of their party hierarchy and till date, no woman has held the position of the head of the party. The BJP's highest decision making body (Core Committee) has no woman representative. The party has six Vice-Presidents one of which is a woman, six Secretaries out of which three are women. The lone post of Office Secretary is held by a woman.

The top party hierarchy of the Nagaland Peoples Front (NPF) is the Working Committee which comprises of the party President and seventeen (17) senior and experienced party officials. It has no woman representative. At the level of the Central Office Bearers (COB), there are twelve (12) posts of Vice President with one (1) woman Vice President. Out of the twenty-seven (27) posts of General Secretary there is one woman representative and out of twenty-four (24) posts of Secretary one (1) is a woman.

The top Party hierarchy of Indian National Congress (INC) is the Pradesh Congress Committee (PCC). There are sixty (60) PCC members of which four (4) are women. The party's decision-making body is the Executive Committee but it has no woman representative.

For Nationalist Democratic Progressive Party (NDPP) the top of the party hierarchy is the Parliamentary Board and the highest decision making body is the General Convention. However, at both levels there is no woman representative.

It is apparent that women's presence has been relegated to intermediate tiers of leadership, whereas men hold apex level leadership positions indicating male dominance in the party organisation. A separate grouping or 'Wing' for women within the party does exist giving the impression of a special dispensation for women. But in reality, these Wing's keep women on the fringes of party authority.

Party leaders and important party workers were questioned whether they consider gender as an important factor when nominating leaders in the party hierarchy and whether they think gender is an important quality to consider when issuing ticket to candidate. The parties do not seem to have formal guidelines to select/nominate leaders to the party organisation. Selection is done in an informal way based on personal network or connection. All four parties stated that gender is not important when recruiting members to the highest decision making body of their respective party. They acknowledge that female representation and participation in their respective political party structures are mostly limited to lower positions, essentially trapping women in the status of party supporters. The responses below highlight the views of the four parties:

'If capable women are given the chance they may be recruited in the decision making body of the party organisation' (NPF party worker). It is observed that a large number of women who have served the party for a long period of time are not appointed to important decision-making positions, but rather remain as members of the Frontal Organisations.

'It is unfortunate that society and men harbour the misconception that woman's contributions are largely unnecessary, particularly in politics' (NPF party worker).

'The absence of women in party leadership has nothing to do with gender. It all depends on individual effort and commitment to the party' (BJP party worker).

When asked whether women may be elected to senior positions such as President or Vice President of the Party, the Working President of the Congress party stated that *'anyone who has the capacity and is willing to work for the party has the chance to hold leadership post of the Party'*. NDPP President similarly stated *'If a woman has the potential, then our party will always welcome her'*. On a similar note NPF President stated *'if a man can carry out the responsibilities of a President even a woman can do so'*. BJP President stated that *'women who are motivated and hard-working can certainly lead the party and the people, perhaps even better than men'*.

When asked for their views on whether the inclusion of women in the party decision making body would increase the number of women candidate, the party leaders and workers expressed the following views:

'Supporting women's candidature and winning elections are not related to the gender make up of the decision making body' (Congress party worker).

'A woman holding leadership position in a party does not does not necessarily ensure that women will receive nomination or secure votes from voters' (NDPP party worker). *'The party may issue ticket to a woman, but winning is entirely up to the voter'* (BJP party worker).

Some stated that *'If women occupy position in the party's top hierarchy, it will undoubtedly impact the candidate selection process and encourage more women to enter politics. Women need role models in politics, which can only be achieved when women hold prominent positions within political parties'* (NDPP party worker).

Though party leaders and workers have expressed different views on women in party leadership, political parties' remain important as champions of women's inclusion in politics; they are the major avenue for gaining a candidacy, for campaigning for election, and for communicating with the electorate. To this end, it is crucial that political parties incorporate gender balancing in their Constitution as well as their electoral manifestos to ensure implementation (Ballington, *et al.,* 2012).

In the course of discussion, some of the party workers acknowledged that female representation and participation in their respective party are mostly limited to lower positions. In this regard, some focus group discussants shared the following perspectives:

'There are many women who have served the party for a long period and remain stagnant as members of the Frontal Organisations' (NPF party worker).

There are some women party leaders who strive to get into high leadership positions but cannot do so because they lack experience and an adequate level of education as well as lack of backing and support from important male leaders of the respective party. Therefore, they remain stagnant in the status of party supporters (NDPP party worker). In this environment, women have to work harder in order to prove themselves politically capable and reliable (Sacchet, 2005).

Compared with men, female candidates abandon the idea of running for office when there is no party assistance because they cannot sustain their campaign till the end due to the high cost of electioneering (NPF worker).

These observations mirror the assertion that women are more likely to have been chosen for positionsthat are labour intensive, but are rarely entrusted with those posts entailing real political visibility and weight such as the presidency and general secretariat of political parties (Sacchet, 2005).

These observations mirror the assertion that support by party leaders are considered significant or critical for women aspiring for political position.Women are frequently chosen for positions that are labour intensive, but are rarely entrusted with those posts entailing real political visibility and weight such as the presidency and general secretariat of political parties (Sacchet, 2005). A good example is that of the party women wing. Although there are women's wings in political parties, they are not sought out to run for elected position.

Conclusion

From the study it is apparent that political parties by and large determine the representativeness of elected assemblies. In Nagaland, political parties appear to have neglected to address the problem of women's political representation, either within the party through leadership positions or outside the party through electoral list candidacy. The failure of parties to support the viability of women as candidates frequently results in the marginalisation of women's efforts to enter politics. The near total absence of women in party leadership, and hence influence over party decision, reflects this. The few female members serve mostly as aides and supporters to the male leadership. Within the party organisations, there is also a gendered division of labour. Women's involvement in political parties is largely limited to auxiliary and support roles. They are routinely mobilized by political parties to support the party's leaders. Aside from voting, their electoral efforts are limited to providing meals for party events or home visits, which are frequently used to offer material things to potential voters. Women's committees operate only for the goal of mobilizing female voters. It does not foster the development of female political leaders (Amer, 2013).

Political parties that are genuinely committed to promoting women's active participation in politics should start by mobilizing their women's fronts at all levels and

increasing the recruitment of women in decision-making positions within their respective parties. Likewise, women's organizations that have primarily advocated for increased representation of women must actively facilitate women's enrollment in various political parties and cultivate their own constituencies by forging alliances with other sections of society, rather than relying on reservations for automatic inclusion (Kishwar, 1996). Parties most likely to respond to women's demands have been those where women have mobilized and coordinated efforts to collectively define their interests and objectives within the party (Sacchet, 2005).

References

Amer, M. (2013). Political Status of Women in Nagaland. *Journal of Business Management & Social Sciences Research,* 2(4), p.91-95.

Ballington, J.R. *et al.,* (2012). Empowering Women for Stronger Political Parties: A Guidebook to Promote Women's Political Participation. New York: UNDP,

Caul, M. (1999). Women's Representation in Parliament: The Role of Political Parties: The Role of Political Parties. *Party Politics,* 5(1), 79-98.

Inter Parliamentary Union. (2025, January). New IPU report: More women in parliament and more countries with gender parity.

Kishwar, M. (1996). Women and politics: Beyond quotas. *Economic and Political Weekly,* 2867-2874.

Sacchet, T. (2005). Political Parties: When do they work for Women. In United Nations Department of Economic and Social Affairs (DESA) Division for the Advancement of Women (DAW) Economic Commission for Africa (ECA) Expert Group Meeting on Equal participation of women and men in decision-making processes, with particular emphasis on political participation and leadership. p.5

Thanikodi, A & Sugirth, M. (2007). Status of Women in Politics. *The Indian Journal of Political Science,* 68(3), 589-606.

•

वेदों में राज्य की संकल्पनाः स्वरूप, तत्त्व एवं विकास

*डॉ. सर्वेन्द्र कुमार, **डॉ. रत्नेश कुमार मिश्र

Summary

This research paper focuses on the concept of the state (its nature, elements, and evolution) in the Vedas. It is generally believed that political thought began in ancient Greece. All other civilizations before the Greeks were barren of political thought. However, this view of political thought is incorrect. Ancient Indian literature contains ample evidence of political thought. The Vedas are India's oldest texts. They contain ample study material on political thought. This paper focuses on a very small portion of this study material namely, the concept of the state. Within the concept of the state in the Vedas, it discusses the nature, elements, and evolution of the state in the Vedas. The concept of the state compares the seven-fold theory of the state described by ancient Indian scholars with the organic concept of the state described in the Vedas. The discussion of the elements of the state discusses the elements of the state described by modern scholars and the elements of the state described in the Vedas. on the evolution of the state institution, both modern and Vedic thoughts have been discussed.

प्रस्तावना

जब तक प्राचीन भारतीय वांग्मय में राजनीतिक चिंतन की खोज नहीं हुई थी तब तक विशेषकर पाश्चात्य जगत् में यह माना जाता था कि राजनीतिक चिंतन की शुरुआत प्राचीन यूनान में हुई। अर्नेस्ट बार्कर का अभिमत है कि "राजनीतिक चिंतन का श्रीगणेश यूनानियों से ही होता है। उसके जन्म का यूनानी मानव के शांत तथा स्वच्छ तर्क बुद्धिवाद के साथ संबंध है।"[1] जिमर्न लिखते हैं कि "यूनानियों की सबसे बड़ी देन यह है कि उन्होंने राजनीतिक चिंतन का आविष्कार किया।"[2] यद्यपि अनेक पाश्चात्य विद्वान इससे सहमत नहीं हैं। इतिहासकार गेटेल अपनी विशद् अध्ययन दृष्टि के आधार पर यह टिप्पणी करते हैं कि "जिन प्राच्य जातियों के प्राचीन ग्रंथो में सबसे अधिक राजनीतिक चिंतन के दर्शन होते हैं वे हिंदू, चीनी और यहूदी थे।"[3] मैक्सी लिखते हैं कि "हजारों वर्ष पुरानी सभ्यताओं के ज्ञान से हमें यह ज्ञात होता है कि इन विलुप्त युगों की जातियों का राजनीतिक चिंतन वस्तुतः कितना संपन्न और विस्मयकारी था।"[4] वेदों के रचनाकाल के बारे में विद्वानों के अनेक मत हैं। मैक्समूलर इसे सामान्यतः 1200 से 1500 ईसापूर्व का मानते हैं तो जैकोबी 3000 से 4000 ईसापूर्व का। भारतीय विद्वानों में लोकमान्य तिलक इसे 6000 से 10000 ईसापूर्व का मानते हैं, डी.एन. मुखोपाध्याय इसे 25000 ईसापूर्व का मानते हैं तो आचार्य प्रियव्रत वेद वाचस्पति इसे धरती की उत्पत्ति के साथ जोड़कर एक अरब छियानबे करोड़ वर्ष से भी पुराना मानते हैं।"[5] कुल मिलाकर वेदों को संसार के समस्त साहित्यों में प्राचीनतम साहित्य माना जाता है। ये अत्यन्त विशाल हैं और इन्हें ज्ञान-विज्ञान का आदिस्रोत माना जाता है। इनमें त्रिकाल सत्य सिद्धान्तों का समावेश है। इसलिए वेदों के विषय में महर्षि मनु के द्वारा कहा गया है- "सर्वज्ञानमयो हि सः।"[6] महर्षि स्वामी दयानन्द भी आर्यसमाज के तीसरे नियम में कहते हैं- "वेद सब सत्य विद्याओं का पुस्तक है।"[7]

समस्त मानव जाति के आदर्श रूप से जीवन निर्वाह के लिए वेदों में जहाँ सामाजिक, आर्थिक, धार्मिक और सांस्कृतिक परिवेश सम्बन्धी सामग्री स्थान-स्थान पर उपलब्ध होती है, वहीं राजनीतिक परिवेश से सम्बन्धित विषय-वस्तु के भी उल्लेख प्राप्त होते हैं। यद्यपि वे उल्लेख वहाँ संकेत रूप में हैं, परन्तु वे वहाँ जैसे भी और जिस रूप में भी हैं, बहुत उपयोगी और महत्त्वपूर्ण हैं। यहाँ संकेत रूप कहने का आशय यह है कि वेद में एक ही शब्द भिन्न-भिन्न संदर्भों में भिन्न-भिन्न अर्थ धारण करता है। आचार्य प्रियव्रत वेदवाचस्पति ने इसका उदाहरण देते हुए बताया है कि "एक शब्द "इन्द्र" का अर्थ संदर्भ भेद से कहीं परमात्मा है, कहीं विद्युत तो कहीं राजा या सम्राट्।"[8] कदाचित् इसी कारण वेदों के राजनीतिक सिद्धांतों का विशद विवेचन नहीं हो पाया है। किन्तु यदि मनु यह कहते हैं कि "सैनापत्यं च राज्यं च दण्डनेतृत्वमेव च। सर्वलोकाधिपत्यं च वेदशास्त्रविदर्हति।।" (सेनापति, राज्य, दण्ड देने वाला और सब लोकों का अधिपति वेदशास्त्र का ज्ञाता ही हो सकता है।)[9] तो इससे यह संकेत मिलता है कि वेदों में राजनीतिक विषयों का प्रतिपादन अवश्य

* सहायक आचार्य, संस्कृत विभाग, जवाहरलाल नेहरू पी.जी.कॉलेज, एटा, उ.प्र.
** सहायक आचार्य, राजनीतिशास्त्र विभाग, जवाहरलाल नेहरू पी.जी. कॉलेज, एटा, उ.प्र.

किया गया है। उनके सम्यक् और विवेकपूर्ण अध्ययन से वैदिक युग के राजनैतिक सिद्धान्तों, विशेषकर राज्य की संकल्पना का विवेचन किया जा सकता है।

राज्य का स्वरूप

प्राचीन भारतीय राजनीतिक चिंतन में राज्य के सात अंगों या राज्य की सात प्रकृतियों का उल्लेख प्राप्त होता है। प्राचीन भारतीय राजनीति शास्त्र के आचार्यों द्वारा राज्य का स्वरूप सप्तांग (सप्तात्मक या सप्त प्रकृतियुक्त) निर्धारित किया गया है। वे मानते हैं कि राज्य रूपी शरीर के सात अंग या प्रकृतियाँ होती हैं। इस रूपक के अनुसार 'स्वामी' अर्थात् स्वयं राजा इसका शीर्ष है; 'अमात्य' अर्थात् मंत्री राज्य की आँखें हैं; 'सुहृद्' अर्थात् राजा के मित्र राज्य के कान हैं; 'कोष' राज्य का मुख है; 'सेना' राज्य का मस्तिष्क है; 'दुर्ग' राज्य की बाँहें हैं और 'पुर' अर्थात् भूक्षेत्र एवं प्रजा राज्य की जंघाएं हैं।[10] ये सात अंग मिलकर राज्य का निर्माण करते हैं। उनके अनुसार इन अंगों की उत्तमता में ही राज्य की उत्तमता निहित है। परन्तु वेदों में राज्य का ऐसा सप्तांग स्वरूप उपलब्ध नहीं होता है। वहाँ कहीं भी वैसी सामग्री उपलब्ध नहीं होती है, जिससे यह सिद्ध हो पाये कि वैदिक युग के आर्यों द्वारा राज्य के ऐसे सप्तांग स्वरूप की कल्पना की गयी थी। यद्यपि यह सत्य है कि वैदिक साहित्य में राजा का, मन्त्री का, राष्ट्र का, सेना का, पुर का और दुर्ग का उल्लेख है, परन्तु इसका किसी सप्तांग सिद्धांत के रूप में यथावत् उल्लेख वेदों में दृष्टिगोचर नहीं होता। वेद में राज्य के आवयविक स्वरूप के संकेत प्राप्त होते हैं। यजुर्वेद के एक अध्याय में राज्य की कल्पना विराट् पुरुष के रूप में की गयी है। और उस कल्पना में विराट् पुरुष के अंग और प्रत्यंग राज्य के कुछ अंगों के रूप में वर्णित किये गये हैं। वह प्रसंग इस प्रकार है-

शिरो मे श्रीर्यशो मुखं त्विषिः केशाश्च श्मश्रूणि।
राजा मे प्राणोऽअमृतं सम्राट् चक्षुर्विराट् श्रोत्रम्।।
यजुर्वेद- अध्याय 20/मन्त्र 05

पृष्टीर्मे राष्ट्रमुदरमंसौ ग्रीवाश्च श्रोणी।
ऊरूऽअरत्नी जानुनी विशो मेऽङ्गानि सर्वतः।।
यजुर्वेद- अध्याय 20/मन्त्र 08

इन मन्त्रों में शिर का 'श्री' (कोश) के रूप में, मुख का 'यश' के रूप में, केशों और दाढ़ी-मूँछ का 'त्विषि' (प्रताप) के रूप में, अमर प्राणों का 'नृप' के रूप में, आँखों का 'सम्राट्' के रूप में, कानों का 'विराट्' के रूप में, पृष्ठ भाग का 'राष्ट्र' (भूभाग) के रूप में, उदर, कंधों, गर्दन, कटिदेश, जांघों, हस्तदेश और घुटनों का 'विश्' (प्रजा) के रूप में वर्णन किया गया है। यह प्रसंग वैदिक काल में राज्य के आवयविक स्वरूप को संकेतित करता है।

राज्य के तत्त्व

आधुनिक पाश्चात्य राजनीतिक चिंतन में संप्रभुता, सरकार, जनसंख्या और निश्चित भूभाग को राज्य के आवश्यक तत्त्व के रूप में स्वीकार किया गया है। 'संप्रभुता' को आधुनिक राज्य का सबसे महत्वपूर्ण तत्त्व माना जाता है। बोदाँ के अनुसार "संप्रभुता नागरिकों और प्रजा जनों के ऊपर विधि द्वारा अमर्यादित सर्वोच्च शक्ति है।"[11] आधुनिक राज्य का दूसरा तत्त्व 'सरकार' है। इसे राज्य का संगठनात्मक तत्त्व माना जाता है। यह राज्य की इच्छा को कार्य रूप देता है। यह अमूर्त संस्था राज्य का मूर्त रूप है।[12] आधुनिक राज्य का तीसरा महत्त्वपूर्ण तत्त्व 'जनसंख्या' है। इसे राज्य का व्यक्तिगत तत्त्व माना जाता है।[13] आधुनिक राज्य का चौथा तत्त्व 'निश्चित भूभाग' है। इसे राज्य का भौतिक तत्त्व माना जाता है।[14] किन्तु "वेदों में राज्य के तत्त्वों का स्पष्ट उल्लेख नहीं है। कतिपय संकेत उपलब्ध होते हैं, जिनके आधार पर कहा जा सकता है कि ब्रह्म, क्षत्र, राष्ट्र और विश् ये राज्य के तत्त्व हैं।"[15] अथर्ववेद में इन तत्त्वों का उल्लेख इस प्रकार प्राप्त होता है-

ब्रह्म च क्षत्रं च राष्ट्रं च विशश्च त्विषिश्च यशश्च वर्चश्च द्रविणं च।।
अथर्ववेद- काण्ड 12/सूक्त 06/मन्त्र 02

यजुर्वेद में राज्य के दो तत्त्वों 'ब्रह्म' और 'क्षत्र' की निम्नवत् चर्चा की गई है-

यत्र ब्रह्म च क्षत्रं च सम्यंचौ चरतः सह।
तं लोकं पुण्यं प्रज्ञेषं यत्र देवाः सहाग्निना।।
यजुर्वेद- अध्याय 20/मन्त्र 25

इदं मे ब्रह्म च क्षत्रं चोभे श्रियमश्नुताम्।
मयि देवा दधतु श्रियमुत्तमां तस्यै ते स्वाहा।।
यजुर्वेद- अध्याय 32/मन्त्र 16

ब्रह्म आदि तत्त्वों का स्वरूप

ब्रह्म- इस वर्ग में मानव समाज के वैसे प्रतिभा सम्पन्न पुरुष विशेष आते थे, जो सदाचारी, वीतराग, प्राणिमात्र का कल्याण चाहने वाले, त्यागी और तपस्वी ब्राह्मण होते थे, क्योंकि वैदिक चिन्तन के अनुसार वे ही ब्रह्मबल को धारण करने के लिए अधिकारी माने जाते थे। ब्रह्म बल एक प्रकार का विशेषतापूर्ण बुद्धिबल (यथार्थ ज्ञान) है, जो प्राणि मात्र के कल्याण के लिए मार्ग प्रदर्शित करता है तथा उसका अनुसरण करने के लिए प्रेरित करता है। जिससे मनुष्य इस लोक में सुखमय और शान्तिमय जीवन को बिताता हुआ अपने चरम उद्देश्य को प्राप्त कर लेता है।

क्षत्र- ब्रह्म बल के द्वारा प्रस्तुत लोक कल्याणकारी योजनाओं के क्रियान्वयन के लिए यह बल होता था। ब्रह्म बल के समान क्षत्र बल को भी मानव समाज के पुरुष विशेष ही धारण करते थे। और वे पुरुष विशेष राजन्य होते थे। वैदिक युग में ब्रह्मबल और

क्षत्र बल का विशेष महत्त्व था। ये दोनों मनुष्य के और उसके समाज के कल्याण के लिए परस्पर मिलकर कार्य करते थे। यजुर्वेद के अनुसार वह लोक पुण्य कहा गया है, जहाँ ब्रह्म और क्षत्र एक-दूसरे के पूरक होकर परस्पर सहयोग से रहते हैं-

यत्र ब्रह्म च क्षत्रं च सम्यंचौ चरतः सह।
तं लोकं पुण्यं प्रज्ञेषं यत्र देवाः सहाग्निना।।
यजुर्वेद- अध्याय 20/मन्त्र 25

विश्- वे साधारण जन, जिनका व्रत राज्य में ब्राह्मण, राजन्य, शूद्र और अपने सम्यक् भरण-पोषण के लिए आवश्यक वस्तुओं का उत्पादन और संवर्धन था, विश् कहे जाते थे। ये समय और परिस्थिति के अनुसार व्यवसायों को करते थे। इनके प्रमुख व्यवसाय कृषि, पशुपालन और वाणिज्य थे। विशों में शूद्र भी परिगणित नहीं थे, क्योंकि उनका व्रत केवल सेवा करना था।

राष्ट्र- जो भूभाग राज्य की सीमा के अन्तर्गत आता है, वह राष्ट्र कहा जाता है। वैदिक साहित्य के अनुसार वही राष्ट्र आदर्श राष्ट्र माना जाता है, जिसमें वहाँ निवास करने वाले लोगों की सुरक्षा के साथ-साथ उनके सम्यक् जीवन निर्वाह एवं सतत विकास के लिए आवश्यक वस्तुओं के उत्पादन की सामर्थ्य होती है। ऋग्वेद में ऐसे ही राष्ट्र की कामना के लिए कहा गया है कि जिस लोक (भूभाग) में आनन्द, आमोद, प्रमोद आदि हैं, जिस लोक में सभी कामनायें प्राप्त हो जाती हैं, जिस लोक में सूर्यदेव राजा हैं, जो लोक सुख का द्वार है और जिस लोक में जल से भरी हुई बड़ी-बड़ी नदियाँ निरन्तर प्रवाहित होती रहती हैं, उसी लोक में हमारा वास हो-

यत्रानन्दाश्च मोदाश्च मुदः प्रमुद आसते।
कामस्य यत्राप्ताः कामास्तत्रमाममृतं कृधीन्द्रायेन्द्रो परिस्रव।।
ऋग्वेद- मण्डल 09/सूक्त 11/मन्त्र 11

यत्र राजा वैवस्वतो यत्रावरोधनं दिवः।
यत्रामूर्यह्वतीरापस्तत्र माममृत कृधीन्द्रायेन्द्रो परिस्रव।।
ऋग्वेद- मण्डल 09/सूक्त 113/मन्त्र 08

यजुर्वेद में भी वैदिक युग के अनुरूप आदर्श राष्ट्र के लक्षण स्पष्ट किये गये हैं-

आ ब्रह्मन् ब्राह्मणो ब्रह्मवर्चसी जायतामा राष्ट्रे राजन्यः शूर इषव्योऽतिव्याधी महारथो जायतां दोग्ध्री धेनुर्वोढानड्वानाशुः सप्तिः पुरन्धिर्योषा जिष्णू रथेष्ठाः सभेयो युवास्य यजमानस्य वीरो जायतां निकामेनिकामे नः पर्जन्यो वर्षतु फलवत्यो न ओषधयः पच्यन्तां योगक्षेमो नः कल्पताम्। (यजुर्वेद- अध्याय 22/मन्त्र 22)

अर्थात् हमारे राष्ट्र में यज्ञाध्ययनशील ब्राह्मण, पराक्रमी, धनुर्विद्या में कुशल, शत्रुभेदनशील, महारथी, क्षत्रिय, भरपूर दूध देने वाली गौएं, वहनशील बैल, द्रुतगामी घोड़े, सर्वगुण सम्पन्न स्त्रियाँ, युयुत्सु, जयनशील मनुष्य, सभ्य, वीर, पुत्र पैदा होवें। और हमारे राष्ट्र में इच्छित अवसरों पर मेघ वर्षण करें, अत्यधिक फलों से युक्त यव आदि औषधियाँ स्वयं ही पक जायें, योग (अप्राप्त की प्राप्ति) और क्षेम (प्राप्त का संरक्षण) बना रहे।

राज्य का विकास

आधुनिक राजनीतिक सिद्धांत में राज्य की उत्पत्ति एवं विकास को लेकर कई सिद्धांत प्रचलित हैं यथा- दैवी उत्पत्ति का सिद्धांत, परिवार सिद्धांत, शक्ति का सिद्धांत, सामाजिक समझौते का सिद्धांत, मार्क्सवादी सिद्धांत और विकासवादी या ऐतिहासिक सिद्धांत। इनमें केवल राज्य के विकासवादी या ऐतिहासिक सिद्धांत को राजनीतिक वैज्ञानिकों ने सर्वोत्तम सिद्धांत के रूप में स्वीकार किया है। यह माना जाता है कि केवल विकासवादी सिद्धांत राज्य की उत्पत्ति की वैज्ञानिक व्याख्या प्रस्तुत करता है शेष सभी सिद्धांत राज्य की रचना में किसी एक घटक को महत्वपूर्ण मानने के कारण आंशिक रूप से सही हो सकते हैं।[16] इस सिद्धांत के अनुसार राज्य के निर्माण में वंश-परंपरा, धर्म और राजनीतिक चेतना का प्रभाव पड़ा है। मैकाइवर का अभिमत है कि "वंश संबंध समाज का निर्माण करता है और समाज अंततः राज्य का निर्माण करता है।"[17] प्रो. एडी आशीर्वादम् लिखते हैं कि सबसे पहले वंश संबंध पिता के माध्यम से न होकर माता के माध्यम से था।[18] कालांतर में बढ़ती संपत्ति की सुरक्षा और उस पर अधिकार के प्रश्न से संघर्ष की परिस्थितियां जटिल हुई होंगी और मनुष्य समुदाय पुरुष प्रधान होता गया। आशीर्वादम् के शब्दों में "इस समुदाय का आरंभ एक कुटुम्ब से हुआ और फिर क्रमशः गाँव या निकाय और अंत में जाति या नगर तक विकसित हो गया।"[19] प्रारंभिक समाज में नेतृत्व और राज्य का उदय कैसे हुआ, इस पर विचार करते हुए मैकाइवर ने बताया है कि "परिवार का पिता परिवार का तथा परिवारों के बहुपिता परिवारों से संबंधित विषयों का शासन प्रबन्ध चलाने लग गए। पिताओं तथा मुखियाओं में से किसी एक विशेष पिता अथवा मुखिया ने अपने शक्तिशाली तथा प्रभावशाली व्यक्तित्व के बल से सरदार का रूप धारण कर लिया। यही नेतृत्व का आरंभ था।"[20] कालान्तर में सरदार ही राजा बन गया। इस अवस्था का वर्णन करते हुए मैकाइवर ने यह मत व्यक्त किया है कि "जहां कहीं भी सरदार की सत्ता सरकार बनी तथा रीति-रिवाज ने कानून का स्थान प्राप्त किया वहां से राज्य का उद्गम हुआ कहा जा सकता है।"[21] तुलनात्मक अध्ययन के लिए अब वेदों में राज्य की उत्पत्ति का अवलोकन करना होगा। अथर्ववेद के अष्टम काण्ड के दशम सूक्त के पहले 13 मंत्रों में इससे संबंधित तथ्य दृष्टव्य हैं। यद्यपि इनके शाब्दिक अर्थ में सीधे राज्य का विकास ध्वनित नहीं होता। पहले इनके शाब्दिक अर्थ को देखते हैं-

1. विराड् वा इदमग्र आसीत् तस्या जातायाः सर्वमबिभेदियमेवेदं भविष्यतीति। (वह शक्ति पहले से ही विराट् थी। उस शक्ति से सभी भयभीत हो गए कि यही वह सृष्टिरूप हो जाएगी।)
2. सोदक्रामत् सा गार्हपत्ये न्यक्रामत्। (उस विराट् शक्ति ने ऊपर की ओर गमन किया और वह गार्हपत्य के रूप में अवतरित हुई।)
3. गृहमेधी गृहपतिर्भवति य एवं वेद। (गृह यज्ञ करने वाले जो इस तथ्य को जानते हैं, वे गृह-पालक होते हैं।)
4. सोदक्रामत् साहवनीये न्यक्रामत्। (पुनः वह (विराट् शक्ति) ऊपर की ओर उठकर आहवनीय अग्नि संस्था में प्रविष्ट हो गई।)
5. यन्त्यस्य देवा देवहूतिं प्रियो देवानां भवति य एवं वेद। (जो इस प्रकार जानते हैं, वे देवों के स्नेह पात्र बनते हैं, सभी देव शक्तियाँ उनके आवाहन-स्थल पर जाती हैं।)
6. सोदक्रामत् सा दक्षिणाग्नौ न्यक्रामत्। (पुनः उस विराट् ने ऊपर की ओर उत्थान किया और दक्षिणाग्नि संस्था में प्रवेश किया।)
7. यज्ञतों दक्षिणीयो वासतेयो भवति य एवं वेद। (जो इस प्रकार जानते हैं, वे यज्ञ करने में पारंगत और दूसरों को निवास स्थल प्रदान करने वाले होते हैं।)
8. सोदक्रामत् सा सभायां न्यक्रामत्। (इसके बाद वह विराट् शक्ति ऊपर की ओर उठकर सभा में प्रविष्ट हो गई।)
9. यन्त्यस्य सभां सभ्यो भवति य एवं वेद। (जो इस विषय के ज्ञाता हैं, वे सभा के योग्य हैं और जन साधारण उनकी सभा में जाते हैं।)
10. सोदक्रामत् सा समितौ न्यक्रामत्। (तत्पश्चात् वह विराट् शक्ति ऊपर उत्थान करके समिति में परिणत हो गई।)
11. यन्त्यस्य समितिं सामित्यो भवति य एवं वेद। (जो इसके ज्ञाता हैं, वे समित्य (समिति या सम्मान योग्य) होते हैं और उसकी समिति में सैनिक आते हैं।)
12. सोदक्रामत् सामन्त्रणे न्यक्रामत्। (पुनः विराट् शक्ति उत्थान करके आमन्त्रण (मन्त्रिमण्डल) में प्रविष्ट हो गई।)
13. यन्त्यस्यामन्त्रणमामन्त्रणीयो भवति य एवं वेद। (जो इसके ज्ञाता हैं, वे आमन्त्रणीय हो जाते हैं और जन-साधारण उनकी मन्त्रणा में भाग लेते हैं।)

बीसवीं शताब्दी में उपर्युक्त मंत्रों के राजनीतिक संदर्भ में अर्थ को सामने लाने का श्रेय आचार्य प्रियव्रत वेदवाचस्पति को जाता है। अपने अनुसंधान में उन्होंने इन्हीं मंत्रों को राज्य के विकासक्रम से जोड़कर प्रस्तुत किया है और यह निरूपित किया है कि "सृष्टि के भिन्न-भिन्न क्षेत्रों में किस प्रकार 'विराट्' अवस्था (Chaotic stage) या असंबद्धता, असंश्लिष्टता या बिखरेपन की अवस्था से 'उत्क्रांति' या विकास होकर संबद्धता, संश्लिष्टता (integrated stage) आती है, अर्थात् सृष्टि के भिन्न-भिन्न क्षेत्रों में किन-किन अवस्थाओं में से विकास होकर पूर्णता की अवस्था आती है।"[22] अथर्ववेद के उपर्युल्लिखित अष्टम काण्ड के दशम सूक्त के पहले मंत्र "विराड् वा इदमग्र आसीत् तस्या जातायाः सर्वमबिभेदियमेवेदं भविष्यतीति" में जिस विराट् (वि+राज्) की चर्चा की गई है वह राज्यहीन अवस्था थी। सृष्टि के आरम्भ में जब कुछ मनुष्य पैदा किए गए होंगे तब इस प्रकार की अवस्था का होना स्वाभाविक ही है। इस अवस्था में सबको डर सताने लगा कि क्या यही अवस्था रहेगी?[23] विराट् या राज्यहीन अवस्था के बाद गार्हपत्य अवस्था आती है। इसका उल्लेख दूसरे मंत्र "सोदक्रामत् सा गार्हपत्ये न्यक्रामत्" में है। जब जनसंख्या में वृद्धि होती है तो लोग पारिवारिक संबंधों में बंधकर कुटुम्बों के रूप में रहने लगे। "गृहपति या कुटुम्ब के मुखिया के अधीन रहकर ये लोग अपने स्वार्थों की रक्षा करने लगे। इस गृहपति के प्राधान्य की अवस्था का नाम गार्हपत्य अवस्था प्रतीत होता है (गृहपतेर्भावो गार्हपत्यम्)।"[24] समय के साथ जैसे-जैसे जनसंख्या में वृद्धि होती गई, कुटुम्बों की संख्या बढ़ती गई। इनके हितों में टकराव रोकने के लिए "तब कुछ कुटुम्बों ने मिलकर अपनी एक पंचायत बना ली और कुटुम्ब इस पंचायत के शासन में रहकर अपनी उन्नति और अपने स्वार्थों की रक्षा करने लगे। इसी पंचायत का नाम 'आहवनीय' मालूम होता है।"[25] इस संदर्भ में दशम सूक्त का चौथा मंत्र दृष्टव्य है "सोदक्रामत् साहवनीये न्यक्रामत्" (आहूयन्ते गृहपतयोऽत्रेति आहवनीयम्) इन पंचायतों में घरों के मुखिया (गृहपति) लोग आकर घरानों के पारस्परिक हित की बात सोचते हैं।"[26] इस अवस्था के उपरांत जनसंख्या की वृद्धि के साथ 'दक्षिणाग्नि' की अवस्था आती है। छठे मंत्र "सोदक्रामत् सा दक्षिणाग्नौ न्यक्रामत्" के अभिप्राय को स्पष्ट करते हुए आचार्य वेदवाचस्पति कहते हैं कि यह 'दक्षिणाग्नि' शब्द दक्षिण और अग्नि इन दो शब्दों से मिलकर बना है। 'दक्ष' शब्द के दो अर्थ 'चतुर' और 'बल' होते हैं। अतः दक्षिण शब्द का अर्थ चतुर या बली पुरुष हुआ। 'अग्नि' का अर्थ 'अग्रणी' या 'नेता' वैदिक साहित्य में प्रसिद्ध ही है (अग्निः कस्मात्? अग्रणीर्भवति, अग्रं यज्ञेषु प्रणीयते)।"[27] अतः आचार्य वेदवाचस्पति के अनुसार 'दक्षिणाग्नि' का अर्थ 'चतुर और बली नेता' हुआ। जनसंख्या वृद्धि के साथ 'आहवनीय' पंचायतों की संख्या और उनके पारस्परिक स्वार्थों में टकरावों में वृद्धि हुई। इन टकरावों को हल करने के लिए अनेक आहवनीयों ने मिलकर संगठन बनाए। "कई-कई आहवनीयों के बीच में एक-एक चतुर और बली नेता खड़ा हो गया।"[28] दक्षिणाग्नि में नेतृत्व की स्थिति किस प्रकार उत्पन्न होती है, इसका उत्तर देते हुए वेदवाचस्पति कहते हैं कि "एक तो इस प्रकार की ये आहवनीय ही अपने नेताओं में से किसी चतुर और बली पुरुष को अपना नेता चुन लें

और उसके शासन में रहकर अपने-अपने स्वार्थों की रक्षा करें या इस तरह कि इन आहवनियों का कोई चतुर या बली नेता अपनी महत्वाकांक्षा की पूर्ति के लिए कई आहवनियों का नेता बन बैठे दोनों ही प्रकार मनोवैज्ञानिक सत्य पर आश्रित हैं।"[29]

दशम सूक्त का आठवाँ मंत्र "सोदक्रामत् सा सभायां न्यक्रामत्" यह संकेत करता है कि दक्षिणाग्नि के बाद सभा की अवस्था आती है। "जनसंख्या की वृद्धि के साथ-साथ दक्षिणाग्नियों की संख्या भी बढ़ती जाती है। साथ ही व्यापार-वाणिज्य, उद्योग-ध न्धे तथा दूसरे क्षेत्रों में भी उन्नति होती चली जाती है। अब समाज पहले की अपेक्षा अधिक जटिल हो जाता है। समाज को शासित करके उसे संतुलन में रखने के लिए केवल आहवनीय और दक्षिणाग्नि ही पर्याप्त नहीं रहते। एक से अधिक शक्ति-संपन्न राज्य संस्था की आवश्यकता होती है। शक्ति-संपन्न होने के साथ-साथ ही इस राज्य-संस्था में समाज के भिन्न-भिन्न अंगों और घटकों के मनोभावों को समझने की शक्ति भी होनी चाहिए। इसीलिए यह संस्था समाज द्वारा चुने हुए लोगों से बनी हुई होती है। इस संस्था को 'सभा' कहा गया है। इसका सभापति देश का मुख्य शासक या राजा कहलाएगा। 'सभा' शब्द 'सह' अव्ययपूर्वक 'भा-दीप्तौ' धातु से बना है जिसका योगार्थ होता है—"लोगों का एक निश्चय के लिए समान रूप से या एक साथ चमकना अर्थात् अपने विचारों को प्रकाशित करना।" इस प्रकार समाज 'सभा' के निर्णयानुसार शासित होने लगता है। आचार्य प्रियव्रत वेदवाचस्पति के अनुसार "सभा अमेरिका, इंग्लैंड और भारत आदि की आज की संसदों की भाँति जनता द्वारा चुनी हुई एक संस्था है।"[30]

दशम सूक्त का दसवाँ मंत्र "सोदक्रामत् सा समितौ न्यक्रामत्" यह बताता है कि सभा के बाद समिति की अवस्था आती है। समिति को आचार्य वेदवाचस्पति संसद के उच्च सदन 'राज्यसभा' जैसा मानते हैं। 'समिति' शब्द सम् उपसर्ग पूर्वक 'इण्-गतौ' धातु से बना है, जिसका अर्थ है "जहाँ पर लोगों का एक निश्चय के लिए सम्यक् प्रकार से प्राप्त होना अर्थात् इकट्ठा होना" (सम् =सम्यक्) "सम् यन्ति जना एकं निश्चायार्थं यत्र।" आचार्य वेदवाचस्पति का अभिमत है कि 'सम्' (सम्यक्) उपसर्ग की ध्वनि से यह प्रतीत होता है कि समिति में भेजे जाने वाले लोगों की योग्यता सभा के सदस्यों की अपेक्षा अधिक होनी चाहिए। उनका यह भी मानना है कि सभा और समिति शब्दों की व्युत्पत्ति से इनका प्रतिनिध्यात्मक संस्था होना स्पष्ट प्रतीत होता है। एक देश या राष्ट्र की दृष्टि से सभा और समिति की अवस्था में आकर राज्य अपने पूरे विकास को प्राप्त कर लेता है।[31]

दशम सूक्त के बारहवें मंत्र "सोदक्रामत् सामन्त्रणे न्यक्रामत्" से यह स्पष्ट होता है कि राज्य के विकास की अगली और अंतिम संभव अवस्था 'आमंत्रण' होती है। आमंत्रण का अर्थ है बुलावा या न्यौता। आचार्य प्रियव्रत वेदवाचस्पति का अभिमत है कि "यह विश्व भर की राजसभा प्रतीत होती है। राष्ट्रों के पारस्परिक विरोध ों को सुलझाने के लिए 'आमंत्रण' की आवश्यकता होती है।"[32]

निष्कर्षतः कह सकते हैं कि अर्नेस्ट बार्कर और जिमर्न जैसे विद्वानों की टिप्पणियाँ जिसमें उन्होंने राजनीतिक चिंतन की शुरुआत का श्रेय यूनानियों को दिया, नितांत त्रुटिपूर्ण और उनके अध्ययन की अपूर्णता की परिचायक हैं। यूनानी राजनीतिक चिंतन से बहुत पहले भारत भूमि पर रचे गए वेदों में उत्तम कोटि का राजनीतिक विमर्श दृष्टिगोचर होता है। मात्र राज्य के स्वरूप, तत्त्व और विकास के सीमित अध्ययन पर केंद्रित प्रस्तुत अध्ययन से स्पष्ट है कि वेदों में सारगर्भित, सार्वत्रिक और सर्वकाल के लिए उपयोगी राजनीतिक चिंतन उपलब्ध है। यह भले ही आधुनिक विशेषकर, पाश्चात्य राजनीतिक सिद्धांत की शब्दावली से या उसके अनुवाद से हूबहू न मिलती हो किंतु इसमें आधुनिक राज्य और राज व्यवस्था के प्रायः सभी लक्षण दृष्टिगोचर होते हैं। इसे, यदि कालानुक्रम का ध्यान रखें तो, आधुनिक राज्य और राज व्यवस्था के निरूपण का पूर्वगामी कहा जा सकता है जिसमें राज्यहीन अवस्था से लेकर 'आमंत्रण' जैसी विश्व भर की राजसभा तक की परिकल्पना है। वर्तमान संयुक्त राष्ट्र भी अभी इस आमंत्रण-अवस्था की परिकल्पना को पूरी तरह चरितार्थ नहीं कर पा रहा है। वर्तमान विश्व में महाशक्तियों की शक्ति-प्रतिस्पर्धा ने जैसी अशांति फैला रखी है, उससे उबरने और स्थायी विश्व शांति के लिए 'आमंत्रण-अवस्था' की वैदिक परिकल्पना निश्चित रूप से सर्वोत्तम विकल्प सिद्ध हो सकती है। वेदों में मात्र राज्य संस्था के स्वरूप, तत्त्व और विकास क्रम का ही विवेचन नहीं है बल्कि राज्य के भूभाग के प्रति मातृभूमि की भावना, राजा का चुनाव, राजा के वैयक्तिक गुण, संघीय राज्य प्रणाली, देवमाला या मंत्रिमंडल, राज्य के पतन को कैसे रोका जा सकता है, आदि बिंदुओं पर भी व्यापक विमर्श उपलब्ध है। कुल मिलाकर वर्तमान राजनीतिक परिस्थितियों के परिप्रेक्ष्य में वेदों के राजनीतिक चिंतन पर गहन शोध एवं व्यापक विमर्श की आवश्यकता है।

संदर्भ सूची

1. शर्मा, प्रभुदत्त, पाश्चात्य राजनीतिक विचारों इतिहास (प्लेटो से मार्क्स), कॉलेज बुक डिपो, जयपुर, 1998; पृ.7
2. वही, पृ. 8
3. वही, पृ. 7
4. वही
5. वेदवाचस्पति, प्रियव्रत, वेदों के राजनीतिक सिद्धांत, मीनाक्षी प्रकाशन, मेरठ, 1983, पृ. lx-lxi
6. भट्ट, रामेश्वर (सं.), मनुस्मृति, चौखम्बा संस्कृत प्रतिष्ठान, दिल्ली, 2015, पृ.17

7. https://share.google/EaANMPGol7FtREMtr
8. वेदवाचस्पति, प्रियव्रत, उपर्युक्त, पृ. xxv
9. भट्ट, रामेश्वर (सं.), मनुस्मृति, चौखम्बा संस्कृत प्रतिष्ठान, दिल्ली, 2015, पृ.353
10. गाबा, ओ.पी., राजनीतिक चिंतन की रूपरेखा, मयूर पेपरबैक्स, नोएडा, 1998, पृ.5
11. त्रिपाठी, श्रीप्रकाश मणि, राजनीति विज्ञान के आधारभूत सिद्धांत, प्रत्यूष पब्लिकेशंस, दिल्ली, 2013, पृ. 84
12. वही
13. वही
14. वही
15. द्विवेदी, कपिलदेव, वेदों में राजनीतिशास्त्र, विश्व भारती अनुसंधान परिषद् ज्ञानपुर, भदोही, 2022, पृ.55
16. जौहरी, जे.सी. एवं जौहरी, सीमा, आधुनिक राजनीति विज्ञान के सिद्धांत, स्टर्लिंग पब्लिशर्स प्रा.लि. नई दिल्ली, 1992, पृ. 105
17. आशीर्वादम्, एडी, राजनीतिशास्त्र, अपर इंडिया पब्लिशिंग हाउस, प्रा.लि., लखनऊ, 1973, पृ.69
18. वही
19. वही, पृ. 70
20. संधु, ज्ञानसिंह, राजनीति सिद्धांत, हिंदी माध्यम कार्यांवय निदेशालय, दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली, 1997, पृ.149
21. वही, पृ.150
22. वेदवाचस्पति, प्रियव्रत, उपर्युक्त, पृ. 10
23. वही, पृ.10-11
24. वही, पृ. 11
25. वही
26. वही
27. झाशर्मा, मुकुन्द, यास्क मुनि प्रणीतं निरुक्तम्, चौखम्बा संस्कृत प्रतिष्ठान, दिल्ली, 2012, पृ.368
28. वेदवाचस्पति, प्रियव्रत, पूर्वोक्त, पृ.12
29. वही
30. वही
31. वही, पृ.12-13
32. वही, पृ.13

•

One Nation One Election: The Road to *Viksit Bharat @2047*

*Prof. Sanjay Gupta

Abstract

India aspires to become a developed nation (*Viksit Bharat*) by 2047. But the road to the top is strewn with numerous hurdles and distractions. The country needs widespread reforms in all fields- social, economic and political to overcome the challenges in the path of becoming a great nation…the *Vishwaguru*. Infusing growth, inviting investment, driving development, rekindling the country's civilizational culture and virtues remain the foremost in its ascendance to the top by 2047. One of such challenges comes from its ambitious goal of 'One Nation One Election'. Inaugurated soon after the inception of the Indian Constitution, it lived briefly but left a lasting impact on the Indian Polity and Governance. Though not much debated in the Constituent Assembly in the course of the making of the Constitution, it found its seal of approval by the very architect of the Constitution of India, Dr. BR Ambedkar under whose vigilant eyes the first General Elections were held during 1951-52 under this very notion of 'One Nation One Election'. Today, most of the objections raised by the Opposition political parties are more political in nature and less legal/constitutional. The Modi government has solicited the opinion of a vast array of society, including constitutional experts, jurists, intellectuals, educationists, students and the common masses. The proposal has received overwhelming response from these stakeholders. It is high time the country adopted the system of simultaneous elections and ensure its smooth and seamless journey to becoming a great nation by 2047, the 100th year of its independence.

Introduction

India is a liberal-democratic welfare country that is wedded to the notions of liberty, equality and fraternity. Its pluralistic and diverse culture, and its firm faith in the rule of law, constitutionalism and a just social order makes this country a unique nation in the global comity of nations. Its unhindered record of democracy during the last 75 years of its independence additionally has made the world more curious to understand and learn more about this country. The last 10 years have been especially phenomenal in so far India's rise in the global order is concerned. By all accounts it is expected that India by 2047 will achieve a titanic GDP of around 30 trillion dollars with the per capita income surging to between 18000 to 20,000 dollars. With all economic and technological growth, India aims to emerge as Developed India (*Viksit Bharat*) in its 100th year of independence. Its GDP in 2023 was 3.89 trillion dollars that makes it a strong contender to becoming the 4th largest economy of the world by 2027 with 5 trillion dollar GDP. Besides, the demographic dividend that the country enjoys with almost 25 percent of youth population between 15-29 years, and 65 percent population under the age of 35 is expected to power the nation to the hallowed goal of *Viksit Bharat* 2047. Its vast and age-old cultural heritage, spiritualism and soft-power manifested in its civilisaitons values and ethos is enabling the realisation of this mission in all its zeal.

The road to success and glory is often hindered by many obstructions and roadblocks, and the same goes with India's ascendance to glory too. Saving the precious resources of India from wastage and pilferage, and conserving the efforts and energies of the government and people needs urgent attention if the goal of Viksit Bharat is to be achieved. One of the major such challenges pertains to One Nation One Election and its implementation country wide. The current buzz around simultaneous elections is not new as it has been there in the Indian Polity since the inauguration of the Constitution in January 1950.

Why so much buzz around One Nation One Election?

In the current perspective, the issue of simultaneous elections has gained critical importance for a variety of reasons, the principal one being its enormous impact on the governance and finances of the country. Scholars and critics have consistently pointed out the adverse

* Department of Political Science, University of Lucknow, Lucknow

effects of asynchronous/ staggered elections conducted across the country the year round. Recently, the High Level Committee headed by Ramnath Kovid Committee on Simultaneous Elections too expressed grave concerns and recommended for ending staggered elections and adopting simultaneous polls to the Lok Sabha, State Legislative Assemblies and Local Bodies' elections.

But the catalytic impact has come from the economic perspective. Election expenditure broke all record in 2024 Lok Sabha elections where it is estimated that a whopping 1.35 lakhs rupees (approx) were spent, thus breaking all previous records and becoming the world's most expensive electoral event. According to the Media Studies Center, New Delhi the cost of a vote in India has now astonishingly reached 1,400 rupees. In the process, political parties are leaving no stone unturned to entice and win over voters. This amount is significantly higher than the 55,000-60,000 crore rupees spent in the 2019 elections. 2024 general elections expenditure surpasses the 2020 US elections expenditure which stood at 1.20 lakh crore. The financial burden of frequent elections in India has grown substantially over the years. A study estimated that five years' election expenditure including general elections and state elections from 2024 to 2029 could be 10 lakh crore rupees. The Political parties and their candidates could save nearly 3 to 5 lakh crore if the one nation one election is adopted. This is in stark contrast to the cost of India's first elections in 1951-52, which spanned 68 phases, was a modest 10.5 crore rupees. By 2019, however, the cost had escalated to 50,000 crore rupees (7 billion dollars), according to authoritative sources.

Bad publicity and misleading information is a sure recipe to anarchy. Some political parties have labelled the current's government initiative as Modi's agenda!! It has further been alleged that it is not sanctified by the Constitution and hence a violation of the Constitution and its spirit!! These insinuations need to be countered and put in the right framework. Firstly, simultaneous elections are not a new concept or altogether a new phenomenon in the present context. Infact post-independence elections started off under the watchful eyes of Dr. BR Ambedkar, the architect of the Indian Constitution. The 1952 simultaneous elections had the approval of Dr. Ambedkar the architect of the Indian Constitution, who was also the then Union Minister of Law and Justice. In addition, the Supreme Court and the Election Commission of India too played a vital role in the smooth conduct of simultaneous elections, which amply displays the progressive attitude and outlook of the framers of the Constitutional framers of India. So, the assertion of illegality doesn't hold any substance.

The first 4 elections, viz 1952, 1957, 1962 and 1967 were held in simultaneous mould witnessing the Lok Sabha and State Legislative Assembly elections simultaneously. The cycle was broken after the fourth elections with the Lok Sabha being dissolved in 1970, almost 15 months before its stipulated expiry in February 1972. Besides, the State Governments of Kerala and West Bengal were dissolved in the year 1968 and 1969 respectively, and with that the simultaneous elections became a history in Indian Polity. Currently, Prime Minister Narendra Modi is trying to end the system of staggered elections that is economically bleeding India and to substitute it with One Nation One Election.

Why Simultaneous Elections came to an end in 1970?

A moot question arises as to why did simultaneous elections came to an end by 1970 both at the Centre and the States? What were the political dynamics/compulsions that threw the simultaneous polls out of gear after the fourth General Elections in 1967. It is to be noted that the decade of 1960 was full of turmoil for the ruling Congress Party. Firstly, the country's economic growth slowed down to just 2% as against the projected 6% under the Five Year Plan 1961-1966. The scenario got worsened with India's defeat in the 1962 War with China and the subsequent death of Prime Minister Nehru in May 1964. Lal Bahadur Shastri, who succeeded Nehru, proved to be a popular figure, who restored national pride by defeating Pakistan in the 1965 War. But his mysterious death in January 1966 rattled the nation and a power struggle broke out in Congress. Though opposed by powerful Congressmen within the party, Smt. Indira Gandhi was anointed as the Prime Minister but she paid the price of public anger and Congress' loss of popularity in the 1967 elections. The party failed to secure the desired majority to run the government smoothly. In addition, the clique, nicknamed 'Syndicate' within the Congress fold comprising Morarji Desai, Jagjeevan Ram, Nijalingappa, K. Kamraj and others started challenging her that culminated in her expulsion from her own party in November 1969 on charges of violating the party discipline and "fostering a cult of personality". Her ouster

ultimately resulted into the split in the Congress Party. Ousted from the Congress, Indira Gandhi led a minority government glued together with the support of several regional parties, including the DMK. She would have continued as the Prime Minister till the expiry of the 4th Lok Sabha, February 1972. But she chose to have her own way. She took to the national media and announced over the Radio on December 27, 1970 the premature dissolution of the Lok Sabha. She declared that the Lok Sabha was being dissolved a full 15 months before the end of its term.

One Nation One Election : Concerted efforts amidst a troubled journey

Between 1951 and 1967, elections for the Lok Sabha and all state legislative assemblies were held simultaneously. The first general elections for the Lok Sabha and state legislative assemblies took place together in 1951-52, which set a precedent for the three subsequent general elections held in 1957, 1962, and 1967. However, the cycle of simultaneous elections was first broken in 1959 after the Centre invoked Article 356 to dismiss the then-Kerala government of EMS Namboodripad, the first Communist government of any Indian State. Likewise, The Ajoy Mukherjee government was dismissed by the Centre in March 1970. The pattern of simultaneous elections at the Centre was broken when the fourth Lok Sabha was also dissolved prematurely in 1970, leading to new elections in 1971. Unlike the first, second, and third Lok Sabhas, which successfully completed their full five-year terms, the term of the fifth Lok Sabha was extended under Article 352 until 1977 due to the declaration of emergency. Since then, only a few Lok Sabha terms have lasted the full five years, such as the eighth, tenth, fourteenth, and fifteenth. Others, including the sixth, seventh, ninth, eleventh, twelfth, and thirteenth, were dissolved prematurely. State assemblies were consistently disrupted during the entire decades of 1970s and 1980s resulting in the rupturing of the electoral cycle. Due to defections and counter-defections between parties, several legislative assemblies were dissolved after 1960, resulting in separate elections for the Lok Sabha and state assemblies.

Though the cycle of simultaneous elections were broken, there were concerted efforts from time to time to restore the same. The Election Commission of India called for restoring the One Nation One Election in 1982. In 1999, the Commission on Electoral Reforms, led by Justice BP Jeevan Reddy, presented Report 178. Former Prime Atal Bihari Vajpai and Deputy Prime Minister LK Advani too favoured simultaneous elections. The Parliamentary Standing Committee on Personnel, Public Grievances, Law and Justice in its 79th report on "Feasibility of Holding Simultaneous Elections to the House of People (Lok Sabha) and State Assemblies, 2015" recommended holding of polls in two phases, which it said was a more practical method of approaching the subject. The first phase could be held in November 2016, said the report, which was tabled the previous year. Polls to all state legislatures whose terms end before or after a time period of six months to one year from the electio date, could be brought together. Thus, the parliamentary panel was of the view that the term of some assemblies would have to be shortened, while the remaining could be extended in order to hold simultaneous elections.

In August 2018, the Law Commission of India released its draft report on simultaneously holding all direct elections in the country beginning from the panchayats upto the Lok Sabha within a given time period of a single year. In order to conduct such simultaneous elections, it said that there needs to be made appropriate amendments to the Constitution, the Representation of the People Act 1951, and the Rules of Procedure of Lok Sabha and state Assemblies. The commission also recommended that the amendments receive ratification from at least 50% of the states. With respect to the advantages of holding simultaneous polls, the commission said that it will lead to the saving of public money, reducing the strain on the administrative setup and security forces, timely implementation of government policies, and administrative focus on development activities rather than electioneering.

The issue of *One Nation One Election* is not exclusive to India rather it is practiced in many countries. For instance, in South Africa, Sweden has similar electoral systems, and in the UK, the term of Parliament is determined by the 2011 Fixed-term Parliaments Act. In South Africa, national and provincial legislature elections are held together for five years. In Sweden, there is a fixed date for elections for the 'Riksdag', the national legislature, 'Landsting', the provincial legislature/county council, and 'Kumunfullmäktige', local bodies/municipal assemblies. Their general term is four years. In fact, some global practices were previously tested in the 79th report of the Parliamentary Standing Committee.

The Ramnath Kovind High Level Committee on 'One Nation One Election'

On 2 September 2023, the Government of India issued a notification constituting a high-level committee under the former President Ramnath Kovind to examine the issue of simultaneous elections. The Committee comprised of Amit Shah, Arjun Ram Meghwal, Adhir Ranjan Chowdhury, Ghulam Nabi Azad, NK Singh, Dr Subhash C Kashyap and Harish Salve, Sanjay Kothari.

On 14 March 2024, former President Ram Nath Kovind submitted the 18,000 pages long final report prepared by the committee to the incumbent President of India, Draupadi Murmu. Among many things, the report suggested:

- Setting up an 'Appointed Date' after the upcoming general elections to mark the new electoral cycle from 2029. This will require extending the term of those state legislative assemblies which are due to expire before this date & prematurely dissolve others whose 5-year term extend beyond this date.
- A total of 18 amendments to the Constitution, most importantly Article 83 (concerning duration of the Houses of the Parliament) & Article 172 (concerning duration of the state legislative assemblies) are required.
- States are required to ratify amendments to Article 324A (to allow simultaneous elections in panchayats & municipal bodies) & Article 325 (to empower the Election Commission of India for creating a common electoral roll & voter IDs with the help of the state election commissions) passed by the Parliament.

The Committee also sought legal advice from 4 former CJIs, 3 former Chief Justices of state High Courts & 1 former CEC. 21,558 responses from the public were also recorded, out of which the Law Ministry reported that 81% were in favour of the proposal. In addition, 32 out of 47 political parties supported the government's initiative on simultaneous polls.

The Opposition's Charge

As expected, the opposition came down heavily on the government accusing it on several counts. They have contended that this will be harmful to many regional parties in India and will also necessitate the abolition of the arrangement to advance the no-confidence motion at the national level. Several smaller regional opposition parties have described this move as an attempt by Modi's Hindu nationalist BJP to strengthen its power, which is trying to weaken the current federal governance system and transform the country from a multi-party democracy into a one-party state. Opposition parties have also stated that this move will reduce the government's accountability to the public. The Indian National Congress mocked that Modi was preparing for a 'one nation, one election' scenario through this proposal.

Congress leader P. Chidambaram said that the government is speeding up the process with the appointment of a 'puppet committee.' He stated that by combining the national and state elections, the BJP hopes to secure a two-thirds majority in the Lok Sabha elections and to win enough states to implement extensive changes to the Constitution. Former law minister Kapil Sibal said that 'One Nation One Election will lead to the downfall of the Modi government.' He mentioned that the Modi government is playing with fire and that they will not only burn their hands but will also destroy the government.

In particular, the leaders of the opposition parties have raised the following apprehensions-

Limiting the powers of the States

Opposition leaders have criticised the government's move saying that simultaneous elections will limit the powers of the States. They say that under Article 174, the power to prorogue or dissolve a state assembly lies with the Governor, who acts after receiving a request from the Chief Minister. In the case of simultaneous elections, the state assembly will also have a fixed term. Will the Chief Minister retain the authority to dissolve the assembly within the term after ONOE comes into effect? They contend that in a parliamentary system, Chief Ministers have the power to dissolve the assembly. If states have to lose this provision, the power to dissolve the assembly will go to the Prime Minister, which would violate the fundamental principles of federalism. Their apprehension is that ONOE is likely to enhance the central power in relation to state governments because the administrative feature ascribed to it will determine who will govern the state governments, especially in cases of their collapse or dismissal.

Scholars associated with supporting the government's initiative on simultaneous elections have held that to avoid such a situation, both the center and the states could be given a fixed period of five years, and there should be powers to dissolve either due to corruption

or by the Chief Minister…."If there is a mid-term dissolution, they should have the power to make decisions. If a new government is elected in the mid-term, the power to dissolve should remain with them for the remaining part of the fixed term," they aver.

Erosion of Regional Concerns

Scholars are of the opinion that ONOE could weaken regional issues because national parties will utilize their advantages at the state level to garner political support based on national achievements. 'After the Bangladesh war, Indira Gandhi won the Lok Sabha elections and thought she could also win the state assembly elections on that basis. She announced state assembly elections and received a huge mandate. Although it was not an election, the dates were so close that they were almost together.' Commenting on how ONOE will overshadow regional issues, it has been contended that 'When we campaign for state, municipal, and panchayat level elections, we focus on developmental issues that relate to specific localities, but ONOE will submerge local and state issues in the ocean of national concerns.'

Critics explain that issues like Balakot and Pulwama had a profound impact on the results of the 2019 general elections. 'People did not discuss demonetization, unemployment, or poverty. When a high-stress campaign begins, people start leaning towards it,' says Britas. The dominance of major issues during election campaigns is a result of the 'charisma' of national leaders, turning the elections into a presidential campaign, scholars note. In this context, MPs say: 'This is exactly why the BJP relies on the so-called 'charisma' of the Prime Minister. Whenever there is a state election, the BJP has only one symbolic Prime Minister. Since the Constitution does not allow for a presidential system of governance, they considered it right to bring a presidential-style campaign, and that is the basis of ONOE.' However, this argument has been countered by scholars saying that the national elections of 2014 and 2019 are witnesses to the fact that the impact of the 'Modi wave' was not significant as regional parties maintained power in their states. "However, it is difficult to predict at this moment what effect a national wave will have on panchayat and municipal elections," he says.

Consequences for the regional political parties

Going by the last 10 years of political trend, opposition parties are also arguing that people prefer to vote for larger parties if elections are held simultaneously. In support of their contention, they cite a CSDS study that shows that in 24 out of the 31 assembly elections held alongside the Lok Sabha elections between 1989 and 2014, major political parties received votes in almost equal proportion for both assembly and Lok Sabha seats. Another study that analyzed 2,600 assembly constituencies in 16 elections shows that in 77 percent of cases, people tend to vote for the same party for both assembly and Lok Sabha if the elections are held together. However, in non-parallel elections, the difference in choosing parties can go up to 61 percent. This study indicates that if votes are cast together, there are very high chances of winning significantly in both state and Lok Sabha elections for the same party. However, advocates of simultaneous polls have refused to buy this argument as a general phenomenon saying that this depends on which election they consider important. If there is consensus among voters towards the national party, it will ensure that one party benefits in both elections. But it can also work the other way around. There are powerful voices to the effect that The ONOE (One Nation, One Election) will give structural advantages to national parties over regional parties, and that when elections are held simultaneously, regional parties will not have the opportunity to form alliances to fight at the national level. Therefore, at the state level, regional parties will face multi-party competition but they are less likely to have a strong voice at the national level.

Approval by the State

The question of state approval arises while the opposition has reiterated that state approval is necessary for the passage of ONOE, the government has asked the Kovind-led committee to investigate its necessity. "The very basis of the committee's investigation is anti-federal. The government has asked the committee to see if approval from 50 percent of the states is required. Why is there a need to ask such a question?" Critics asks. In fact, the BS Chouhan-led Law Commission had also recommended 50 percent state approval. Citing the basic structure doctrine, it has been noted that "Since ONOE is likely to have a direct impact on federalism, approval from 2/3 of the states must be made mandatory as established by the Supreme Court in the Kesavananda Bharati case, 1973."

Scholars believe that some amendments are necessary in certain articles while coordinating the actions

of state legislatures and the Lok Sabha to implement ONOE. These include Article 83 (Term of Parliament), Article 85 (Dissolution of the Lok Sabha), Article 172 (Term of State Legislatures), Article 174 (Dissolution of State Legislatures), and Article 356 (Failure of Constitutional Machinery). Additionally, amendments are also needed in the Representation of the People Acts of 1950 and 1951.

But still there is no clarity abou whether the state approval is necessary? According to the constitution, it is not required for the mentioned articles. When two-thirds of the members are present during voting, a simple majority of the two houses is sufficient. However, as an issue of good political design, it is necessary to involve states in this process," he says. Some experts believe that ONOE could lead to increasing cases of ghost trading and corruption. "If you have a fixed term and you are falling short in certain situations, the only option is to buy more legislators. This provides an incentive for ghost trading," says a scholar on elections. Recently, there have been many examples in several states where decisions have been overturned through ghost trading.

Government's refutation of the charges

Refuting the opposition's charges, the government has repeatedly asserted the potential advantages of having 'One Nation One Election' system for India. It has sought to draw people's attention at the brighter sides of simultaneous elections in the country, the principal ones being-

Focus on Governance: One Nation One Elections will enable the government to concentrate on governance after elections. Currently, every few months, elections are happening in some or the other states of India. This removes the focus on governance and the entire political and administrative system gets distracted due to these elections. Whether it's the Prime Minister, Chief Ministers or Ministers- all get drawn into the election activity. The frequent elections lead to a virtual paralysis of administration at various levels. This has a very negative impact on India's development prospects.

Continuity in policy decisions: The Model Code of Conduct (MCC) comes into effect when the Election Commission (EC) announces elections. Due to the MCC, no new policy decisions are made during the elections. Therefore, there are delays in major policy decisions at the central level as well as in states and local bodies. Even when a new policy does not require a decision, the implementation of ongoing projects falters during election times as political executives and government officials are busy with electoral activities, ignoring regular administration.

Reduction in the cost of elections: One of the main reasons for political corruption is the constant elections. Each election requires raising a huge amount of money. If elections are held together, a significant reduction in the electoral expenses of political parties can be achieved. There will be no duplication in fundraising. This will help avoid multiple pressures on the public and business community for election donations. o According to a report, ₹ 60,000 crores were spent during the 2019 Lok Sabha elections. ❑ Additionally, if elections are held together, there can also be a reduction in the expenses incurred by the Election Commission. But for that, the Election Commission will need to invest a considerable amount of money initially to establish the necessary infrastructure. In addition, the same electoral list can be used for all elections. This will save a lot of time and money spent on updating electoral lists. ❑ It will also be easier for citizens as they will not have to worry about their name being removed from the electoral lists once they are registered.

Lower deployment of security forces: A large number of police and paramilitary forces are engaged in conducting elections peacefully. This involves mass redeployment, which incurs significant costs. It also removes key personnel from critical law enforcement functions. Such deployment can be reduced with concurrent elections.

End of political bargaining: Horse trading can be potentially reduced if elections are held at specific intervals. Holding elections at fixed intervals can make it difficult for the political functionaries such as MLAs and MPs to change parties or form alliances for vested interests.

Reduction in freebies and improvement in state finances: Due to frequent elections, governments take policy decisions to entice voters in each election. Although it is not entirely possible to stop this, the frequency with which governments announce freebies will decrease. Many state governments have gone bankrupt due to frequent elections. With fewer elections, their finances could be in a better position.

The Way Forward

To facilitate the implementation of One Nation One Election system, certain measures need to be adopted. The need of the hour is to remove the opposition's anxieties and apprehensions, and win people's confidence. This can be achieved with the following initiatives-

The first requirement is to initiate the constitutional mechanism by amending the Constitution, the Representation of the People Act 1951, and the rules of procedure for the Lok Sabha and State Legislatures in order to enable simultaneous elections. For this, a two-thirds majority in both houses of Parliament and confirmation by at least half of the states will be necessary.

At the level of parties and people, there is a pressing need to evolve a consensus among all political parties and states regarding the need and practicality of parallel elections. This needs to be done through dialogue, consultation, and discussions among various stakeholders. A public education movement should be launched by stakeholders to convince people about the need and feasibility of simultaneous elections in the country.

Investment in infrastructure and technology is a pre-requisite to conduct simultaneous elections. Substantial funds are required for electronic voting machines (EVMs), voter-verified paper audit trail (VVPAT) machines, polling stations, security personnel, etc.

A legal framework is required to deal with political and constitutional crisis like No-confidence motions, premature dissolution of assemblies, hung parliaments, etc., that may arise during simultaneous elections. India's parliamentary practices have been replete with such crisis. Hence, a conflict resolution mechanism has to be devised to overcome such crisis that may arise in the course of running one nation one election.

There is a need to raise awareness among voters about the benefits and challenges of simultaneous elections. Even the best of reforms can fail in the absence of an informed and enlightened electorate. Hence, voters' awareness is must to ensure the smooth running of the one nation one election.

Summary

The critical significance of the One Nation One Election cannot be questioned. If adopted, it will have the potential to stem the rot that has set-in in the body politic of the country by way of frequent elections, political and administrative corruption, distraction from development, wastage of national funds and voter-fatigue. The disadvantages with simultaneous polls touted by the opposition virtually pale out when seen in the light of the relief it can give to the distressed masses and the nation. Perhaps the Modi government could have ensured the smooth passage of this vital 129th amendment bill pertaining to the One Nation One Election after the 2019 Lok Sabha elections when it had an absolute and a comfortable majority.

But the 2024 Lok Sabh elections put a spanner in the Modi government's ambitious programme of adopting the One Nation One Election. It is pertinent to observe that in the 2024 general elections, the NDA led by BJP saw its seats in the Lok Sabha decrease from 353 to 293, while the BJP's seats fell from 303 to 240. The INDIA alliance, led by the Indian National Congress and including regional parties such as the Samajwadi Party, the Dravida Munnetra Kazhagam, and the Rashtriya Janata Dal, which oppose simultaneous elections, won 233 seats. Since the necessary amendments to the constitution to implement simultaneous elections can only be made when at least a $^{2}/_{3}$ supermajority is achieved in both houses of Parliament (362 in Lok Sabha and 167 in Rajya Sabha), there is likely to be little or no progress on this proposal in the near future. Undeterred, the Modi cabinet, on September 18, 2024, approved the 'One Nation, One Election' bill, which was scheduled to be brought before Parliament in the winter session of 2024. This bill was presented in the Lok Sabha on December 17, 2024. Following this, a division vote took place, in which 269 members supported the move and 198 voted against it.

As of now, the Lok Sabha has approved a 39-member Joint Parliamentary Committee (JPC) to investigate the 2024 Constitution (One Hundred Twenty-Ninth Amendment) Bill and amendments to the 1963 Union Territories Act, both of which aim to initiate simultaneous state and national elections. This panel, which was originally planned for 31 members, will now consist of 39 members, as some smaller parties requested Lok Sabha Speaker Om Birla to include them in this important committee. It comprises 27 Lok Sabha MPs and 12 Rajya Sabha members.

Notwithstanding the lack of majority in the two Houses of Parliament, the Modi Government has been vigorously working on the adoption of *One Nation One Election.* A national movement of sorts has been launched

by the government to build a consensus over this vital issue. Slowly and gradually, but steadily the people are realising the importance of having simultaneous elections in the country. The vigilant youth and people of the country amply realise that frequent elections means more corruption, less development and wastage of national resources. India of the 21st century is vastly different from the yesteryears given the ever increasing social and political awareness of the voters, the rising numbers of tech-savy youth and the political auditing of the political leaders through social media platforms and the widespread prevalence of information and communication technology that affords all data and statistics to an ever inquisitive masses who are ever scrutinising the moves of the government.

References & Bibliography

"One Nation, One Election", Govt. of India. Official Website

Department of Legal Affairs, Ministry of Law & Justice, ONE NATION ONE ELECTION. ONE NATION ONE ELECTION | Department of Legal Affairs, MoL &J, GoI

Ministry of Law & Justice, Govt. of India: One Nation, One Election, Press Release: Press Information Bureau. Press Release: Press Information Bureau

Outlook: "One Nation One Election, One Nation Many People". one nation one election books- Search Images.

SY Quraishi, "India's Experiment With Democracy.", HarperCollins India (7 October 2023))

"One nation one election: Indian perspective", *International Journal of Political Science and Governance.* 2023, Vol. 5, Issue 1, Part C. One nation one election: Indian perspective

Economic & Political Weekly, "Simultaneous Elections in Plural Societies: Overlapping Social Cleavages and Democratic Stability in India" SSN (Print) - 0012-9976 | ISSN (Online) - 2349-8846

Bansal. M. (2019). The Concept of One Nation One Election, an Analysis from Indian Perspective. *Think India.* Vol.22(4).

Bhagat. P. & Pokhriyal. P. (2020). Conceptual Reform One Nation One Election. Elementary Education Online.

Ghai. K. (2008). Indian Government and Politics. Kalyani Publishers.

Govindra. M. & Singh. N. (2001). Federalism in India: Political Economy and Reform. University of Michigan.

Pylee. M. (2013). Indian Constitution. S. Chandra & Company LTD.

Shivani. (2021). One Nation One Election: A New Electoral Reform in India. Supremo Amicus, Vol.24.

Sudha. U. (2020). Concept of One Nation One Election in Democratic India. *Shodh Sanchar Bulletin.* Vol.10(4).

Singh. A. Legal Service. https://www.legalserviceindia.com/legal/article-1763- one-nation-one election-constitutional-challenges.html

•

समसामयिक गतिविधियाँ / Current Events

1. दिनांक 12 जनवरी, 2026 को **"स्वामी विवेकानन्द जी की जयन्ती"** विषय पर प्रो. सी.एस. शुक्ला, मुख्य वक्ता, ने अपने विचार व्यक्त किए।

2. दिनांक 16, 17 व 19 जनवरी, 2026 को **"Quantitative Research Methods in Social Sciences"** विषय पर तीन दिवसीय ओरियन्टेशन कार्यक्रम का आयोजन किया गया।

3. दिनांक 30 मार्च, 2026 को **'भारतीय शिक्षा शोध संस्थान'** की साधारण सभा की बैठक 'लज्जाराम तोमर सभागार में' आयोजित हुई।

4. दिनांक 23 अप्रैल, 2026 को स्थानीय लखनऊ विश्वविद्यालय के कुछ विद्वानों को आमंत्रित कर **"आगामी 10 वर्षों में शिक्षा को बेहतर कैसे बनाया जाए"** विषय पर विचार-विमर्श हुआ।

5. दिनांक 25 मई, 2026 को 'भारतीय शिक्षा शोध संस्थान' के **"संचालन समिति"** की बैठक का आयोजन किया गया।

6. दिनांक 05 जून, 2026 को **"विश्व पर्यावरण दिवस"** पर प्रो. सी.एस. शुक्ला, मुख्य वक्ता, ने अपने विचार व्यक्त किए।

•

शोध आलेख प्रकाशनार्थ भेजने के पत्र का प्रारूप

प्रेषक : .....

.....

.....

सेवा में, दिनांक : .....

मुख्य सम्पादक,
भारतीय शिक्षा शोध पत्रिका,
भारतीय शिक्षा शोध संस्थान,
सरस्वती कुंज, निरालानगर,
लखनऊ - 226020 (उ.प्र.)

विषय : शोध पत्रिका में प्रकाशनार्थ शोध आलेख का प्रेषण।

महोदय,

मैं/हम आपकी शोध पत्रिका में प्रकाशनार्थ शोध आलेख प्रेषित कर रहा/रहे हैं। इस सम्बन्ध में आवश्यक विवरण निम्नवत् हैं-

1. शोध आलेख का शीर्षक .....

.....

2. लेखक/लेखकों के नाम, पद, पत्राचार का पता, फोन, ई-मेल पता -

नाम	पद	पत्राचार का पता	फोन/मो.	ई-मेल
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....

3. शोध आलेख शोध पत्रिका के नवीनतम अंक में प्रकाशित **'लेखकों के सूचनार्थ'** के दिशा-निर्देशों के आधार पर तैयार किया गया है। शोध आलेख के सम्बन्ध में यदि कोई स्पष्टीकरण वांछित है तो लेखक से उसकी जानकारी ली जा सकती है। इसके लिए लेखक सदैव तैयार है।
4. यह शोध आलेख हमारे अपने अनुसंधान कार्य पर आधारित है। इसमें व्यक्त विचार, निष्कर्ष आदि हमारे हैं। ये भारतीय शिक्षा शोध संस्थान अथवा विद्या भारती की नीतियों के परिचायक नहीं हैं। यदि हमारे शोध आलेख में प्रकाशित किसी सामग्री से कापीराइट नियम का उल्लंघन होता है तो इसके लिए हम स्वयं उत्तरदायी होंगे। प्रकाशक अथवा सम्पादक मण्डल इसके लिए किसी भी प्रकार से उत्तरदायी नहीं होगा।
5. इस शोध आलेख का अन्यत्र प्रकाशन नहीं कराया गया है और न ही इसे कहीं अन्यत्र प्रकाशनार्थ भेजा गया है।
6. इस पत्र के साथ शोध आलेख की टंकित पाण्डुलिपि (दूसरी भाषा में सारांश, केवल शोध पत्र का) की एक प्रति उसकी सीडी, शोध पत्र में प्रयुक्त उपकरणों की छाया प्रतियाँ प्रेषित हैं।
7. इस शोध आलेख की एक प्रति हमारे पास सुरक्षित है।

   आशा है आप इस शोध आलेख को अपनी शोध पत्रिका में प्रकाशनार्थ स्वीकार करेंगे।
8. प्रकाशन पूर्व आलेख के प्रस्तुतीकरण के समय आलेख में किसी तरह की कोई साहित्यिक चोरी नहीं हुई है, एतदर्थ प्रमाण पत्र (Plagiarism Certificate) प्रेषित कर रहा हूँ/रही हूँ।
9. मैं प्रकाशन हेतु स्वीकृति आलेख सूचना प्राप्त होने के एक सप्ताह के भीतर रुपये 4000/- (आलेख) अवश्य प्रेषित करूँगा करूँगी।

सधन्यवाद,

भवदीय,

(लेखक/लेखकों के नाम व हस्ताक्षर)

Format of Letter for Sending Research Article/Research Note for Publication

From _____
_____
_____

To- Chief Editor, Date: .....
Bharatiya Shiksha Shodh Patrika
Saraswati Kunj, Nirala Nagar,
Lucknow-226020 (U.P.)
Email: sansthanshodh@gmail.com

Subject: Dispatch of Research Article/Research Note for Publication in Research Journal.

Sir,

I am/We are sending a research article/research note for publication in your Research Journal. Necessary details are as under-

1. Title of the research article/research note_____
_____

2. Name	Designation	Mailing Address	Ph./Mob.No.	E-mail ID
_____	_____	_____	_____	_____
		_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
		_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
		_____	_____	_____

3. Manuscript of the research article/research note has been prepared according to the Information for Contributiors published in the latest issue of the Journal. If any clarification is desired the contributor(s) may be consulted. Contributor(s) will always be ready for this.
4. This research article/research note is the result of my/our own research work. Views, conclusions etc. expressed in this are may/our own. They do not express the policies of Vidya Bharti or Research Institute of Bharatiya Education. If the copyright rules are violated by any of our published matter then we ourselve would be responsible for it. Publisher or Editorial Board will not be responsible for this in any way.
5. This research article/research note has not been published not it has been sent for publication anywhere else.
6. Along with this letter a typed copy of research article/research note alongwith a summary in other language (in case of research article); its CD; photocopy of tools used in research article; have been enclosed.
7. A copy of this research article/research note has been retained by me/us
   Hope this research article/research note will be accepted by you for publication in the Research Journal.
8. You are required to submit Plagiarism Certificate alongwith your research paper.
9. Within a week I shall send money Rs. 4000 (Article) after receiving intimation of acceptance of my research paper.

Thanks,

Yours Sincerely,

(Name and signature of contributor)

लेखकों के सूचनार्थ / Information for Contributors

1. भारतीय शिक्षा शोध पत्रिका का प्रमुख उद्देश्य शिक्षा के विभिन्न आधारों से सम्बन्धित भारतीय संस्कृति संदर्भ में किये गये सैद्धांतिक एवं प्रयोगात्मक अध्ययनों को प्रकाशित करना है। इसमें विद्याभारती पर किये गये तथा विद्यालयी शिक्षा को उन्नत बनाने वाले अध्ययनों को वरीयता दी जाती है।
2. शोध पत्रिका में हिन्दी एवं अंग्रेजी, दोनों भाषाओं में शोधपत्र प्रकाशित किये जाते हैं। इसमें एक भाषा में प्रकाशित शोधपत्र का सारांश दूसरी भाषा में भी प्रकाशित किया जाता है।
3. सामान्यतया शोधपत्र अनुसंधान आधारित (Research based), पुनरीक्षण लेख (Review Articles), सैद्धांतिक विषयों पर आधारित निबन्ध (Essays based on theoretical issues) आदि हो सकते हैं। इसके लेखन में यथा आवश्यकता अग्रांकित शीर्षकों का प्रयोग किया जाना चाहिए- भूमिका (Introduction), उद्देश्य (Objectives), प्रक्कल्पना (Hypothesis), शोध पद्धति (Method), शोध का अभिकल्प (Design), प्रतिदर्श (Sample), प्रयुक्त उपकरण (Tools used), सांख्यिकीय प्रविधि (Statistical Techniques), प्रदत्त-विश्लेषण (Data Analysis), परिणाम (Result), प्राक्कल्पनाओं का सत्यापन सहित विवेचन (Discussion), अध्ययन का निहितार्थ (Implications of the Study), सन्दर्भ (References)। शीर्षकों में आवश्यकतानुसार उपशीर्षक भी बनाये जा सकते हैं।
4. शोधपत्र सामान्यतया 2500-3000 शब्दों से अधिक का नहीं होना चाहिए। इसके साथ एक संक्षिप्त सारांश दूसरी भाषा में लगभग 250-300 शब्दों में संलग्न किया जाना चाहिए।
5. सभी चित्रों (Figures), तालिकाओं (Tables) को अलग कागज पर तैयार करें। इन पर पाण्डुलिपि में प्रदर्शन के क्रम से चित्र-1 / तालिका-1 आदि से प्रदर्शित कर दें। प्रत्येक चित्र / तालिका पर उसका अपना शीर्षक (Caption) अवश्य अंकित किया जाना चाहिए। तालिका में खड़ी लाइनों का प्रयोग न करें।
6. सन्दर्भ शीर्षक के अन्तर्गत केवल आलेश में प्रस्तुत सन्दर्भों का ही उल्लेख करें। इसके लिए लेखकों की रचनाओं, प्रकाशन वर्ष, प्रकाश आदि के विवरण सहित, लेखकों के नामों को वर्णानुक्रम (Alphabetically) में प्रस्तुत करें। आलेख की पाण्डुलिपि में इसे उचित स्थान पर अग्रांकित रूप में दें, जैसे (वर्मा, 1990, पृ. 40)।

पुस्तक (Books)

* श्रीवास्तव, (डॉ.) शंकर शरण एवं राय, (डॉ.) कमला, (1991-92), **शिक्षण के मूल तत्व,** वाराणसी : श्रीराम प्रकाशन
* वही पृ.-98
* श्रीवास्तव एवं राय (1991-92), पूर्व चर्चित पृ.-102

सम्पादित पुस्तक (Edited Book)

* तोमर, (डॉ.), जगतपाल सिंह, (2006), **शिक्षक होने का तात्पर्य,** एस.एस. श्रीवास्तव एवं अन्य द्वारा सम्पादित, **शिक्षक सशक्तिकरण में,** लखनऊ : भारतीय शिक्षा शोध संस्थान

जर्नल (Journal)

* गुप्ता, आर.पी. (2007), **सेक्स एजुकेशन : ह्वाई (Why)? ह्वेन एण्ड हाऊ (When and How)?**, भारतीय शिक्षा शोध पत्रिका, 26(2), पृ. 23-29

अप्रकाशित शोध प्रबन्ध / अन्य (Unpublished Thesis/ Others)

* दत्त, (डॉ.), विभा, (1981), **ए क्रिटिकल स्टडी ऑफ एसेन्डेन्स-सबमिशन ऑफ इण्टरमीडिएट स्टूडेन्ट्स (ब्वायज एण्ड गर्ल्स),** अप्रकाशित पीएच.डी. शोध प्रबन्ध, लखनऊ विश्वविद्यालय।

  श्रीवास्तव, (डॉ.), कान्ति मोहन, (1991), **परीक्षा परिणाम का प्रभावी प्रस्तुतीकरण,** आलेख प्रस्तुत, भारतीय शिक्षा शोध संस्थान द्वारा आयोजित अखिल भारतीय शोध गोष्ठी (तृतीय), नई दिल्ली में।

* **राम-सा सत्य है राम का अस्तित्व** शीर्षक समाचार, दैनिक जागरण (नगर सं.), लखनऊ, 14.09.2007

7. तैयार शोधपत्र की पाण्डुलिपि डबल स्पेस देकर (कोटेशन, फुटनोट, सन्दर्भ एवं सारांश सहित) ए-4 साइज के सफेद कागज पर एक ओर पर्याप्त हाशिया देकर टंकित होना चाहिए। पाण्डुलिपि के प्रथम पृष्ठ पर शोधपत्र का मुख्य शीर्षक तथा लेखक-लेखकों के नाम के पश्चात् विभिन्न-शीर्षकों में आलेख की विषयवस्तु प्रस्तुत की जानी चाहिए।

8. शोधपत्र के मुख्य शीर्षक के साथ अन्य शीर्षक एवं उसके अन्तर्गत उपशीर्षक दर्शाने के लिए टंकित पाण्डुलिपि के हाशिए में पेंसिल से मु.हे. (M.H.) तथा उप.हे. (S.H.) अंकित कर दें। इसका क्रमांक भी अंकित कर दें। किसी शीर्षक को रेखांकित न करें।

9. शोधपत्र एवं सारांश की टंकित पाण्डुलिपि की एक प्रति एवं उसकी सीडी, शोधपत्र में प्रयुक्त उपकरणों की छाया प्रतियाँ इस प्रमाण पत्र के साथ भेजी जानी चाहिए कि यह शोधपत्र कहीं अन्यत्र प्रकाशित नहीं है।

10. शोध टिप्पणी के अन्तर्गत शोध संस्थान के विभिन्न प्रकोष्ठों एवं अन्य शोधकर्ताओं द्वारा किये गये शोधों का सारांश प्रकाशित किया जाता है। इसके लिए किये शोध सारांश हिन्दी अथवा अंग्रेजी में अधिकतम लगभग 1500 शब्दों में भेजा जा सकता है। इसकी पाण्डुलिपि शोधपत्र की भांति तैयार की जानी चाहिए, किन्तु इसमें शोध टिप्पणी के मुख्य शीर्षक के अतिरिक्त अन्य शीर्षक, चित्र, तालिका, सन्दर्भ आदि देने की आवश्यकता नहीं है।

11. शोधपत्र/शोध टिप्पणी के प्रकाशनार्थ प्राप्त होने के सामान्यतया चार माह के भीतर उसके प्रकाशन हेतु स्वीकृति की सूचना लेखक को प्रेषित कर दी जाती है। यदि शोधपत्र/शोध टिप्पणी के सम्बन्ध में कोई सूचना इतनी अवधि में न मिले तो इसका तात्पर्य है कि रचना प्रकाशन हेतु स्वीकृत नहीं की गई है।

    शोध पत्रिका में प्रकाशनार्थ प्रेषित शोधपत्र/शोध टिप्प्णी की एक प्रति लेखक बन्धु अपने पास अवश्य सुरक्षित रख लें। अस्वीकृत होने पर इसके वापस भेजे जाने की व्यवस्था नहीं है।

12. शोध पत्रिका में प्रकाशन हेतु स्वीकृत आलेखों के प्रकाशन शुल्क को अग्रांकित विवरणानुसार; शोध पत्र- रु. 1500/- स्वीकृत पत्र प्राप्त होने पर बैंक ड्राफ्ट या नगद अथवा ई-बैंकिंग के द्वारा भेजना चाहिए।

13. पुस्तक की समीक्षा हेतु लेखक/प्रकाशक को पुस्तक की दो प्रतियाँ मुख्य सम्पादक को प्रेषित करनी चाहिए।

14. शोधपत्र/शोध टिप्पणी प्रकाशनार्थ विचार करने एवं पुस्तकें समीक्षा हेतु निम्नांकित पते पर भेजें-

मुख्य सम्पादक,
भारतीय शिक्षा शोध पत्रिका
सरस्वती कुंज, निराला नगर, लखनऊ-226020
फोन नं.: 0522-2787816 ई-मेलः sansthanshodh@gmail.com

Manuscript Subscription: Manuscript should be typeset in double space in A4 size paper with the margins at the top, sides and bottom of the pages. The title page should include the article title, the names(s) and address(es) of the author(s) clearly indicating the name of author to whom the correspondence is to be made. A running title of maximum 50 characters should be indicated. An abstract should include the scope of the work and the principal findings of the paper. The text of the manuscript should be divided into sections starting with introduction and ending with conclusion. Figures (illustrations) should be numbered consecutively in order of appearance in the list.

References should be cited alphabetically and set out as follows:

Royall, R.M. (1970). On finite population sampling theory under certain linear regression models. *Biometrika,* 57: 377-389.

Sharma, K.K. & Rana, R.S. (1991). Robustness of sequential Gamma life testing procedure. *Microelection Reliab*, 30: 1145-1153.

Reprints: No gratis reprints are available and the authors have to bear the cost of minimum 25 reprints.

Manuscript Submission: Manuscript for publication is to be sent in duplicate to :

Chief Editor, Bharatiya Shiksha Shodh Patrika, Saraswati Kunj, Nirala Nagar, Lucknow-226020 (U.P.)
Email: sansthanshodh@gmail.com

भारतीय शिक्षा शोध संस्थान के प्रकाशन

I. साहित्य

1. **परम्परागत भारतीय शिक्षा व्यवस्था एवं प्रबंधन**—पृष्ठ सं. 510, मूल्य 500 रु. मात्र, आजीवन सदस्यों हेतु मूल्य 350 रु. मात्र।
2. **भारतीय शिक्षा दर्शन**—पृष्ठ सं. 383, मूल्य 500 रु. मात्र, आजीवन सदस्यों हेतु मूल्य 350 रु. मात्र।
3. **भारतीय शिक्षा मनोविज्ञान**—पृष्ठ सं. 394, मूल्य 500 रु. मात्र, आजीवन सदस्यों हेतु मूल्य 350 रु. मात्र।
4. **शिक्षक सशक्तीकरण**—पृष्ठ सं. 240, मूल्य 300 रु. मात्र, आजीवन सदस्यों हेतु मूल्य 200 रु. मात्र।
5. **परम्परागत भारतीय शिक्षा में भटकाव और भारतीयकरण के उपक्रम**—पृष्ठ सं. 270, मूल्य 350 रु. मात्र।
6. **विश्व शांति एवं भावी शिक्षा**—पृष्ठ सं. 190, मूल्य 350 रु. मात्र।
7. **भारतीय शिक्षा शोध पत्रिका के पच्चीस वर्ष**—पृष्ठ सं. 48, मूल्य 40 रु. मात्र।
8. **भारतीय शिक्षा शोध पत्रिका**—रजत जयंती विशेषांक(वर्ष-25, अंक-2), भारतीय शिक्षा दर्शन अंक, पृष्ठ सं. 124, मूल्य 100 रु. मात्र।
9. **सरस्वती शिशु मंदिर, पक्कीबाग, गोरखपुर : बीजारोपण, अंकुरण एवं विकास**—पृष्ठ सं. 182, मूल्य 250 रु. मात्र, आजीवन सदस्यों हेतु मूल्य 125 रु. मात्र।

II. मानकीकृत मनोवैज्ञानिक परीक्षण

क्र.सं.	परीक्षण का नाम	पूरा सेट**
1.	सद्‌गुण विकास मापनी (SVM) डा. शंकर शरण श्रीवास्तव, डा. कमला राय	Rs. 350
2.	सामान्य बुद्धि (मानसिक योग्यता) परीक्षण [(SB)MY0P]	Rs. 400
3.	शिक्षणशील व्यक्तित्व (SVP) परीक्षण, डा. रामेश्वर प्रसाद गुप्त	Rs. 400
4.	शिक्षक दायित्व बोध प्रश्नावली (TSRQ) डा. शशिकान्त त्रिपाठी, डा. कल्पलता पाण्डेय	Rs. 350
5.	समायोजन परख प्रश्नावली (SPP) डा. शंकर शरण श्रीवास्तव, डा. कान्तिमोहन श्रीवास्तव	Rs. 350
6.	अन्तःमुखी बहिर्मुखी व्यक्तित्व मापनी (IEPS) डा. लक्ष्मी नारायन दूबे	Rs. 350
7.	सामाजिक आर्थिक स्तर परिसूची (शहरी) (SESS) डा. विभा दत्त	Rs. 350
8.	Economic Understanding Test (EUT)	Rs. 350

* राष्ट्रीय सेमिनार पर आधारित

** i. मैनुअल-1, ii. उपभोज्य पुस्तिका-100 अथवा पुनः प्रयोग की पुस्तिका-25, उत्तर पत्र-100, कुंजी-1

शोध संस्थान के साहित्य और मनोवैज्ञानिक परीक्षणों के रुपये 500 से अधिक धनराशि के क्रय पर 10 प्रतिशत की छूट होगी। डाक व्यय संस्थान द्वारा वहन किया जायेगा।

आप अपनी आवश्यकतानुसार पुस्तकें/परीक्षण मंगा सकते हैं। पुस्तकों के मूल्य की धनराशि नगद अथवा ड्राफ्ट जो 'भारतीय शिक्षा शोध पत्रिका' के नाम से लखनऊ में देय हो, द्वारा अग्रिम भेजना होगा।

पत्र प्रेषण का पता-
भारतीय शिक्षा शोध संस्थान
सरस्वती कुंज, निराला नगर, लखनऊ-226020
फोन नं.: 0522-2787816 ई-मेलः sansthanshodh@gmail.com

सचिव
भारतीय शिक्षा शोध संस्थान

'भारतीय शिक्षा शोध पत्रिका' के ग्राहक बनने हेतु पत्र का प्रारूप

प्रेषक .....

सेवा में,

प्रबन्ध सम्पादक,
भारतीय शिक्षा शोध पत्रिका,
सरस्वती कुन्ज, निराला नगर,
लखनऊ-226020

दिनांक .....

मान्यवर,

मैं/हमारी संस्था **भारतीय शिक्षा शोध पत्रिका** का सदस्य बनना चाहता/चाहती हूँ।

सदस्यता का प्रकार एवं शुल्क निम्नवत् हैः

1. वार्षिक (2 अंक) - रु. 1,000/-
2. व्यक्तिगत (आजीवन 10 वर्ष के लिए) - रु. 5,000/-
3. संस्थागत (आजीवन 10 वर्ष के लिए) - रु. 10,000/-

सदस्यता शुल्क **भारतीय शिक्षा शोध पत्रिका** के नाम से नकद/बैंक ड्राफ्ट क्रमांक ..... दिनांक .....
बैंक ..... लखनऊ में देय भेज रहा/ रही हूँ। आप बैंक में सीधे भी धनराशि जमा करा सकते हैं। बैंक ऑफ इण्डिया, शाखा निराला नगर, खाता संख्या-680610100008559 IFSC Code-BKID 0006806

कृपया प्राप्ति स्वीकार करें।

भवदीय/भवदीया,

हस्ताक्षर .....

नाम .....

मोहर (यदि संस्थागत)

मेरा/हमारा पता.....
.....
..... पिनकोड.....
फोन नं. कोड के साथ .....
मो. .....
ईमेल.....
वेबसाइट .....

* चेक द्वारा भुगतान स्वीकार नहीं किया जाएगा।
** जो लागू न हो, उसे काट दें।

Proforma for Educational Research Journal's Subscription Letter

From .....

To,

The Managing Editor,
Bharatiya Shiksha Shodh Patrika
Saraswati Kunj, Nirala Nagar
Lucknow-226020

Date .....

Dear Sir

Please enroll Me/ Institute as member of the **Bharatiya Shiksha Shodh Patrika.**

Type of Membership and Subscription fee are as follows:

1. Annual (2 issues) – Rs. 1,000/-
2. Individual (For 10 years) – Rs. 5,000/-
3. Institution (For 10 years) – Rs. 10,000/-

Subscription fee may be paid either by cash or bank draft No. ..... date .....
Bank.....
..... in the name of **Bharatiya Shiksha Shodh Patrika,** payable at Lucknow. You can also deposit your amount in Bank of India, Nirala Nagar Branch Account No.-680610100008559 IFSC Code-BKID0006806

Please acknowledge,

Yours faithfully

Signature.....
Name .....
Stamp (If Institutional)

My/ Our address .....
.....
.....
..... Pin .....
Ph.No. with Code .....
Mob.No. .....
E-mail ID .....
Website .....

* Payment through cheque shall not be accepted.
** Please strike which is not applicable.

दिनचर्या से संस्कार निर्माण